



(21) 申请号 202220290168.0

(22) 申请日 2022.02.14

(73) 专利权人 四川文化艺术学院

地址 621000 四川省绵阳市经开区机场东
路83号四川文化艺术学院

(72) 发明人 刘文荣

(74) 专利代理机构 合肥四阅专利代理事务所
(普通合伙) 34182

专利代理师 方星星

(51) Int. Cl.

G10D 9/10 (2020.01)

G10D 9/08 (2020.01)

G10D 7/00 (2006.01)

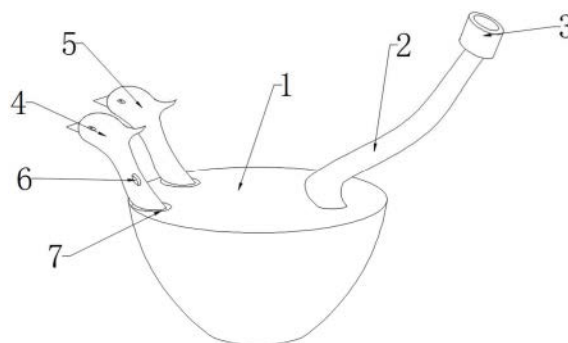
权利要求书1页 说明书3页 附图3页

(54) 实用新型名称

一种双鸟哨型卡祖笛

(57) 摘要

本实用新型涉及乐器技术领域,公开了一种双鸟哨型卡祖笛,包括卡祖笛本体、吹管,所述卡祖笛本体上方的一端设置有吹管,所述卡祖笛本体上方的另一端设置有第一共鸣管,所述第一共鸣管的后侧设置有第二共鸣管,所述第一共鸣管的左侧设置有第一按孔,所述第二共鸣管的右侧设置有第二按孔。本实用新型通过设置有第一共鸣管和第二共鸣管,使得演奏者在使用时用嘴含住吹嘴进行哼唱,如需要第一共鸣管振动共鸣时,则用手按住第二按孔,空气进入卡祖笛本体内部使第一笛膜振动发声,反之则按住第一按孔,第二笛膜振动共鸣,当双按孔均闭时,则第一笛膜与第二笛膜同时振动发声,使得演奏声音更为多样,并且演奏既自由又丰富。



1. 一种双鸟哨型卡祖笛,包括卡祖笛本体(1)、吹管(2),所述卡祖笛本体(1)上方的一端设置有吹管(2),其特征在于,所述卡祖笛本体(1)上方的另一端设置有第一共鸣管(4),所述第一共鸣管(4)的后侧设置有第二共鸣管(5),所述第一共鸣管(4)的左侧设置有第一按孔(6),所述第二共鸣管(5)的右侧设置有第二按孔(9),所述第一共鸣管(4)、第二共鸣管(5)与卡祖笛本体(1)的连接处设置有安装壳(7),一端所述安装壳(7)的内部靠近第一共鸣管(4)的下方设置有第一笛膜(11),另一端所述安装壳(7)的内部靠近第二共鸣管(5)的下方设置有第二笛膜(14),所述安装壳(7)的内部靠近第一笛膜(11)的外侧设置有第一管盖(10),所述安装壳(7)的内部靠近第二笛膜(14)的外侧设置有第二管盖(13),所述第一笛膜(11)的两侧和第一管盖(10)之间与第二笛膜(14)的两侧和第二管盖(13)之间均设置有滑块(15)。

2. 根据权利要求1所述的一种双鸟哨型卡祖笛,其特征在于,所述吹管(2)的一端设置有吹嘴(3),所述吹管(2)和吹嘴(3)的连接处设置有螺纹槽(8)。

3. 根据权利要求1所述的一种双鸟哨型卡祖笛,其特征在于,所述安装壳(7)的内部靠近第一共鸣管(4)、第二共鸣管(5)的两侧均设置有橡胶块(12)。

4. 根据权利要求1所述的一种双鸟哨型卡祖笛,其特征在于,所述第一管盖(10)和第二管盖(13)的内部靠近滑块(15)的外侧均设置有滑槽(16)。

5. 根据权利要求1所述的一种双鸟哨型卡祖笛,其特征在于,所述第一共鸣管(4)和第二共鸣管(5)的形状为立鸟型。

6. 根据权利要求1所述的一种双鸟哨型卡祖笛,其特征在于,所述第一笛膜(11)为竹膜材质的构件,所述第二笛膜(14)为布膜材质的构件。

一种双鸟哨型卡祖笛

技术领域

[0001] 本实用新型涉及乐器技术领域,具体是一种双鸟哨型卡祖笛。

背景技术

[0002] 卡祖笛是一个极为特殊的管乐器,它通过人声哼唱发出的声音,依靠自身的膜片和共鸣管的声音引起振动和音量放大,发出特殊的音色,类似萨克斯管,卡祖笛属于管乐器中的气鸣乐器,是一种较为古老的乐器,常用于节庆或特殊节日时的吹奏,但是现有的卡祖笛只有单一的音色,缺乏音色变化,表现力较低,形状也较为单一,因此需要一种双鸟哨型的卡祖笛。

[0003] 中国专利公开了一种卡祖笛装配装置(授权公告号CN215118282U),该专利技术结构优化了制造加工的流程,装配简单,外观新颖,给消费者提供另一种的卡祖笛款式选择,但是其缺乏音色变化,表现力较低,并且无法增加与扩大共鸣,笛膜更换不够方便。

实用新型内容

[0004] 本实用新型的目的在于提供一种双鸟哨型卡祖笛,以解决上述背景技术中提出的问题。

[0005] 为实现上述目的,本实用新型提供如下技术方案:

[0006] 一种双鸟哨型卡祖笛,包括卡祖笛本体、吹管,所述卡祖笛本体上方的一端设置有吹管,所述卡祖笛本体上方的另一端设置有第一共鸣管,所述第一共鸣管的后侧设置有第二共鸣管,所述第一共鸣管的左侧设置有第一按孔,所述第二共鸣管的右侧设置有第二按孔,所述第一共鸣管、第二共鸣管与卡祖笛本体的连接处设置有安装壳,一端所述安装壳的内部靠近第一共鸣管的下方设置有第一笛膜,另一端所述安装壳的内部靠近第二共鸣管的下方设置有第二笛膜,所述安装壳的内部靠近第一笛膜的外侧设置有第一管盖,所述安装壳的内部靠近第二笛膜的外侧设置有第二管盖,所述第一笛膜的两侧和第一管盖之间与第二笛膜的两侧和第二管盖之间均设置有滑块。

[0007] 作为本实用新型再进一步的方案:所述吹管的一端设置有吹嘴,所述吹管和吹嘴的连接处设置有螺纹槽。

[0008] 作为本实用新型再进一步的方案:所述安装壳的内部靠近第一共鸣管、第二共鸣管的两侧均设置有橡胶块。

[0009] 作为本实用新型再进一步的方案:所述第一管盖和第二管盖的内部靠近滑块的外侧均设置有滑槽。

[0010] 作为本实用新型再进一步的方案:所述第一共鸣管和第二共鸣管的形状为立鸟型。

[0011] 作为本实用新型再进一步的方案:所述第一笛膜为竹膜材质的构件,所述第二笛膜为布膜材质的构件。

[0012] 与现有技术相比,本实用新型的有益效果是:

[0013] 1、通过在卡祖笛本体上方的一端分别设置有第一共鸣管和第二共鸣管,卡祖笛本体的内部靠近第一共鸣管和第二共鸣管的下方均设置有安装壳,一端安装壳的内部靠近第一共鸣管的下方设置有第一笛膜,另一端安装壳的内部靠近第二共鸣管的下方设置有第二笛膜,第一共鸣管的右侧设置有第一按孔,第二共鸣管的右侧设置有第二按孔,使得演奏者在使用时,用嘴含住吹嘴进行哼唱,如需要第一共鸣管振动共鸣时,则用手按住第二按孔,空气进入卡祖笛本体内部使第一笛膜振动发声,需要第二共鸣管中第二笛膜振动共鸣时,则用手按住第一按孔,需要第一笛膜和第二笛膜均发声的话,用手按住第一按孔和第二按孔,空气进入卡祖笛本体内部使第一笛膜与第二笛膜同时振动发声,相比于常规卡祖笛的单音色增加了一种音色,从而可以随时在演奏的过程使得声音不断进行变化,演奏既自由又丰富。

[0014] 2、通过第一笛膜设置为竹膜,第二笛膜设置为布膜,利用不同材质的笛膜,使音色更为多样,同时将第一共鸣管和第二共鸣管设置为立鸟形,使得装置增加了共鸣,极大地增强了表现力,更利于演奏者使用,声音更具有表现力,通过在一端安装壳的内部靠近第一笛膜的外侧设置有第一管盖,另一端安装壳的内部靠近第二笛膜的外侧设置有第二管盖,第一笛膜的两侧和第一管盖之间与第二笛膜和第二管盖之间均设置有滑块和滑槽,便于当需要更换笛膜时,可将第一共鸣管和第二共鸣管在橡胶块的作用下,从安装壳处拔出后,取出管盖,然后滑动笛膜,在滑块的作用下,将笛膜从管盖内取出进行更换,使得笛膜的更换更加方便,更利于使用。

附图说明

[0015] 图1为一种双鸟哨型卡祖笛的结构示意图;

[0016] 图2为一种双鸟哨型卡祖笛的侧视剖面图;

[0017] 图3为图2中A的放大图。

[0018] 图中:1、卡祖笛本体;2、吹管;3、吹嘴;4、第一共鸣管;5、第二共鸣管;6、第一按孔;7、安装壳;8、螺纹槽;9、第二按孔;10、第一管盖;11、第一笛膜;12、橡胶块;13、第二管盖;14、第二笛膜;15、滑块;16、滑槽。

具体实施方式

[0019] 请参阅图1~3,本实用新型实施例中,一种双鸟哨型卡祖笛,包括卡祖笛本体1、吹管2,卡祖笛本体1上方的一端设置有吹管2,卡祖笛本体1上方的另一端设置有第一共鸣管4,第一共鸣管4的后侧设置有第二共鸣管5,第一共鸣管4的左侧设置有第一按孔6,第二共鸣管5的右侧设置有第二按孔9,第一共鸣管4、第二共鸣管5与卡祖笛本体1的连接处设置有安装壳7,一端安装壳7的内部靠近第一共鸣管4的下方设置有第一笛膜11,另一端安装壳7的内部靠近第二共鸣管5的下方设置有第二笛膜14,安装壳7的内部靠近第一笛膜11的外侧设置有第一管盖10,安装壳7的内部靠近第二笛膜14的外侧设置有第二管盖13,第一笛膜11的两侧和第一管盖10之间与第二笛膜14的两侧和第二管盖13之间均设置有滑块15。

[0020] 在图2中:吹管2的一端设置有吹嘴3,吹管2和吹嘴3的连接处设置有螺纹槽8,便于转动螺纹槽8更换吹嘴3。

[0021] 在图3中:安装壳7的内部靠近第一共鸣管4、第二共鸣管5的两侧均设置有橡胶块

12,可将第一共鸣管4和第二共鸣管5在橡胶块12的作用下在安装壳7处稳定。

[0022] 在图3中:第一管盖10和第二管盖13的内部靠近滑块15的外侧均设置有滑槽16,便于当需要更换笛膜时,滑动笛膜,在滑块15的作用下,将笛膜从管盖内取出进行更换,使得笛膜的更换更加方便。

[0023] 在图1中:第一共鸣管4和第二共鸣管5的形状为立鸟型,使得装置增加了共鸣,极大地增强了表现力,更利于演奏者使用,声音更具有表现力。

[0024] 在图2和3中:第一笛膜11为竹膜材质的构件,第二笛膜14为布膜材质的构件,利用不同材质的笛膜,使音色更为多样。

[0025] 本实用新型的工作原理是:在使用该装置时,通过在该卡祖笛本体1上方的一端分别设置有第一共鸣管4和第二共鸣管5,卡祖笛本体1的内部靠近第一共鸣管4和第二共鸣管5的下方均设置有安装壳7,一端安装壳7的内部靠近第一共鸣管4的下方设置有第一笛膜11,另一端安装壳7的内部靠近第二共鸣管5的下方设置有第二笛膜14,第一共鸣管4的右侧设置有第一按孔6,第二共鸣管5的右侧设置有第二按孔9,使得演奏者在使用时,用嘴含住吹嘴3进行哼唱,如需要第一共鸣管4振动共鸣时,则用手按住第二按孔9,空气进入卡祖笛本体1内部使第一笛膜11振动发声,需要第二共鸣管5中第二笛膜14振动共鸣时,则用手按住第一按孔6,需要第一笛膜11和第二笛膜14均发声的话,用手按住第一按孔6和第二按孔9,空气进入卡祖笛本体1内部使第一笛膜11与第二笛膜14同时振动发声,相比于常规卡祖笛的单音色增加了一种音色,从而可以随时在演奏的过程使得声音不断进行变化,演奏既自由又丰富,通过第一笛膜11设置为竹膜,第二笛膜14设置为布膜,利用不同材质的笛膜,使音色更为多样,同时将卡祖笛本体1设置为立鸟形,使得装置增加了共鸣,极大地增强了表现力,更利于演奏者使用,声音更具有表现力,通过在一端安装壳7的内部靠近第一笛膜11的外侧设置有第一管盖10,另一端安装壳7的内部靠近第二笛膜14的外侧设置有第二管盖13,第一笛膜11的两侧和第一管盖10之间与第二笛膜14和第二管盖13之间均设置有滑块15和滑槽16,便于当需要更换笛膜时,可将第一共鸣管4和第二共鸣管5在橡胶块12的作用下,从安装壳7处拔出后,取出管盖,然后滑动笛膜,在滑块15的作用下,将笛膜从管盖内取出进行更换,使得笛膜的更换更加方便,更利于使用。

[0026] 以上所述的,仅为本实用新型较佳的具体实施方式,但本实用新型的保护范围并不局限于此,任何熟悉本技术领域的技术人员在本实用新型揭露的技术范围内,根据本实用新型的技术方案及其实用新型构思加以等同替换或改变,都应涵盖在本实用新型的保护范围之内。

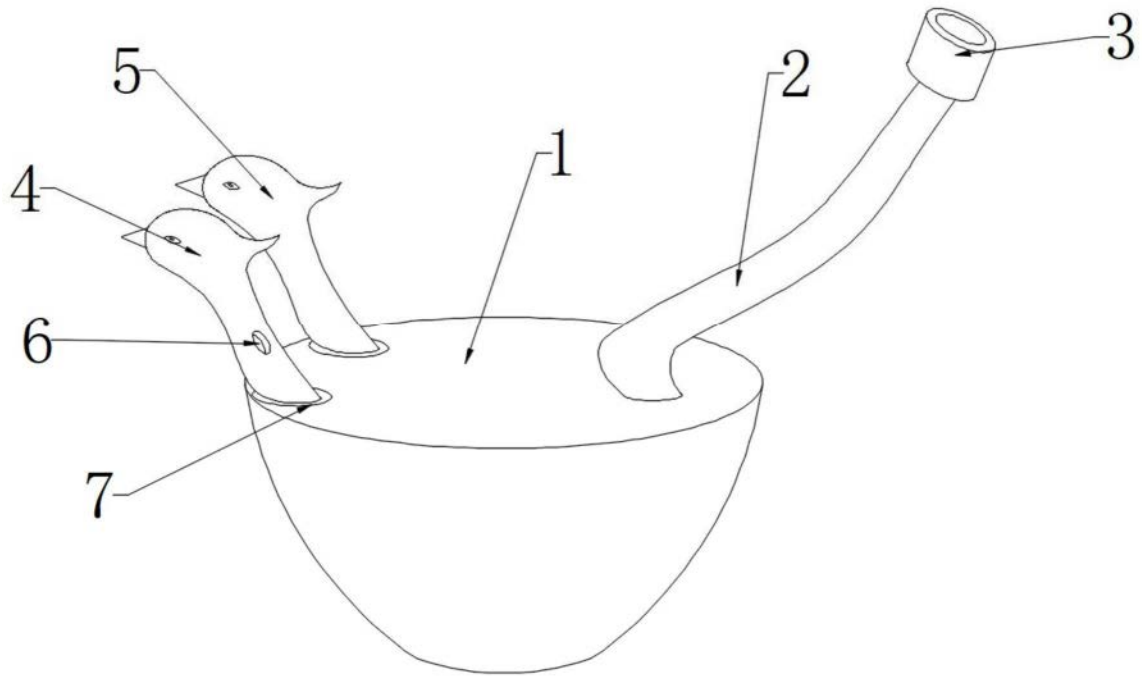


图1

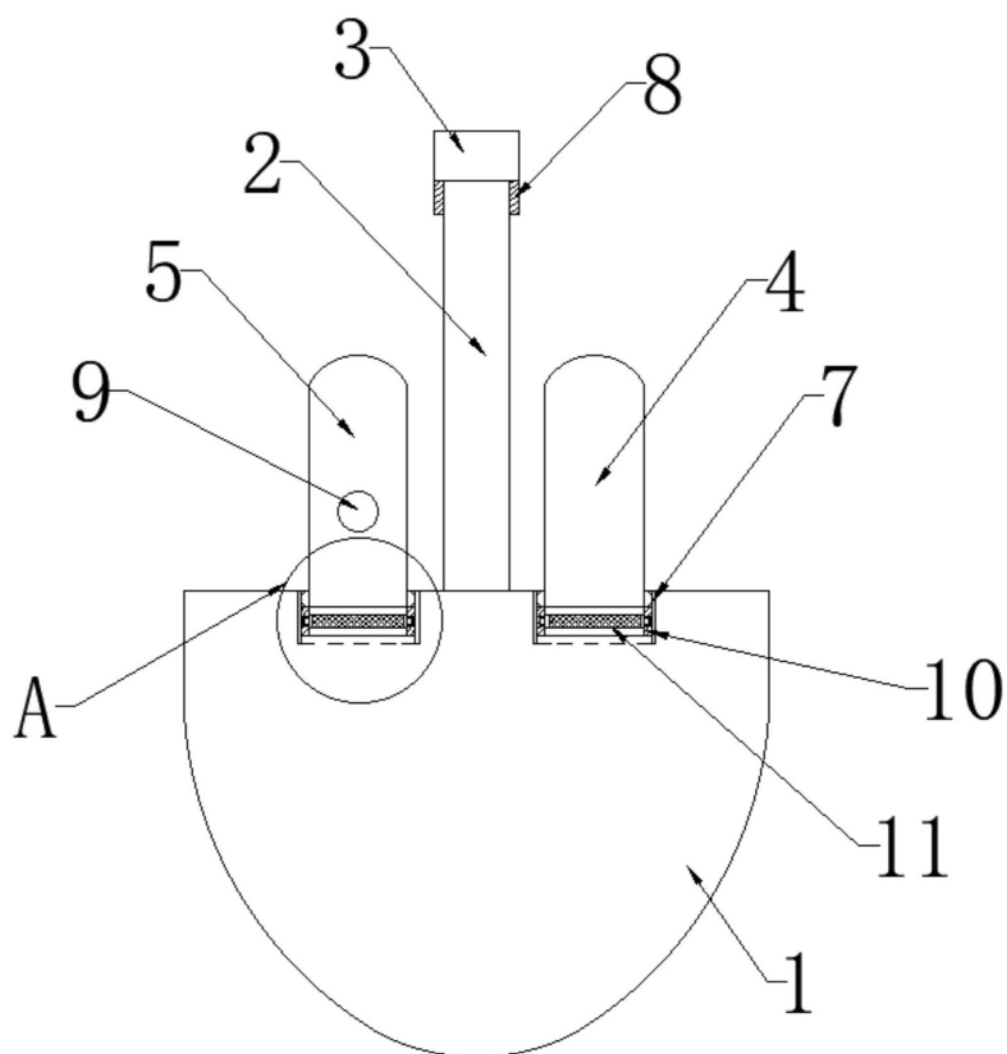


图2

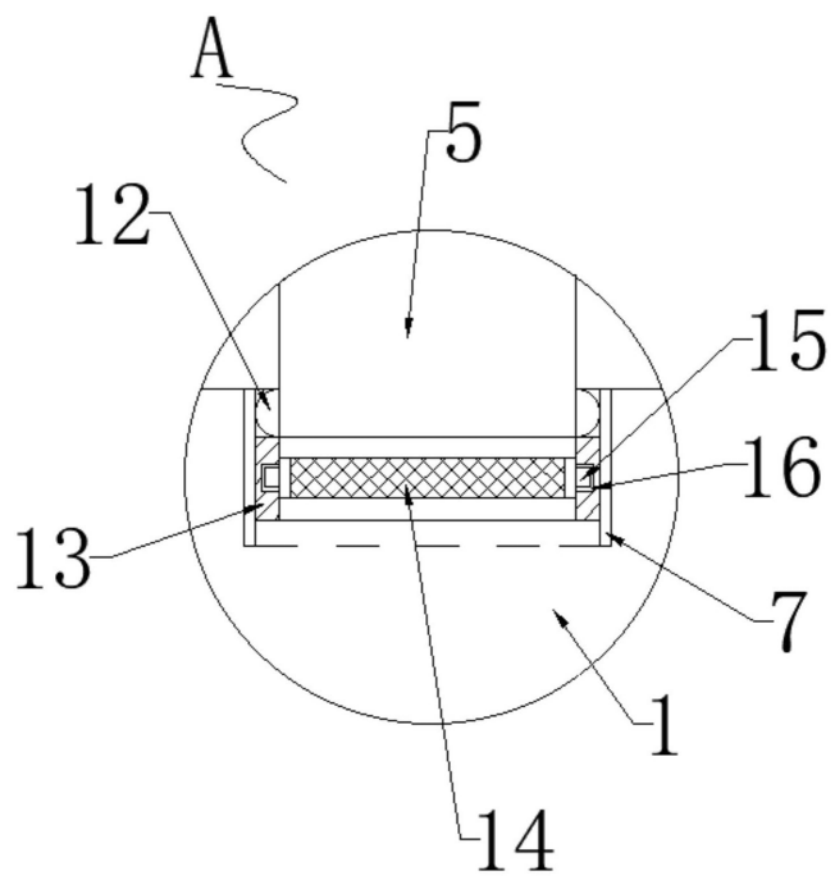


图3