

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **4903**

(51) Klasyfikacja:
06-05

(21) Numer zgłoszenia: **2016**

(22) Data zgłoszenia: **06.11.2002**

(54)

Meble

(30) Pierwszeństwo:

07.05.2002 (PL)

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

31.05.2004 WUP 05/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Jacek Twaróg Fabryka Mebli – Twaróg
„Ludwik Styl”, Rogoźno Wlkp., (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Twaróg Jacek, Kobylec, (PL)

PL 4903

Nr Rp. 4903

Klasa 06-05

Meble

Przedmiotem wzoru przemysłowego są meble przeznaczone do gabinetów i pokoi dziennych.

Istotę wzoru stanowi nowa postać przedmiotu przejawiając się w jego kształcie i właściwościach powierzchni.

Przedmiot wzoru przedstawiono na załączonych rysunkach i fotografiach, na których pokazano - na rysunkach na fig. 1 witrynę dwudrzwiową, na fig. 2 - witrynę jednodrzwiową, fig. 3 - szafkę, fig. 4 - komodę, fig. 5 - szafkę TV, fig. 6 - konsolę, fig. 7 - rozciągnięty stół z szufladą, fig. 8 - ławę z szufladą, fig. 9 - fotel, fig. 10 krzesło oraz na fotografiach, na których na fig. 11 - przedstawiono witrynę dwudrzwiową w widoku ogólnym, fig. 12 - witrynę jednodrzwiową w widoku ogólnym, fig. 13 - komodę w widoku ogólnym fig. 14 - szafkę TV w widoku ogólnym, fig. 15 - konsolę w widoku ogólnym, fig. 16 - ławę z szufladą w widoku ogólnym, fig. 17 - stół w widoku ogólnym; fig. 18 - fotel w widoku ogólnym, fig. 19 - krzesło w widoku ogólnym.

Meble, w skład których wchodzi witryna: dwudrzwiowa, jednodrzwiowa, szafka, komoda, szafka TV, konsola, stół z szufladą, ława z szufladą fotel i krzesło charakteryzują się tym, że witryna dwudrzwiowa i jed-

nodrzwiowa, szafka, komoda, szafka TV i konsola są zamknięte płytami wieńczącymi o obrysie większym aniżeli obrys mebla i o zaokrąglonych krawędziach, stanowiących jednocześnie blaty komody, szafki TV i konsoli, ponadto meble te mają nogi z ramiaków zwężających się u dołu, tak, że nabierają trapezopodobnego kształtu, natomiast ściany boczne witryny dwudrzwiowej, szafy podręcznej, szafki TV i komody, mają ramiaki ułożone pionowo i poziomo, pomiędzy którymi są profilowane płyciny z pionowo ułożonych desek, z tym, że pionowe ramiaki przedłużają się w nogi. Jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 1 do fig 6 i załączonych fotografiach fig. 11 do fig 15.

Witryna dwudrzwiowa i jednodrzwiowa mają tył zamknięty płytą z desek, front dwudzielnymi drzwiami z pionowych i poziomych ramiaków pomiędzy którymi są osadzone tafle szklane jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 1 i fig 2 oraz załączonej fotografii fig 11 i fig 12.

Komoda ma troje drzwi z ramiaków, w których są osadzone profilowane płyciny z pionowo ułożonych desek, nad drzwiami znajdują się trzy szuflady o czołach mające czoła o szerokości równej szerokości drzwi, przy czym drzwi i szuflady są rozdzielone listwami, pomiędzy szufladami a blatem znajduje się listwa jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 4 i załączonej fotografii fig. 13.

Szafka TV ma frontową ścianę podzieloną na dwie części, z których dolna posiada dwie szuflady pod, nad i pomiędzy którymi są szerokie listwy, zaś nad górną listwą nad szufladami jest wolna przestrzeń ograniczona od góry listwą znajdującą się pod blatem jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 5 i fotografii fig. 14.

Konsola ma oddzielone od blatu trzy szuflady rozdzielone listwami, na bokach pod blatem listwy szersze od czoł szuflad oraz dwie umieszczo-

ne nad sobą półki z desek jak to pokazano na załączonym rysunku fig 6 i fotografii fig. 15.

Stół i ława mają blaty z desek ułożonych w ten sposób, że jest podzielony na kilka komponujących się w całość płycin, przy czym skrajne deski są tak długie jak szerokość blatu i spinają pozostałe w całość, przez środek blatu biegnie jedna długa deska po bokach której są deski prostopadłe, a utworzone w ten sposób pola są wypełnione deskami równoległymi. Pod blatem stołu i ławy są szerokie listwy tworzące ramę łączącą nogi, z tym, że na środku listwy dłuższego boku znajduje się szuflada której czoło jest tak szerokie jak ta listwa. Nogi stołu i ławy mają kształt graniastosłupów o kształcie w widoku z boku zbliżonym do prostokątnego trapezu i poniżej ramy mają trzy równoległe dookolne nacięcia, jak to pokazano na załączonym rysunku fig 7 i fig 8 oraz fotografii fig. 16 i fig 17.

Stół ma blat podzielony na sześć płycin, zaś ława na cztery, jak to pokazano na załączonym rysunku fig 7 i fig 8 oraz fotografii fig. 16 i fig 17.

Krzesło i fotel mają stelaż z pionowo i poziomo ułożonych listew, z tym że pionowe listwy stanowią nogi mebli pomiędzy którymi są umieszczone poziome tworzące ramę siedziska oraz nad podłóżem ułożone w kształcie litery „H” będące łączynami. Tylne nogi krzesła i fotela są przedłużone i lekko odgięte ku tyłowi, zaś nad siedziskiem i poniżej górnych wierzchołków są lekko łukowate poziome listwy tworząc ramę oparcia, na które składają się trzy pionowe listwy, węższe po bokach i szersza w środku. Przednie nogi mają kształt wydłużonych ostrosłupów ściętych i poniżej ramy siedziska mają trzy dookolne nacięcia. Siedziska są wyplatane z rafii i osadzone w ramie siedziska, tak, że widać wierzchołki przednich nóg jak to pokazano na załączonym rysunku fig. 9 i fig 10 oraz fotografii fig. 18 i 19.

Fotel ma przednie nogi przedłużone nad siedzisko i w tej części profilowane oraz profilowane podłokietniki zakończone głowicami osadzone w

tylnich nogach na poziomie górnej krawędzi dolnej listwy ramy oparcia, a z przodu wystające poza stelaż mebla, jak to pokazano na załączonym rysunku fig 9 i fotografii fig 18.

Fabryka Mebli- Twaróg
„Ludwik Styl”

Pełnomocnik
Elżbieta Piątkowska
Rzecznik Patentowy
Elżbieta Piątkowska

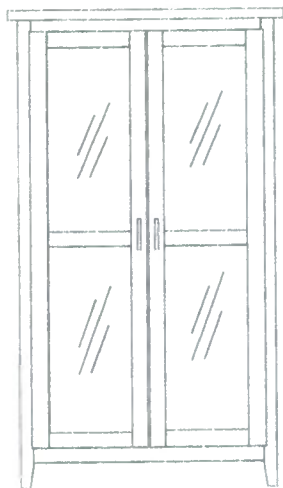


Fig. 1

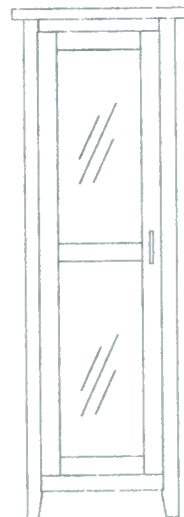


Fig. 2

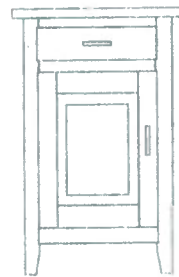


Fig. 3

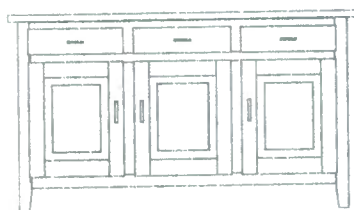


Fig. 4

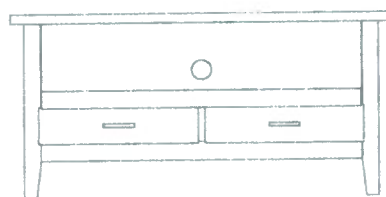


Fig. 5

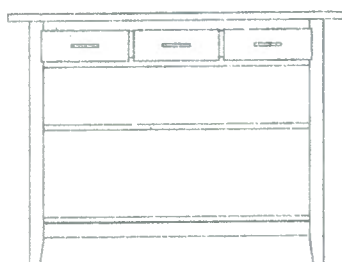


Fig. 6



Fig. 7



Fig. 8



Fig. 9

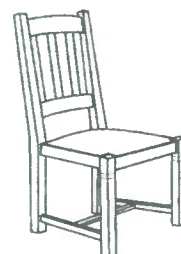


Fig. 10

FABRYKA MEBLI - TWARÓG
ROGOŹNO WLKP

PEŁNOMOCNIK
ELŻBIETA PIĄTKOWSKA
E. Piątkowska
RZECZNIK PATENTOWY

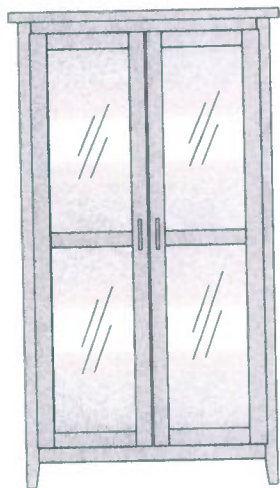


Fig. 1

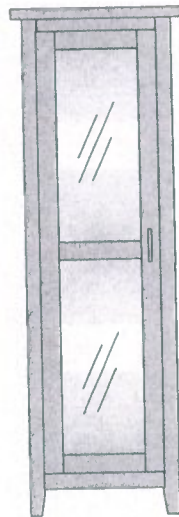


Fig. 2

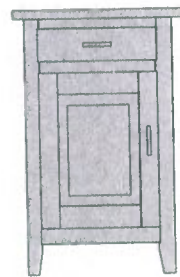


Fig. 3



Fig. 4

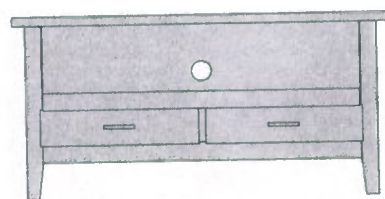


Fig. 5

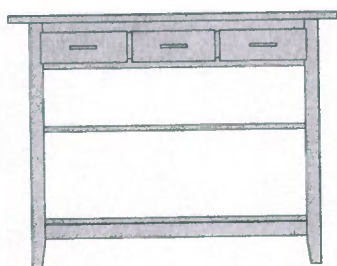


Fig. 6

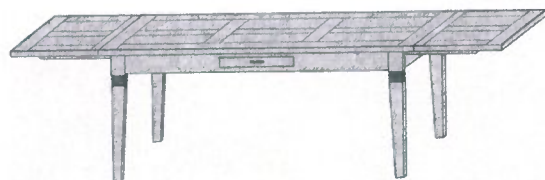


Fig. 7

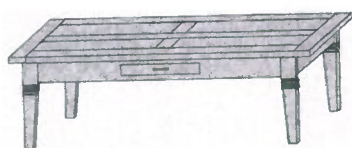


Fig. 8



Fig. 9

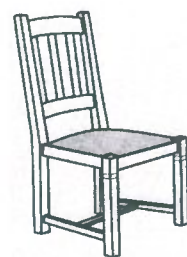


Fig. 10

FABRYKA MEBLI - TWARÓG
ROGOŹNO WLKP

PEŁNOMOCNIK
ELŻBIETA PIĄTKOWSKA
Elżbieta Piątkowska
RZECZNIK PATENTOWY



Fig. 11

Fig. 12



Fig. 13

Fabryka Mebli- Twaróg
„Ludwik Styl”

Pełnomocnik
Elżbieta Piątkowska
Rzecznik Patentowy
Elżbieta Piątkowska



Fig. 14



Fig. 15

Fabryka Mebli- Twaróg
„Ludwik Styl”

Pełnomocnik
Elżbieta Piątkowska
Rzecznik Patentowy
Elżbieta Piątkowska



Fig. 16



Fig. 17

Fabryka Mebli- Twaróg
„Ludwik Styl”

Pełnomocnik
Elżbieta Piątkowska
Rzecznik Patentowy
Elżbieta Piątkowska



Fig. 18



Fig. 19

Fabryka Mebli- Twaróg
„Ludwik Styl”

Pełnomocnik
Elżbieta Piątkowska
Rzecznik Patentowy
Elżbieta Piątkowska