

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

**OPIS OCHRONNY
WZORU
PRZEMYSŁOWEGO**

(19) **PL** (11) **6106**

(21) Numer zgłoszenia: **3966**

(22) Data zgłoszenia: **26.08.2003**

(51) Klasyfikacja:
26-05

(54)

Zestaw lamp oświetleniowych

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.11.2004 WUP 11/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Kimel Mieczysław, Częstochowa, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Kimel Mieczysław, Częstochowa, (PL)

PL 6106

Nr Rp. 6106.....

Klasa 26-05.....

Zestaw lamp oświetleniowych

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest zestaw lamp oświetleniowych.

Istotą wzoru jest oryginalnie ukształtowany motyw występujący w każdej odmianie zestawu lamp, tj.: w wysokiej lampie stojącej, nocnej lampie, w kinkiecie a także w wieloramiennych żyrandolach.

Zestaw lamp występuje w odmianach, w których fig. 1 - przedstawia wysoką lampę stojącą, fig. 2 - przedstawia kinkiet jednoramienny, fig. 3 przedstawia nocną lampkę - oraz fig. 4 - przedstawia żyrandol trójramienny.

Jak pokazano na rysunku fig. 1 - podstawę lampy stojącej stanowi figura o kształcie niskiego walca z lekko wypukłą górną podstawą, na której umieszczona jest mała, stożkowata figura z kulistym wierzchołkiem.

Do obrzeży podstawy tej figury przylegają punkty łukowego zagięcia wysokich rurek, których ramiona przy podstawie lampy wygięte są w kształt ozdobnej odwróconej litery "S" z umieszczoną po środku każdego ramienia dekoracyjną kulką. W górnej części - pochylone do środka rurki - przechodzą przez otwory uchwytów symetrycznie rozmieszczonych na obwodzie walcowato-stożkowej figury, a następnie każda z tych rurek jest spiralnie wywinięta na zewnątrz. Natomiast umieszczoną między rurkami walcowato-stożkową figurę tworzą kolejno: stożek z wierzchołkiem skierowanym w dół, walec z uchwytami przez które przechodzą rurki, stożek z wierzchołkiem

skierowanym w górę na którym wspiera się kula oraz wsparta na tej kuli miseczka do której podwieszony jest klosz stanowiący osłonę żarówki.

Na rysunku fig. 2 - uwidoczniony jest kinkiet, którego podstawa posiada kształt elipsy z wyłobionymi na jej powierzchni konturami drugiej, o analogicznych konturach - lecz mniejszej elipsy. W środku tej elipsy umieszczony jest uchwyt przez który przechodzi fantazyjnie wygięte ramię kinkietu.

Na górnym, spiralnie zawiniętym końcu tego ramienia podwieszony jest na miseczkowatej obudowie klosz stanowiący osłonę żarówki, natomiast drugi koniec ramienia również zawinięty - połączony jest z głównym ramieniem ozdobną przewiązką.

Na rysunku fig. 3 - uwidoczniiona jest nocna lampka, której podstawę stanowi niski walec z umieszczonym po środku łagodnym stożkiem. W wierzchołku tego stożka znajduje się uchwyt przez który przechodzi fantazyjnie wygięte ramię lampki.

Na górnym spiralnie zawiniętym końcu tego ramienia podwieszony jest na miseczkowatej obudowie klosz stanowiący osłonę żarówki, natomiast drugi koniec ramienia - również spiralnie zawinięty, połączony jest z głównym ramieniem ozdobną przewiązką. Ponadto na ramieniu tym umieszczona jest dekoracyjna, mała kulka.

Na rysunku fig. 4 - uwidoczniony jest żyrandol. Stanowi go pionowa, przewodowa rurka zakończona u góry miseczkowatą obudową mocowaną do sufitu. Natomiast na dole rurka ta łączy się z figurą, którą stanowią kolejno: ścięty stożek połączony dolną, mniejszą podstawą z małą kulą, następnie umieszczona jest stożkowata kopułka przylegająca do górnej podstawy walcowatej figury, a do dolnej podstawy walcowatej figury przylega analogiczna stożkowata kopułka zakończona małą kulą.

Na bocznych ściankach walcowatej figury rozmieszczone są symetrycznie na obwodzie ozdobne bolce z otworami przez które przechodzą fantazyjnie zawinięte ramiona żyrandola.

W górnej części każde ramię żyrandola jest podwinięte w kształt pętli z ozdobną przewiązką. Na pętli tej na ozdobnej kulce podwieszona jest miseczkowata obudowa z kloszem stanowiącym osłonę żarówki.

Żyrandol stanowiący przedmiot wzoru wykonany może być także jako 4, 5 lub 6-ramienny.

Wykaz odmian – zestaw lamp oświetleniowych występuje z powtarzającym się motywem w odmianach, w których:

fig. 1 – przedstawia lampę stojącą,

fig. 2 – przedstawia kinkiet,

fig. 3 – przedstawia nocną lampkę,

fig. 4 – przedstawia żyrandol 3 – ramienny, przy czym żyrandol wykonany może być także w wersji 4, 5 lub 6 - ramiennej

Cechy istotne wzoru przemysłowego to:

- fantazyjnie wygięte ramie lamp występujące we wszystkich odmianach wzoru;
- podwinięcie ramion żyrandola w kształt pętli z ozdobną przewiązką;
- spiralne zawinięcie każdego końca ramienia;
- walcowato-stożkowa figura występująca w lampie stojącej (fig. 1) oraz w żyrandol (fig. 4);
- możliwość wykonania żyrandola z zastosowaniem fantazyjnie wygiętych ramion - w dowolnej wersji wieloramiennej.

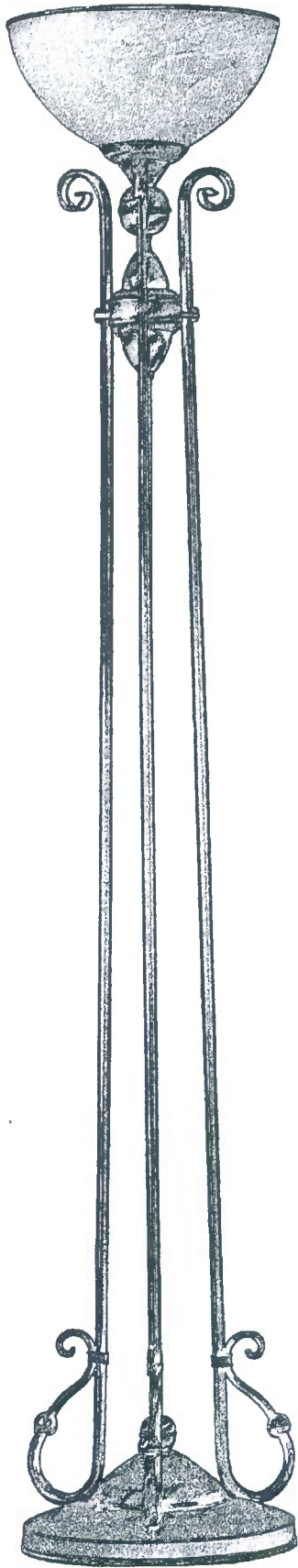


Fig.1

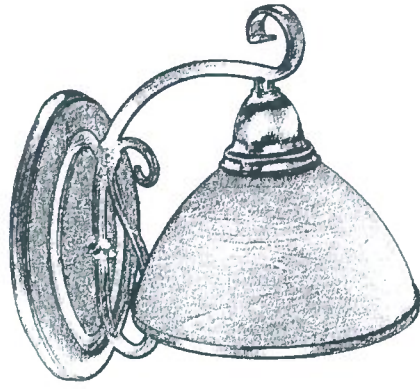


Fig.2

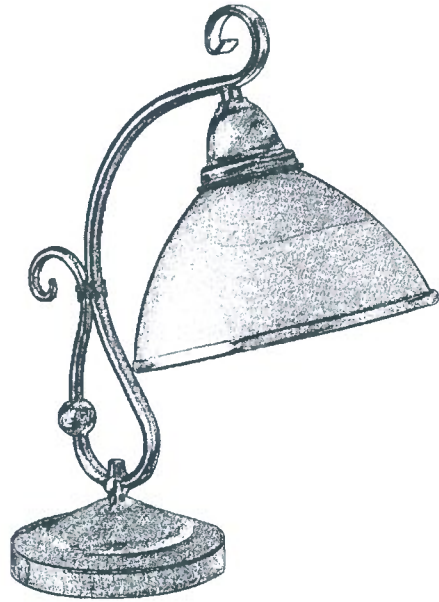


Fig.3

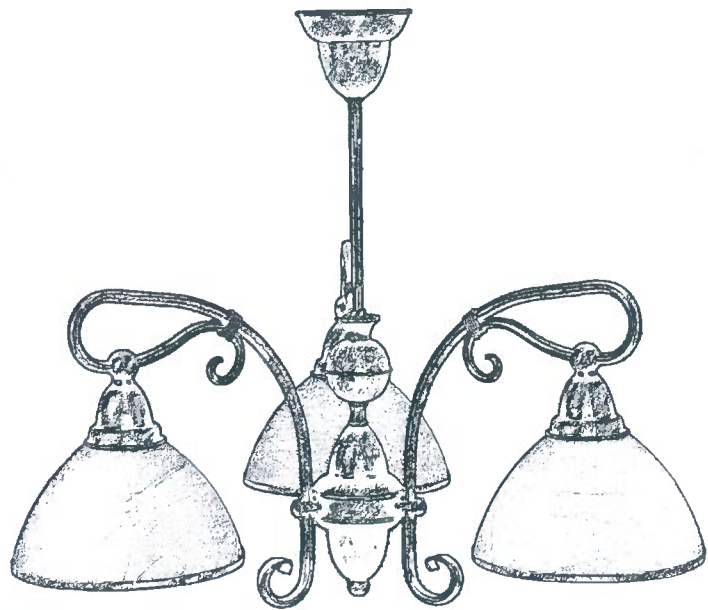


Fig.4



Fig.1



Fig.2



Fig.3



Fig.4