



**(19) 대한민국특허청(KR)**  
**(12) 공개특허공보(A)**

(11) 공개번호 10-2017-0089461  
(43) 공개일자 2017년08월04일

(51) 국제특허분류(Int. Cl.)  
B42D 15/00 (2006.01) B42D 15/02 (2014.01)  
B42D 25/24 (2014.01) G09B 29/00 (2006.01)  
(52) CPC특허분류  
B42D 15/00 (2013.01)  
B42D 15/0053 (2013.01)  
(21) 출원번호 10-2016-0009448  
(22) 출원일자 2016년01월26일  
심사청구일자 2016년01월26일

(71) 출원인  
주식회사 기억발전소  
서울특별시 마포구 잔다리로7안길 10 ,5층(서교동,세종빌딩)  
(72) 발명자  
전미정  
서울특별시 송파구 가락로5길 3-73 302호 (석촌동,롯데하이츠빌라)  
(74) 대리인  
최경수

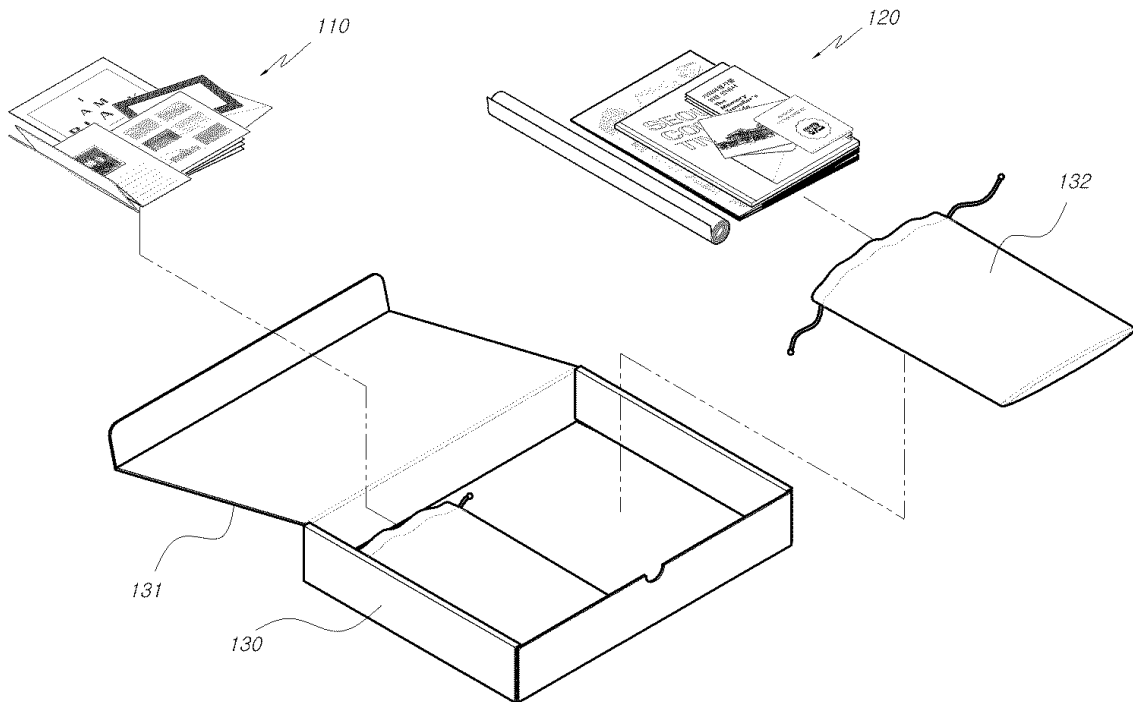
전체 청구항 수 : 총 3 항

(54) 발명의 명칭 **여행 기록 수집 패키지**

**(57) 요약**

본 발명은 여행 기록 수집 패키지에 관한 것으로서, 여행지의 방문 시 해당 도시에서 발급하는 스탬프를 날인하는 공란이 마련된 복수 매의 수첩 형태로 구비되어 스탬프를 수집하는 도시여권(111)과, 해당 도시를 대표하는 상징물을 주제로 도안된 그림 또는 사진을 일정 포스터 크기로 인쇄한 아트포스터(112)와, 해당 도시의 명소를 (뒷면에 계속)

**대표도**



주제별로 구분하여 사진 및 설명을 첨부하고 해당 명소의 방문을 유도하도록 필수 체험 목록을 소개하는 도시명 소안내(113)와, 해당 도시의 개략적인 지리 정보를 라인 드로잉으로 표시하고 여행자가 방문지를 직접 채색하여 지도를 완성하도록 유도하는 도시지도(114)와, 해당 도시의 역사적인 건축물 또는 풍경을 주제로 도안된 그림 또는 사진을 일정 엽서 크기로 인쇄한 도시엽서(115)로 이루어지는 제1패키지(110)와; 여행자가 여행 중에 체득한 지식 또는 소감을 자유롭게 기록하도록 마련되는 여행수첩(121)과, 여행자가 직접 촬영한 사진을 부착하여 보관하는 여행자사진첩(122), 해당 도시의 역사적인 상징물 이미지를 인쇄한 우표 형태의 스티커로 구비되는 우표스티커(123)와, 여행자가 사진을 촬영 시 엽서 크기의 프레임 내에 피사체를 위치시키고 사진을 촬영하여 엽서로 제작하도록 하는 DIY엽서세트(124)로 이루어지는 제2패키지(120)로 이루어지고; 덮개(131)에 의해 상면이 차폐되는 일정 크기의 수용공간 내에 상기 제1패키지(110)와 제2패키지(120) 및 사용설명서(116)를 수용하는 보관함(130)으로 구성함에 따라 여행자의 감성을 자극하고 여행에 대한 기억을 오랜 기간 간직하도록 하는 이점이 있다.

(52) CPC특허분류

*B42D 15/02* (2013.01)

*B42D 25/24* (2015.01)

*G09B 29/008* (2013.01)

## 명세서

### 청구범위

#### 청구항 1

여행지의 방문 시 해당 도시에서 발급하는 스탬프를 날인하는 공란이 마련된 복수 매의 수첩 형태로 구비되어 스탬프를 수집하는 도시여권(111)과, 해당 도시를 대표하는 상징물을 주제로 도안된 그림 또는 사진을 일정 포스터 크기로 인쇄한 아트포스터(112)와, 해당 도시의 명소를 주제별로 구분하여 사진 및 설명을 첨부하고 해당 명소의 방문을 유도하도록 필수 체험 목록을 소개하는 도시명소안내(113)와, 해당 도시의 개략적인 지리 정보를 라인 드로잉으로 표시하고 여행자가 방문지를 직접 채색하여 지도를 완성하도록 유도하는 도시지도(114)와, 해당 도시의 역사적인 건축물 또는 풍경을 주제로 도안된 그림 또는 사진을 일정 엽서 크기로 인쇄한 도시엽서(115)로 이루어지는 제1패키지(110)와;

여행자가 여행 중에 취득한 지식 또는 소감을 자유롭게 기록하도록 마련되는 여행수첩(121)과, 여행자가 직접 촬영한 사진을 부착하여 보관하는 여행자사진첩(122), 해당 도시의 역사적인 상징물 이미지를 인쇄한 우표 형태의 스티커로 구비되는 우표스티커(123)와, 여행자가 사진을 촬영 시 엽서 크기의 프레임 내에 피사체를 위치시키고 사진을 촬영하여 엽서로 제작하도록 하는 DIY엽서세트(124)로 이루어지는 제2패키지(120)로 이루어지고;

덮개(131)에 의해 상면이 차폐되는 일정 크기의 수용공간 내에 상기 제1패키지(110)와 제2패키지(120) 및 사용설명서(116)를 수용하는 보관함(130)으로 구성하는 것을 특징으로 하는 여행 기록 수집 패키지.

#### 청구항 2

제 1 항에 있어서,

상기 보관함(130)은 수용공간이 단일 칸으로 형성된 제1타입, 또는 수용공간이 칸막이에 의해 복수의 칸(133~135)으로 구획된 제2타입으로 구분하되,

상기 제1타입의 보관함(130)은 제1패키지(110)와, 제2패키지(120) 및 사용설명서(116)를 별도의 파우치(132)를 이용해 각각 포장한 상태로 수용하여 다수의 내용물이 분산되는 것을 방지하고,

상기 제2타입의 보관함(130)은 좌·우로 구획된 각각의 칸(133, 134) 내에 제1패키지(110)와, 제2패키지(120) 및 사용설명서(116)를 분리하여 수용하되, 보관함(130)의 하측에는 일정 길이의 칸(135)을 추가로 마련하여 상기 도시지도(114)를 권취하여 수용하도록 구성하는 것을 특징으로 하는 여행 기록 수집 패키지.

#### 청구항 3

제 1 항에 있어서,

상기 도시지도(114)에는, 도시명소안내(113)에 소개된 명소를 발췌하여 해당 동네의 지리를 도시지도(114)에 비해 축소된 크기의 카드 형태로 인쇄한 카드지도(117)를 별첨하여 여행자가 카드지도(117)를 간편하게 휴대하면서 지리를 확인하도록 구성하는 것을 특징으로 하는 여행 기록 수집 패키지.

### 발명의 설명

#### 기술 분야

[0001] 본 발명은 여행 기록 수집 패키지에 관한 것으로서 더욱 상세하게는 여행지에 관한 단순 정보의 제공에만 그치던 종래의 관광 안내 팸플릿에서 차별하여 여행지의 역사와 추억을 반추할 수 있는 빈티지 콘셉트(Vintage concept)의 그래픽 아트를 포함하는 각종 패키지를 통합 제공하여 여행자의 감성을 자극하고 여행에 대한 기억을 두고두고 간직하도록 하는 여행 기록 수집 패키지에 관한 것이다.

#### 배경 기술

[0002] 여행 문화의 보편화와 교통 및 숙박 등 여행 관련 산업의 비약적인 성장으로 국내 및 해외로 여행을 떠나는 여행자의 수는 해마다 지속적인 증가 추세를 보이고 있다.

- [0003] 일반적으로, 타지로 여행을 떠나는 경우 여행지에 관한 기본적인 정보, 예컨대 주변 지리에 관한 정보나 지역 명소 등을 사전에 파악하는 것은 여정을 충실하게 소화하고 여행 중의 시행착오를 최소화하기 위한 초석이 되므로 대부분의 여행자는 다양한 매체를 통해 미리 여행 정보를 취득하게 된다.
- [0004] 가장 보편적인 여행 정보 제공 매체로는 관광청이나 지자체 등 유관 기관에서 제작하여 역사(驛舍)나 공항 또는 관광 안내소 등에서 무상 제공하고 있는 관광 안내용 팸플릿이나 여행사 등에서 홍보 목적으로 제공하는 브로슈어 등을 예로 들 수 있다. 주로 해당 여행지의 위치를 안내하는 지도나 주변 명소, 명물을 간략하게 소개하는 구성으로 이루어진다.
- [0005] 종래 통용되고 있는 관광 팸플릿(10)의 개략적인 구성을 도 24에 도시된 바를 참고하여 살펴보면 다음과 같다.
- [0006] 휴대성을 위해 절첩 가능한 소책자 형태로 이루어져 지면을 분할하고, 전면(20)에는 지명 및 대표 사진이 표시된다. 내면(30)에는 해당 지역의 대표적인 명소를 사진과 함께 소개하는 섹션이 마련되고 기타 홍보 자료 등이 첨부된다. 후면(40)에는 넓은 지면을 할애하여 관광 지도를 표시하고 교통 정보 등을 안내하는 형태로 구성된다.
- [0007] 상기한 바와 같은 팸플릿이나 브로슈어 외에도 최근에는 인터넷을 통해서 여행 관련 웹사이트나 소셜네트워크서비스(SNS)의 게시물 등을 검색하여 각종 여행 정보를 손쉽게 취득할 수 있게 되었다. 따라서 여행 정보를 제공하는 매체 역시 점차 디지털 공간에서 이루어지는 양상으로 변모하게 되었다.
- [0008] 한편, 대다수의 여행자는 여행 중에 경험한 다양한 장소, 사람, 이벤트 등을 기록으로 남기기 위해 수없이 많은 사진을 촬영하여 간직하게 되는데 최근에는 휴대 및 사용이 간편한 디지털 카메라나 스마트폰을 이용하여 사진을 촬영하는 경우가 대부분이며, 일부 여행자는 소셜네트워크서비스를 통해 촬영한 사진과 함께 여행 후기를 게시하여 여행 기록을 남기는 경우를 흔히 접하게 된다.

**선행기술문헌**

**특허문헌**

- [0009] (특허문헌 0001) 실용신안등록 제 20 - 0475102 - 0000 호
- (특허문헌 0002) 실용신안등록 제 20 - 0391354 - 0000 호
- (특허문헌 0003) 공개실용신안 제 20 - 1991 - 0008094 호
- (특허문헌 0004) 공개특허 제 10 - 2012 - 0116983 호

**발명의 내용**

**해결하려는 과제**

- [0010] 상기와 같은 종래 통용되고 있는 관광 팸플릿 또는 브로슈어는 해당 여행지에 대한 간략한 소개를 담은 소책자나 전단의 형태를 취하고 있는 것이 일반적이다.
- [0011] 따라서, 종래의 관광 팸플릿을 통해서도 지도나 명소 소개와 같은 단편적인 정보 취득을 위한 용도로만 활용하는 데 그치고 있는 실정이며, 이마저도 최근에는 스마트폰 등을 활용해 인터넷으로 더욱 상세한 정보를 취득할 수 있게 됨에 따라 그 이용 빈도가 극히 저조한 실정이다.
- [0012] 또한, 여행을 다녀온 후에 여행자는 여행을 통해 경험한 다양한 추억과 감흥을 오랫동안 간직하고자 하므로 여행지에서 수집해온 각종 팸플릿을 정리하거나 촬영한 사진을 인화하여 보관하려는 노력을 기울이게 되나, 각종 팸플릿이나 사진을 여정 별로 일일이 분류하고 정리하는 일은 생각만큼 쉽지 않으며 시간이 경과할수록 번거롭고 귀찮은 일로 여겨져 결국은 잊혀지거나 무분별하게 방치하게 되는 실정이다.
- [0013] 특히, 종래의 관광 팸플릿은 일회성 정보의 제공이라는 측면에서 단순 광고 전단과 유사하게 여겨지는 성격이 강하므로 실질적인 보존 가치가 미미하여 대부분은 여정 초반에 소모되고 폐기되는 실정이며, 이는 재원의 낭비로 이어지는 또 다른 문제점도 내포하고 있다.
- [0014] 한편, 상술한 바와 같이 인터넷을 통한 여행 정보의 취득이 일반화되고 아울러 대다수의 여행자가 스마트폰 등

디지털 기기를 이용해 여행 사진을 촬영하고 있으며 촬영한 사진은 디지털 파일로만 보관하는 경우가 대부분임은 경험칙상 누구나 알 수 있을 것이다.

[0015] 또한, 최근에는 SNS를 통해 여행기를 간편하게 기록하는 경우를 흔히 접할 수 있으나 모든 기록 및 자료가 실물이 아닌 인터넷 공간에서만 디지털 파일의 형태로 보관되므로 기억에서 더욱 쉽게 잊혀지는 단점이 있다.

**과제의 해결 수단**

[0016] 이에 본 발명에서는 상술한 바와 같은 문제점을 해결하기 위하여 발명한 것으로서,

[0017] 여행지의 방문 시 해당 도시에서 발급하는 스탬프를 날인하는 공란이 마련된 복수 매의 수첩 형태로 구비되어 스탬프를 수집하는 도시여권(111)과, 해당 도시를 대표하는 상징물을 주제로 도안된 그림 또는 사진을 일정 포스터 크기로 인쇄한 아트포스터(112)와, 해당 도시의 명소를 주제별로 구분하여 사진 및 설명을 첨부하고 해당 명소의 방문을 유도하도록 필수 체험 목록을 소개하는 도시명소안내(113)와, 해당 도시의 개략적인 지리 정보를 라인 드로잉으로 표시하고 여행자가 방문지를 직접 채색하여 지도를 완성하도록 유도하는 도시지도(114)와, 해당 도시의 역사적인 건축물 또는 풍경을 주제로 도안된 그림 또는 사진을 일정 엽서 크기로 인쇄한 도시엽서(115)로 이루어지는 제1패키지(110)와;

[0018] 여행자가 여행 중에 체득한 지식 또는 소감을 자유롭게 기록하도록 마련되는 여행수첩(121)과, 여행자가 직접 촬영한 사진을 부착하여 보관하는 여행자사진첩(122), 해당 도시의 역사적인 상징물 이미지를 인쇄한 우표 형태의 스티커로 구비되는 우표스티커(123)와, 여행자가 사진을 촬영 시 엽서 크기의 프레임 내에 피사체를 위치시키고 사진을 촬영하여 엽서로 제작하도록 하는 DIY엽서세트(124)로 이루어지는 제2패키지(120)로 이루어지고;

[0019] 덮개(131)에 의해 상면이 차폐되는 일정 크기의 수용공간 내에 상기 제1패키지(110)와 제2패키지(120) 및 사용설명서(116)를 수용하는 보관함(130)으로 구성함으로써 빈티지 콘셉트의 여행 기록 수집 패키지를 제공하여 여행자의 감성을 자극하고 여행에 대한 기억을 오랜 기간 간직하도록 하는 목적 달성이 가능하다.

**발명의 효과**

[0020] 본 발명은 여행지의 역사와 추억을 반추할 수 있도록 빈티지 콘셉트의 그래픽 아트로 디자인된 다양한 물품으로 구성된 통합 패키지를 제공하여 여행자의 아날로그적인 감성을 자극하고 여행에 대한 기억을 오랜 기간 간직하도록 하는 이점이 있다.

[0021] 특히, 해당 여행지만의 특성과 개성을 미려하게 표현하면서 실질적인 활용도가 높은 구성의 제1,2패키지를 통해 예술 작품과 같은 보존적 가치와 보관상의 편리함을 두루 갖춘 여행 기록 수집 패키지를 제공하여 여행 기록을 안전하게 오랜 기간 보존하도록 하는 이점이 있다.

**도면의 간단한 설명**

[0022] 도 1은 본 발명의 여행 기록 수집 패키지의 실시 예에 따른 사시도.

도 2는 본 발명의 여행 기록 수집 패키지의 실시 예에 따른 구성도.

도 3은 본 발명의 여행 기록 수집 패키지의 보관함(130)의 다른 실시 예에 따른 사시도.

도 4 내지 도 9는 본 발명의 여행 기록 수집 패키지의 실시 예에 따른 제1패키지(110)의 구성을 개별 도시한 구성도.

도 10 내지 도 13은 본 발명의 여행 기록 수집 패키지의 실시 예에 따른 제2패키지(120)의 구성을 개별 도시한 구성도.

도 14 내지 도 23은 본 발명의 여행 기록 수집 패키지의 실시 예에 따른 예시 이미지.

도 24는 종래의 관광 팸플릿을 도시한 구성도.

**발명을 실시하기 위한 구체적인 내용**

[0023] 이하, 본 발명의 여행 기록 수집 패키지의 바람직한 실시 예에 따른 구성과 작용을 첨부 도면을 참고하여 더욱 상세히 설명하면 다음과 같다.

[0024] 도 1은 본 발명의 여행 기록 수집 패키지의 실시 예에 따른 사시도, 도 2는 본 발명의 여행 기록 수집 패키지의

실시 예에 따른 구성도, 도 3은 본 발명의 여행 기록 수집 패키지의 보관함(130)의 다른 실시 예에 따른 사시도, 도 4 내지 도 9는 본 발명의 여행 기록 수집 패키지의 실시 예에 따른 제1패키지(110)의 구성을 개별 도시한 구성도, 도 10 내지 도 13은 본 발명의 여행 기록 수집 패키지의 실시 예에 따른 제2패키지(120)의 구성을 개별 도시한 구성도, 도 14 내지 도 23은 본 발명의 여행 기록 수집 패키지의 실시 예에 따른 예시 이미지, 도 24는 종래의 관광 팸플릿을 도시한 구성도로서 함께 설명한다.

- [0025] 본 발명의 기술이 적용되는 여행 기록 수집 패키지(100)는 여행지의 역사와 추억을 반추할 수 있도록 빈티지 콘셉트(Vintage concept), 즉 고전적인 느낌의 그래픽 아트를 접목시켜 해당 여행지만의 특성과 개성을 미려하게 표현하면서 실질적인 활용도가 높고 보관상의 편리함을 두루 갖춘 통합 패키지(100)를 제공하여 여행자의 감성을 자극하고 여행에 대한 기억을 두고두고 간직하도록 하는 여행 기록 수집 패키지(100)에 관한 것임을 주지한다.
- [0026] 이를 위해서 본 발명의 여행 기록 수집 패키지(100)는 여행지의 방문 시 해당 도시에서 발급하는 스탬프를 날인하는 공란이 마련된 복수 매의 수첩 형태로 구비되어 스탬프를 수집하는 도시여권(111)과, 해당 도시를 대표하는 상징물을 주제로 도안된 그림 또는 사진을 일정 포스터 크기로 인쇄한 아트포스터(112)와, 해당 도시의 명소를 주제별로 구분하여 사진 및 설명을 첨부하고 해당 명소의 방문을 유도하도록 필수 체험 목록을 소개하는 도시명소안내(113)와, 해당 도시의 개략적인 지리 정보를 라인 드로잉으로 표시하고 여행자가 방문지를 직접 채색하여 지도를 완성하도록 유도하는 도시지도(114)와, 해당 도시의 역사적인 건축물 또는 풍경을 주제로 도안된 그림 또는 사진을 일정 엽서 크기로 인쇄한 도시엽서(115)로 이루어지는 제1패키지(110)를 포함한다.
- [0027] 또한, 여행자가 여행 중에 취득한 지식 또는 소감을 자유롭게 기록하도록 마련되는 여행수첩(121)과, 여행자가 직접 촬영한 사진을 부착하여 보관하는 여행자사진첩(122), 해당 도시의 역사적인 상징물 이미지를 인쇄한 우표 형태의 스티커로 구비되는 우표스티커(123)와, 여행자가 사진을 촬영 시 엽서 크기의 프레임 내에 피사체를 위치시키고 사진을 촬영하여 엽서로 제작하도록 하는 DIY엽서세트(124)로 이루어지는 제2패키지(120)를 포함한다.
- [0028] 아울러, 덮개(131)에 의해 상면이 차폐되는 일정 크기의 수용공간 내에 상기 제1패키지(110)와 제2패키지(120) 및 사용설명서(116)를 수용하는 보관함(130)을 포함하여 구성한다.
- [0029] 도 1에 도시된 바와 같이, 상기 보관함(130)은 제1,2패키지(110,120)를 구성하는 다수의 물품들이 분산되거나 유실되는 것을 방지하고 정갈하게 보관상태를 유지하도록 하는 수단으로서, 상자 형태로 이루어지고 덮개(131)에 의해 차폐되도록 구성한다. 본 발명의 바람직한 실시 예에서는 골판지 재질로 구성하여 빈티지한 분위기를 표현하면서 외부 충격을 방지하도록 구성하였으나 더욱 다양한 재질을 활용할 수 있음은 당연하다.
- [0030] 아울러, 상기 보관함(130)은 수용공간이 단일 칸으로 형성된 제1타입, 또는 수용공간이 칸막이에 의해 복수의 칸(133-135)으로 구획된 제2타입으로 구분하여 구성한다.
- [0031] 도 2에 도시된 바와 같이, 상기 제1타입의 보관함(130)은 제1패키지(110)와, 제2패키지(120) 및 사용설명서(116)를 별도의 파우치(132)를 이용해 각각 포장한 상태로 수용하여 다수의 내용물이 분산되는 것을 방지하도록 한다.
- [0032] 도 3에 도시된 바와 같이, 상기 제2타입의 보관함(130)은 좌·우로 구획된 각각의 칸(133,134) 내에 제1패키지(110)와, 제2패키지(120) 및 사용설명서(116)를 분리하여 수용하되, 보관함(130)의 하측에는 일정 길이의 칸(135)을 추가로 마련하여 상기 도시지도(114)를 권취하여 수용하도록 구성한다.
- [0033] 상기 제1패키지(110)에는 여행에 대한 흥미를 부가하면서 해당 여행지만의 특성이 가미된 실용적인 물품으로써 도시여권(111), 아트포스터(112), 도시명소안내(113), 도시지도(114), 도시엽서(115), 및 사용설명서(116)를 포함하여 구성한다.
- [0034] 상기 도시여권(111)은 도 4에 도시된 바와 같이 공란이 다수 마련된 수첩 형태로 구성한다. 상기 도시여권(111)은 일반적으로 외국을 여행할 경우 사용하는 여권에서 안출된 것으로 최근 각 지역에서 방문객을 유치하고 여행을 권장하기 위한 목적으로 실시하고 있는 스탬프 트레일(Stamp trail)에 이용할 수 있다.
- [0035] 따라서, 여행자는 여행지를 방문 시마다 해당 여행지에서 발급하는 스탬프를 상기 도시여권(111)에 날인 받아 방문한 지역을 용이하게 추적해볼 수 있으며, 특히 일부 지역에서는 스탬프 트레일을 이용해 소정의 경품 등을 제공하는 경우도 있으므로 도시여권(111)을 이용해 스탬프를 간편하게 날인, 수집할 수 있도록 구성한다.
- [0036] 상기 아트포스터(112)는 도 5에 도시된 바와 같이 통상의 포스터 크기(420×594mm) 내외로 구성된 인쇄물이다. 해당 도시를 대표하는 상징물, 예컨대 현존하는 근대 건축물이나 랜드마크, 또는 해당 도시를 배경으로 제작된

영화에서 발췌한 장면을 주제로 빈티지한 느낌을 부여하여 도안된 그림이나 사진을 포스터 형태로 인쇄하여 구성한다. 재생지나 중질지를 이용하면 더욱 고풍스러운 느낌을 부여할 수 있을 것이나 재질을 굳이 한정할 필요는 없다.

- [0037] 아울러, 상기 아트포스터(112)는 상이한 주제 또는 다양한 콘셉트로 구성된 작품을 다수 매로 구성하여 제공할 수 있으며, 감상용 또는 선물용으로 다양하게 활용할 수 있을 것이다.
- [0038] 상기 도시명소안내(113)는 도 6에 도시된 바와 같이 빈티지한 느낌의 재생지를 이용해 소책자 형태로 구성하여 여행 시 휴대가 간편하도록 구성한다. 해당 여행지의 명소를 엄선하여 상세하게 소개함으로써 여행자가 여정을 계획하는 데 도움을 주고 여행지에 관한 정보를 제공하여 여행을 더욱 충실하게 하도록 한다.
- [0039] 특히, 상기 도시명소안내(113)에서는 해당 지역 여행에 대한 묘미를 부여하도록 주제별 섹션, 예컨대 역사적 장소나 음식, 건축 등과 같은 주제로 섹션을 구분하고, 각 섹션별로 수행해야 하는 필수 체험 목록(To do list)를 구성하여 여행자가 해당 여행지에서만 경험해볼 수 있는 다양한 체험을 통해 여행의 즐거움을 배가하도록 한다.
- [0040] 아울러, 상기 도시명소안내(113)에는 단순히 명소에 관한 정보뿐만 아니라 해당 지역을 이미 경험한 여행자의 다양한 사연과 기억에 관한 이야기를 함께 구성하여 타인과 동일 장소에 얽힌 추억을 공유할 수 있는 장을 제공하도록 한다.
- [0041] 상기 도시지도(114)는 도 7에 도시된 바와 같이 해당 여행지의 지리 정보를 제공하는 것을 기본으로 하되, 상기 아트포스터(112)와 유사하게 재생지 느낌의 종이에 라인 드로잉(線畵) 기법으로 주요 거리와 지역을 표시하고, 여행자가 방문한 여행지를 직접 채색하는 즐거움을 제공하여 지도를 완성하도록 유도한다.
- [0042] 아울러, 상기 도시지도(114)의 사방 여백에는 상기 아트포스터(112)나 도시명소안내(113)에 포함된 그림 또는 사진 등을 배치하여 도시지도(114) 자체만으로도 예술적인 완성도를 가지도록 구성한다.
- [0043] 한편, 상기 도시지도(114)에는 도시명소안내(113)에 소개된 명소 일부를 발췌하여 해당 동네의 지리를 도시지도(114)에 비해 축소된 크기의 카드 형태로 인쇄한 카드지도(117)를 별첨하여 여행자가 카드지도(117)를 간편하게 휴대하면서 지리를 확인하도록 구성한다.
- [0044] 상기 도시엽서(115)는 도 8에 도시된 바와 같이 해당 도시의 역사를 고스란히 간직한 건축물이나 풍경을 주제로 도안된 그림 또는 촬영된 사진을 그래픽 작업을 통해 빈티지 느낌이 나도록 보정한 엽서와 봉투로 이루어진 엽서 세트(115)로 구성한다. 따라서 관광지에서 흔히 판매되는 획일적인 느낌의 엽서에 비해 회소성 및 예술적 가치와 실용성을 갖춘 도시엽서(115)를 제공하도록 한다.
- [0045] 상기 사용설명서(116)는 도 9에 도시된 바와 같이 지면활용도가 높은 지그재그 방식의 절첩 가능한 소책자 형태로 구성한다. 상기 제1패키지(110) 및 하기에 상술하게 될 제2패키지(120)에 포함된 물품 구성을 활용하는 방법에 관한 안내서로서 각 물품의 그림 또는 사진과 함께 개략적인 안내 문구를 첨부하여 구성한다. 표지에는 본 발명에 따른 여행 기록 수집 패키지(100)가 추구하는 빈티지 콘셉트에 부합하는 문양, 사진 등의 그래픽 아트를 감각적으로 배치하여 구성한다.
- [0046] 한편, 상기 제2패키지(120)에는 여행자가 직접 DIY 형태로 꾸밀 수 있으면서 활용도가 높은 물품으로써 여행수첩(121), 여행자사진첩(122), 우표스티커(123), DIY엽서세트(124)를 포함하여 구성한다.
- [0047] 상기 여행수첩(121)은 도 10에 도시된 바와 같이 여행자가 여행 중에 느낀 소감이나 기억하고 싶은 글귀를 기록하도록 수첩 형태로 구성된 기록지이다. 최근 유행하는 소셜네트워크서비스 등을 통해 접하게 되는 친편일률적인 여행 후기 등과는 차별되는 여행자 각자의 고유한 아날로그적 감성이 고스란히 여행수첩(121)에 기록되어 남겨질 수 있도록 한다.
- [0048] 상기 여행자사진첩(122)은 도 11에 도시된 바와 같이 대략 15~20매 정도의 사진을 배열할 수 있도록 구성된 미니 앨범 형태로서 스마트폰으로 촬영되어 디지털 파일로만 저장된 채 방치되는 최근의 사진 촬영 양상과는 대조적으로 직접 촬영하여 정성스레 인화한 사진을 한 편씩 부착하고 촬영 소감 등의 짧은 글귀를 기록하도록 구성한다.
- [0049] 상기 우표스티커(123)는 도 12에 도시된 바와 같이 우표 형태로 구성된 스티커로서 상술한 제1,2패키지(110,120)에 포함된 각종 그래픽 아트를 축소하여 우표의 형태로 인쇄한다. 따라서 상기 여행자사진첩(122)에 사진을 부착하는데 사용하거나 기타 다양한 용도로 활용할 수 있을 것이다.
- [0050] 상기 DIY엽서세트(124)는 도 13에 도시된 바와 같이 여행자가 직접 사진을 촬영 시 카메라의 렌즈 전방에 엽서

크기의 프레임을 대고 피사체가 프레임 내에 위치한 상태로 사진을 촬영하도록 하여 엽서를 제작하도록 구성한다. 상기 프레임은 골판지나 컬러지 등을 이용해 제작하면 평범한 피사체에 빈티지한 느낌을 부여할 수 있을 것이다.

- [0051]     전술한 바와 같은 구성으로 이루어지는 본 발명의 기술이 적용된 여행 기록 수집 패키지(100)의 사용상태 및 그에 따른 이점을 살펴보면 다음과 같다.
- [0052]     본 발명의 여행 기록 수집 패키지(100)는 개별 여행지만의 특성을 주제로 하여 빈티지 콘셉트로 구성된 그래픽 아트를 포함하는 제1패키지(110) 및 제2패키지(120)를 구성한다.
- [0053]     상술한 바와 같이 본 발명의 여행 기록 수집 패키지(100)는 단일 수용공간을 가지는 제1타입의 보관함(130)에 상기 제1패키지(110)와, 제2패키지(120) 및 사용설명서(116)를 파우치(132)에 수납하여 수용하는 형태로 제공하거나, 또는 복수의 칸(133~135)으로 구획된 제2타입의 보관함(130)에 상기 제1패키지(110)와, 제2패키지(120) 및 사용설명서(116)를 좌·우로 구획된 각각의 칸(133, 134)에 수용하고, 도시지도(114)는 별도로 권취하여 일정 길이로 형성된 칸(135)에 수용하는 형태로 제공한다.
- [0054]     상기 보관함(130)의 덮개(131)에는 본 발명의 패키지(100)가 추구하는 콘셉트를 표현하는 글귀나 문양을 인쇄한다. 예컨대 도 14에 도시된 바와 같이 'I AM BLANK', 'Some Way Of Seeing:City Scape'와 같이 각 패키지 별로 주제를 선정하여 표현할 수 있다.
- [0055]     여행자는 여행 전 보관함(130)을 개방하여 사용설명서(116)를 확인해 상기 제1,2패키지(110, 120)에 포함된 물품들의 사용 방법을 인지하고 여행 중에 휴대하고자 하는 물품은 제1,2패키지(110, 120)에서 선별하도록 한다.
- [0056]     예컨대, 상기 도시여권(111)은 스탬프 트레이를 할 경우 해당 여행지의 스탬프 발급 기관을 방문하여 스탬프를 날인받는데 이용하도록 한다.
- [0057]     상기 도시명소안내(113)는 여행지의 명소를 선택하여 여정을 계획하고 관련 정보를 취득하는 데 이용하며, 아울러 이미 해당 장소를 경험한 여행자의 기억을 공유하는데 이용할 수도 있을 것이다.
- [0058]     상기 도시지도(114) 역시 여정 및 이동경로를 계획하는데 필수적이며 도시지도(114) 상에서 방문한 지역을 여행자가 직접 채색하거나 표시되지 않은 내용을 그려 넣을 수 있는 등 여행 중의 색다른 즐길 거리로 활용할 수 있다.
- [0059]     아울러, 상기 도시지도(114)와 함께 제공되는 카드지도(117)는 여행자가 쉽게 휴대하면서 목적지 주변 동네 지리를 확인하는 데 사용하면 된다.
- [0060]     상기 도시엽서(115)는 여행지에서 느낀 소중한 감성을 글귀로 적어 엽서를 보내는 용도로 이용할 수 있으며, 또는 엽서에 표현된 건축물이나 풍경을 실제 장소에서 직접 확인하면서 여행의 또 다른 매력을 경험하도록 한다.
- [0061]     상기 여행수첩(121)은 일지를 기록하듯이 여행자로 하여금 여정 중에 느낀 소감을 매순간 잊지 않고 직접 기록하도록 하여 오랜 시간이 지난 후에도 여행수첩(121)에 기록된 글을 통해 그 순간의 감성이 고스란히 전달될 수 있도록 한다.
- [0062]     상기 여행자사진첩(122)은 여행 중에 촬영하여 인화한 사진, 예컨대 폴라로이드와 같은 즉석 인화 사진을 우표 스티커(123) 등을 이용해 부착하여 미니앨범을 꾸밀 수 있도록 함으로써 여정 별로 촬영한 사진을 더욱 쉽게 정리하도록 한다.
- [0063]     상기 DIY엽서세트(124)는 카메라의 전방에 프레임을 대고 사진을 촬영하여 엽서처럼 제작하도록 하므로 여행 중 사진 촬영 시에 활용하면 효과적인 것이다.
- [0064]     한편, 상기 아트포스터(112)는 감상용으로 벽면에 부착하거나 선물용으로 사용할 수 있을 것이다.
- [0065]     여행자는 여행을 마친 후에는 상술한 제1,2패키지(110, 120)를 보관함(130)에 원상태로 수용함으로써 별도의 정리나 분류 작업을 배제하면서 용이하게 여행 자료를 보존할 수 있다.
- [0066]     따라서, 본 발명의 여행 기록 수집 패키지(100)는 빠르게 변화하는 유행을 뒤쫓지 않고 오랜 시간이 지난 후에도 쉽게 질리거나 그 가치가 퇴색하지 않는 빈티지 콘셉트로 구성된 상술한 바와 같은 물품으로 이루어진 통합 패키지를 제공하여 여행자의 아날로그적인 감성을 자극하고 여행지의 역사와 추억을 반추할 수 있으면서 여행의 소중한 기억을 두고두고 간직하도록 하는 이점이 있다.
- [0067]     특히, 해당 여행지만의 특성과 개성을 미려하게 표현하도록 빈티지 콘셉트의 그래픽 아트로 디자인된 제1,2패키

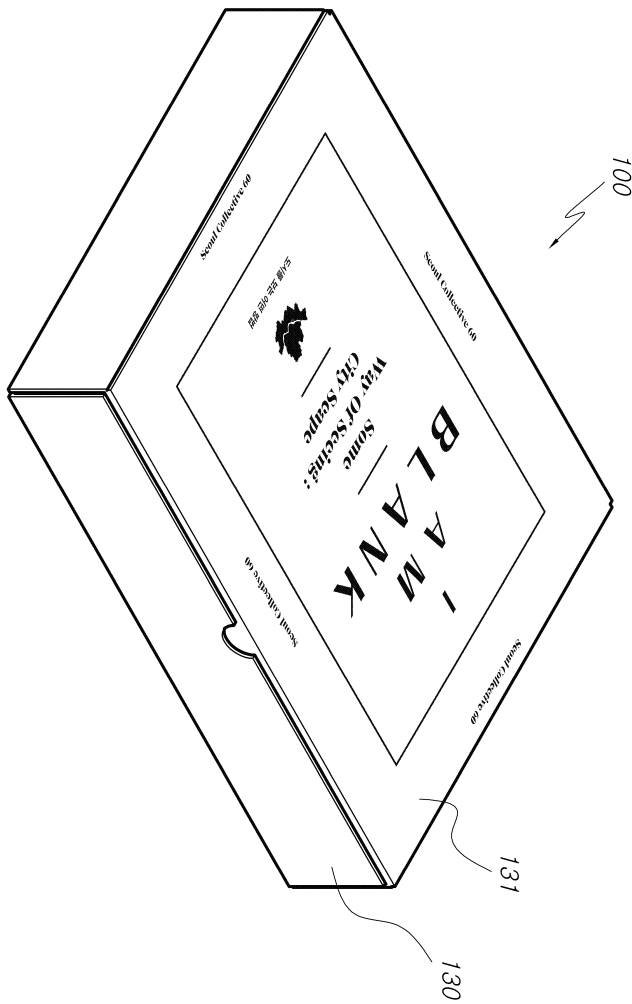
지(110,120)를 통해 예술 작품과 같은 보존적 가치는 물론이고 여행 기록을 안전하게 보존하도록 하는 보관상의 편리함을 동시에 제공하는 등의 다양한 이점이 있다.

### 부호의 설명

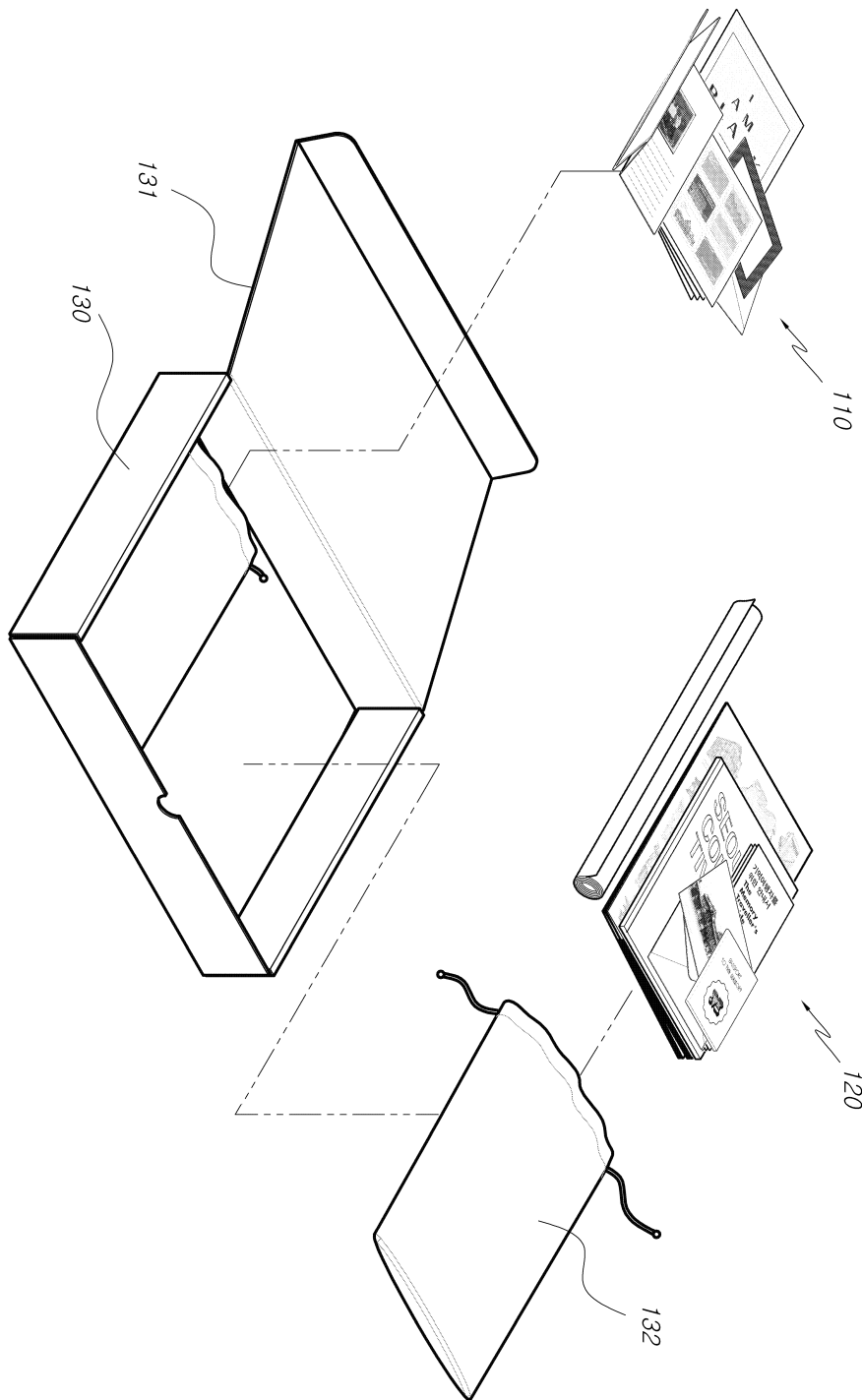
- 100: 여행 기록 수집 패키지
- 110: 제1패키지      111: 도시여권
- 112: 아트포스터    113: 도시명소안내
- 114: 도시지도      115: 도시엽서
- 116: 사용설명서    117: 카드지도
- 120: 제2패키지    121: 여행수첩
- 122: 여행자사진첩    123: 우표스티커
- 124: DIY엽서세트    130: 보관함
- 131: 덮개      132: 파우치

### 도면

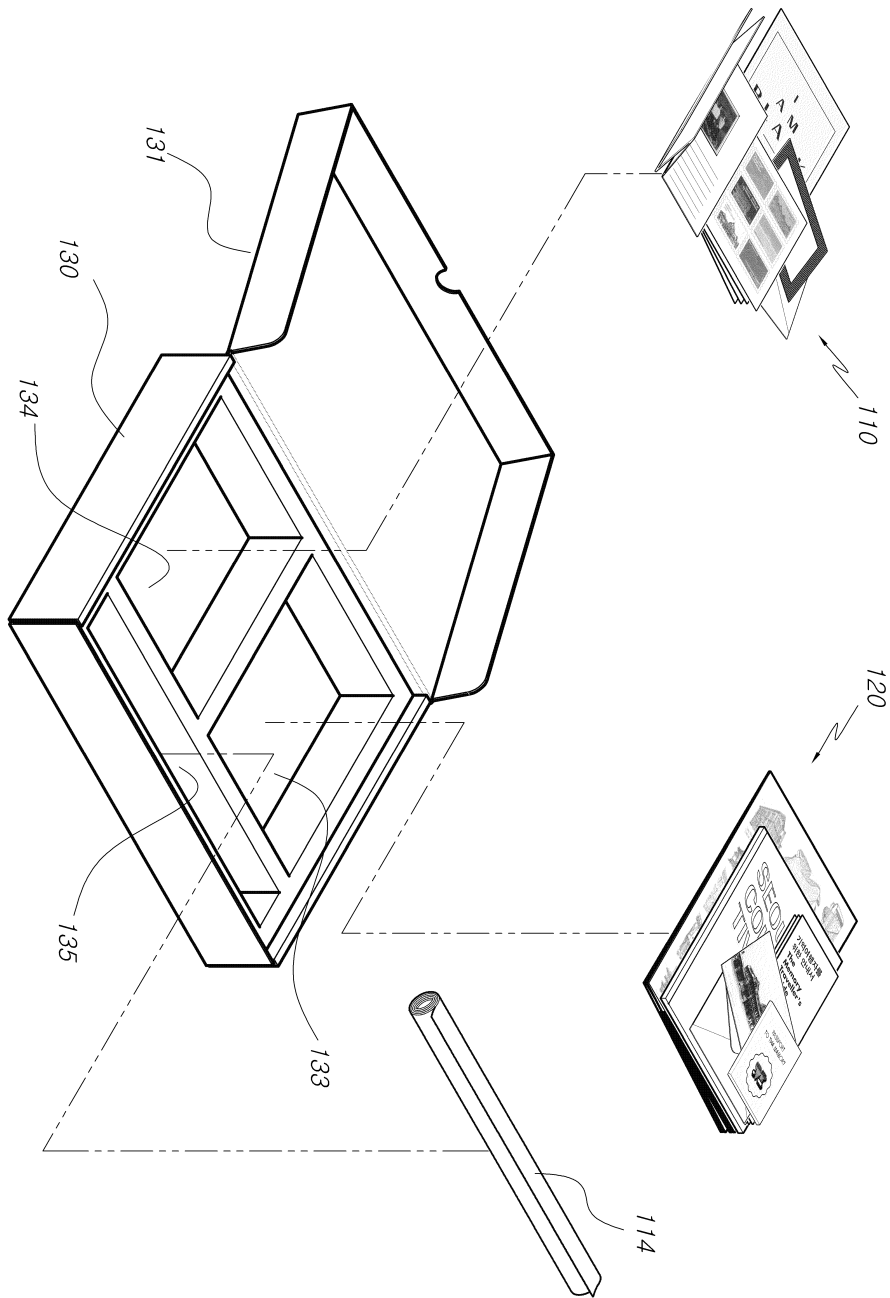
#### 도면1



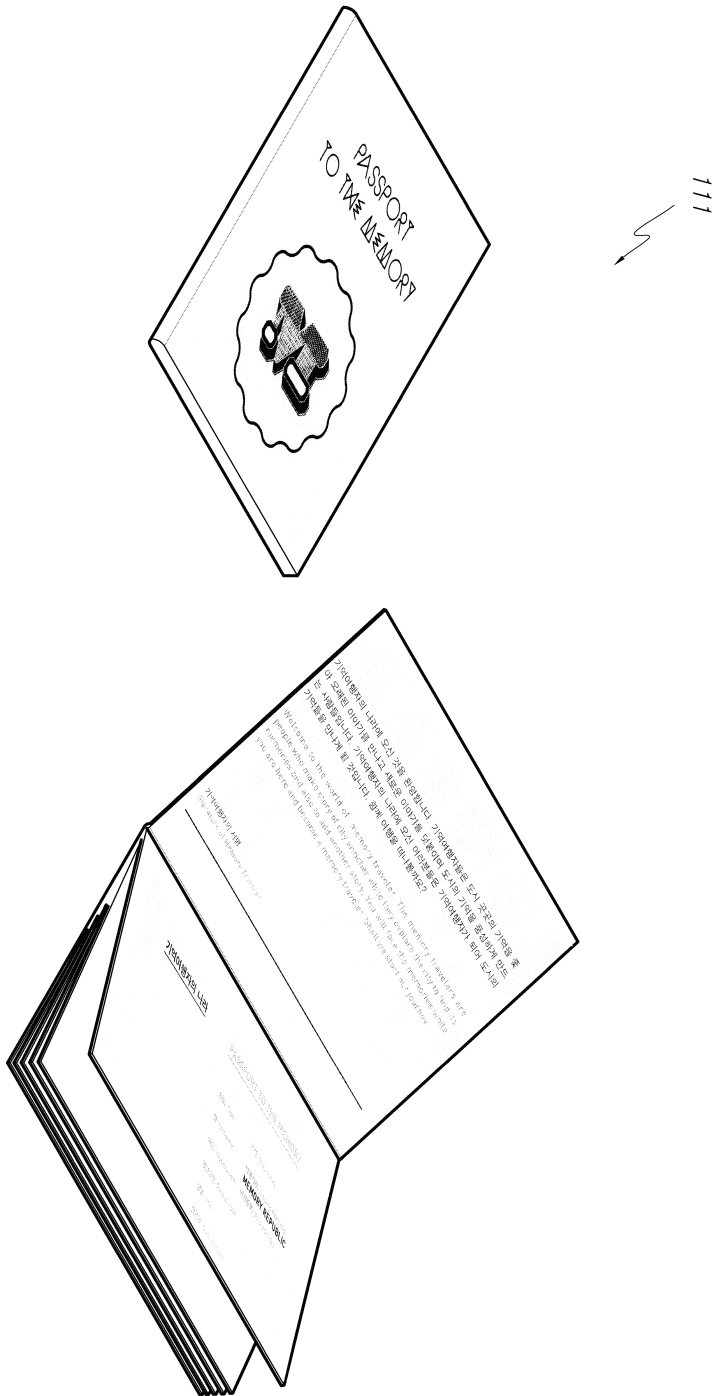
도면2



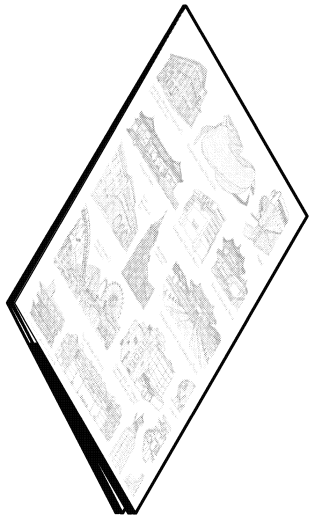
도면3



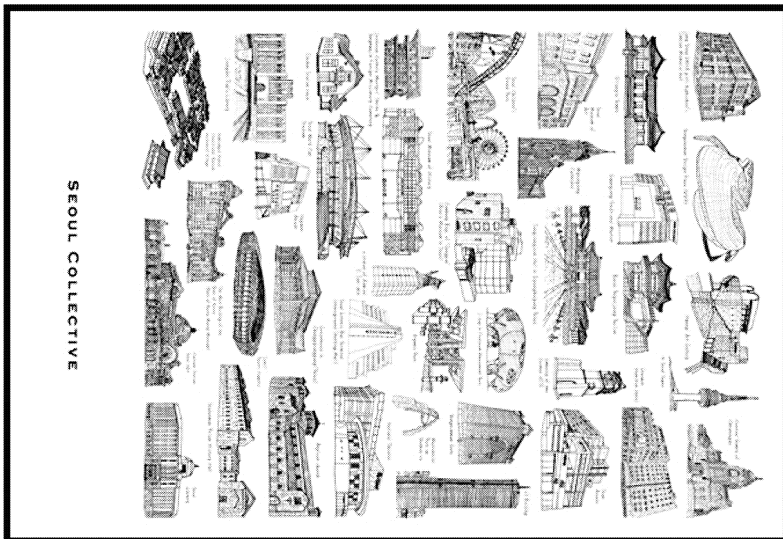
도면4



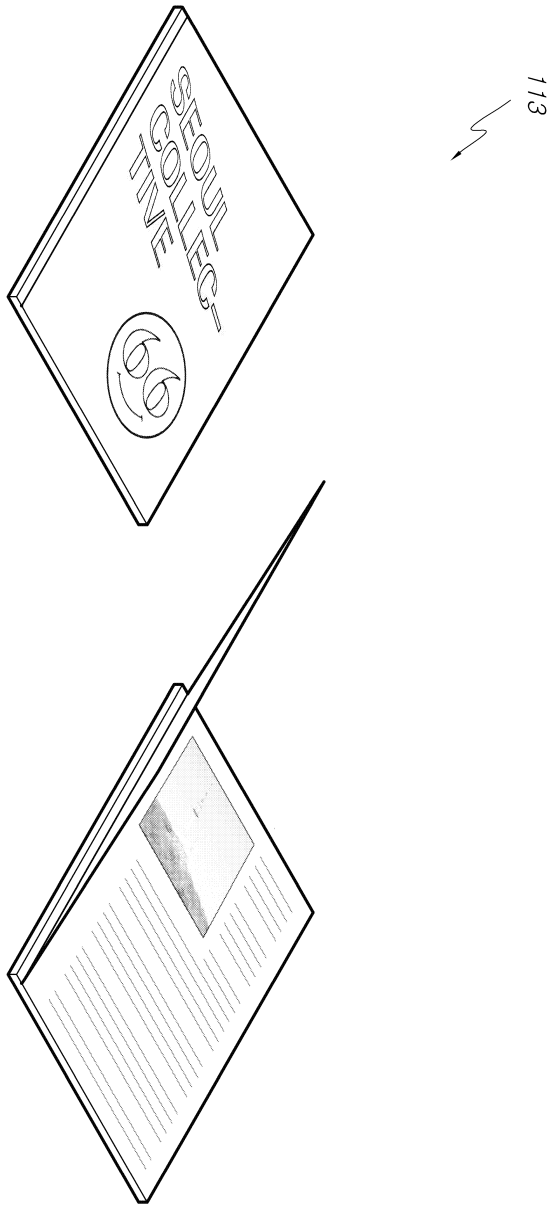
도면5



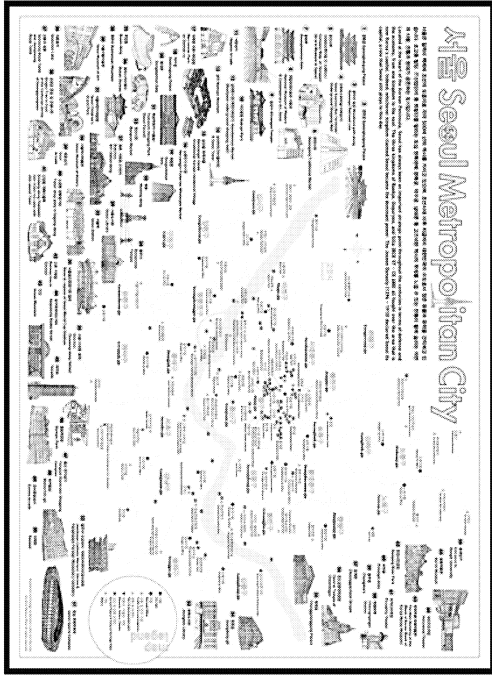
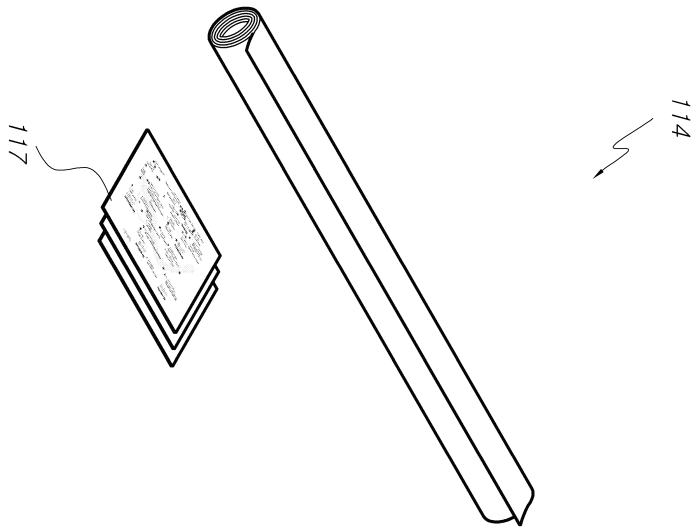
112



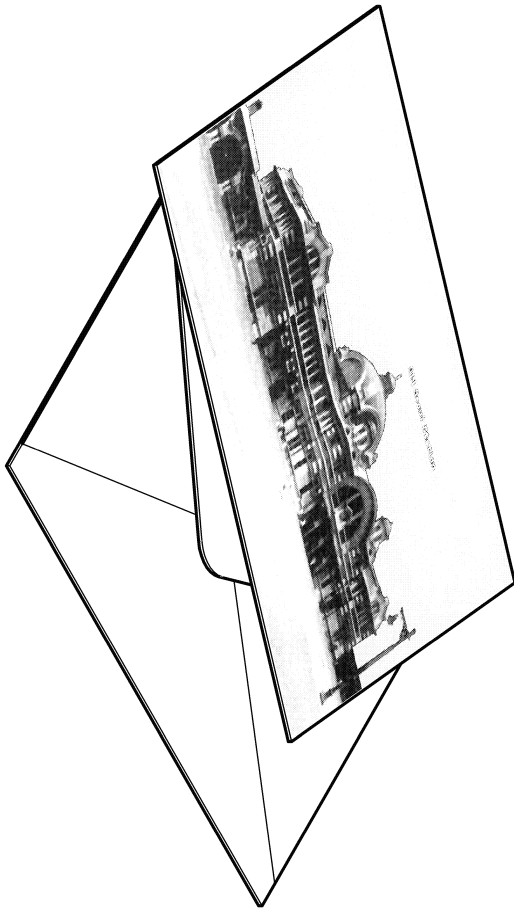
도면6



도면7

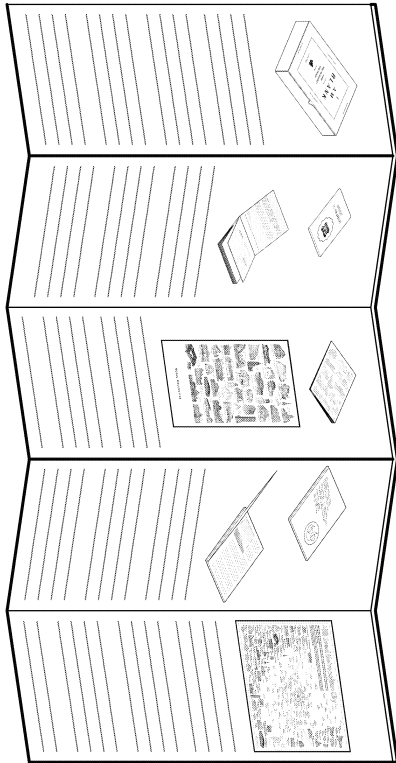
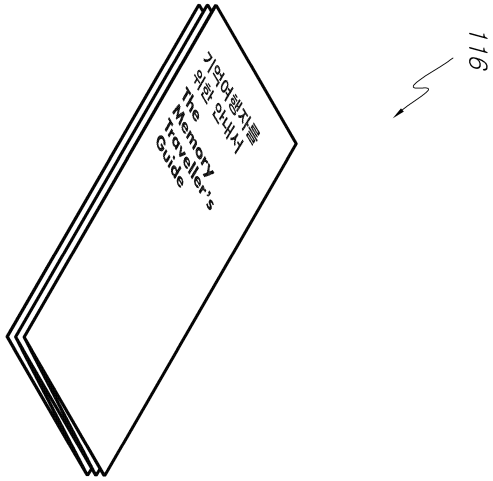


도면8



115

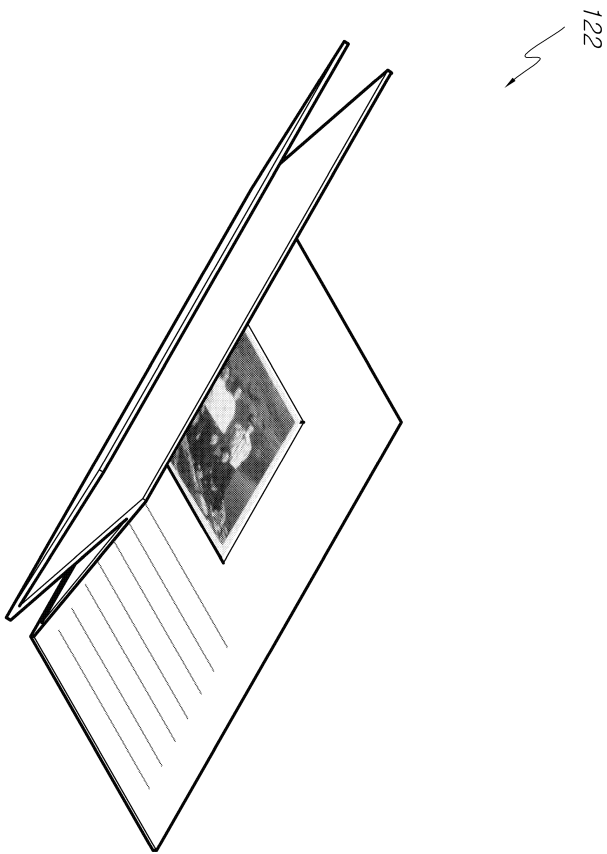
도면9



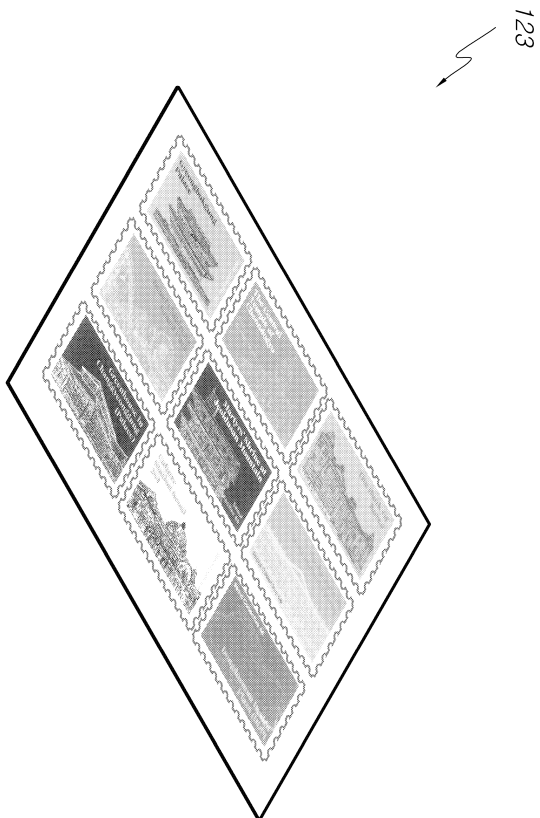
도면10



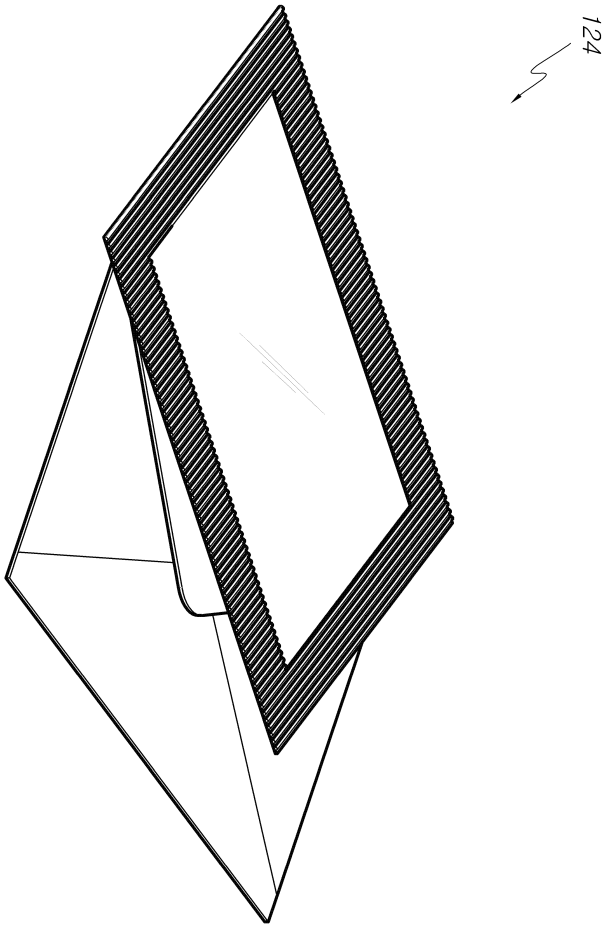
도면11



도면12



도면13



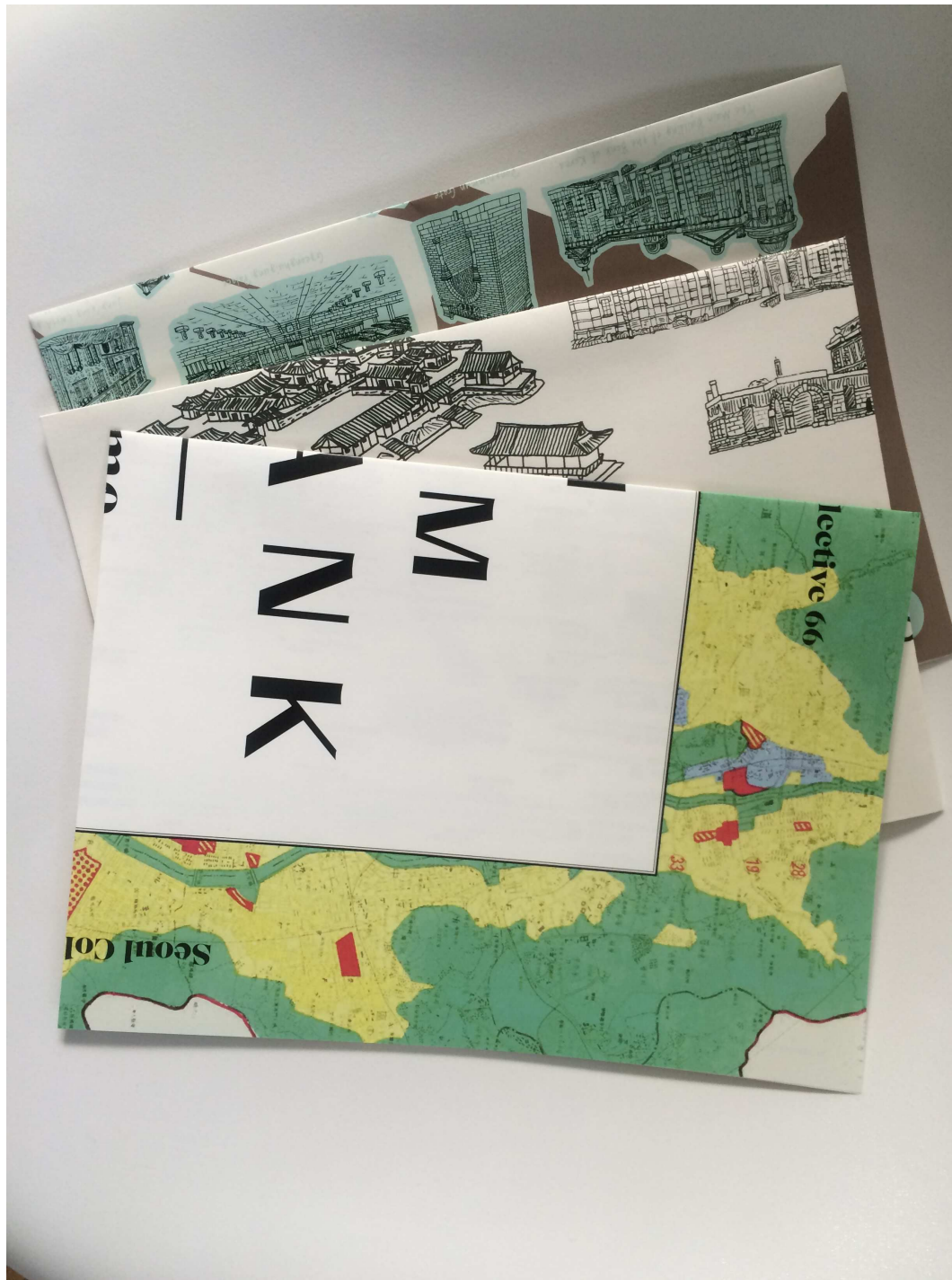
도면14



도면15



도면16



도면17



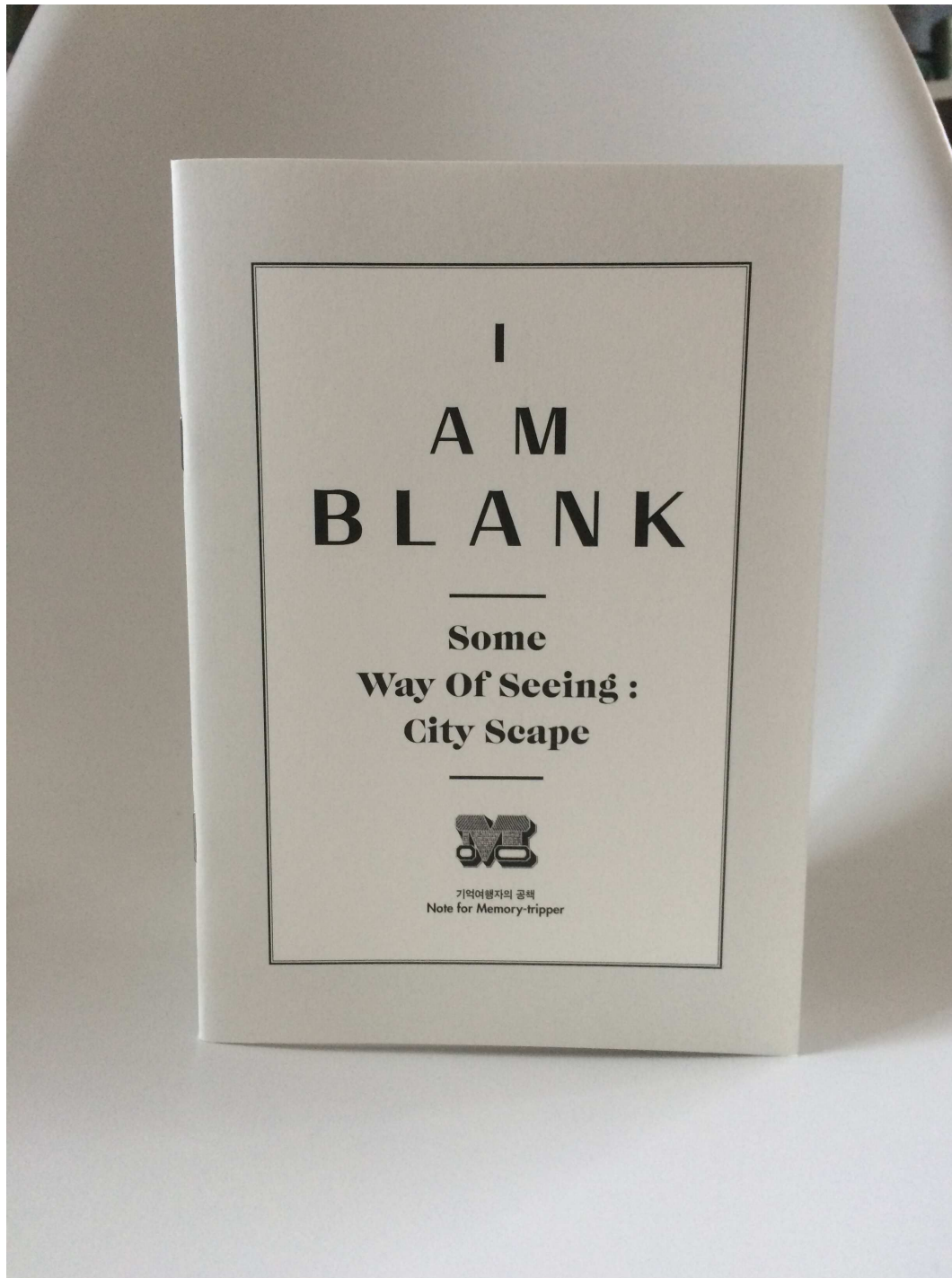
도면18



도면19



도면20



도면21



도면22



도면23



도면24

