

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **6535**

(21) Numer zgłoszenia: **3090**

(22) Data zgłoszenia: **29.04.2003**

(51) Klasyfikacja:
06-06

(54)

Listwa ramiakowa

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.12.2004 WUP 12/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Fabryka Mebli „BODZIO” Bogdan Szewczyk
Spółka Jawna, Goszcz, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Szewczyk Bogdan, Goszcz, (PL)

PL 6535

Nr Rp. 6535

Klasa 06-06

LISTWA RAMIAKOWA

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest listwa ramiakowa . Listwa ramiakowa jest bazowym produktem w produkcji frontów drzwiowych płycinowych do zestawów meblowych . Front płycinowy o kształcie kwadratu lub prostokąta charakteryzuje się tym, że tworzą go cztery listwy ramiakowe zacięte pod kątem 45 stopni i płycina z płyty wiórowej lub płyty mdf osadzona w złożonych w kształcie ramki listwach. Listwy ramiakowe posiadają wzdłuż przedniej krawędzi wyfrezowany wręg, w którym osadzona jest płycina.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowe przestrzenne ukształtowanie poszczególnych krawędzi tworzących listwę ramiakową, przejawiające się w ich kształcie, układzie linii , kolorystyce, sposobie wykończenia i rozwiązaniu konstrukcyjnymu zmierzające do osiągnięcia celów estetycznych. Przedmiot wzoru przemysłowego został uwidoczniony na rysunku i fotografii załączonych do wniosku. Rysunek fig.1 przedstawia widok listwy ramiakowej z boku; fig.2 widok listwy ramiakowej w perspektywie.

Fotografia fig.1 przedstawia widok listwy ramiakowej w perspektywie; fig.2 przedstawia widok listwy z przodu.

Listwa ramiakowa jest profilowym elementem meblowym wykonanym z płyty mdf. Listwa według wzoru przemysłowego fig.1 składa się z czterech krawędzi pełniących funkcję : fig.1A – podstawa listwy, fig.1B – tył listwy, fig.1C – góra listwy, fig.1D – przód listwy.

Podstawa listwy fig.1a to prosta płaszczyzna połączona pod kątem 90 stopni z tyłem listwy fig.1c i przodem listwy fig.1j małymi łukami fig.1b stanowiącymi $\frac{1}{4}$ część koła.

Tył listwy fig.1c to również odcinek prosty, jest on prostopadły do podstawy listwy fig.1a i połączony z górą listwy fig.1C małym łukiem fig.1b.

Góra listwy fig.1C jest najbardziej znaczącą krawędzią stanowiącą o niepowtarzalnym kształcie całej listwy. Górna krawędź listwy jest profilem złożonym z łuków na przemian wklęsłych i wypukłych względem podstawy listwy. Ukształtowanie tej krawędzi czyli kształt, wysokość, rozpiętość i ilość łuków są istotnym i bardzo znaczącym elementem do zastrzeżenia dla twórcy wzoru, a co za tym idzie rysunek fig.1 i rysunek fig.2 jak również zdjęcia są bardzo istotne dla zastrzeżenia. Góra listwy fig.1C składa się z 4 łuków wypukłych (od lewej : fig.1b;fig.1d;fig.1g;fig.1b) i 3 łuków wklęsłych (od lewej :fig.1f;fig.1h;fig.1i) względem podstawy listwy fig.1A. Największy łuk fig.1d ma łagodny eliptyczny kształt wypukły względem podstawy listwy i jest usytuowany bliżej tyłu listwy ,z którym łączy go łuk wklęsły fig.1f łączący się z krótkim prostym odcinkiem fig.1e przechodzącym w łuk fig.1b o rozpiętości $\frac{1}{4}$ koła – identyczny wielkością z łukami łączącymi podstawę listwy z jej przodem i tyłem opisanymi powyżej. Drugi co do wielkości łuk fig.1g jest również wypukły względem podstawy listwy i jest usytuowany bliżej przodu listwy fig.1D. Łuk ten ma rozpiętość $\frac{1}{3}$ koła i stanowi $\frac{1}{4}$ szerokości największego łuku fig.1d. Z tym też łukiem łączy go łagodnie mały wklęsły łuk fig.1h. Łuk fig.1g przez swój kształt sprawia wrażenie odrębnej cienkiej listwy o kształcie ćwierć wałka co wyraźnie widać na fig.2. Z prawej strony łuk fig.1g łączy się za pomocą wklęsłego zagłębienia fig.1i - przechodzącego w łuk fig.1b z przodem listwy fig.1D.

Przód listwy fig.1D to przede wszystkim wzdłużne wyfrezowanie o przekroju kwadratowym przeznaczone pod płycinę co uwidacznia fig.1j oraz fig.2

Cała listwa jest wykonana z płyty drewnopochodnej - meblowej o nazwie mdf i pokryta ze wszystkich stron cienką warstwą barwnej folii finish. Wszystkie powyżej wymienione elementy składowe listwy ramiakowej, a przede wszystkim ich kształty i niepowtarzalność uzyskanego profilu mają istotne znaczenie dla zastrzeżenia wzoru. Każdy z opisanych powyżej i uwidoczniionych na załączonym rysunku i fotografii elementów nadających kształt całej listwie, mają istotne znaczenie dla zastrzeżenia powyżej opisanego wzoru.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Cechami istotnymi wzoru przemysłowego pt. listwa ramiakowa są wszystkie opisane i przedstawione na materiale ilustracyjnym elementy listwy, ich kształt, proporcje oraz sposoby połączenia ze sobą poszczególnych elementów .Listwa według wzoru przemysłowego fig.1 składa się z czterech krawędzi pełniących funkcję : fig.1A – podstawa listwy, fig.1B – tył listwy, fig.1C – góra listwy, fig.1D – przód listwy.

Podstawa listwy fig.1a to prosta płaszczyzna połączona pod kątem 90 stopni z tyłem listwy fig.1c i przodem listwy fig.1j małymi łukami fig.1b stanowiącymi $\frac{1}{4}$ część koła.

Tył listwy fig.1c to również odcinek prosty, jest on prostopadły do podstawy listwy fig.1a i połączony z górą listwy fig.1C małym łukiem fig.1b.

Góra listwy fig.1C jest najbardziej znaczącą krawędzią stanowiącą o niepowtarzalnym kształcie całej listwy. Górna krawędź listwy jest profilem złożonym z łuków na przemian wklęsłych i wypukłych względem podstawy listwy. Ukształtowanie tej krawędzi czyli kształt, wysokość, rozpiętość i ilość łuków są istotnym i bardzo znaczącym elementem do zastrzeżenia dla twórcy wzoru, a co za tym idzie rysunek fig.1 i rysunek fig.2 jak również zdjęcia są bardzo istotne dla zastrzeżenia. Góra listwy fig.1C składa się z 4 łuków wypukłych (od lewej : fig.1b;fig.1d;fig.1g;fig.1b) i 3 łuków wklęsłych (od lewej :fig.1f;fig.1h;fig.1i) względem podstawy listwy fig.1A. Największy łuk fig.1d ma łagodny eliptyczny kształt wypukły względem podstawy listwy i jest usytuowany bliżej tyłu listwy ,z którym łączy go łuk wklęsły fig.1f łączący się z krótkim prostym odcinkiem fig.1e przechodzącym w łuk fig.1b o rozpiętości $\frac{1}{4}$ koła – identyczny wielkością z łukami łączącymi podstawę listwy z jej przodem i tyłem opisanymi powyżej. Drugi co do wielkości łuk fig.1g jest również wypukły względem podstawy listwy i jest usytuowany bliżej przodu listwy fig.1D. Łuk ten ma rozpiętość $\frac{1}{3}$ koła i stanowi $\frac{1}{4}$ szerokości największego łuku fig.1d. Z tym też łukiem łączy go łagodnie mały wklęsły łuk fig.1h. Łuk fig.1g przez swój kształt sprawia wrażenie odrębnej cienkiej listwy o kształcie ćwierć wałka co wyraźnie widać na fig.2. Z prawej strony łuk fig.1g łączy się za pomocą wklęsłego zagłębienia fig.1i - przechodzącego w łuk fig.1b z przodem listwy fig.1D.

Przód listwy fig.1D to przede wszystkim wzdłużne wyfrezowanie o przekroju kwadratowym przeznaczone pod płycinę, co uwidacznia fig.1j oraz fig.2

Fabryka Mebli „BODZIO”
Bogdan Szewczyk
Goszcz, ul.Sycowska 16
56-416 Twardogóra

FABRYKA MEBLI
"BODZIO"
Bogdan Szewczyk
GOSZCZ, ul. Sycowska 16
56-416 Twardogóra
tel. (0-71) 31-58-666, fax 39-87-366
NIP 911-000-59-48

WŁAŚCICIEL
DYREKTOR GENERALNY

Bogdan Szewczyk

.....
/ podpis zgłaszającego/

✓ **Fig.1**

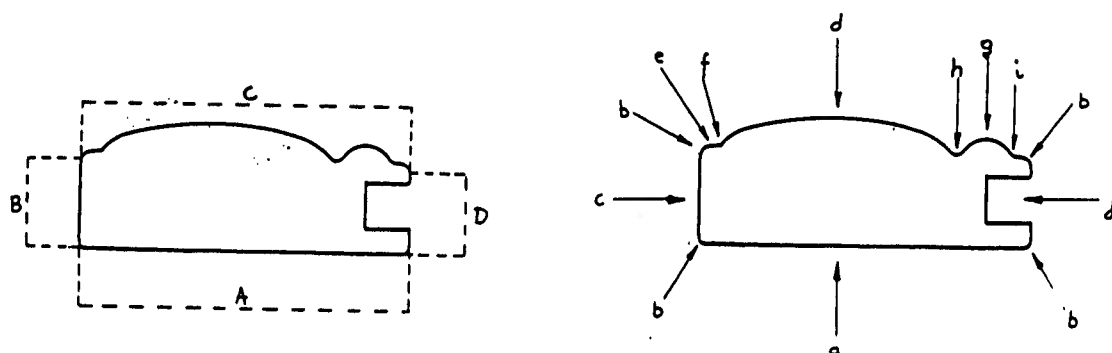
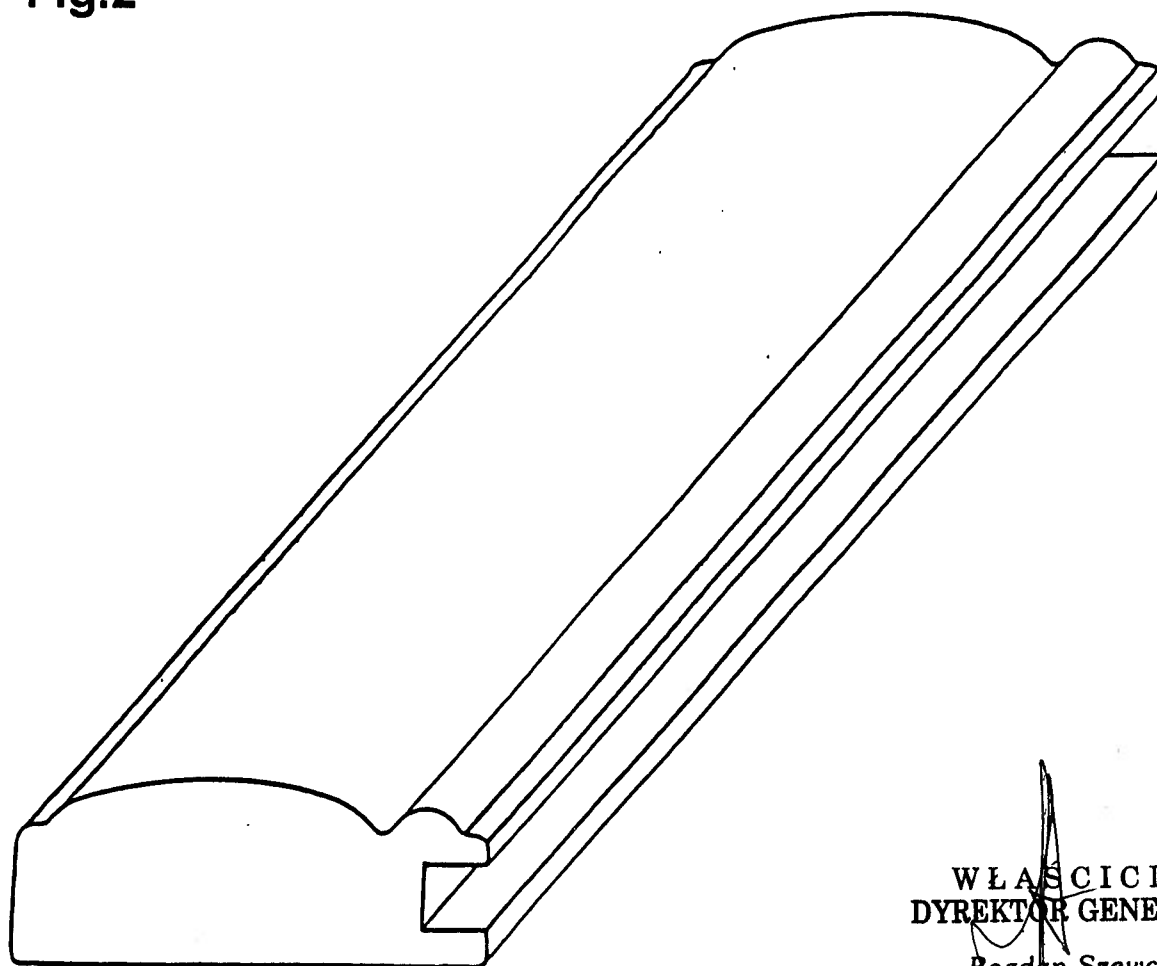


Fig.2



WŁAŚCICIEL
DYREKTOR GENERALNY

Bogdan Szewczyk

FABRYKA MEBLI
"BODZIO"

Bogdan Szewczyk

GOSZCZ, ul. Sycowska 16
56-416 Twardogóra

tel (0-71) 31-58-666, fax 39-87-366
NIP 911-000-59-48