

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **2863**

(51) Klasyfikacja:
19-04

(21) Numer zgłoszenia: **74**

(22) Data zgłoszenia: **06.09.2001**

(54)

Wycinanka

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.10.2003 WUP 10/2003

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Jan Prokopek Przedsiębiorstwo
Produkcyjno-Handlowo-Usługowe
PROJAN, Toruń, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Prokopek Jan, Toruń, (PL)

PL 2863

Wycinanka

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest wycinanka dla dzieci przeznaczona do wykonania modeli ilustrujących podróże koleją .

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać wycinanki przejawiająca się w kształcie, barwie i powierzchni jej poszczególnych elementów.

Znana jest „Wycinanka okolicznościowa”, zgłoszona jako wzór zdobniczy za numerem Wz 20915 przeznaczona do przygotowania szopki bożonarodzeniowej, składająca się z arkuszy, na których mieszczą się wykroje elementów służących do wykonania postaci świętej rodziny oraz trzech króli. Znana jest również zgłoszona jako wzór zdobniczy za numerem Wz 21316 „Wycinanka okolicznościowa”, w skład której wchodzi arkusze z wykrojami elementów do przygotowania ozdób wielkanocnych.

Wycinanka ma postać odrębnych arkuszy, na których mieszczą się wykroje modeli pociągów towarowych i osobowych, oraz figurek pasażerów i obsługi pociągów. Wycinanka składa się z ozdobnej obwoluty oraz siedmiu arkuszy, na których mieszczą się poszczególne wykroje elementów przeznaczonych do składania i sklejania.

Frontowa strona obwoluty ozdobiona jest rysunkiem wszystkich elementów wycinanki na tle rysunku budynków dworca. Na pierwszym planie występuje rysunek lokomotywy parowej z maszynistą ciągnącej wagon. Powyżej znajduje się rysunek wagonów pociągu towarowego: platformy z drewnem i cysterny. Następnie znajduje się

rysunek osobowego pociągu ekspresowego, ponad którym uwidoczniony jest dworzec z pasażerami i obsługą. Ponad budynkami dworca widnieje rysunek drzewa i błękitnego nieba. Wszystkie elementy umieszczone są w obramowaniu w kolorze granatowym. W górnej części obramowania mieszczą się stylizowane napisy w kolorach: żółtym i białym. Frontowa część obwoluty utrzymana jest w kolorach: Frontowa część obwoluty uwidoczniła jest na załączonym rysunku – Fig. 1.

Tylną stronę obwoluty stanowi rysunek dwóch linii torów kolejowych oraz po bokach fragmentów chodnika wyłożonego płytkami. Oba elementy przedstawione są w widoku z góry. Tylna część obwoluty utrzymana jest w kolorach: zielonym, brązowym i jego odcieniach, szarym i jego odcieniach, granatowym, niebieskim i jego odcieniach. Tylna strona obwoluty uwidoczniła jest na załączonym rysunku – Fig. 2

Na arkuszu pierwszym mieszczą się wykroje elementów przeznaczonych do sporządzenia cysterny oraz postaci dziewczynki, zawiadowcy stacji i maszynisty. Pierwszy wykroj ma służyć do wykonania podstawy cysterny. Drugi wykroj stanowi rysunek rozkroju zbiornika cysterny. Podstawę cysterny przygotowuje się poprzez zagięcie elementów na liniach załamań, sklejenie boków wagonika, połączenie elementów, odgięcie boków cysterny. Cysternę przygotowuje się poprzez zagięcie elementów cysterny na liniach załamań, sklejenie podstawy, przyklejenie do wagonika – podstawy cysterny. Cysterna jest w kolorach: żółtym i jego odcieniach, czarnym, białym, niebieskim, czerwonym, pomarańczowym i szarym. Wykroj trzeci ma postać dwóch rysunków dziewczynki trzymającej psa przedstawionej w lustrzanym odbiciu, przy oba rysunki połączone są prostokątnym łącznikiem. Postać dziewczynki przedstawiona jest w kolorach: niebieskim, jasnożółtym, ceglasto – czerwonym, a pies jest kolorze beżowym. Wykroj czwarty ma postać dwóch rysunków zawiadowcy stacji przedstawionego w lustrzanym, połączonych prostokątnym, przy na jednym rysunku lizak jest w kolorze czerwonym, a na drugim w kolorze zielonym. Wykroj piąty ma postać dwóch rysunków maszynisty przedstawionego w lustrzanym, połączonych prostokątnym. Postacie zawiadowcy stacji i maszynisty przedstawione są w kolorach: niebieskim, fioletowym, czerwonym, jasnożółtym, zielonym, czarnym, białym. Kontury postaci są kolorze czarnym. Postacie ludzi przygotowuje się poprzez zagięcie na liniach

załamań i sklejenie na wysokości głowy. Arkusz pierwszy uwidoczniiony jest na załączonym rysunku – Fig. 3

Na drugi arkuszu składają wykroje elementów przeznaczonych do przygotowania modelu wagonu osobowego. Wykrój pierwszy stanowi platformę z kołami i ściany boczne wagonu z drzwiami i oknami. Wykrój drugi stanowi dach wagonu. Wagon osobowy utrzymany jest w kolorach: niebieskim i jego odcieniach, czerwonym, brązowym, szarym, czarnym, białym. Wagon osobowy wykonuje się poprzez zagięcie elementów na liniach załamań, sklejenie boków wagonika razem, sunięcie okien i otworzenie drzwi, zagięcie i sklejenie dachu, przyklejenie dachu do wagonika. Arkusz drugi uwidoczniiony jest na załączonym rysunku – Fig. 4

Na trzecim arkuszu mieści się wykrój przeznaczonych do wykonania modelu wagonu z węglem. Wagon z węglem utrzymany jest w kolorach: czerwonym, żółtym, czarnym, białym, szarym i jego odcieniach. Wagon z węglem przygotowuje się zginając elementy na liniach załamań, zginając żółte elementy wagonika do środka, sklejąc boki węglarki, zginając elementy krótkich boków do środka. Arkusz trzeci uwidoczniiony jest na załączonym rysunku – Fig. 5.

Na arkuszu czwartym mieści się wykrój elementu służącego do przygotowania modelu wagonu osobowego pociągu ekspresowego. Wagon utrzymany jest w kolorach: kremowym, czerwonym, fioletowym, niebieskim i jego odcieniach, czarnym. Wagon osobowego pociągu ekspresowego przygotowuje się poprzez zagięcie elementów na liniach załamań, sklejenie ze sobą elementów tylnej części wagonika. Arkusz czwarty uwidoczniiony jest na załączonym rysunku – Fig. 6.

Piąty arkusz składa się z wykrojów czterech elementów do wykonania lokomotywy parowej. Wykrój pierwszy stanowi platforma zasadnicza z kołami. Wykrój drugi służy do przygotowania kabiny. Wykrój trzeci stanowi kocioł, a wykrój czwarty – komin zamocowywany do kotła. Lokomotywa utrzymana jest w kolorach: czarnym, zielonym i jego odcieniach, fioletowym i jego odcieniach, niebieskim, czerwonym, brązowym, żółtym. Lokomotywę parową przygotowuje się poprzez złożenie podstawy lokomotywy: zagięcie elementów na liniach załamań, sklejenie podstawy lokomotywy, odgięcie elementów przedniej części lokomotywy oraz otworu kotła, następnie złożenie

komina: zagięcie elementów na liniach załamań, sklejenie boków, wsunięcie w otwór na kotle, złożenie kotła: zagięcie elementów na liniach załamań, sklejenie podstawy, przyklejenie kotła do lokomotywy, złożenie kabiny: sklejenie bocznych części, sklejenie kabiny z podstawą lokomotywy w ten sposób, że palenisko mieści się w środku kabiny. Arkusz piąty uwidoczniiony jest na załączonym rysunku – Fig. 7.

Szósty arkusz stanowią wykroj elementu do przygotowania lokomotywy pociagu ekspresowego. Lokomotywa utrzymana jest w kolorach: kremowym, czerwonym, fioletowym, niebieskim i jego odcieniach, czarnym, białym. Lokomotywę przygotowuje się poprzez zagięcie elementów na liniach załamań, sklejenie elementów części tylnej i przedniej. Arkusz szósty uwidoczniiony jest na załączonym rysunku – Fig. 8.

Siódmy arkusz składa się z wykrojów czterech elementów przeznaczonych do wykonania modelu platformy z drewnem. Wykroj pierwszy stanowi platforma z kołami. Wykroj, drugi, trzeci i czwarty stanowią bale drewna. Platforma utrzymana jest w kolorach: żółtym, czerwonym, niebieskim, czarnym, szarym. Bale drewna są w odcieniach koloru brązowego. Platformę przygotowuje się poprzez zagięcie elementów na liniach załamań, oraz sklejenie boków, następnie na platformie układa się bale drewna uformowane poprzez zagięcie elementów na liniach załamań oraz sklejenie wzdłuż dłuższych boków. Wykroj piąty na siódmym arkuszu służy do wykonania postaci mężczyzny z teczką, a stanowią go dwa rysunki mężczyzny przedstawionego w lustrzanym odbiciu. Postać mężczyzny wykonuje się przez zagięcie na liniach załamań oraz sklejenie na wysokości głowy. Arkusz siódmy uwidoczniiony jest na załączonym rysunku – Fig. 9

Przedmiot wzoru przemysłowego został uwidoczniiony na załączonych rysunkach, z których fig. 1 przedstawia frontową stronę obwolutę wycinanki, fig. 2 przedstawia tylną stronę obwoluty, fig. 3 przedstawia widok wykrojów: dwóch elementów cysterny, postaci dziewczynki z psem, postaci zawiadowcy stacji, postaci maszynisty, fig. 4 przedstawia widok wykroju wagonu osobowego, fig. 5 przedstawia widok wykroju węglarki, fig. 6 przedstawia widok wykroju wagonika, fig. 7 przedstawia widok wykrojów czterech elementów lokomotywy, fig. 8 przedstawia

widok wykroju drugiej lokomotywy, fig. 9 przedstawia widok wykrojów platformy i drewna oraz postaci ludzika.

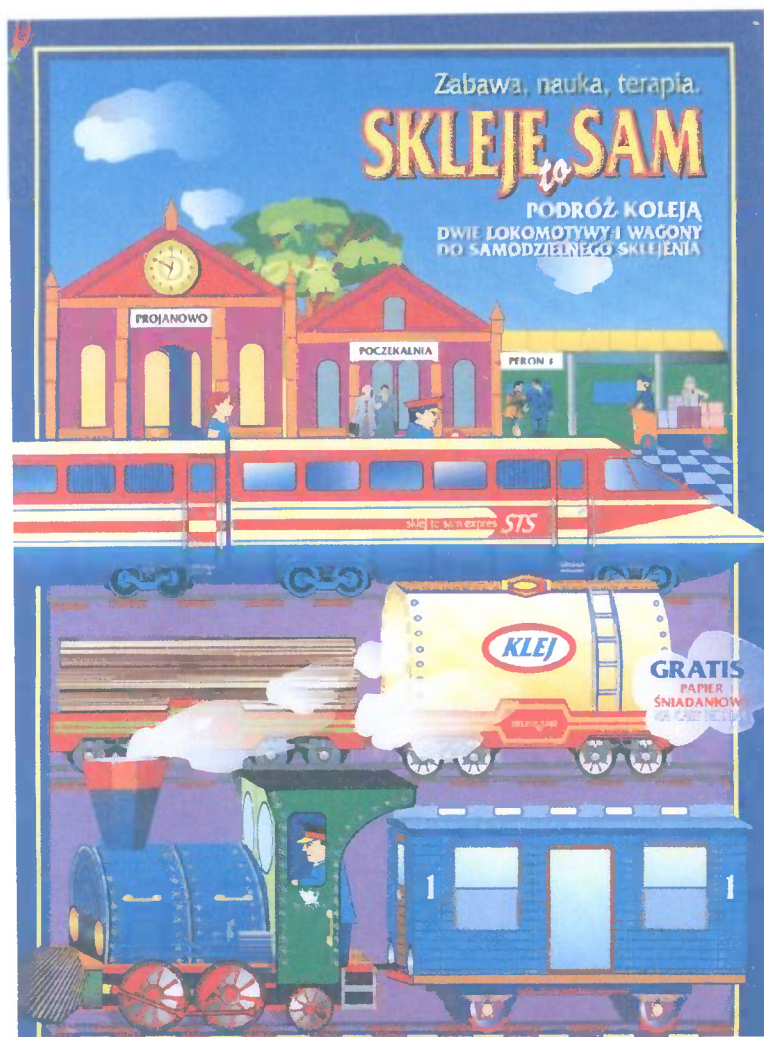


fig. 1

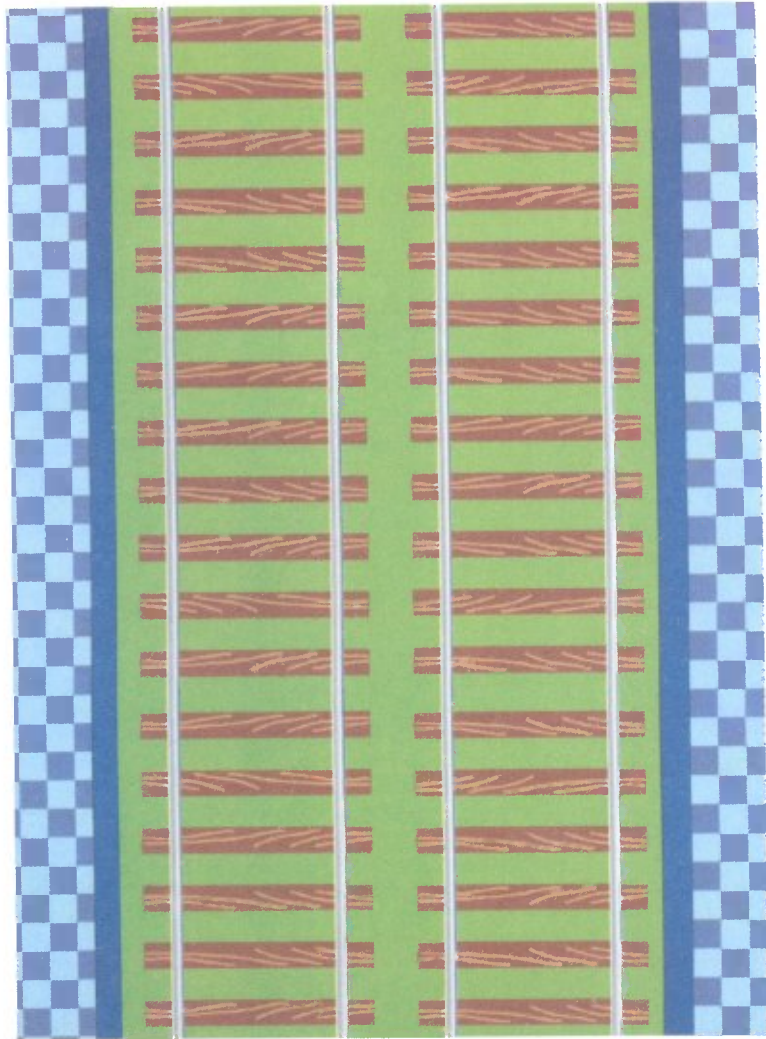


fig. 2

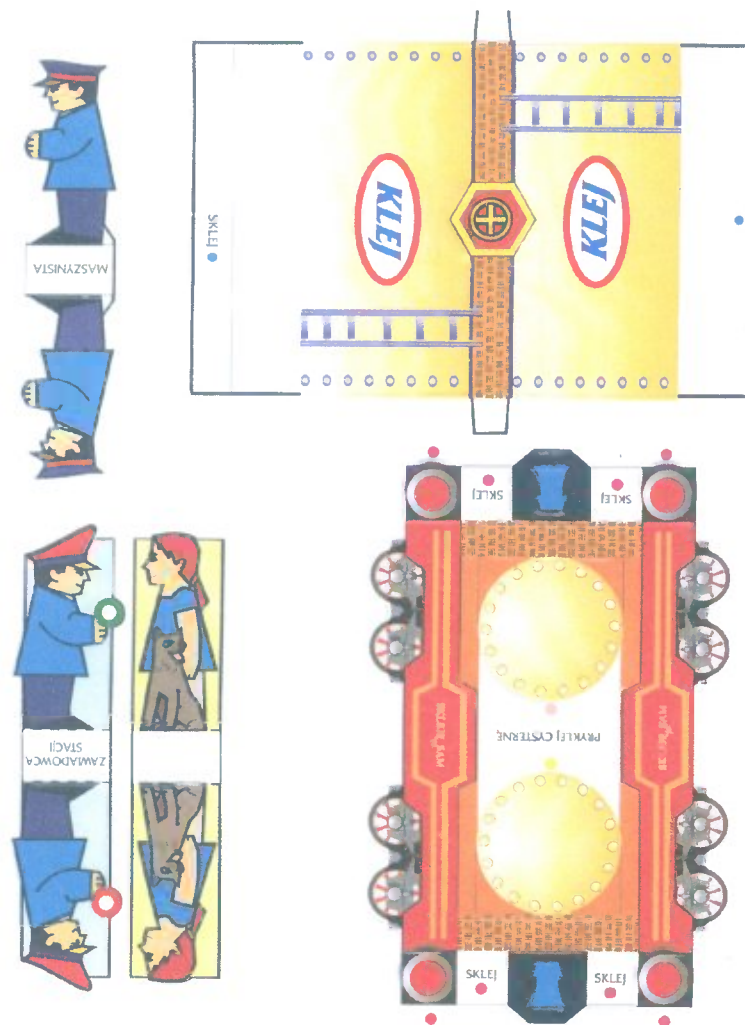


fig. 3

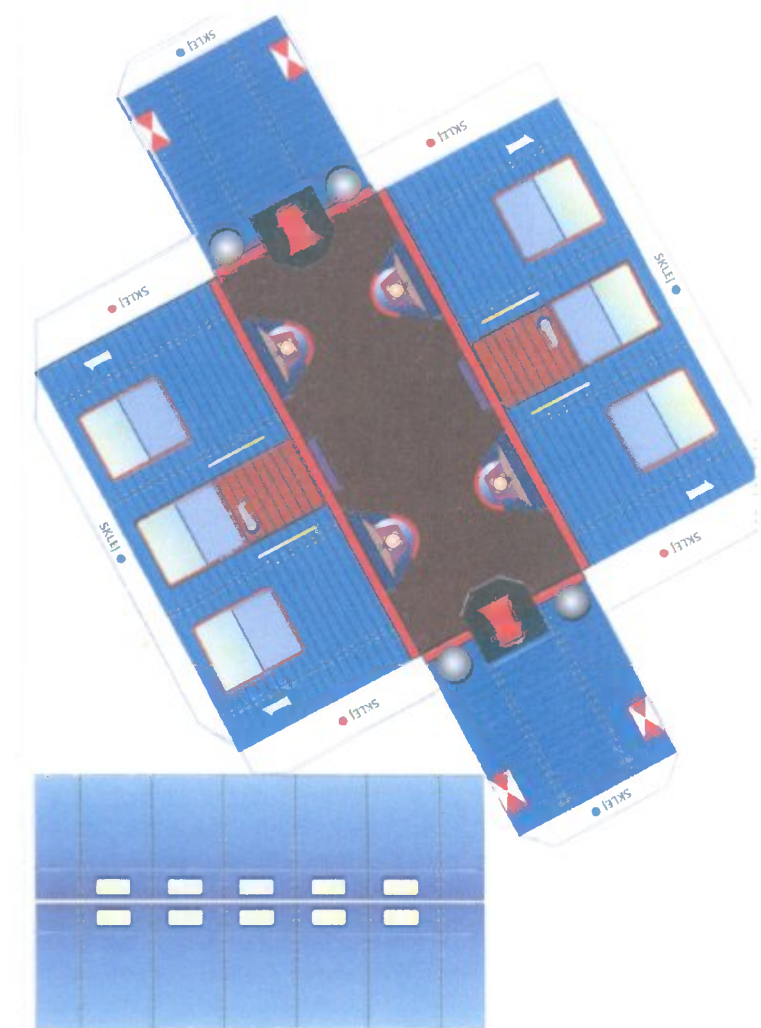


fig. 4

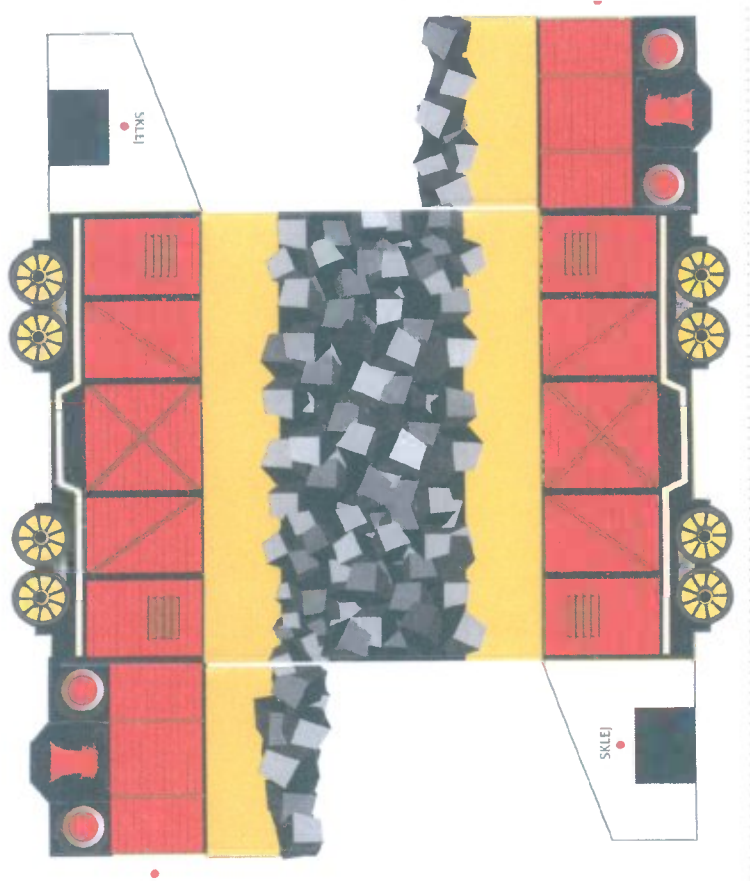


fig. 5

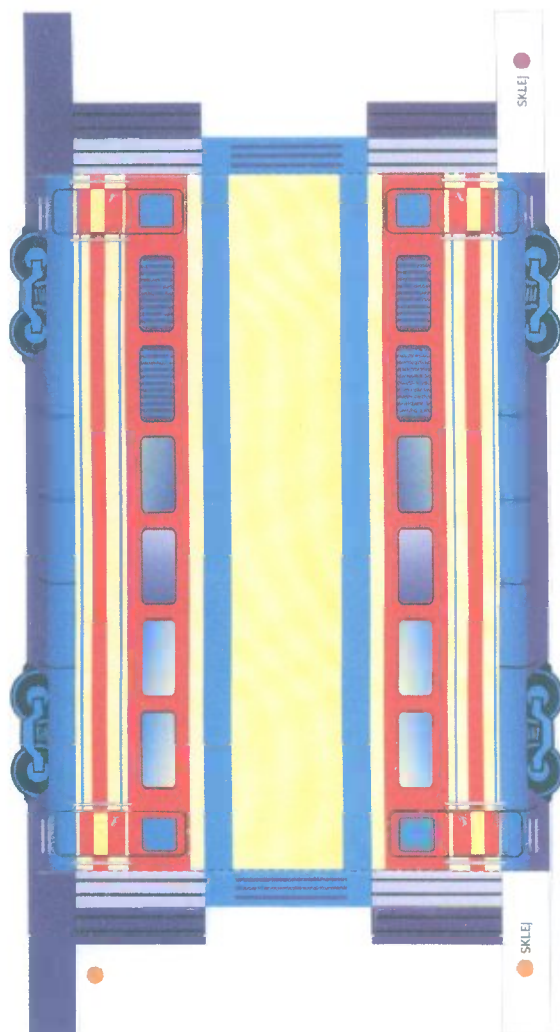


fig. 6

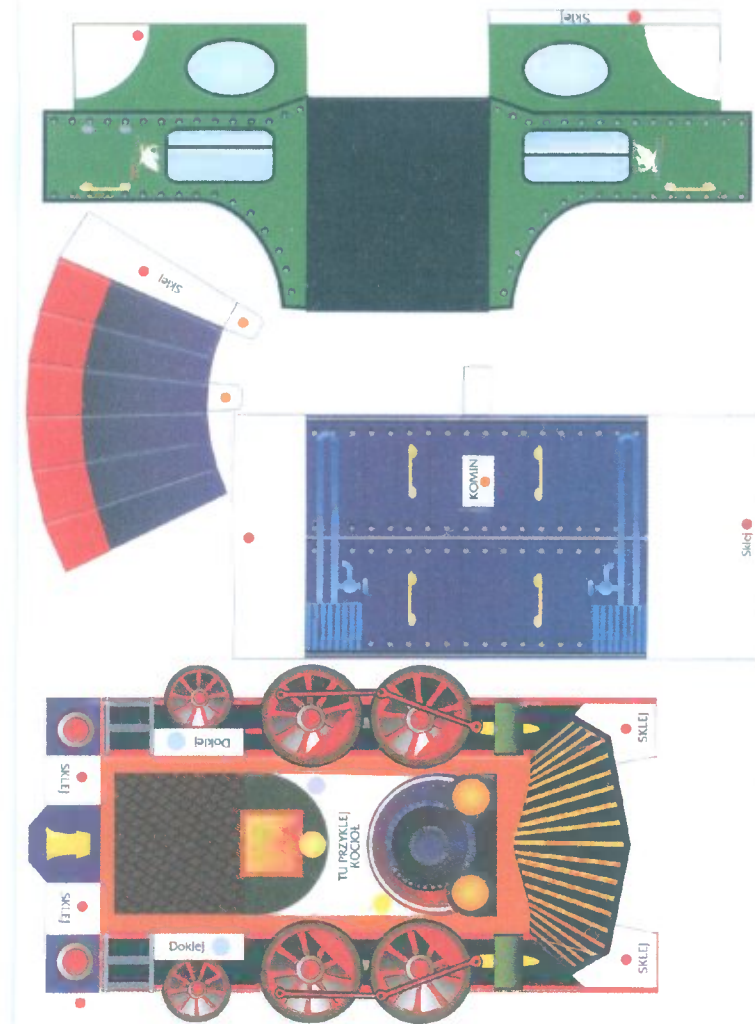


fig. 7



fig. 8

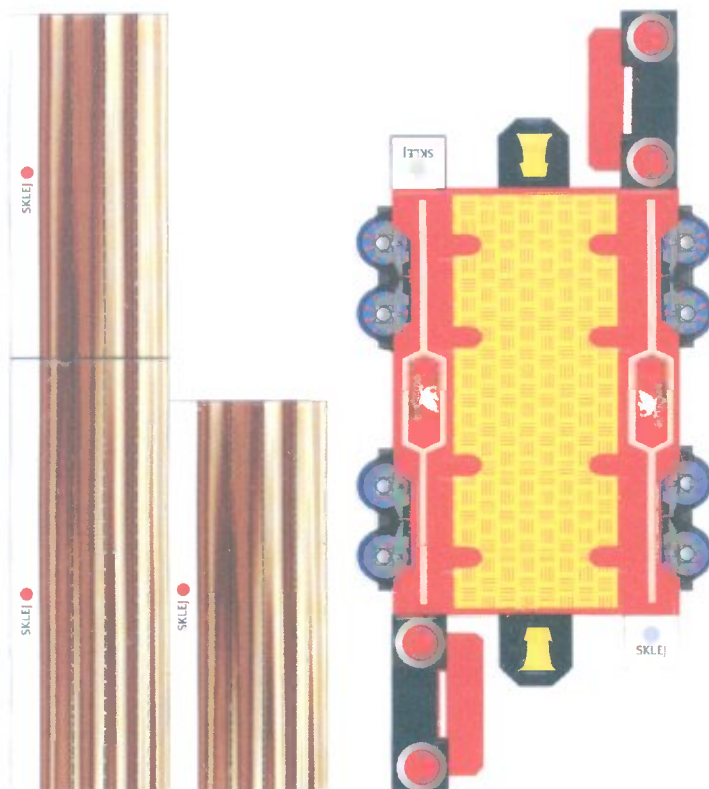


fig. 9



Fig.1

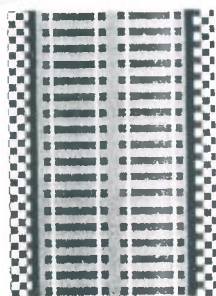


Fig.2

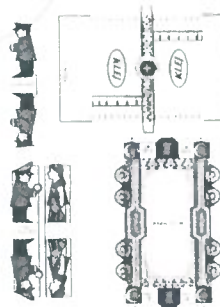


Fig.3

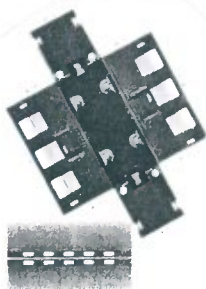


Fig.4

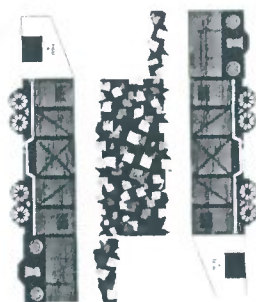


Fig.5



Fig.6

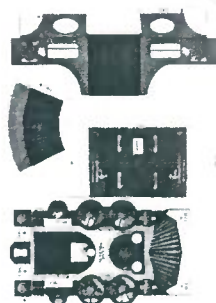


Fig.7



Fig.8

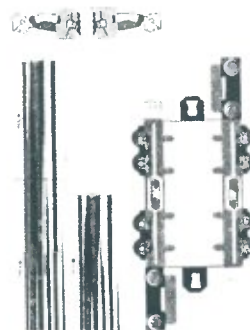


Fig.9