



POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ OPIS PATENTOWY

Nr 45963

Kl. 61 b, 2

Pożarnicza Spółdzielnia Pracy „Krakus”*)

Kraków, Polska

Środek pianotwórczy

Patent trwa od dnia 16 września 1961 r.

Przedmiotem wynalazku jest środek, który służy do wytwarzania znacznej ilości piany w chwili użycia gaśnicy przeciwpożarowej pianowej.

Środek pianotwórczy według wynalazku zawiera mieszaninę nitro pochodnej kwasu abietynowego powstałą przez działanie kwasu azotowego na kalafonię, w stosunku wagowym 20—40 części kwasu azotowego na 80—60 części kalafonii. Otrzymana substancja jest proszkiem jasno żółtym, łatwo rozpuszczalnym w wodnym roztworze wodorotlenku sodu lub potasu.

*) Właściciel patentu oświadczył, że współtwórcami wynalazku są Stefan Czak, Sławomir Holoubek, Adolf Kwiatkowski i inż. Tadeusz Żukowski.

Wzajemne stężenia składników roztworu są następujące: nitro pochodna kwasu abietynowego 10—15 części wagowych, na 15—20 części wagowych wodorotlenku sodu lub potasu, resztę stanowi woda.

Ładunki do gaśnic przeciwpożarowych pianowych wykonuje się w ten sposób, że do 9 kg wody dodaje się 1 kg suchego węglanu sodu i około 100 g otrzymanego w wyżej opisanym sposobie środka pianotwórczego w roztworze.

Ponadto w gaśnicy znajduje się oddzielnie kwas siarkowy w ilości około 1 kg.

Mieszania o składzie powyżej podanym, znajdująca się w ładunku do gaśnic przeciwpożarowych, w połączeniu z kwasem siarkowym wytwarza dwutlenek węgla w postaci piany, w ilości około 40% większej niż to określa norma polska dla tego rodzaju wyrobów.

Zastrzeżenie patentowe

Środek pianotwórczy, w zastosowaniu do gaśnic przeciwpożarowych pianowych, znamieny tym, że zawiera mieszaninę nitro pochodnej kwasu abietynowego w ilości 10—15 części wagowych, 15—20 części wagowych wodorotlenku

sodu lub potasu, oraz wodę w ilości 65 do 75 części wagowych.

Pożarnicza Spółdzielnia Pracy
„Krakus“

Zastępca: mgr inż. Eugeniusz Mirecki
rzecznik patentowy

