



Republik
Österreich
Patentamt

(11) Nummer: **AT 000 569 U2**

(12) **GEBRAUCHSMUSTERSCHRIFT**

(21) Anmeldenummer: 320/95

(51) Int.Cl.⁶ : **A63H 3/12**

(22) Anmeldetag: 13. 6.1995

(42) Beginn der Schutzdauer: 15.12.1995

(45) Ausgabetag: 25. 1.1996

(30) Priorität:

10. 5.1995 DE (U) 29507744 beansprucht.
10. 5.1995 DE 9504265 beansprucht.
17. 5.1995 DE 9504590 beansprucht.

(73) Gebrauchsmusterinhaber:

ADSUM DOLLS-HANDEL VERA RATHEISER
A-9132 GALLIZIEN, KÄRNTEN (AT).

(72) Erfinder:

BERTSCHINGER EICKE ERIKA
RICKENBACH (DE).
EICKE EBERHARD
RICKENBACH (DE).

(54) SPIELZEUGPUPPE

(57) Betrifft eine Spielzeugpuppe, bei der unter dem Rock statt den Beinchen das Haupt einer zweiten Puppe mit Häubchen und, - unter letzterem verborgen -, ein dritter Kopf angebracht sind. Die zweite und dritte Puppe kommen bei Umkehrung der ersten zum Vorschein.

AT 000 569 U2

Indem man die verwandelbare Spielzeugpuppe auf den Kopf stellt und folglich das Röckchen nach unten fällt, kommt statt den vermuteten Beinchen eine zweite Puppe zum Vorschein. Diese trägt ein Häubchen. Unter letzterem ist wiederum ein drittes Puppen- gesicht verborgen. Dreht man also die zweite Puppe um 180 Grad unter Verschieben des Häubchens in das Gesicht der zweiten Puppe, kommt die dritte Puppenvariation zum Vorschein.

Bildbeschreibung der wandelbaren Puppe:

am Beispiel der 3 Puppenvariationen

- Rotkäppchen
- Wolf
- Großmutter

Bildnr.: 1.0 Die drei verwandelbaren Versionen der Rotkäppchen-Puppe von links nach rechts:

- Wolf (3)
- Rotkäppchen (1)
- Großmutter (2)

1.1 Verwandlung des Rotkäppchens in die Großmutter

1.2 Rotkäppchen von vorne

1.3 Rotkäppchen von der Seite

1.4 Rotkäppchen von hinten

1.5 Großmutter von vorne

1.6 Großmutter von hinten

1.7. Wolf von vorne

ANSPRÜCHE:

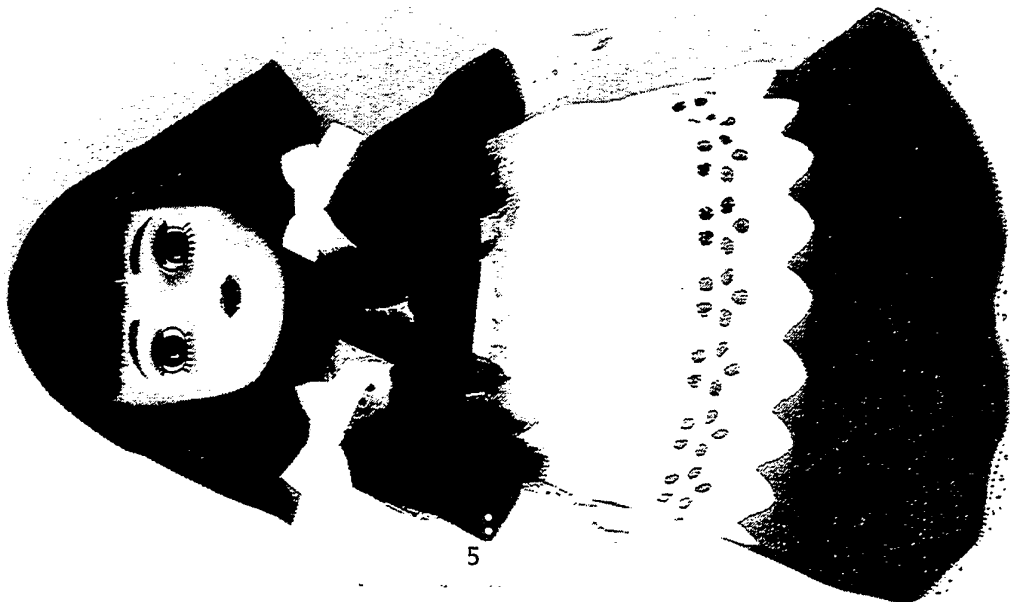
1. Dreifach verwandelbare, ausgestopfte, bekleidete Puppe mit Kopfbedeckungen,- dadurch gekennzeichnet, daß sie zwei Köpfe mit drei Gesichtern,- inklusive Haare, Hals, bewegliche Arme und Augen-, hat, wobei Kopf, Hals, Hände aus PVC sind.
2. Puppe nach Anspruch 1, dadurch gekennzeichnet, daß das auf den Kopf stellen sowie Hochziehen des Kleides über den Kopf der ersten Puppe sich diese in eine zweite Puppe mit einem zweiten Gesicht mit einer Haube sowie einem anderen Kleid verwandelt.
3. Puppe nach Anspruch 1, dadurch gekennzeichnet, daß sich ein drittes Gesicht hinter der Haube auf dem Hinterkopf der zweiten Puppe, deren Haupt drehbar ist, verbirgt.



Bildnr. 1.4



Bildnr. 1.3



Bildnr. 1.2

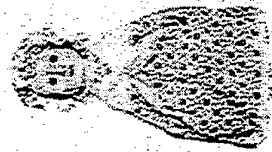
ROTKÄPPCHEN



ROTKÄPPCHEN
verwandelt sich in die
GROSSMUTTER



GROSSMUTTER



Bildnr. 1.1

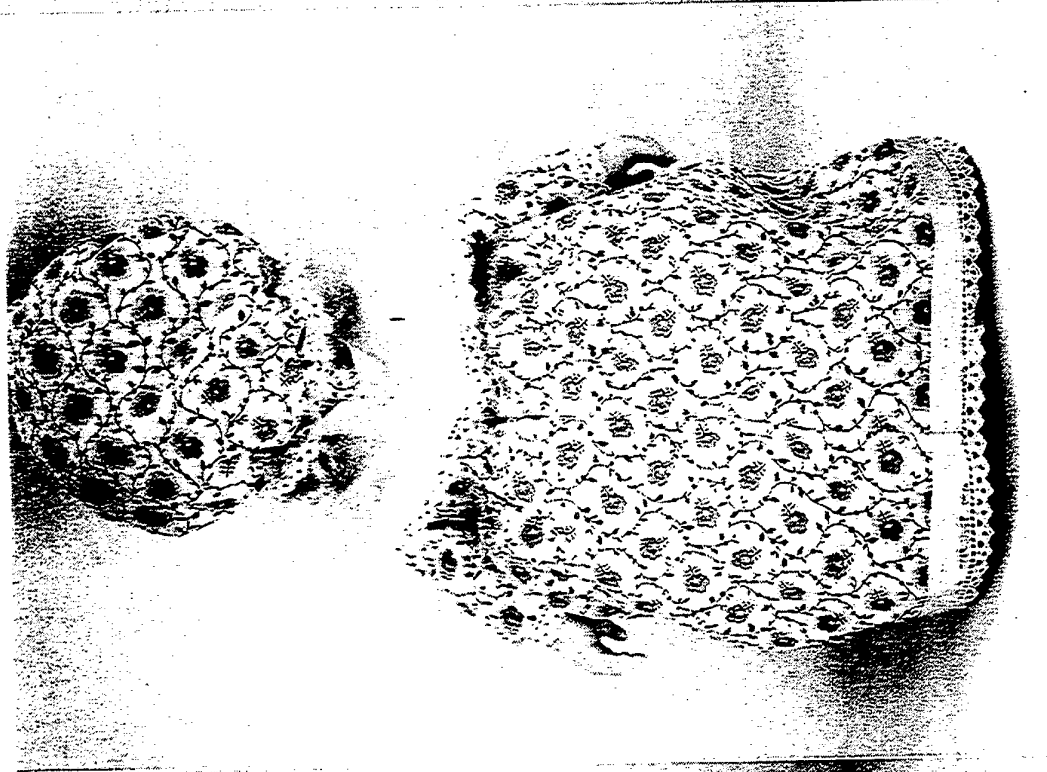


Bildnr. 1.0

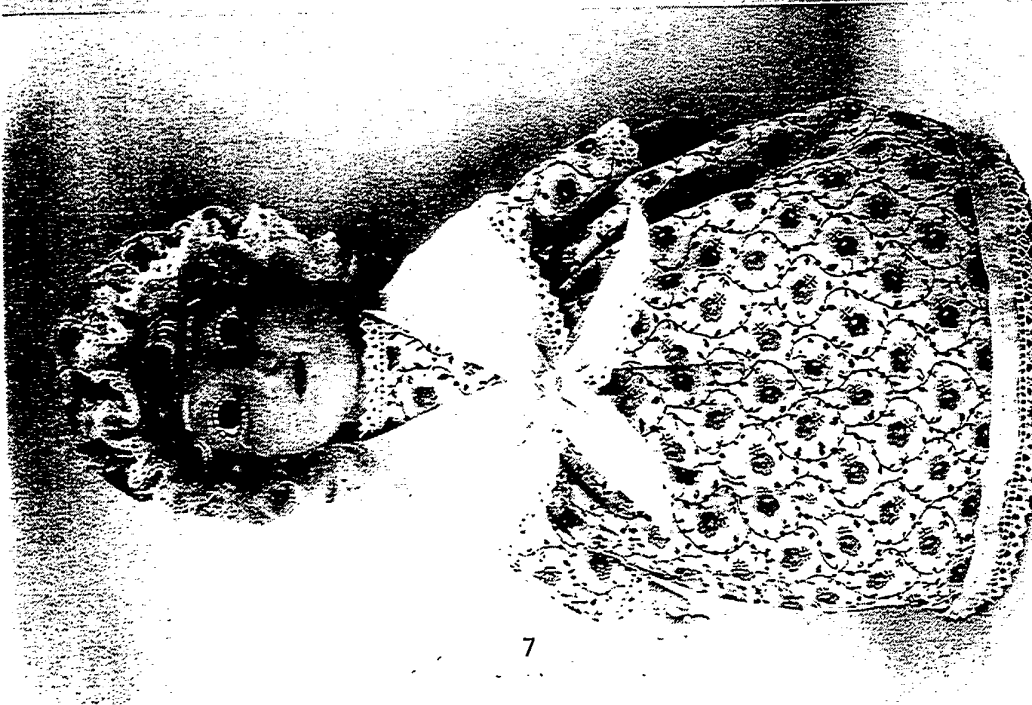
(3)

(1)

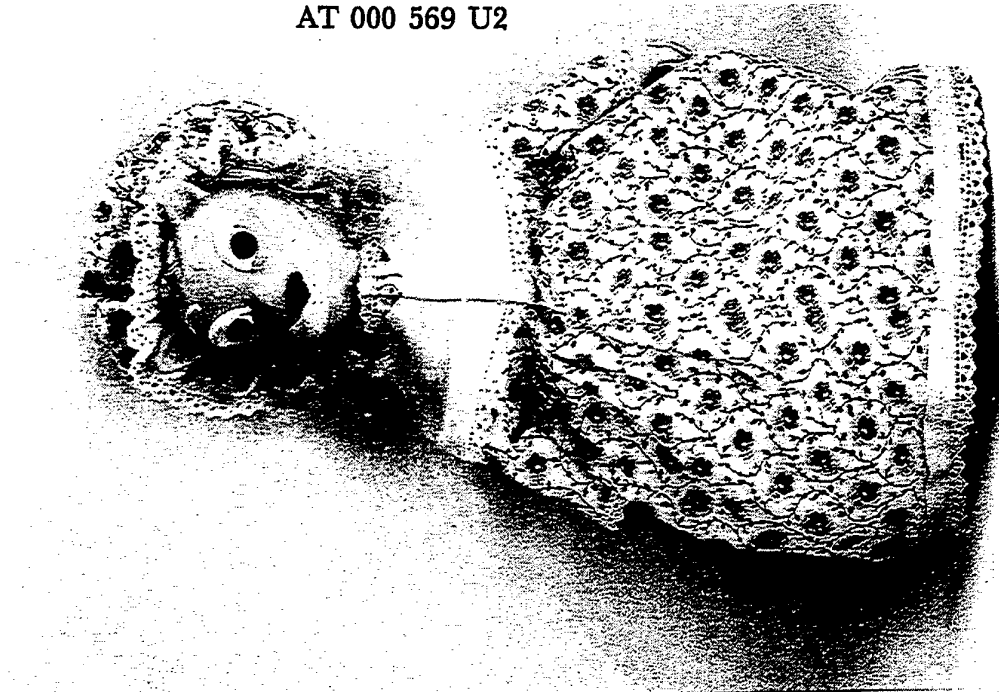
(2)



Bildnr. 1.6



Bildnr. 1.5



Bildnr. 1.7