

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12) **OPIS OCHRONNY
WZORU
PRZEMYSŁOWEGO**

(19) **PL** (11) **15062**

(51) Klasyfikacja:
06-01

(21) Numer zgłoszenia: **14881**

(22) Data zgłoszenia: **29.06.2009**

(54)

Kanapa

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.03.2010 WUP 03/2010

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
**Firma Produkcyjno-Usługowo-Handlowa
"PRES MEBEL" Cezary Hadryś,
Częstochowa, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Hadryś Cezary, Olsztyn, (PL)

PL 15062

Kanapa

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest kanapa i jej odmiana.

Zgłaszany do ochrony wzór przemysłowy przedstawiony został na ilustracji fig.1, fig.1a, fig.3, fig.3b i fig.3c natomiast fig.2, fig.2a, fig.2b i fig.3a – przedstawiają jego kolejną postać, tj. odmianę wzoru przemysłowego, przy czym na ilustracjach fig.3, fig.3a, fig.3b i fig.3c przedstawiono kanapę i jej odmianę w przypadku, gdy są one modelami rozkładanymi.

W y k a z o d m i a n w z o r u p r z e m y s ł o w e g o :

- 1) kanapa – fig.1, fig.1a, fig.3, fig.3b i fig.3c,
- 2) kanapa z poręczami – fig.2, fig.2a i fig.2b i fig.3a.

Wzór przedstawiony na ilustracji fig.1, fig.1a, fig.3, fig.3b i fig.3c, tj. kanapę, stanowi kilku-elementowa bryła, której siedzisko tworzą: płasko położony element przypominający kształtem prostopadłościan, ułożony płasko na analogicznym prostopadłościanie, stanowiącym podstawę siedziska, oraz przystawiony do niego pod kątem prostym drugi, analogiczny element. W efekcie całe siedzisko kanapy w widoku z góry przypomina kształtem dużą literę „L”.

Cechą istotną wzoru przemysłowego przedstawionego na ilustracji fig.1, fig.1a, fig.3, fig.3b i fig.3c, tj. kanapy – jest to, że:

- pod kanapą widoczne są jej nóżki w postaci metalowych, krótkich profili;
- oparcie kanapy stanowią dwa, analogiczne elementy, które kształtem przypominają ułożone poziomo wąskie prostopadłościany, ustawione jeden obok drugiego w tylnej części siedziska kanapy, przy czym
- długość jednego z nich odpowiada długości siedziska kanapy, zaś długość drugiego odpowiada szerokości siedziska przystawionego pod kątem prostym;
- nad każdym z elementów oparcia kanapy wsparto kolejne dwa analogiczne elementy, stanowiące zagłówki kanapy, przy czym każdy z nich wsparty jest na dwóch metalowych kątownikach, a ich kształt przypomina ułożone poziomo wąskie prostopadłościany, ustawione jeden obok drugiego;

- zagłówki wykonane są korzystnie w kontrastowym do oparcia kolorze;
- zarówno na siedzeniach kanapy, jak i na oparciu widoczne są przeszycia grubą nicią korzystnie w kontrastowym kolorze.

Odmianę wzoru przemysłowego przedstawioną na ilustracji fig.2, fig.2a, fig.2b i fig.3a, tj. kanapę z poręczami, stanowi kilku-elementowa bryła, której siedzisko tworzą: płasko położony element przypominający kształtem prostopadłościan, ułożony płasko na analogicznym prostopadłościanie, stanowiącym podstawę siedziska, oraz przystawiony do niego pod kątem prostym drugi, analogiczny element. W efekcie całe siedzisko kanapy w widoku z góry przypomina kształtem dużą literę „L”.

Cechą istotną odmiany wzoru przemysłowego przedstawionej na ilustracji fig.2, fig.2a, fig.2b i fig.3a, tj. kanapy z poręczami – jest to, że:

- po bokach opisanych wyżej elementów ustawione są prostopadle dwa mniejsze elementy, tworzące poręcze kanapy, przy czym
- każdą z nich tworzy element przypominający prostopadłościan, którego górny bok jest wyprofilowany w ten sposób, że w efekcie tylna część poręczy jest wyższa niż jej przednia część;
- poręcze wykonane są w tym samym kolorze, co siedzisko kanapy;
- pod kanapą widoczne są jej nóżki w postaci metalowych, krótkich profili;
- oparcie kanapy stanowią dwa, analogiczne elementy, które kształtem przypominają ułożone poziomo wąskie prostopadłościany, ustawione jeden obok drugiego w tylnej części siedziska kanapy, przy czym
- długość jednego z nich odpowiada długości siedziska kanapy, zaś długość drugiego odpowiada szerokości siedziska przystawionego pod kątem prostym;
- nad każdym z elementów oparcia kanapy wsparto kolejne dwa analogiczne elementy, stanowiące zagłówki kanapy, przy czym każdy z nich wsparty jest na dwóch metalowych kątownikach, a ich kształt przypomina ułożone poziomo wąskie prostopadłościany, ustawione jeden obok drugiego;
- zagłówki wykonane są korzystnie w kontrastowym do oparcia kolorze;
- zarówno na siedzeniach kanapy, poręczach, jak i na oparciu widoczne są przeszycia grubą nicią korzystnie w kontrastowym kolorze.

RZECZNIK PATENTOWY


Anna Korbela



Fig. 1

Fig. 1a



Fig. 2



Fig. 2a



Fig. 2b



Fig. 3



Fig. 3a



Fig. 3b

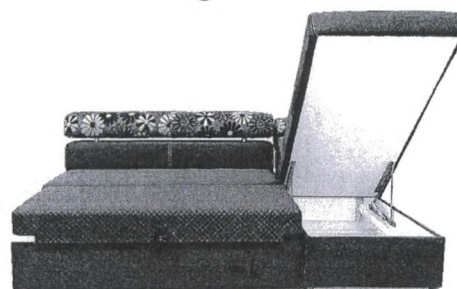


Fig. 3c