

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **18062**

(51) Klasyfikacja:
99-00

(21) Numer zgłoszenia: **18342**

(22) Data zgłoszenia: **07.06.2011**

(54)

Znak graficzny

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
29.06.2012 WUP 06/2012

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
LODOWSKI MIŁOSZ ICE AGE, Kraków, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
LODOWSKI MIŁOSZ, Kraków, (PL)

PL 18062

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest znak graficzny, przeznaczony do identyfikacji działalności przedsiębiorstwa lub organizacji, na przykład poprzez umieszczanie w przedmiotach i dokumentach oraz publikowanie w witrynach internetowych i środkach masowego przekazu.

Nowa i oryginalna postać znaku graficznego według wzoru przemysłowego przejawia się w kształcie jego głównego motywu graficznego oraz kompozycji graficznej tego motywu z towarzyszącymi mu napisami.

Znak graficzny według wzoru przemysłowego przedstawiony jest w dziesięciu odmianach, oznaczonych na materiale ilustracyjnym kolejno od fig. 1 do fig. 10.

Pierwszą odmianę (fig. 1) wzoru przemysłowego stanowi motyw graficzny w postaci stylizowanej litery „R”, będącej pierwszą literą wyrazu „Rebelya”. Stylizacja, inspirowana powszechnie znanym symbolem „@”, polega na przekształceniu prawej „nóżki” tej litery w linię otaczającą całą literę. Dodatkowo powierzchnia motywu graficznego pokryta jest nieregularnym wzorem symbolizującym efekt działania erozji.

Drugą odmianę (fig. 2) wzoru przemysłowego tworzą: motyw graficzny stylizowanej litery „R” z pierwszej odmiany wzoru oraz poziomy napis „Rebelya.PL”, umieszczony poniżej motywu graficznego. Wielkość czcionki napisu jest kilkukrotnie mniejsza od wielkości czcionki motywu graficznego. Dwie ostatnie litery tego napisu są wykonane smuklejszą czcionką niż pozostała część tego napisu.

Trzecią odmianę (fig. 3) wzoru przemysłowego tworzą: motyw graficzny stylizowanej litery „R” z pierwszej odmiany wzoru oraz poziomy napis „Rebelya.TV” umieszczony poniżej motywu graficznego. Wielkość czcionki napisu jest kilkukrotnie mniejsza od wielkości czcionki motywu graficznego. Dwie ostatnie litery napisu są wykonane smuklejszą czcionką niż pozostała część tego napisu, a ponadto wszystkie elementy tej odmiany wzoru wykonane są w kontrze do tła.

Czwartą odmianę (fig. 4) wzoru przemysłowego tworzą: motyw graficzny stylizowanej litery „R” z pierwszej odmiany wzoru, pokazany w skrócie perspektywicznym i umieszczony na pokazanym w perspektywie stylizowanym płaskim ekranie telewizora, oraz pionowy napis „Rebelya.TV” umieszczony na prawo od wspomnianego ekranu. Wielkość czcionki napisu jest kilkukrotnie mniejsza od wielkości czcionki motywu graficznego. Dwie ostatnie litery napisu są wykonane smuklejszą czcionką niż pozostała część tego napisu.

Piątą odmianę (fig. 5) wzoru przemysłowego tworzy motyw graficzny stylizowanej litery „R” z pierwszej odmiany wzoru oraz poziomy napis „Rebelya.PL”, umieszczony na prawo od tego motywu. Wielkość czcionki napisu jest porównywalna z wielkością czcionki motywu graficznego, a dwie ostatnie litery napisu są wykonane smuklejszą czcionką niż pozostała część tego napisu.

Szóstą odmianę (fig. 6) wzoru przemysłowego tworzą: motyw graficzny stylizowanej litery „R” z pierwszej odmiany wzoru oraz poziomy napis „Rebelya.TV”, umieszczony na prawo od tego motywu. Wielkość czcionki napisu jest porównywalna z wielkością czcionki motywu graficznego. Dwie ostatnie litery napisu są wykonane smuklejszą czcionką niż pozostała część tego napisu, a ponadto wszystkie elementy tej odmiany wzoru wykonane są w kontrze do tła.

Siódmą odmianę (fig. 7) wzoru przemysłowego tworzą: biała stylizowana litera „R” z pierwszej odmiany wzoru, pokazana w skrócie perspektywicznym na czerwonej torbie na zakupy oraz dwa poziome napisy „Rebelya” i „sklep internetowy”, umieszczone jeden nad drugim. Wielkość czcionki pierwszego napisu jest porównywalna z wielkością czcionki motywu graficznego, a wielkość czcionki drugiego napisu jest kilkukrotnie mniejsza od wielkości czcionki pierwszego napisu. Czcionka drugiego napisu jest ponadto smuklejsza niż czcionka pierwszego napisu.

Ósmą odmianę (fig. 8) wzoru przemysłowego tworzą: motyw graficzny stylizowanej litery „R” z pierwszej odmiany wzoru oraz poziomy napis „Rbl360”, umieszczony na prawo od motywu graficznego. Wielkość czcionki napisu jest porównywalna z wielkością czcionki motywu graficznego.

Dziewiątą odmianę (fig. 9) wzoru przemysłowego tworzą motyw graficzny stylizowanej litery „R” z pierwszej odmiany wzoru oraz poziomy napis „Rebelya24”, umieszczony na prawo do motywu graficznego. Wielkość czcionki napisu jest porównywalna z wielkością czcionki motywu graficznego.

Dziesiątą odmianę (fig. 9) wzoru przemysłowego tworzą: motyw graficzny stylizowanej litery „R” z pierwszej odmiany wzoru oraz poziomy napis „RebelStyle”, umieszczony na prawo do motywu graficznego. Wielkość czcionki napisu jest porównywalna z wielkością czcionki motywu graficznego. Czcionka fragmentu „Style” jest smuklejszą od czcionki fragmentu „Rebel”.

Istotnymi cechami pierwszej odmiany wzoru są: stylizacja litery „R” inspirowana znakiem „@” i polegająca na przekształceniu prawej „nóżki” tej litery w linię otaczającą całą literę oraz pokrycie powierzchni litery „R” nieregularnym wzorem symbolizującym efekt działania erozji.

Dodatkowymi cechami istotnymi drugiej odmiany wzoru są: poziomy napis, umieszczenie napisu pod motywem graficznym, wielkość czcionki napisu kilkukrotnie mniejsza od wielkości czcionki motywu graficznego oraz mniejsza grubość czcionki ostatnich dwóch liter napisu.

Dodatkowymi cechami istotnymi trzeciej odmiany wzoru są: poziomy napis, umieszczenie napisu pod motywem graficznym, wielkość czcionki napisu kilkukrotnie mniejsza od wielkości czcionki motywu graficznego, mniejsza grubość czcionki ostatnich dwóch liter napisu oraz wykonanie całości w kontrze do tła.

Dodatkowymi cechami istotnymi czwartej odmiany wzoru są: skrót perspektywiczny motywu graficznego, umieszczenie go na stylizowanym płaskim ekranie telewizora oraz pionowy napis wykonany czcionką kilkukrotnie mniejszą od czcionki motywu graficznego, umieszczenie napisu na prawo od ekranu oraz mniejsza grubość czcionki ostatnich dwóch liter napisu.

Dodatkowymi cechami istotnymi piątej odmiany wzoru są: poziomy napis umieszczony na prawo od motywu graficznego, wielkość czcionki napisu porównywalna z wielkością czcionki motywu graficznego oraz mniejsza grubość czcionki ostatnich dwóch liter napisu.

Dodatkowymi cechami istotnymi szóstej odmiany wzoru są: poziomy napis umieszczony na prawo od motywu graficznego, wielkość czcionki napisu porównywalna z wielkością czcionki motywu graficznego, mniejsza grubość czcionki ostatnich dwóch liter napisu oraz wykonanie całości w kontrze do tła.

Dodatkowymi cechami istotnymi siódmej odmiany wzoru są: biały kolor i skrót perspektywiczny motywu graficznego, umieszczenie motywu graficznego na torbie na zakupy, czerwony kolor tej torby, dwa poziome napisy, umieszczenie obu napisów na prawo od motywu graficznego, umieszczenie pierwszego napisu nad drugim, wielkość czcionki pierwszego napisu porównywalna z wielkością czcionki motywu graficznego, kilkukrotnie mniejsza wielkość czcionki drugiego napisu w stosunku do wielkości czcionki pierwszego napisu oraz mniejsza grubość czcionki drugiego napisu.

Dodatkowymi cechami istotnymi ósmej i dziewiątej odmiany wzoru są: poziomy napis umieszczony na prawo od motywu graficznego oraz wielkość czcionki napisu porównywalna z wielkością czcionki motywu graficznego.

Dodatkowymi cechami istotnymi dziesiątej odmiany wzoru są: poziomy napis umieszczony na prawo od motywu graficznego, wielkość czcionki napisu porównywalna z wielkością czcionki motywu graficznego i mniejsza grubość czcionki ostatnich pięciu liter napisu.

Ilustracja wzoru



Fig.1

**Rebelya.PL**

Fig.2



Fig.3



Fig.4



Fig.5

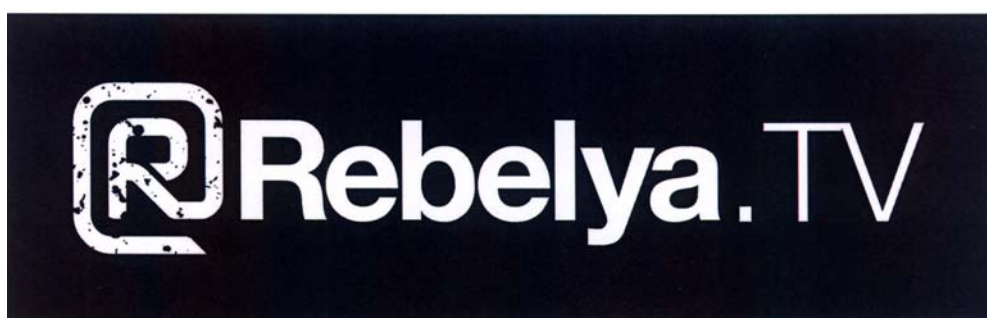


Fig.6



Fig.7



@Rbl360

Fig.8



@Rebelya24

Fig.9



@RebelStyle

Fig.10



Fig.1



Rebelya.PL

Fig.2



Fig.3



Fig.4



Fig.5

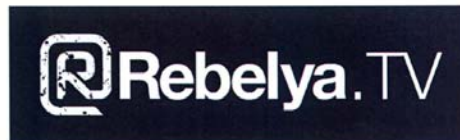


Fig.6



Rebelya
sklep internetowy

Fig.7



Fig.8



Fig.9



Fig.10