

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **7499**

(21) Numer zgłoszenia: **5389**

(22) Data zgłoszenia: **24.03.2004**

(51) Klasyfikacja:
06-05

(54)

Zestaw mebli wypoczynkowych

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
29.04.2005 WUP 04/2005

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Meblarska Spółdzielnia Pracy DĄB, Gdynia, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Czerski Grzegorz, Ława, (PL);
Orlikowski Tadeusz, Gdynia, (PL)

PL 7499

Nr Rp. 7499Klasa 06-05

Zestaw mebli wypoczynkowych

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest zestaw mebli wypoczynkowych tapicerowanych do użytku domowego.

Wzór przemysłowy dotyczy budowy mebli wypoczynkowych tapicerowanych, takich jak fotele, sofy dwuosobowe i kanapy w tym rozkładane do leżenia, w których znane konstrukcje wzornicze zawierają ażurowane podłokietniki o charakterze giętych stosunkowo cienkich lecz szerokich listew, mających zarys łukowy i połączonych z płytą boczną podłokietnikową, mającą kształt trapezowy nieregularny i okrywającą szkielet nośny mebla, wspartego na czterech krótkich nogach, ustawionych skośnie w stosunku do podłogi.

Wzór przemysłowy rozwiązuje zagadnienie opracowania nowej formy zestawu mebli wypoczynkowych tapicerowanych do użytku domowego, o szczególnym indywidualnym zarysie jego kształtów, linii, konturów, proporcji, faktury powierzchni, kolorystyki, nadającym się do wielokrotnego odtworzenia w sposób przemysłowy lub rzemieślniczy.

Wzór przemysłowy jest szczegółowo zobrazowany na załączonych rysunkach, na których fig. 1 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z prawej od przodu fotela, fig. 2 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z lewej od przodu sofy dwuosobowej, fig. 3 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z lewej od przodu kanapy trzyosobowej do siedzenia i leżenia, fig. 4 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z lewej od przodu kanapy z fig. 3 w trakcie rozkładania i fig. 5 przedstawia widok perspektywiczny ukosem z lewej od przodu kanapy z fig. 3 w stanie rozłożonym do leżenia.

Zestaw mebli wypoczynkowych składający z co najmniej jednego fotela, jednej sofy dwuosobowej i jednej kanapy trzyosobowej rozkładanej do leżenia, ma w każdym z tych mebli nie oprofilowane oparcie, którego linia poziomej górnej krawędzi jest prosta i przechodzi łagodnym łukiem o bardzo małym promieniu pod kątem prostym, w boczne krawędzie pionowe ukształtowane również w linii prostej. Podobnej budowy i podobnego wyglądu zewnętrznego, nie oprofilowane siedzisko każdego z mebli zestawu, ma obydwie linie poziome jego przedniej górnej i dolnej krawędzi proste i przechodzące łagodnym łukiem o bardzo małym promieniu pod kątem prostym, w boczne krawędzie nieznacznie odchylone od poziomu i ukształtowane w linii prostej. Oparcie i siedzisko każdego z mebli zestawu mają powierzchnie jednolite gładkie, bez widocznych pikowań i przeszycić tapicerskich. Każdy z mebli zestawu jest zaopatrzony w dwie krótkie pionowe nóżki tylne o zarysie graniastosłupów czworokątnych, zwężające się ku końcowi, oraz usytuowane w bezpośrednim sąsiedztwie zewnętrznej krawędzi spodniej części siedziska mebla, oraz mające fakturę naturalnego barwionego lub nie barwionego drewna. Płyta podsiedziskowa przednia pionowa, ma w każdym z mebli zestawu charakter płaskiej powierzchni pionowej pokrytej całkowicie tapicerką. Płyta boczna każdego z mebli zestawu ma tylną w przybliżeniu pionową krawędź, odgiętą łukiem o znacznym promieniu ku tyłowi i pokrywa się z zarysem tylnej powierzchni oparcia. Płyta boczna każdego z mebli zestawu, ma kształt nieregularnego trapezu, którego krótsza podstawa znajduje się u dołu, pokrywa się z dolną krawędzią boku siedziska, natomiast dłuższa podstawa jest pozioma lub nieznacznie odchylona od poziomu w kierunku do tyłu i jest zaopatrzona w zakreślone szerokim łukiem wybranie ażurujące, którego długość jest o około 30 % mniejsza od szerokości siedziska, a wysokość odpowiada wysokości ukośnego łukowo wygiętego ażurowego podłokietnika, w kształcie szerokiej i stosunkowo cienkiej listwy drewnianej. Listwa drewniana stanowiąca podłokietnik jest wprowadzona w płytę boczną całkowicie tapicerowaną w bezpośrednim sąsiedztwie jej górnej poziomej szerokiej krawędzi. Dolna część listwy stanowiącej podłokietnik, pełni funkcję przednich nóg mebla, odgiętych w bezpośrednim sąsiedztwie podłogi łukiem o bardzo małym promieniu w kierunku do przodu.

Każdy z całkowicie tapicerowanych boków w sofie i w kanapie, ma charakter stosunkowo grubej litej płyty, której całkowicie tapicerowane krawędzie górna

pozioma i przednia łukowa, są wyeksponowane w płaszczyźnie siedziska i z w widoku przodu w dolnej części oparcia.

Górna powierzchnia wygiętej łukiem listwy podłokietnika, znajduje się powyżej linii przebiegającej w połowie wysokości całkowitej mebla, mierzonej od podłogi do poziomej przedniej linii oparcia.

Najbardziej wysuniętym do przodu elementem mebla jest przednia górna krawędź siedziska, znajdująca się w przybliżeniu w płaszczyźnie pionowej i jest zdecydowanie wysunięta przed pionową płaszczyznę, w której znajduje się pionowy odcinek łukowej listwy podłokietnikowej.

Wszystkie widoczne z przodu połacie każdego z mebli kompletu, są pokryte materiałem pokryciowym tapicerskim w jednobarwnej stonowanej kolorystyce.

Zestaw mebli wypoczynkowych składający się fotela, sofę dwuosobowej i kanapy trzyosobowej rozkładanej do leżenia charakteryzuje się następującymi cechami istotnymi wzoru przemysłowego. Każdy z mebli zestawu ma nie oprofilowane oparcie, którego linia poziomej górnej krawędzi jest prosta i przechodzi łagodnym łukiem o bardzo małym promieniu pod kątem prostym, w boczne krawędzie pionowe ukształtowane również w linii prostej. Podobnej budowy i podobnego wyglądu zewnętrznego, nie oprofilowane siedzisko każdego z mebli zestawu, ma obydwie linie poziome jego przedniej górnej i dolnej krawędzi proste i przechodzące łagodnym łukiem o bardzo małym promieniu pod kątem prostym, w boczne krawędzie nieznacznie odchylone od poziomu i ukształtowane w linii prostej. Oparcie i siedzisko każdego z mebli zestawu mają powierzchnie jednolite gładkie, bez widocznych pikowań i przeszyc tapicerskich. Każdy z mebli zestawu jest zaopatrzony w dwie krótkie pionowe nóżki tylne o zarysie graniastosłupów czworokątnych, zwężające się ku końcowi, oraz usytuowane w bezpośrednim sąsiedztwie zewnętrznej krawędzi spodniej części siedziska mebla i mające fakturę naturalnego barwionego lub nie barwionego drewna. Płyta podsiedziskowa przednia pionowa, ma w każdym z mebli zestawu charakter płaskiej powierzchni pionowej pokrytej całkowicie tapicerką. Płyta boczna każdego z mebli zestawu ma tylną w przybliżeniu pionową krawędź, odgiętą łukiem o znacznym promieniu ku tyłowi i pokrywa się z zarysem tylnej powierzchni oparcia. Płyta boczna każdego z mebli zestawu, ma kształt nieregularnego trapezu, którego krótsza podstawa znajduje się u dołu, pokrywa się z dolną krawędzią boku siedziska, natomiast dłuższa podstawa jest pozioma

lub nieznacznie odchylona od poziomu w kierunku do tyłu i jest zaopatrzona od przodu w określone szerokim łukiem wybranie ażurowe, którego długość jest o około 30 % mniejsza od szerokości siedziska, a wysokość odpowiada wysokości ukośnego łukowo wygiętego ażurowego podłokietnika, w kształcie szerokiej i stosunkowo cienkiej listwy drewnianej. Listwa drewniana stanowiąca podłokietnik jest wprowadzona w płytę boczną całkowicie tapicerowaną w bezpośrednim sąsiedztwie jej górnej poziomej szerokiej krawędzi. Dolna część listwy stanowiącej podłokietnik, pełni funkcję przednich nóżek mebla, odgiętych w bezpośrednim sąsiedztwie podłogi łukiem o bardzo małym promieniu w kierunku do przodu.

Cechą istotną kompletu jest, że każdy z całkowicie tapicerowanych boków w sofie i w kanapie, ma charakter stosunkowo grubej litej płyty, której całkowicie tapicerowane krawędzie górna pozioma i przednia łukowa, są wyeksponowane w płaszczyźnie siedziska i z w widoku przodu w dolnej części oparcia.

Cechą istotną kompletu jest, że górna powierzchnia wygiętej łukiem listwy podłokietnika, znajduje się powyżej linii przebiegającej w połowie wysokości całkowitej mebla, mierzonej od podłogi do poziomej przedniej linii oparcia.

Cechą istotną kompletu jest, że najbardziej wysuniętym do przodu elementem mebla jest przednia górna krawędź siedziska, znajdująca się w przybliżeniu w płaszczyźnie pionowej i jest zdecydowanie wysunięta przed pionową płaszczyznę, w której znajduje się pionowy odcinek łukowej listwy podłokietnikowej.

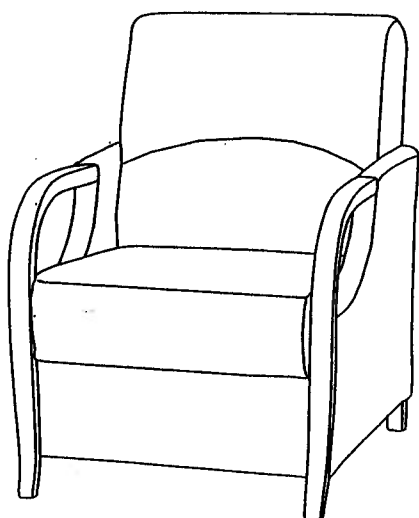
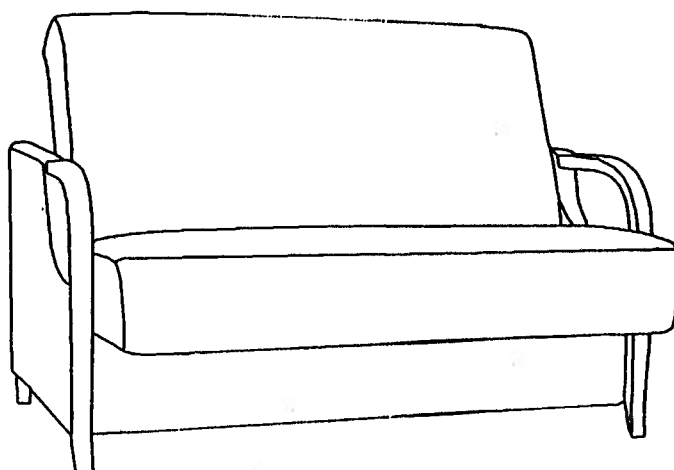
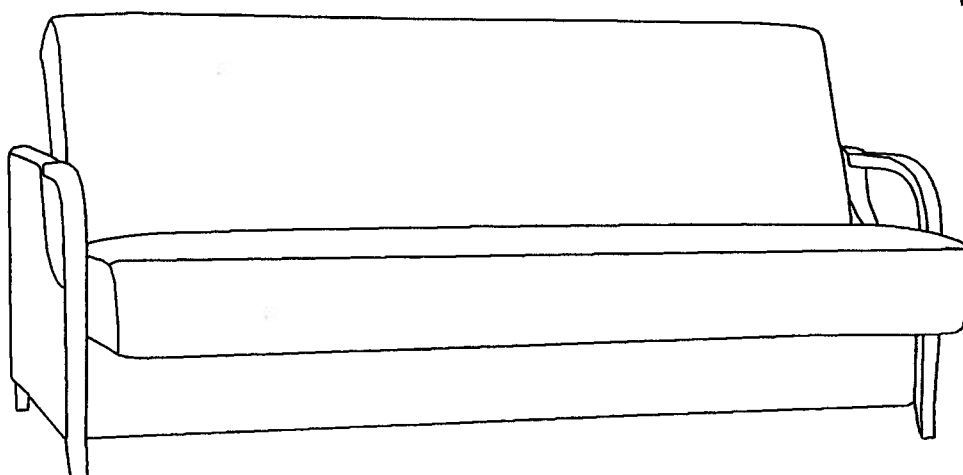
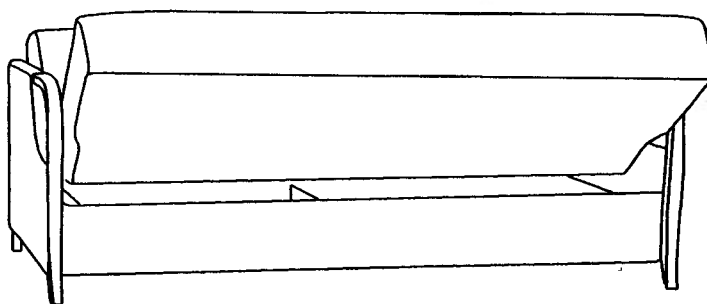
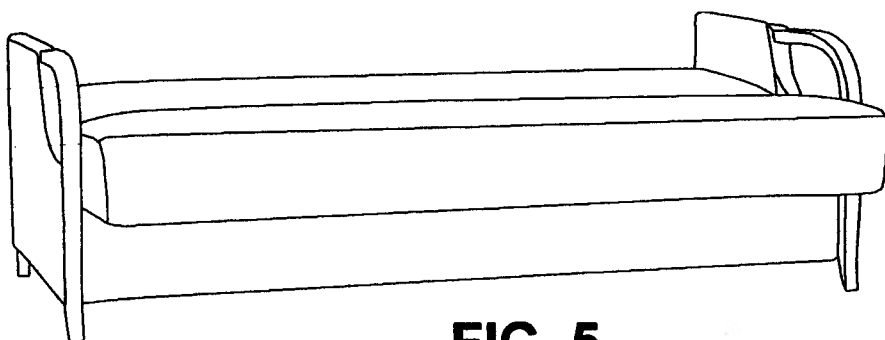
Cechą istotną kompletu jest, że wszystkie widoczne z przodu połączenia każdego z mebli kompletu, są pokryte materiałem pokryciowym tapicerskim w jednobarwnej stonowanej kolorystyce.

Zestaw mebli wypoczynkowych składający z co najmniej jednego fotela, jednej sofy dwuosobowej i jednej kanapy rozkładanej do leżenia o wskazanych wyżej cechach istotnych, będzie oferowany w obrocie handlowym pod nazwą PATRYCJA.

**Meblarska Spółdzielnia Pracy
DĄB**

Gdynia – Polska
zastępowana przez

mgr inż. Andrzej M. Jaszke
rzecznik patentowy nr wp. 161/67

**FIG. 1****FIG. 2****FIG. 3****FIG. 4****FIG. 5**

Meblarska Spółdzielnia Pracy
DAB
 Gdynia – Polska
 zastępowana przez
 Rzecznika Patentowego

mgr inż. Andrzej M. Jaeske