

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **14409**

(21) Numer zgłoszenia: **13560**

(22) Data zgłoszenia: **01.09.2008**

(51) Klasyfikacja:
06-03

(54)

Zestaw mebli „PROJEKT 1”

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.10.2009 WUP 10/2009

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
MMI CHC Sp. z o.o., Olsztyn, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Łaganowski Tomasz, Olsztyn, (PL)

PL 14409

Nr Rp. 14409

Klasa D6-03:D6-04

ZESTAW MEBLI „PROJEKT 1”

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest zestaw mebli znajdujący zastosowanie jako wyposażenie pokoju dziennego i jadalni. Zestaw mebli składa się: z wąskiej witryny, szafy, półki wiszącej, stolika RTV, wysokiej i niskiej komody, stołu i stolika kawowego.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać przedmiotu przejawiająca się w kształcie oraz elementach zdobienia, które nadają meblowi swoisty indywidualny charakter zmierzający do podniesienia cech estetycznych przez co mebel uzyskuje korzystne cechy zdobnicze i użytkowe.

Zestaw mebli według wzoru przemysłowego przeznaczony jest do wielokrotnego odtwarzania w produkcji przemysłowej.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest uwidoczniony na załączonym rysunku zbiorczym, na którym fig. 1 przedstawia witrynę wąską w widoku ogólnym, fig. 2 przedstawia szafę w widoku ogólnym, fig. 3 przedstawia półkę wiszącą w widoku ogólnym, fig. 4 przedstawia stolik RTV w widoku ogólnym, fig. 5 przedstawia komodę wysoką w widoku ogólnym, fig. 6 przedstawia komodę niską w widoku ogólnym, fig. 7 przedstawia stół w widoku ogólnym, fig. 8 przedstawia stolik kawowy w widoku ogólnym.

Komplet mebli pozwala dowolnie je zestawiać w różne kompozycje w zależności od potrzeb. W celu lepszego zobrazowania wzoru

przemysłowego załączamy dodatkowe 2 fotografie przedstawiające przedmiot wzoru w różnych zestawieniach.

Zestaw mebli według wzoru przemysłowego zostanie wprowadzony na rynek pod nazwą handlową „PROJEKT 1”.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Komplet mebli charakteryzuje się tym, że ma oryginalną budowę, w których wszystkie narożniki są zaokrąglone, co zostało podkreślone przez narożnikowe ramiaki i okleinowany jest folią finish w kolorze ciemny dąb. W wieńcach dolnym i górnym wpuszczone są wstawki ze szkła mlecznego. Część frontowych drzwi wykonana jest z hartowanego szkła mlecznego. W komplecie zastosowano jednopunktowe uchwyty gałkowe. Meble posadowione są na okrągłych stopkach tworzywowych w kolorze aluminiowym.

Ukształtowanie to i zdobienia występują we wszystkich meblach wchodzących w skład zestawu, pozwalając uzyskać bardzo indywidualny charakter całego kompletu.

Witryna wąska pokazana na fig. 1, ma troje drzwi, przy czym drzwi górne i dolne są pełne, a środkowe wykonane są ze szkła mlecznego hartowanego, za którymi znajduje się szklana półka. Wszystkie narożniki witryny są zaokrąglone, co zostało podkreślone przez narożnikowe ramiaki. Mebel okleinowany jest folią finish w kolorze ciemnego dębu. W wieńcach dolnym i górnym wpuszczone są wstawki wykonane ze szkła mlecznego. Na drzwiach zamocowane są jednopunktowe uchwyty gałkowe. Mebel stoi na okrągłych stopkach tworzywowych w kolorze aluminiowym.

Szafa uwidoczniiona na fig. 2, ma czworo drzwi, przy czym na dole ma dwoje małych, a na górze dwoje dużych. Korpus szafy okleinowany jest folią finish w kolorze ciemnego dębu. Narożniki szafy są

zaokrąglone, co zostało podkreślone przez narożnikowe ramiaki. W wieńcach: dolnym i górnym wpuszczone są wstawki wykonane ze szkła mlecznego. Na drzwiach zamontowane są jednopunktowe uchwyty galkowe. Szafa stoi na okrągłych stopkach tworzywowych w kolorze aluminiowym.

Półka wisząca przedstawiona na fig. 3, tworzy korpus okleinowany folią finish w kolorze ciemnego dębu, który ma wszystkie narożniki zaokrąglone, co zostało podkreślone przez narożnikowe ramiaki. Półka ma dwie pionowe przegrody dzielące ją na trzy otwarte przestrzenie.

Szafka RTV pokazana na fig. 4, podzielona jest na trzy części, przy czym dwie boczne zamknięte są pełnymi drzwiczkami, a środkową część stanowi na dole szuflada a nad nią otwarta półeczka. Wszystkie narożniki szafki są zaokrąglone, co zostało podkreślone przez zastosowanie narożnikowych ramiaków. Mebel okleinowany jest folią finish w kolorze ciemnego dębu. W wieńcach dolnym i górnym wpuszczone są wstawki wykonane ze szkła mlecznego. Na drzwiach szuflady i pełnych drzwi zamocowane są uchwyty galkowe. Mebel stoi na okrągłych stopkach tworzywowych w kolorze aluminiowym.

Komoda wysoka uwidoczniiona na fig. 5, podzielona jest na trzy części. Dwie boczne części zamknięte są od dołu drzwiczkami pełnymi, a w górnej części drzwiczkami ze szkła mlecznego hartowanego, za którymi znajduje się szklana półka. Środkowa część to od dołu pełne drzwiczki, w środkowej części znajdują się dwie szufladki. Nad szufladkami umieszczony jest barek zamykany uchylną klapą. Wszystkie narożniki komody są zaokrąglone, co zostało podkreślone przez zastosowanie narożnikowych ramiaków. Mebel okleinowany jest folią finish w kolorze ciemnego dębu. W wieńcach dolnym i górnym wpuszczone są wstawki wykonane ze szkła mlecznego. Za wstawkami znajduje się świetlówka. Na drzwiczkach: pełnych wykonanych ze szkła mlecznego i szufladek zamocowane są uchwyty galkowe. Mebel stoi na okrągłych stopkach tworzywowych w kolorze aluminiowym.

Komoda niska przedstawiona na fig. 6, podzielona jest również na trzy części. Dwie boczne części zamknięte są drzwiczkami pełnymi, a środkowa część komody ma umieszczone wertykalnie szuflady. Wszystkie narożniki komody są zaokrąglone, co zostało podkreślone przez zastosowanie narożnikowych ramiaków. Mebel okleinowany jest folią finish w kolorze ciemnego dębu. W wieńcach dolnym i górnym wpuszczone są wstawki wykonane ze szkła mlecznego. Na drzwiczkach pełnych i drzwiach szuflad zamocowane są jednopunktowe uchwyty gałkowe. Mebel stoi na metalowych okrągłych stopkach w kolorze aluminiowym.

Stół pokazany na fig. 7, okleinowany jest folią finish w kolorze ciemnego dębu. Przeciwległe boki blatu stołu są zaokrąglone poprzez wykorzystanie konstrukcji ramiaka. Nogi stołu również wykonane są na bazie konstrukcji ramiaka.

Stół kawowy uwidoczniiony na fig. 8, okleinowany jest folią finish w kolorze ciemnego dębu. Przeciwległe boki blatu stołu są zaokrąglone poprzez wykorzystanie konstrukcji ramiaka. Nogi stołu również wykonane są na bazie konstrukcji ramiaka. W wieńcu górnym wpuszczona jest wstawka wykonana ze szkła mlecznego. Dodatkowo pod blatem stołu znajduje się półka.

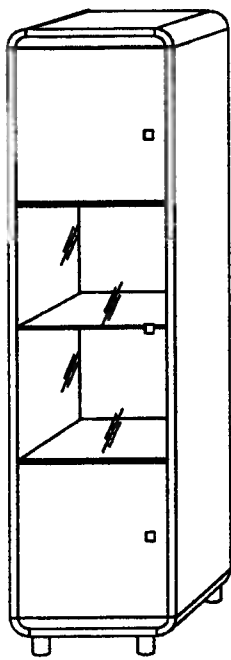


Fig. 1

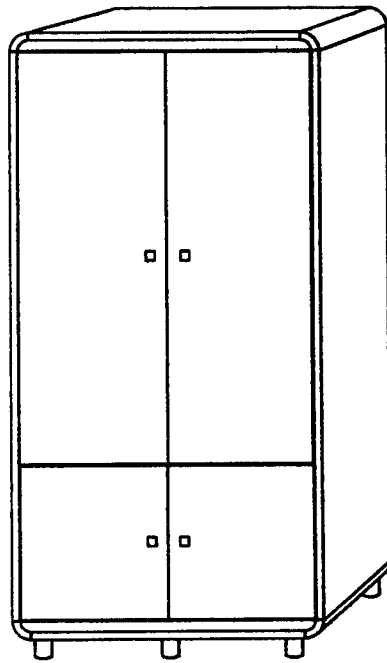


Fig. 2

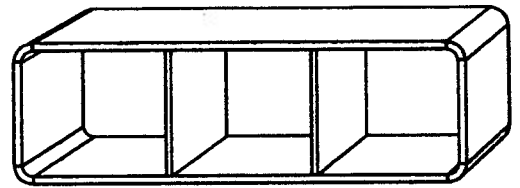


Fig. 3

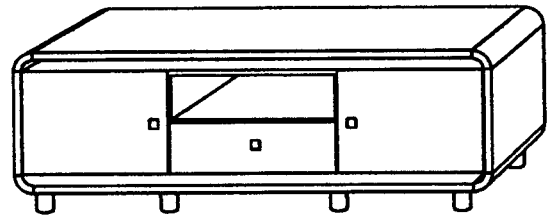


Fig. 4

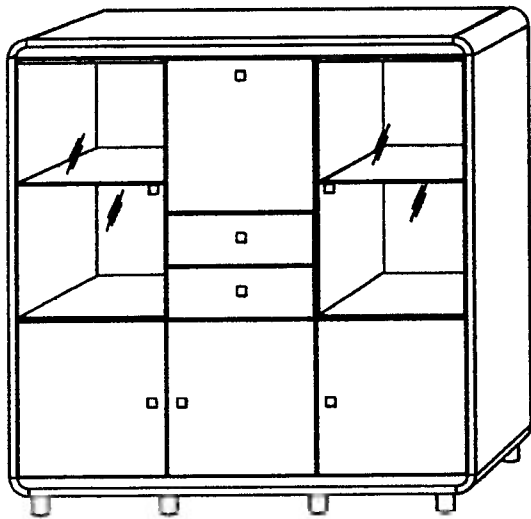


Fig. 5

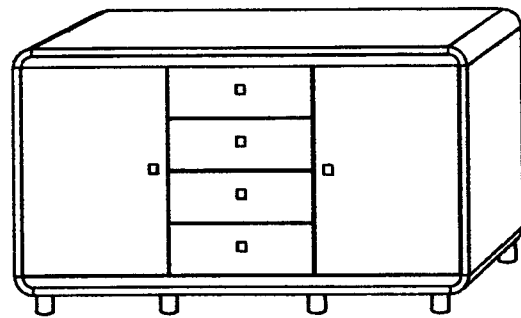


Fig. 6

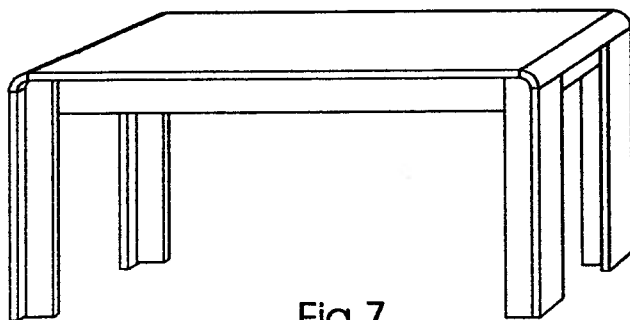


Fig. 7

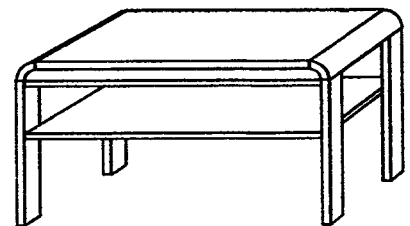


Fig. 8



013560

