

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **19824**

(21) Numer zgłoszenia: **16953**

(22) Data zgłoszenia: **09.08.2010**

(51) Klasyfikacja:

06-03

06-04

06-07

(54)

Zestaw mebli hotelowych

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.09.2013 WUP 09/2013

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

Krystyna Kądzielska, Święta Katarzyna, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Kądzielska Krystyna, Święta Katarzyna, (PL)

PL 19824

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest zestaw mebli hotelowych przeznaczonych do wyposażenia pomieszczeń hotelowych w ich dowolnych konfiguracjach.

W skład mebli hotelowych według wzoru przemysłowego wchodzi: szafa ubraniowa, lustro, toaletka z lustrem, bagażnik, komoda z szufladami, wieszak, szafka nocna, stolik okrągły, panel zagłówkowy i sekretarzyk.

Zestaw mebli hotelowych według wzoru przemysłowego odznacza się oryginalną budową, charakteryzującą się tym, że poszczególne przedmioty, w kolorze koniaku wykończonego patyną tworzą przestrzenne wielościany i mają indywidualny charakter jak i ich elementy ozdobne w kształcie piramidki czy trzech pionowych frezów, wypełniające w dowolnym układzie funkcjonalnym pokoje hotelowe.

Przedmiot wzoru przemysłowego został przedstawiony na załączonym materiale ilustracyjnym w widoku z przodu, na którym:

fig. 1 przedstawia szafę ubraniową,

fig. 2 - lustro,

fig. 3 - toaletka z lustrem,

fig. 4 - bagażnik,

fig. 5 - komoda z szufladami,

fig. 6 - wieszak,

fig. 7 - szafka nocna,

fig. 8 - stolik okrągły,

fig. 9 - panel zagłówkowy,

fig. 10 - sekretarzyk,

fig. 11 - przedstawia element ozdobny w widoku z góry i boku, w kształcie stylizowanej piramidy.

Szafa ubraniowa posiada dwa skrzydła drzwiowe osadzone na cokole, zamknięta jest od góry wieńcem górnym z elementem ozdobnym z dwoma stylizowanymi piramidkami, jak pokazano na fig. 11, natomiast boki szafy wykończone są dwoma ozdobnymi elementami pionowymi z trzema frezami.

Lustro osadzone na cokole ma kształt wydłużonego prostokąta jest zamknięte od góry wieńcem górnym z elementem ozdobnym z dwoma stylizowanymi piramidkami, jak pokazano na fig. 11, a bocznie dwoma ozdobnymi elementami pionowymi z trzema frezami.

Toaletka z lustrem składa się z lustra w ramie ozdobnej zamkniętej od góry wieńcem górnym z elementem ozdobnym z dwoma stylizowanymi piramidkami, jak pokazano na fig. 11, i bocznymi dwoma ozdobnymi elementami pionowymi z trzema frezami a poniżej osadzona jest na cokole szafka z drzwiczkami, zabudowana blatem a poniżej osadzony jest wieńiec górny z elementem ozdobnym z dwoma stylizowanymi piramidkami a każdy z trzech pionowych nośnych elementów ma trzy pionowe frezy.

Bagażnik ma kształt prostopadłościanu z osadzonym blatem a na nim wieńiec z górnym elementem ozdobnym z dwoma stylizowanymi piramidkami, jak pokazano na fig. 11, a poniżej tego blatu jest element ozdobny z dwoma stylizowanymi piramidkami przy czym dwa wspierające elementy wykończone są dwoma ozdobnymi elementami pionowymi z trzema frezami.

Komoda z szufladami w kształcie prostopadłościanu zamknięta jest od góry wieńcem górnym z elementem ozdobnym z dwoma stylizowanymi piramidkami, jak pokazano na fig. 11, ma osadzone trzy szuflady, których płyty czołowe są w kształcie pryzmy z osadzonym „uchwytem” a ograniczone są one dwoma ozdobnymi elementami pionowymi z trzema frezami.

Wieszak ma kształt prostokąta, zamknięty jest od góry wieńcem górnym z elementem ozdobnym z dwoma stylizowanymi piramidkami, jak pokazano na fig. 11, a bocznie dwoma ozdobnymi elementami pionowymi z trzema frezami pomiędzy którymi są osadzone symetrycznie cztery okucia z uchwytami.

Stolik nocny w kształcie prostopadłościanu zamknięty jest od góry wieńcem górnym z elementem ozdobnym z dwoma stylizowanymi piramidkami, jak pokazano na fig. 11, ma osadzone dwie szuflady, których płyty czołowe są w kształcie pryzmy z osadzonym „uchwytem” a ograniczone dwoma ozdobnymi elementami pionowymi z trzema frezami.

Stolik okrągły składa się z poziomej półki - siedziska i z czterech prostopadłościennych nóg wykończone są ozdobnym elementem pionowym z trzema frezami.

Panel zagłówkowy osadzony na ścianie nad łóżkiem, tworzą go dwie równoległe listwy wykończone dwoma ozdobnymi elementami pionowymi z trzema frezami a od góry są zamknięte elementem ozdobnym z dwoma stylizowanymi piramidkami, jak pokazano na fig. 11.

Sekretarzyk składa się z blatu a poniżej wieńca górnego z elementem ozdobnym z trzema stylizowanymi piramidkami, jak pokazano na fig. 11, i trzech pionowych ścianek każda z trzema frezami a pomiędzy dwoma ściankami osadzona jest szafka z drzwiczkami.

Ozdoba pokazana jest w widoku z góry i z boku i ma kształt stylizowanej piramidy osadzonej na poziomym elemencie.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Istotą wzoru przemysłowego jest zmierzająca do celów estetycznych nowa postać przedmiotów przejawiająca się w ich kształtach oraz przestrzennym układzie linii krawędzi przedmiotów i ich wzbogacenia estetyką zawartą w ozdobnych elementach o odpowiednim przestrzennym i ich ukształtowaniu jaki ma poziomy element ozdobny z osadzonymi piramidkami jak i pionowy element ozdobny z trzema frezami w przekroju poprzecznym jako półuku. Zastosowanie powtarzalność osadzania na meblach elementów ozdobnych tworzy oryginalny zestaw zdobniczy tak poszczególnych mebli jak i całego zestawu mebli hotelowych.

Ilustracja wzoru

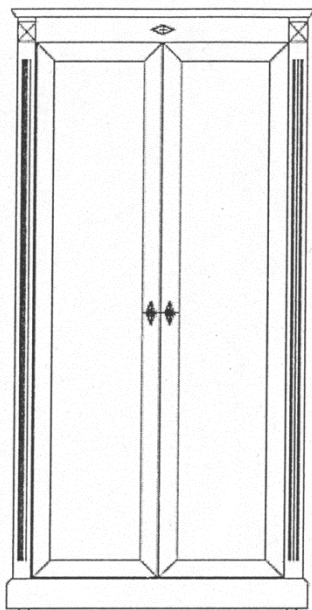


Fig. 1

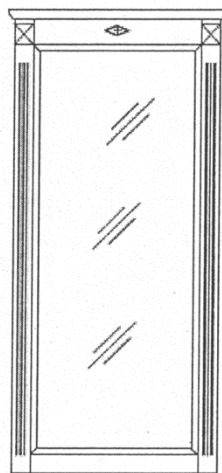


Fig. 2

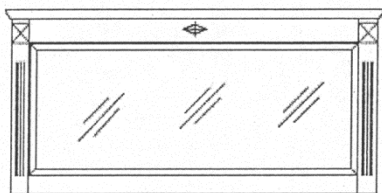


Fig. 3

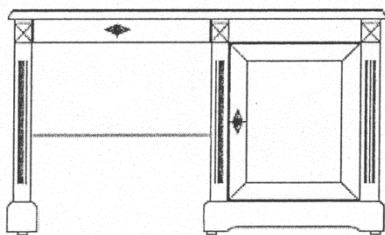


Fig. 4

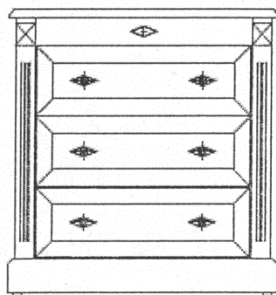
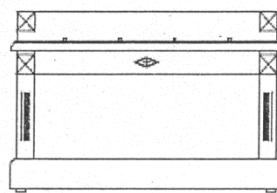


Fig. 5

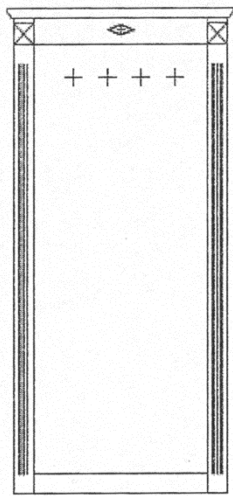


Fig. 6

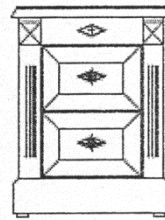


Fig. 7

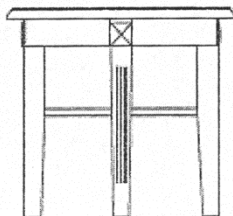


Fig. 8

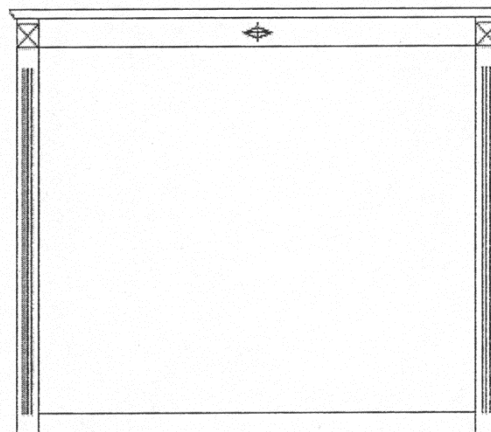


Fig. 9

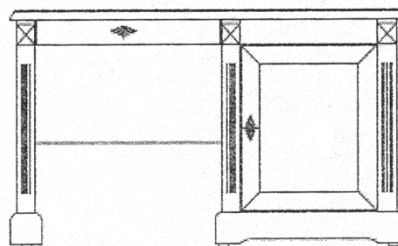


Fig. 10

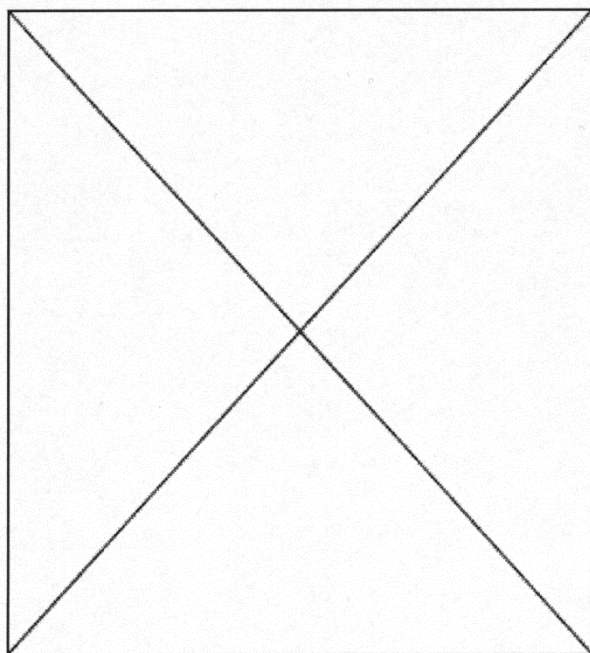


Fig. 11