

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **4344**

(51) Klasyfikacja:
06-01

(21) Numer zgłoszenia: **1292**

(22) Data zgłoszenia: **10.06.2002**

(54)

Zestaw mebli wypoczynkowych ze skóry

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

31.03.2004 WUP 03/2004

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Szewczyk Bogdan Fabryka Mebli BODZIO,
Goszcz, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Szewczyk Bogdan, Goszcz, (PL)

PL 4344

Nr Dp. 4344
Klasa 06-01

ZESTAW MEBLI WYPOCZYNKOWYCH ZE SKÓRY

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest zestaw mebli wypoczynkowych ze skóry składający się w zestawieniu podstawowym z fotela jednoosobowego, sofy dwuosobowej i sofy trzyosobowej, które wchodzi w skład zestawów meblowych: pokojowych wypoczynkowych.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowe przestrzenne ukształtowanie poszczególnych elementów zestawu, przejawiające się w ich kształcie, układzie linii, kolorystyce, zmierzające do osiągnięcia celów estetycznych.

Przedmiot wzoru przemysłowego został uwidoczniony na załączonych do wniosku fotografiach i rysunkach. Fotografia fig.1 przedstawia widok całego zestawu wypoczynkowego w perspektywie; fig.2 przedstawia fotel 1-osobowy w widoku z przodu; fig.3 przedstawia fotel 1-osobowy w widoku z tyłu; fig.4 przedstawia fotel 1-osobowy w widoku z boku; fig.5 przedstawia sofę 2-osobową w widoku z przodu; fig.6 przedstawia sofę 2-osobową w widoku z tyłu; fig.7 przedstawia sofę 2-osobową w widoku z boku; fig.8 przedstawia sofę 3-osobową w widoku z przodu; fig.9 przedstawia sofę 3-osobową w widoku z tyłu; fig.10 przedstawia sofę 3-osobową w widoku z boku. Rysunek fig.1 przedstawia fotel 1-osobowy w widoku z przodu; fig.2 przedstawia fotel 1-osobowy w widoku z tyłu; fig.3 przedstawia fotel 1-osobowy w widoku z boku; fig.4 przedstawia sofę 2-osobową w widoku z przodu; fig.5 przedstawia sofę 2-osobową w widoku z tyłu; fig.6 przedstawia sofę 2-osobową w widoku z boku; fig.7 przedstawia sofę 3-osobową w widoku z przodu; fig.8 przedstawia sofę 3-osobową w widoku z tyłu; fig.9 przedstawia sofę 3-osobową w widoku z boku.

Jednostką modułową zestawu mebli wypoczynkowych jest fotel jednoosobowy. Istotne części składowe fotela 1-osobowego stanowią: siedzisko fig.1A, oparcie fig.1B, boczki fig.1C, poduchy podłokietników fig.1D, ściana tylna fig.2E, przód fotela fig.1F, stopki fig.1G.

Siedzisko ma kształt poziomo ułożonego prostopadłościanu – fig.1A.

Oparcie ma również kształt prostopadłościanu jednak opartego na górnej płaszczyźnie siedziska – fig.1B. Oparcie ma łukowo wycięte narożniki w dolnej części przylegającej do siedziska i do boczków fig.1H. Jego płaszczyzna jest

lekko pochylona od pionu w kierunku tyłu fotela o kąt ok.15 stopni i przylega na stałe do konstrukcji fotela.

Boczki fig.1C, mają nierównomierny kształt. Ich wewnętrzna krawędź przylegająca bezpośrednio do siedziska jest wykonana w linii prostej prostopadłej do siedziska, przechodzącej w łuk skierowany na zewnątrz fotela, który łączy się z zewnętrzną krawędzią boczku będącą również prostą lecz od podstawy ku górze skierowaną pod kątem ok.15 stopni na zewnątrz fotela. Boczki w widoku z boku fig.3I stanowią płaszczyznę, która przypomina kształtem prostokąt ze ściętym pod kątem jednym z krótszych boków. W części przedniej – bliższej przodowi fotela ma obydwie kąty proste natomiast w części tylnej – bliższej tyłowi fotela na dole kąt rozwarty, a do góry kąt ostry – fotografia fig.4.

Poduchy podłokietników fig.1D spoczywające na boczku fotela są zamocowane do nich na stałe i zaczynają się u podstawy siedziska, a kończą na zewnętrznej części boczku i przestają kilka centymetrów poza jego zewnętrzną krawędź. Poduchy te kształtem w widoku z przodu przypominają kliny, które od podstawy zamocowanej bezpośrednio przy siedzisku ku górze zwiększają swoją szerokość. Przylegają one do wewnętrznej krawędzi boczku i układają się zgodnie z ich kształtem. W rzucie przedstawiającym widok fotela z boku fig.3J poducha podłokietnika wystaje lekko z przodu boczka poza jego płaszczyznę i kończy się na wysokości oparcia – w połowie grubości poduchy oparcia.

Ściana tylna fotela fig.2E ma również swój charakterystyczny kształt wynikający z połączenia trzech elementów tylnej płaszczyzny oparcia fotela. W zasadniczej części ściana tylna składa się z dużego prostokąta fig.2K, którego zewnętrzne krawędzie zostały podkreślone poprzez zdobnicze przeszycie. Do bocznych krawędzi fig.2K przylegają z prawej i z lewej strony mniejsze figury również w kształcie prostokątów – fig.2L z łukowo wyciętymi dolnymi krawędziami. Ściana tylna fotela – fig.3Ł jest pochylona od pionu w kierunku tyłu fotela o kąt około 15 stopni, co również pokazuje fotografia fig.4.

Przód fotela fig.1F – to element łączący wewnętrzne krawędzie boczku i dolną krawędź siedziska. Jest to element w kształcie dwóch złączonych ze sobą długą krawędzią prostokątów, z czego dolny prostokąt stanowi $2\frac{1}{2}$ wysokości górnego prostokąta.

Elementem nośnym całej konstrukcji fotela są cztery metalowe chromowane stopki fig.1G o łukowatym kształcie zamocowane w narożnikach podstawy fotela. W dolnej części stopki mają zamocowane kółka z gumowymi wkładkami natomiast ich górna część posiada płaszczyznę z otworami na wkręty mocujące stopki do podstawy fotela.

Pozostałe elementy zestawu wypoczynkowego ze skóry, czyli sofa 2-osobowa i sofa 3-osobowa zostały wykonane na bazie kształtu fotela jednoosobowego.

W odróżnieniu od fotela sofa dwuosobowa ma siedzisko fig.4M składające się z dwóch elementów o kształcie poziomo ułożonych prostopadłościanów przylegających do siebie środkową krawędzią fig.5N, oraz

przylegających swoimi bocznymi krawędziami do wewnętrznych płaszczyzn boczków sofy fig.4O.

Oparcie sofy 2-osobowej fig.4P to dwa elementy w kształcie prostopadłościanów opartych pionowo na płaszczyźnie siedziska. Mają one łukowo wycięte narożniki w dolnej części oparcia przylegającej do siedziska i do boczków – dla lewej części oparcia łukowo wycięty narożnik dolny lewy fig.4R, natomiast dla prawej części oparcia łukowo wycięty narożnik dolny prawy fig.4S. Oparcie sofy fig.6T jest pochylone od pionu w kierunku tyłu sofy o kąt ok.15 stopni.

Boczki sofy 2-osobowej fig.4X są identyczne jak w fotelu 1-osobowym. Zostały zachowane wszelkie proporcje zarówno wysokości jak i szerokości przez co ich kształt się nie zmienił i jest jednakowy dla wszystkich elementów zestawu wypoczynkowego ze skóry.

Poduchy podłokietników fig.4AG są identyczne jak w fotelu 1-osobowym, ich wszelkie proporcje wymiarowe zostały zachowane, a kształt został opisany w opisie poduch podłokietników fotela 1-osobowego.

Ściana tylna sofy 2-osobowej fig.5U ma kształt bardzo zbliżony i podobny do ściany tylnej fotela. Elementem odróżniającym te elementy może być jedynie większa szerokość ściany tylnej sofy 2-osobowej co jest następstwem zwiększonej szerokości całego elementu zestawu.

Przód sofy 2-osobowej fig.4W jest elementem o bardzo zbliżonym kształcie do przodu fotela 1-osobowego. Ma on zachowany kształt i proporcje elementów składowych w odniesieniu do ich wysokości poza inną szerokością.

Element nośny całej konstrukcji sofy jest ten sam, co w przypadku fotela 1-osobowego, czyli chromowane metalowe stopki fig.4Z o kształcie przedstawionym w opisie fotela zamocowane od spodu sofy w jej narożnikach.

Sofa trzyosobowa ma siedzisko fig.7Y składające się z trzech elementów w kształcie poziomo ułożonych prostopadłościanów przylegających do siebie bokami tworząc w ten sposób jedną płaszczyznę.

Oparcie sofy 3-osobowej tworzą trzy prostopadłościany oparte pionowo na płaszczyźnie siedziska. Prawa część oparcia fig.7AB i lewa część siedziska fig.7AC są szersze od części środkowej fig.7AD i mają łukowo wycięte narożniki w dolnej części oparcia przylegającej do siedziska i do boczków. Dla fig.7AC – lewej części oparcia łukowo jest wycięty narożnik dolny lewy natomiast dla fig.7AB prawej części oparcia łukowo jest wycięty narożnik dolny prawy. Część środkowa oparcia fig.7AD w widoku z przodu ma kształt prostokąta. Wszystkie trzy elementy oparcia tworzące razem jedną płaszczyznę są pochylone od pionu w kierunku tyłu sofy o kąt ok.15 stopni i przylegają na stałe do konstrukcji sofy – fotografia fig.10.

Boczki sofy 3-osobowej fig.7AH są identyczne jak w fotelu 1-osobowym. Zostały zachowane wszelkie proporcje zarówno wysokości jak i szerokości przez co ich kształt się nie zmienił i jest jednakowy dla wszystkich elementów zestawu wypoczynkowego ze skóry.

Poduchy podłokietników fig.7AI są identyczne jak w fotelu 1-osobowym, ich wszelkie proporcje wymiarowe zostały zachowane, a kształt został opisany w opisie poduch podłokietników fotela 1-osobowego.

Ściana tylna sofy 3-osobowej ma zachowany kształt ściany tylnej sofy 2-osobowej z tą różnicą, że prostokąt fig.8AE ma inną szerokość – zwiększoną o szerokość środkowej części oparcia i siedziska.

Przód sofy 3-osobowej podobnie w odniesieniu do sofy 2-osobowej ma zachowany kształt i proporcje elementów składowych w odniesieniu do ich wysokości poza zmianą jego szerokości, zwiększonej o szerokość środkowej części oparcia i siedziska.

Element nośny całej konstrukcji sofy jest ten sam co w przypadku fotela i sofy 2-osobowej czyli chromowane metalowe stopki fig.7AF o kształcie przedstawionym w opisie fotela zamocowane od spodu sofy w jej narożnikach.

Zestaw wypoczynkowy może występować w różnych kolorach obicia – skóry i zestawieniach poszczególnych elementów.

Cechy istotne wzoru przemysłowego.

1.Zestaw mebli wypoczynkowych ze skóry w skład którego wchodzi : fotel jednoosobowy jako jednostka modułowa; sofa dwuosobowa oraz sofa trzyosobowa, znamienne tym, że fotel ma : siedzisko o kształcie poziomo ułożonego prostopadłościanu – fig.1A; oparcie również o kształcie prostopadłościanu jednak oparte na górnej płaszczyźnie siedziska – fig.1B. Oparcie ma łukowo wycięte narożniki w dolnej części przylegającej do siedziska i do boczaków fig.1H. Jego płaszczyzna jest lekko pochylona od pionu w kierunku tyłu fotela o kąt ok.15 stopni i przylega na stałe do konstrukcji fotela. Boczki fig.1C, mają nierównomierny kształt. Ich wewnętrzna krawędź przylegająca bezpośrednio do siedziska jest wykonana w linii prostej prostopadłej do siedziska, przechodzącej w łuk skierowany na zewnątrz fotela, który łączy się z zewnętrzną krawędzią boczku będącą również prostą lecz od podstawy ku górze skierowaną pod kątem ok.15 stopni na zewnątrz fotela. Boczki w widoku z boku fig.3I stanowią płaszczyznę, która przypomina kształtem prostokąt ze ściętym pod kątem jednym z krótszych boków. W części przedniej – bliższej przodowi fotela ma obydwa kąty proste natomiast w części tylnej – bliższej tyłowi fotela na dole kąt rozwarty, a do góry kąt ostry – fotografia fig.4. Poduchy podłokietników fig.1D spoczywające na boczach fotela są zamocowane do nich na stałe i zaczynają się u podstawy siedziska, a kończą na zewnętrznej części boczku i przestają kilka centymetrów poza jego zewnętrzną krawędź. Poduchy te kształtem w widoku z przodu przypominają kliny, które od podstawy zamocowanej bezpośrednio przy siedzisku ku górze zwiększają swoją szerokość. Przylegają one do wewnętrznej krawędzi boczaków i układają się zgodnie z ich kształtem. W rzucie przedstawiającym widok fotela z boku fig.3J poducha podłokietnika wystaje lekko z przodu boczka poza jego płaszczyznę i kończy się na wysokości oparcia – w połowie grubości poduchy oparcia. Ściana tylna fotela fig.2E ma również swój charakterystyczny kształt wynikający z połączenia trzech

elementów tylnej płaszczyzny oparcia fotela. W zasadniczej części ściana tylna składa się z dużego prostokąta fig.2K, którego zewnętrzne krawędzie zostały podkreślone poprzez zdobnicze przescięcie. Do bocznych krawędzi fig.2K przylegają z prawej i z lewej strony mniejsze figury również w kształcie prostokątów – fig.2L z łukowo wyciętymi dolnymi krawędziami. Ściana tylna fotela – fig.3Ł jest pochylona od pionu w kierunku tyłu fotela o kąt około 15 stopni, co również pokazuje fotografia fig.4. Przód fotela fig.1F – to element łączący wewnętrzne krawędzie boczaków i dolną krawędź siedziska. Jest to element w kształcie dwóch złączonych ze sobą długą krawędzią prostokątów, z czego dolny prostokąt stanowi $2\frac{1}{2}$ wysokości górnego prostokąta. Elementem nośnym całej konstrukcji fotela są cztery metalowe chromowane stopki fig.1G o łukowatym kształcie zamocowane w narożnikach podstawy fotela. W dolnej części stopki mają zamocowane krążki z gumowymi wkładkami natomiast ich górna część posiada płaszczyznę z otworami na wkręty mocujące stopki do podstawy fotela.

2.Zestaw mebli wypoczynkowych ze skóry według wzoru przemysłowego, znamieny tym, że sofa dwuosobowa ma siedzisko fig.4M składające się z dwóch elementów o kształcie poziomo ułożonych prostopadłościanów przylegających do siebie środkową krawędzią fig.5N, oraz przylegających swoimi bocznymi krawędziami do wewnętrznych płaszczyzn boczaków sofy fig.4O. Oparcie sofy 2-osobowej fig.4P to dwa elementy w kształcie prostopadłościanów opartych pionowo na płaszczyźnie siedziska. Mają one łukowo wycięte narożniki w dolnej części oparcia przylegającej do siedziska i do boczaków – dla lewej części oparcia łukowo wycięty narożnik dolny lewy fig.4R, natomiast dla prawej części oparcia łukowo wycięty narożnik dolny prawy fig.4S. Oparcie sofy fig.6T jest pochylone od pionu w kierunku tyłu sofy o kąt ok.15 stopni. Boczki sofy 2-osobowej fig.4X są identyczne jak w fotelu 1-osobowym. Zostały zachowane wszelkie proporcje zarówno wysokości jak i szerokości przez co ich kształt się nie zmienił i jest jednakowy dla wszystkich elementów zestawu wypoczynkowego ze skóry. Poduchy podłokietników fig.4AG są identyczne jak w fotelu 1-osobowym, ich wszelkie proporcje wymiarowe zostały zachowane, a kształt został opisany w opisie poduch podłokietników fotela 1-osobowego. Ściana tylna sofy 2-osobowej fig.5U ma kształt bardzo zbliżony i podobny do ściany tylnej fotela. Elementem odróżniającym te elementy może być jedynie większa szerokość ściany tylnej sofy 2-osobowej co jest następstwem zwiększonej szerokości całego elementu zestawu. Przód sofy 2-osobowej fig.4W jest elementem o bardzo zbliżonym kształcie do przodu fotela 1-osobowego. Ma on zachowany kształt i proporcje elementów składowych w odniesieniu do ich wysokości poza inną szerokością. Element nośny całej konstrukcji sofy jest ten sam, co w przypadku fotela 1-osobowego, czyli chromowane metalowe stopki fig.4Z o kształcie przedstawionym w opisie fotela zamocowane od spodu sofy w jej narożnikach.

3.Zestaw mebli wypoczynkowych ze skóry według wzoru przemysłowego, znamieny tym, że sofa trzyosobowa ma siedzisko fig.7Y składające się z trzech elementów w kształcie poziomo ułożonych prostopadłościanów przylegających

do siebie bokami tworząc w ten sposób jedną płaszczyznę. Oparcie sofy 3-osobowej tworzą trzy prostopadłości oparte pionowo na płaszczyźnie siedziska. Prawa część oparcia fig.7AB i lewa część siedziska fig.7AC są szersze od części środkowej fig.7AD i mają łukowo wycięte narożniki w dolnej części oparcia przylegającej do siedziska i do boczaków. Dla fig.7AC – lewej części oparcia łukowo jest wycięty narożnik dolny lewy natomiast dla fig.7AB prawej części oparcia łukowo jest wycięty narożnik dolny prawy. Część środkowa oparcia fig.7AD w widoku z przodu ma kształt prostokąta. Wszystkie trzy elementy oparcia tworzące razem jedną płaszczyznę są pochylone od pionu w kierunku tyłu sofy o kąt ok.15 stopni i przylegają na stałe do konstrukcji sofy – fotografia fig.10. Boczki sofy 3-osobowej fig.7AH są identyczne jak w fotelu 1-osobowym. Zostały zachowane wszelkie proporcje zarówno wysokości jak i szerokości przez co ich kształt się nie zmienił i jest jednakowy dla wszystkich elementów zestawu wypoczynkowego ze skóry.

Poduchy podłokietników fig.7AI są identyczne jak w fotelu 1-osobowym, ich wszelkie proporcje wymiarowe zostały zachowane, a kształt został opisany w opisie poduch podłokietników fotela 1-osobowego. Ściana tylna sofy 3-osobowej ma zachowany kształt ściany tylnej sofy 2-osobowej z tą różnicą, że prostokąt fig.8AE ma inną szerokość – zwiększoną o szerokość środkowej części oparcia i siedziska. Przód sofy 3-osobowej podobnie w odniesieniu do sofy 2-osobowej ma zachowany kształt i proporcje elementów składowych w odniesieniu do ich wysokości poza zmianą jego szerokości, zwiększonej o szerokość środkowej części oparcia i siedziska. Element nośny całej konstrukcji sofy jest ten sam co w przypadku fotela i sofy 2-osobowej czyli chromowane metalowe stopki fig.7AF o kształcie przedstawionym w opisie fotela zamocowane od spodu sofy w jej narożnikach.

Zestaw wypoczynkowy może występować w różnych kolorach obicia – skóry i różnych zestawieniach poszczególnych elementów zestawu.

Fabryka Mebli „BODZIO”

Bogdan Szewczyk

Goszcz, ul. Sycowska 16

56-416 Twardogóra

FABRYKA MEBLI

„BODZIO”

Bogdan Szewczyk

GOSZCZ, ul. Sycowska 16

56-416 Twardogóra

tel. (0-71) 31-58-666, fax 39-87-366

NIP 911-000-59-48

WŁAŚCICIEL

DYREKTOR GENERALNY

Bogdan Szewczyk

/ podpis zgłaszającego/

FIG.1

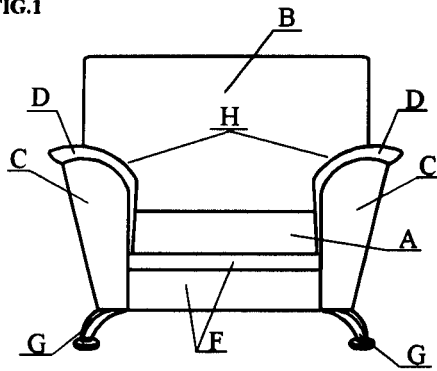


FIG.2

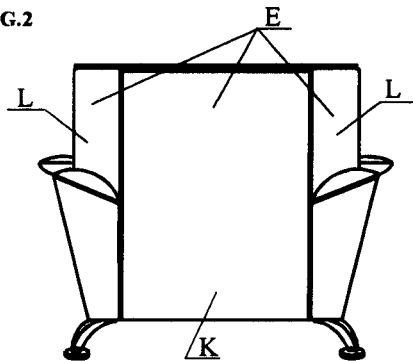


FIG.3

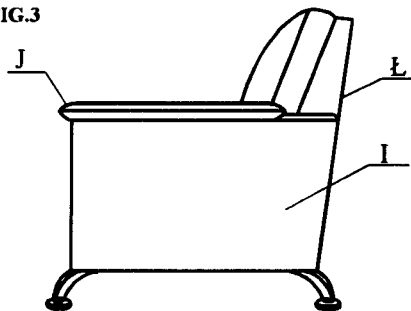


FIG.4

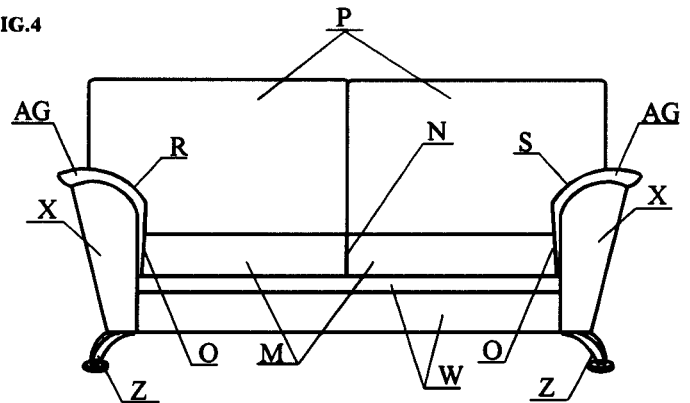


FIG.5

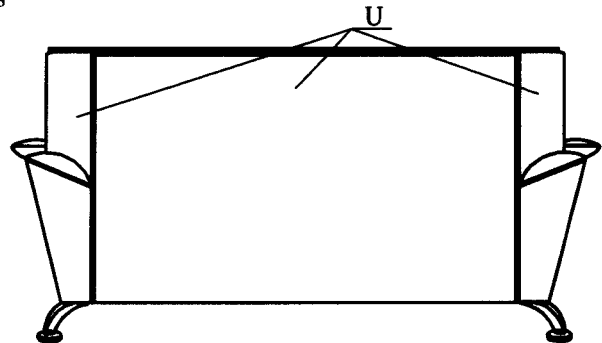


FIG.6



FIG.7

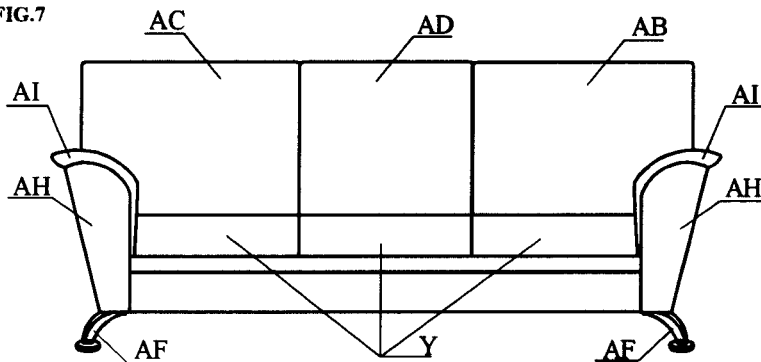


FIG.9

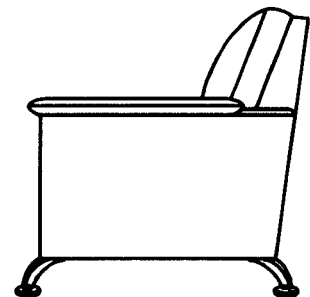
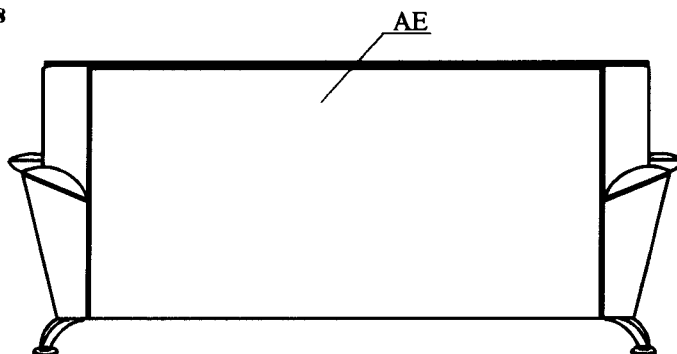


FIG.8



WŁAŚCICIEL
DYREKTOR GENERALNY

Bogdan Szewczyk

FABRYKA MEBLI
"BODZIO"
Bogdan Szewczyk
GOSZCZ, ul. Sycowska 16
56-416 Twardogóra
tel. (0-71) 31-58-666, fax 39-87-366
NIP 911-000-59-48

FIG.1



FIG.2



FIG.3



FIG.4



WŁAŚCICIEL
DYREKTOR GENERALNY

Bogdan Szewczyk

FABRYKA MEBLI
"BODZIO"
Bogdan Szewczyk
GOSZCZ, ul. Sycowska 16
56-416 Twardogóra
tel. (0-71) 31-58-666, fax 39-87-366
NIP 911-000-59-48

FIG.5



FIG.6



FIG.7



WŁAŚCICIEL
DYREKTOR GENERALNY

Bogdan Szewczyk

FABRYKA MEBLI
"BODZIO"
Bogdan Szewczyk
GOSZCZ, ul. Sycowska 16
56-416 Twardogóra
tel. (0-71) 31-58-666, fax 39-87-366
NIP 911-000-59-48

FIG.8



FIG.9



FIG.10



WŁAŚCICIEL
DYREKTOR GENERALNY

Bogdan Szewczyk

FABRYKA MEBLI
"BODZIO"
Bogdan Szewczyk
GOSZCZ, ul. Sycowska 16
56-416 Twardogóra
tel. (0-71) 31-58-666, fax 39-87-366
NIP 911-000-59-48