

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **5494**

(51) Klasyfikacja:
06-01

(21) Numer zgłoszenia: **3135**

(22) Data zgłoszenia: **05.05.2003**

(54)

Fotel

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.08.2004 WUP 08/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

Heimowski Marcin, Rumia, (PL);
Heimowski Czesław, Rumia, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Heimowski Marcin, Rumia, (PL);
Heimowski Czesław, Rumia, (PL)

PL 5494

Nr Rp. 5494.....

Klasa 06-01.....

MARCIN HEIMOWSKI , CZESŁAW HEIMOWSKI

RUMIA , POLSKA

Twórcy wzoru przemysłowego : Marcin Heimowski , Czesław Heimowski

F O T E L

Prawo z rejestracji wzoru przemysłowego trwa od dnia : 05.05.2003 -

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest fotel .

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać przedmiotu przejawiająca się w jego ukształtowaniu i zdobieniach .

Przedmiot wzoru przemysłowego pokazany został na załączonych rysunkach , na których fig. 1 przedstawia fotel w widoku z przodu , fig. 2 przedstawia fotel w widoku bocznym , zaś fig. 3 przedstawia fotel w widoku czołowo - bocznym .

Odmianę fotela według wzoru przemysłowego stanowi fotel rozkładany pokazany na załączonych rysunkach , na których fig. 4 przedstawia widok czołowy , zaś fig. 5 przedstawia fotel rozkładany w widoku czołowo - bocznym . Fotel według wzoru przemysłowego posiada dwuwarstwowe siedzisko w postaci prostokątnych płyt ułożonych jedna na drugiej , przy czym płyta górna

ma nieznacznie zaokrąglone linie brzegowe. Ścianki boczne fotela mają postać grubych płyt, które w widoku z boku mają kształt zbliżony do odwróconego trapezu, przy czym krawędzie tylne ścianek bocznych ścięte są pod większym kątem niż krawędzie przednie. Górne narożniki części frontowej ścianek bocznych fotela są lekko zaokrąglone.

Krawędzie tylne ścianek bocznych przylegają do ścianki tylnej fotela mającej postać rozszerzającego się ku dołowi klina, którego płaszczyzna wewnętrzna jest pochylona w stosunku do pionu, zaś płaszczyzna tylna jest pionowa. Od góry i od dołu ścianka tylna fotela ścięta jest poziomo.

Płaszczyzny boczne ścianki tylnej pokrywają się z płaszczyznami zewnętrznymi ścianek bocznych fotela.

Oparcie tylne fotela stanowi poducha, która w widoku frontowym ma postać prostokąta o prostokątnych wycięciach w bocznych dolnych narożnikach, przy czym linie górne tych wycięć stykają się z linią powierzchni górnej ścianek bocznych. Poducha oparcia tylnego fotela styka się na dole z górną powierzchnią siedziska, zaś u góry wystaje ponad ściankę tylną fotela.

W widoku frontowym dolna część poduchy fotela wypełnia przestrzeń pomiędzy ściankami bocznymi, zaś powyżej linii prostokątnych wycięć zachodzi swoimi bokami na środkową część ścianek bocznych.

Na powierzchni frontowej poduchy oparcia tylnego i na wysokości linii górnej prostokątnych wycięć znajdują się ozdobne wgłębienia.

W widoku bocznym poducha oparcia tylnego fotela ma poziomo ściętą część górną i równoległą do niej linię górną prostokątnych wycięć.

Krawędzie łączące poszczególne płaszczyzny fotela podkreślają ozdobne linie przeszyc, jak pokazano na załączonych rysunkach fig. 1, fig. 2 i fig. 3.

Odmianę fotela według wzoru przemysłowego stanowi fotel rozkładany, który posiada leżysko utworzone z trzech poziomo ułożonych prostokątnych płyt, z których dwie są większe, zaś jedna jest mniejsza. Płyta środkowa i frontowa leżyska fotela rozkładanego wsparte są na metalowej konstrukcji, przy czym płyta środkowa jest grubsza i szersza od płyty frontowej. Od strony czołowej, poniżej płyty frontowej umieszczona jest szersza od niej i pionowo ustawiona szeroka listwa maskująca. Ścianki boczne oraz ścianka tylna fotela rozkładanego

mają postać ścianek bocznych oraz ścianki tylnej fotela , jak pokazano na załączonych rysunkach fig. 4 i fig. 5



MARCIN HEIMOWSKI



CZESŁAW HEIMOWSKI

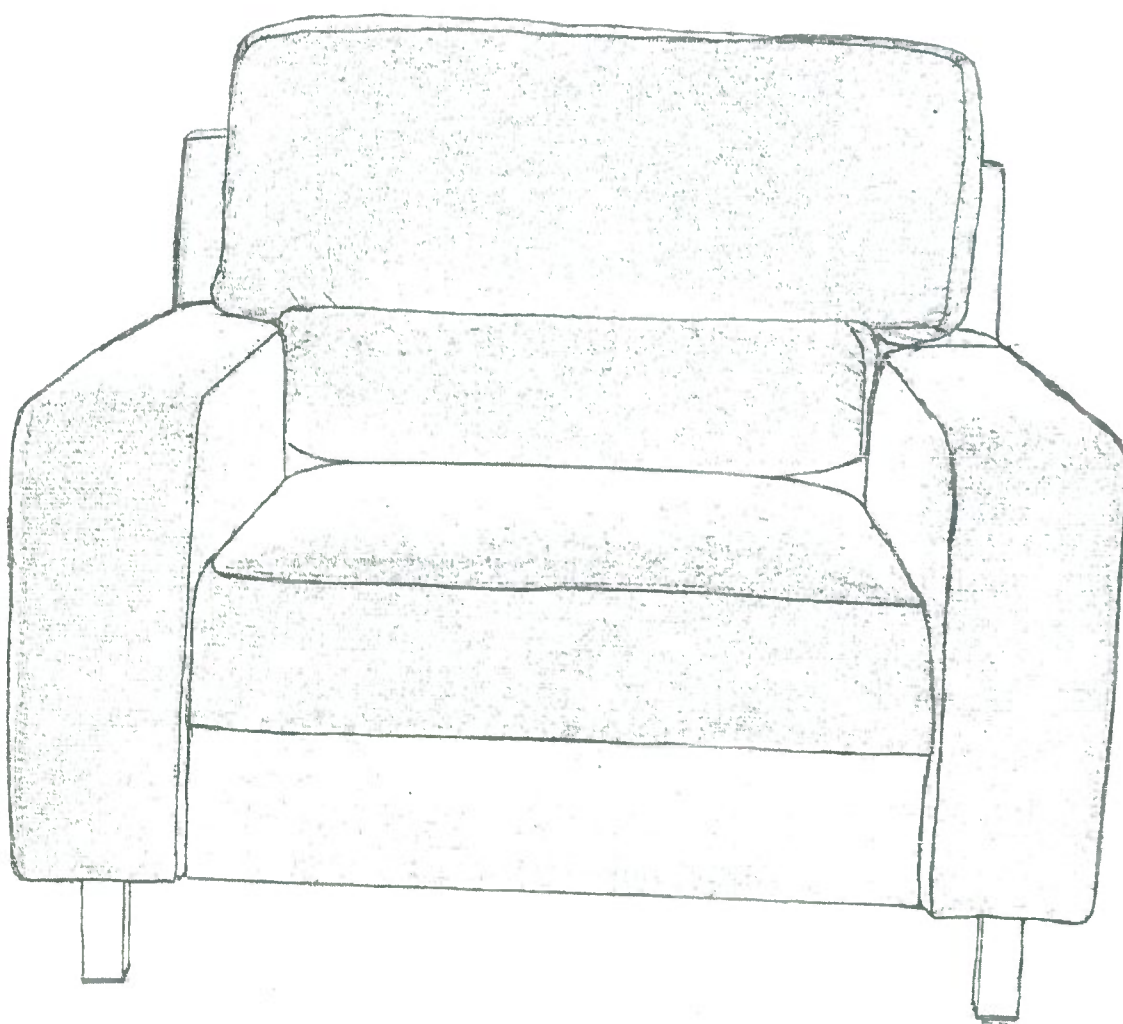


Fig 1

Seimushu Hara's

Center Hara's

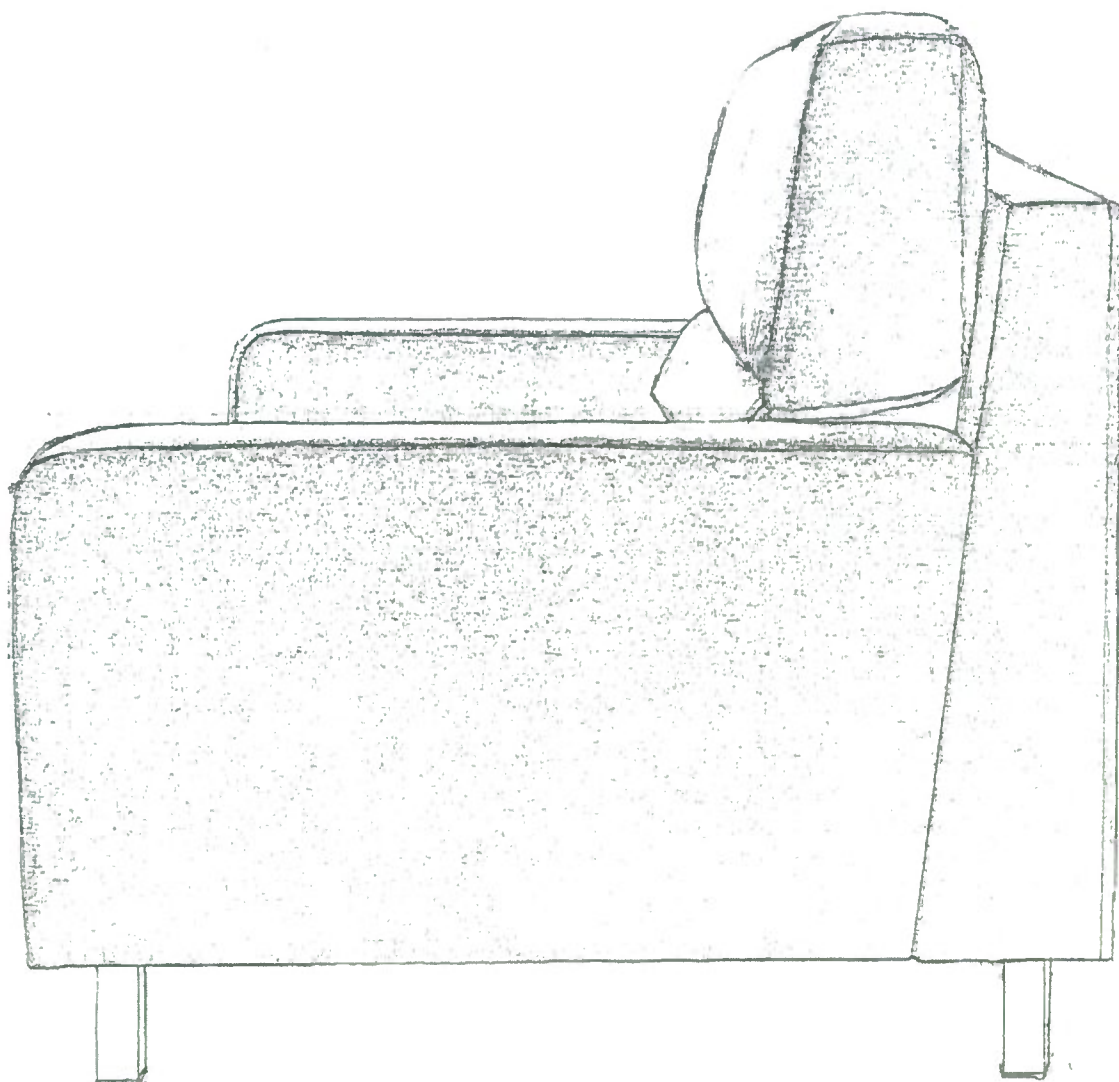


Fig. 2

Геймворк Овацин

Ортан Гармаски

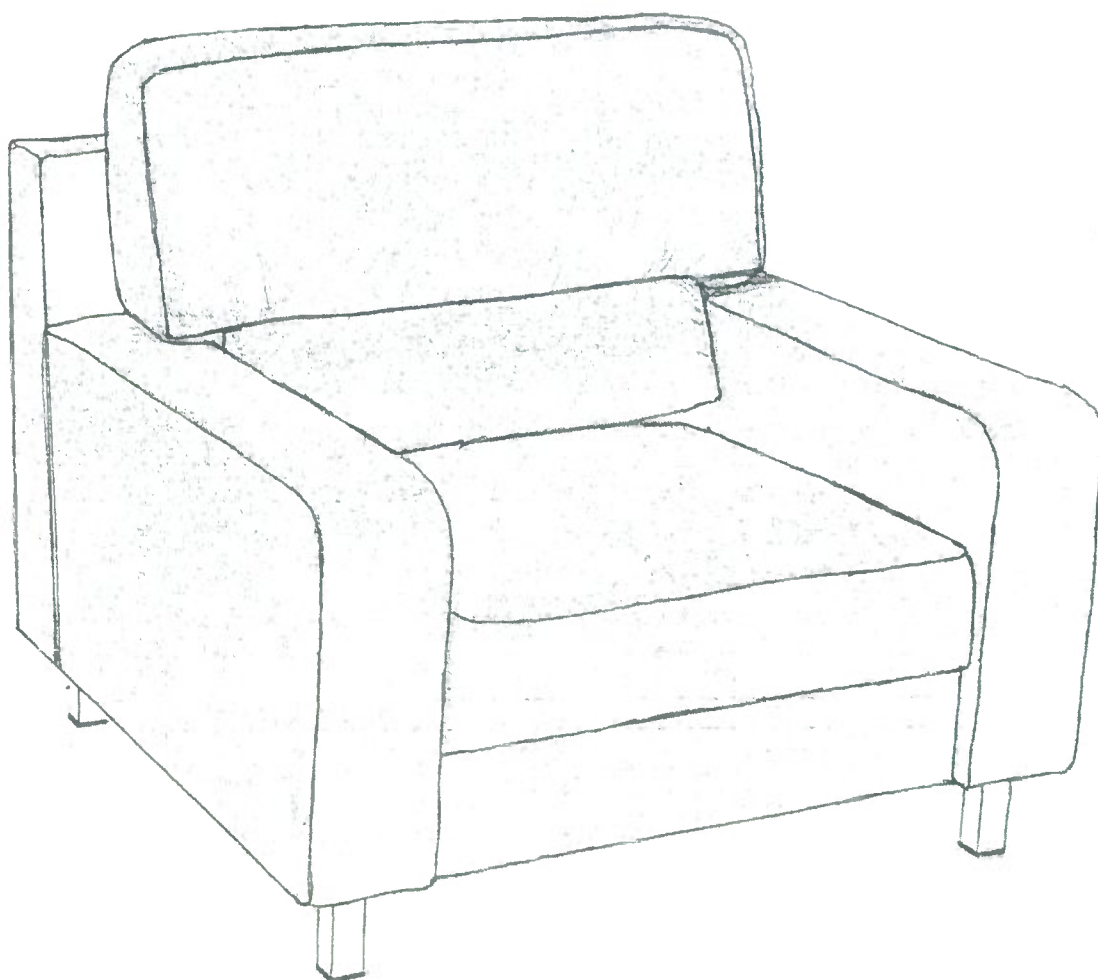


Fig 3

Jeimorshi Kavin
Coster Jeimorshi



Fig . 1

MARCIN HEIMOWSKI

CZESŁAW HEIMOWSKI



Fig . 2

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'M' and 'H'.

MARCIN HEIMOWSKI

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'C' and 'H'.

CZESŁAW HEIMOWSKI



Fig . 3


MARCIN HEIMOWSKI


CZESŁAW HEIMOWSKI

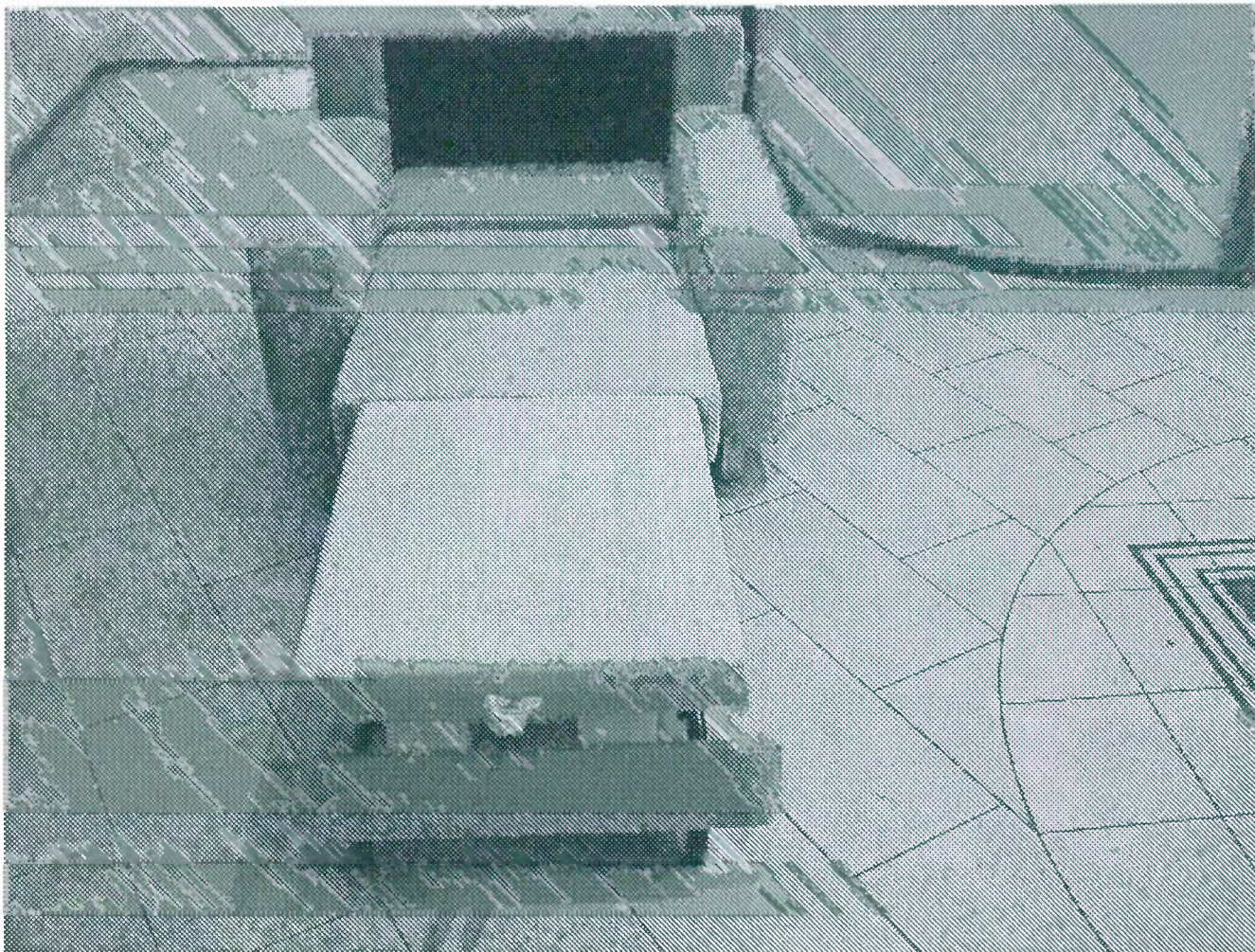


Fig. 4

MARCIN HEIMOWSKI

CZESŁAW HEIMOWSKI

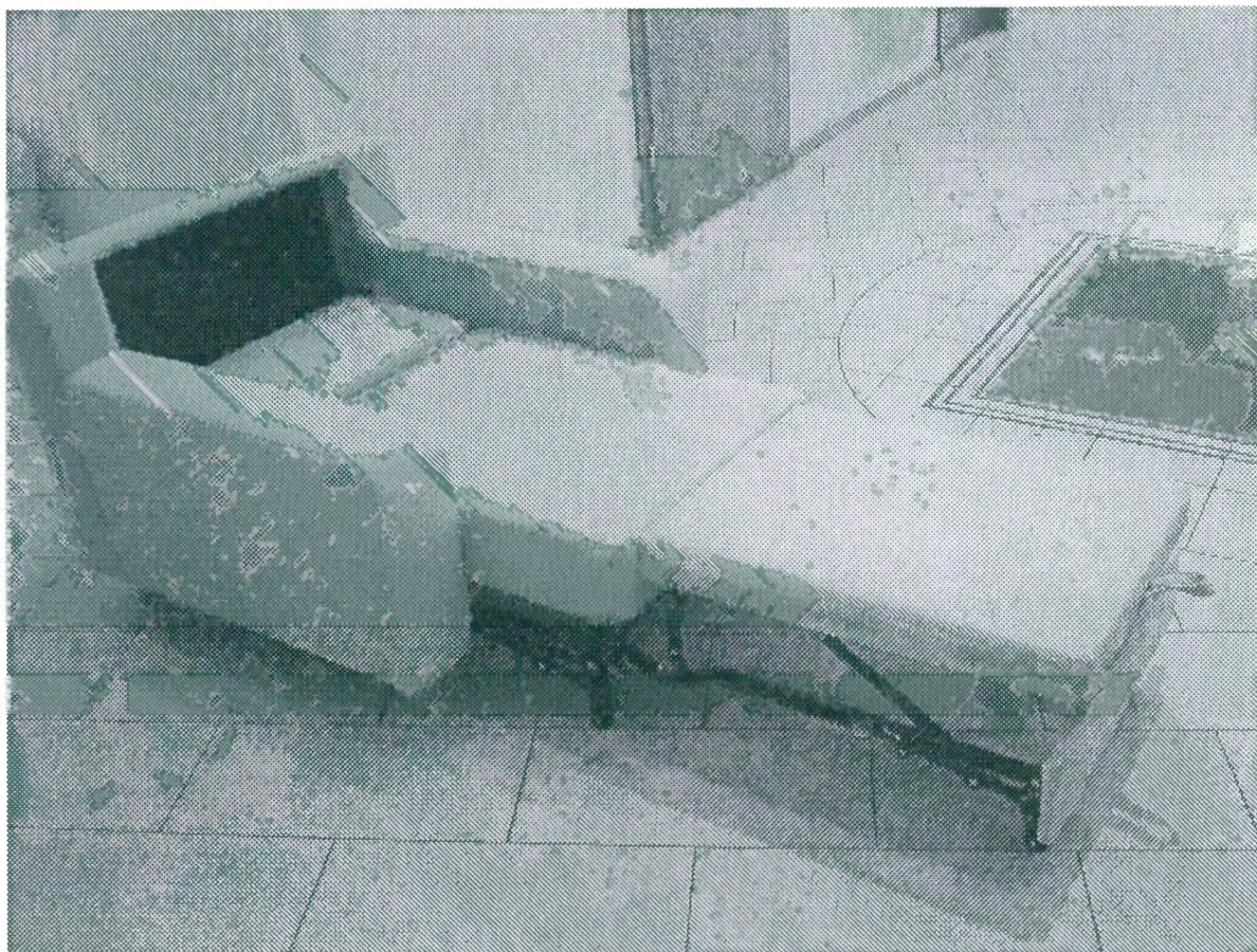


Fig. 5

MARCIN HEIMOWSKI

CZESŁAW HEIMOWSKI