

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

**OPIS OCHRONNY
WZORU
PRZEMYSŁOWEGO**

(19) **PL** (11) **Rp.1900**

(21) Numer zgłoszenia: **19184**

(22) Data zgłoszenia: **20.12.1999**

(51) Klasyfikacja:
08-01

(54)

Łopata

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

30.04.2003 WUP 04/2003

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**TECHMŁOT Przedsiębiorstwo
Produkcyjno-Usługowe Obróbki Plastycznej
Metali JAN ROMANIK, Bydgoszcz, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Romanik Jan, Bydgoszcz, (PL)

PL Rp.1900

"TECHMŁOT"

Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Usługowe Obróbki Plastycznej Metali

Jan Romanik, Bydgoszcz, Polska

Łopata

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego

trwa od 20.12.1999r.

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest łopata.

Istotę wzoru zdobniczego stanowi nowa postać łopaty przejawiająca się w kształcie, właściwościach powierzchni i barwie, nadających wzorowi swoisty i oryginalny wygląd, przeznaczony do odtwarzania w produkcji przemysłowej.

Wzór zdobniczy jest pokazany na fotografiach w trzech odmianach wykonania, na których fot.1 przedstawia łopatę w pierwszej odmianie wykonania, w widoku z przodu; fot.2 - jej widok z boku; fot.3 - jej widok z przodu, pokazujący w powiększeniu kształt ostrza i styliska, fot.4 - zawierająca fig.1 i fig.2 - łopatę w drugiej i trzeciej odmianie wykonania, w widoku z przodu, fot.5 - zawierająca fig.3 i fig.4 - te łopaty w widoku z boku.

Wszystkie odmiany łopat składają się z walcowatego styliska zakończonego na górze uchwytem, a na dole połączonego trwale z częścią roboczą, stanowiącą ostrze, którego boczna i górne części są nieco odchylone ku górze od powierzchni roboczej ostrza..

Cechą charakterystyczną wszystkich trzech odmian łopaty jest to, że walcowe stylisko w części przeznaczonej do uchwycenia opasane jest usytuowaną na nim nakładką zwiększającą nieco jego średnicę, która jest w kolorze czarnym i ma gąbczastą strukturę powierzchni, natomiast część uchwytu łącząca się ze styliskiem ma strukturę powierzchni błyszcząco-metaliczną, a jego część walcowa, przeznaczona do uchwycenia ręką, ma powierzchnię gładką o właściwościach drewna. We wszystkich trzech odmianach wykonania stylisko i połączone z nim ostrze ma powierzchnię w jednym kolorze.

Pierwsza odmiana łopaty, pokazana na fig.1 do fig.3, charakteryzuje się tym, że powierzchnia styliska i ostrze ma kolor czerwony, a stylisko, w części dolnej, odgięte jest od ostrza i przebiega po łuku, zaś jego połączenie z górną powierzchnią ostrza uformowane jest po linii półkolistej.

Druga odmiana łopaty, pokazana na fot.4,fig.1 i fot.5,fig.3, charakteryzuje się szczególnie tym, że stylisko, w części dolnej jest odgięte pod dużym kątem rozwartym w stosunku do ostrza i pozostałej jego części, przy czym cała powierzchnia styliska i ostrza jest w kolorze niebieskim, a połączenie z górną powierzchnią ostrza uformowane jest po linii kąta ostrego z lekko zaokrąglonym wierzchołkiem.

Przedstawiona trzecia odmiana wykonania łopaty, pokazana na fot.4,fig.2 i fot.5,fig.4 cechują się tym, że stylisko na całej swej długości jest proste, a jego połączenie z górną powierzchnią ostrza uformowane jest po linii kąta ostrego z półkolistym wierzchołkiem, przy czym cała powierzchnia styliska i ostrza jest w kolorze czerwonym.

Łopata według niniejszego wzoru zdobniczego w innych odmianach wykonana jest w dowolnym zestawie

Zastrzeżenia ochronne

1. Łopata składająca się z walcowatego styliska, zakończonego na górze uchwytem, a na dole połączonego trwale z częścią roboczą stanowiącą ostrze, którego boczne i górne części są nieco odchylone ku górze od jego powierzchni roboczej, znamienna tym, że walcowe

stylisko, w części przeznaczony do uchwycenia, opasane jest usytuowaną na nim nakładką zwiększającą nieco jego średnicę, która jest w kolorze czarnym i ma gąbczastą strukturę powierzchni, natomiast część uchwytu łącząca się ze styliskiem ma strukturę powierzchni błyszcząco-metaliczną, a jego część walcowa ma powierzchnię gładką, o właściwościach drewna, jak pokazano na załączonych fotografiach, fot.1- fot.5.

2. Łopata według zastrz. 1, znamienna tym, że stylisko, w części dolnej, jest odgięte od ostrza i przebiega po łuku, zaś jego połączenie z górną powierzchnią ostrza uformowane jest po linii półkolistej, przy czym cała powierzchnia styliska i ostrza jest w kolorze czerwonym, jak pokazano na załączonych fotografiach fot.1 - fot.3.

3. Łopata według zastrz. 1, znamienna tym, że stylisko, w części dolnej jest odgięte pod dużym kątem rozwartym w stosunku do ostrza i pozostałej jego części, zaś jego połączenie z górną powierzchnią ostrza uformowane jest po linii kąta ostrego z lekko zaokrąglonym wierzchołkiem, przy czym cała powierzchnia styliska i ostrza jest w kolorze niebieskim jak pokazano na załączonych fotografiach fot.4,fig.1 i fot.5,fig.3.

4. Łopata według zastrz.1, znamienna tym, że stylisko, na całej swej długości jest proste, a jego połączenie z górną powierzchnią ostrza uformowane jest po linii kąta ostrego z półkolistym wierzchołkiem, przy czym cała powierzchnia styliska i ostrza jest w kolorze czerwonym, jak pokazano na załączonych fotografiach fot.4,fig.2i fot.5,fig.4.

5. Łopata według zastrz. 1, znamienna tym, że jest w dowolnym zestawie kolorów.

Zgłaszający:

TECHMŁOT

Jan Romanik

Pełnomocnik

Rzecznik Patentowy
Wojciech
inż. Jerzy Wojciechowski



Fot. 1

Zgłaszający:

"TECHMŁOT"

Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Usługowe

Obróbki Plastycznej Metali

Jan Romanik

Pełnomocnik

Rzecznik Patentowy

Jan Wojcieszko
inż. Jerzy Wojcieszko



Fot. 2

Zgłaszający:

"TECHMŁOT"

Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Usługowe

Obróbki Plastycznej Metali

Jan Romanik

Pełnomocnik

Rzecznik Patentowy

Wojciech
inż. Jerzy Wojciechowski



Fot. 3

Zgłaszający:

"TECHMŁOT"

Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Usługowe

Obróbki Plastycznej Metali

Jan Romanik

Pełnomocnik

Rzeszanik Patentowy

Jan Romanik
inż. Jerzy Wojcieszko



Fot 4

Fig. 1

Fig. 2

Zgłaszający:

"TECHMŁOT"

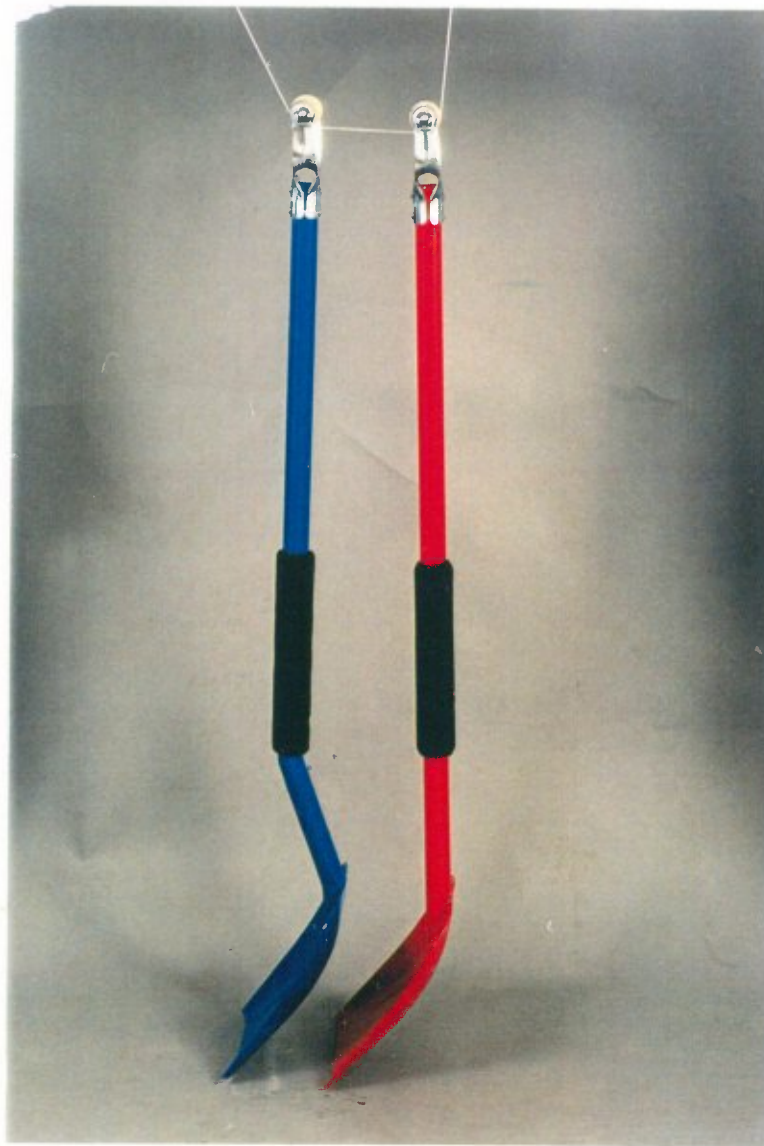
Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Usługowe

Obróbki Plastycznej Metali

Jan Romanik

Pełnomocnik

Raczniak Patentowy
Wojciech
inż. Jerzy Wojcieszko



Fot. 5

Fig. 3

Fig. 4

Zgłaszający:

"TECHMŁOT"

Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Usługowe

Obróbki Plastycznej Metali

Jan Romanik

Pełnomocnik

Rzecznik Patentowy

J. Wojcieszko
inż. Jerzy Wojcieszko