

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **9847**

(21) Numer zgłoszenia: **21318**

(22) Data zgłoszenia: **07.03.2001**

(51) Klasyfikacja:
99-00

(54)

Skrzynka na listy

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.05.2006 WUP 05/2006

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Słowiński Leszek, Bydgoszcz, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Słowiński Leszek, Bydgoszcz, (PL)

PL 9847

Nr Rp. 9847.....

Klasa 99-00.....

„RETROLAMP”, Leszek Słowiński

Bydgoszcz, Polska

Twórca wzoru zdobniczego: Leszek Słowiński

Skrzynka na listy

Prawo z rejestracji wzoru zdobniczego trwa od dnia : 07.03.2001.....

Przedmiotem wzoru zdobniczego jest skrzynka na listy i gazety, składająca się z postumentu, wieńca oraz kopuły z ozdobną wieżyczką

Istotę wzoru stanowi nowa postać przedmiotu przejawiająca się w jego kształcie oraz zdobnictwie poszczególnych elementów.

Wzór zdobniczy przedstawiony został na załączonych zdjęciach, na których fig. 1 przedstawia skrzynkę w widoku czołowym , fig. 2 w widoku z tyłu, fig. 3 w widoku z boku, zaś fig.4 przedstawia skrzynkę w widoku perspektywicznym.

Postument skrzynki ma odsadzone łukowe krawędzie, zakończone prostopadłościenną podstawą zaś powyżej odsadzenie opasujące pojemnik, natomiast ściany boczne pojemnika są zdobione płycinami o skośnych ścianach i zarysie prostokąta usytuowanego w płaszczyźnie pionowej wewnątrz których usytuowany jest kaseton również o zarysie prostokąta z łukowym wypraniem na narożach i wklęsło-wypukłej powierzchni czołowej, zdobionej pośrodku szeregiem elementów o kształcie łukowym z motywem roślinnym wewnątrz, zaś powyżej w

części przedzielonej łukowym, frezowanym odsadzeniem usytuowane są w płaszczyźnie poziomej płyciny o skośnych ścianach i zarysach prostokąta zdobionej trzema wypukłymi elementami zdobniczymi o zarysach zbliżonych do okręgu, natomiast ściana czołowa zdobiona jest w części dolnej prostokątną ramką, której naroża mają kwadratowe występy zdobione dwoma kolistymi wypustkami a wewnątrz usytuowana jest płycina okolona owalnym obramowaniem w którym znajduje się ornament u dołu o motywach roślinnych oraz powyżej zwierzęcych - stylizowana płaskorzeźba głowy, natomiast powyżej ramki, centralnie usytuowany jest ornament w kształcie prostokątnej ramy, ozdobiony u dołu spiralnymi oraz łukowymi zdobieniami zaś w części górnej ornamentem o zarysie stylizowanej litery W wypełnionej spiralnymi zdobieniami i połączonej po bokach z łukowym występem okalającym skrzynkę, powyżej zaś usytuowana jest szczelina na listy osłonięta uchylnym wieczkiem zdobionym szeregiem pionowych, wzajemnie równoległych wypukłych występów, osłonięta powyżej daszkiem o zarysie zbliżonym do wydłużonego ceownika, zaś tylna część postumentu zdobiona jest w części dolnej prostokątną ramką, której naroża mają kwadratowe występy zdobione dwoma kolistymi wypustkami a wewnątrz usytuowana jest płycina, okolona owalnym obramowaniem w którym znajduje się ornament u dołu o motywach roślinnych oraz powyżej zwierzęcych - stylizowana płaskorzeźba głowy, natomiast powyżej ramki, usytuowane są uchylne drzwiczki zdobione wypukłym ornamentem zbliżony do herbu przedstawiający centralnie usytuowanego orła w koronie powyżej którego usytuowany jest motyw roślinny, zaś poniżej usytuowana jest trąbka pocztowa, figury te okolone są szeregiem zdobień wypukłych o kształtach spiralnych, kolistych natomiast górny wieniec który jest od dołu profilowany szeregiem płaskich występów ma kształt prostopadłościanu o ściętych narożach zdobionych kasetonem o zarysie prostokąta, zaś ściana czołowa i tylna prostokąta mają usytuowany centralnie napis "POST" okolony prostokątną ramką, zaś ściany boczne zdobi rząd powtarzalnych elementów o zarysach krzywoliniowych, na wieńcu usytuowany jest element zbliżony do trapezu którego boki mają wklęsły krzywoliniowy zarys, na którym usytuowana jest kopuła o zarysie zbliżonym do trapezu którego boki są wypukłe, na którym usytuowany jest wydłużony trapez o wklęsłych bokach, na którym usytuowana jest wieżyczka, złożona z szeregu pierścieni o różnych średnicach i bokach wklęsłych oraz wypukłych, usytuowanych jeden na drugim oraz powyżej elementu o zarysie

owalu podzielonego w płaszczyźnie pionowej szeregiem krzywych na którym usytuowane jest zwieńczenie o zarysie prostokąta o wklęsłych bokach na którym usytuowany jest owal, jak pokazano na załączonym materiale ilustracyjnym, fig.1, fig.2, fig.3, fig.4.

Zastrzeżenie ochronne

Skrzynka na listy w kształcie prostopadłościanu, składająca się z postumentu, wieńca oraz kopuły z ozdobną wieżyczką, znamionna tym, że postument ma odsadzone łukowe krawędzie, zakończone prostopadłościenną podstawą zaś powyżej odsadzenie opasujące pojemnik, natomiast ściany boczne pojemnika są zdobione płycinami o skośnych ścianach i zarysie prostokąta usytuowanego w płaszczyźnie pionowej wewnątrz których usytuowany jest kaseton również o zarysie prostokąta z łukowym wypraniem na narożach i wklęsło-wypukłej powierzchni czołowej, zdobionej pośrodku szeregiem elementów o kształcie łukowym z motywem roślinnym wewnątrz, zaś powyżej w części przedzielonej łukowym, frezowanym odsadzeniem usytuowane są w płaszczyźnie poziomej płyciny o skośnych ścianach i zarysach prostokąta zdobionej trzema wypukłymi elementami zdobniczymi o zarysach zbliżonych do okręgu, natomiast ściana czołowa zdobiona jest w części dolnej prostokątną ramką, której naroża mają kwadratowe występy zdobione dwoma kolistymi wypustkami a wewnątrz usytuowana jest płycina okolona owalnym obramowaniem w którym znajduje się ornament u dołu o motywach roślinnych oraz powyżej zwierzęcych - stylizowana płaskorzeźba głowy, natomiast powyżej ramki, centralnie usytuowany jest ornament w kształcie prostokątnej ramy, ozdobiony u dołu spiralnymi oraz łukowymi zdobieniami zaś w części górnej ornamentem o zarysie stylizowanej litery "W" wypełnionej spiralnymi zdobieniami i połączonej po bokach z łukowym występem okalającym skrzynkę, powyżej zaś usytuowana jest szczelina na listy osłonięta uchylnym wieczkiem zdobionym szeregiem pionowych, wzajemnie równoległych wypukłych występów, osłonięta powyżej daszkiem o zarysie zbliżonym do wydłużonego ceownika, zaś tylna część postumentu zdobiona jest w części dolnej prostokątną ramką, której naroża mają kwadratowe występy zdobione

dwoma kolistymi wypustkami a wewnątrz usytuowana jest płycina, okolona owalnym obramowaniem w którym znajduje się ornament u dołu o motywach roślinnych oraz powyżej zwierzęcych - stylizowana płaskorzeźba głowy, natomiast powyżej ramki, usytuowane są uchylne drzwiczki zdobione wypukłym ornamentem zbliżony do herbu przedstawiający centralnie usytuowanego orła w koronie powyżej którego usytuowany jest motyw roślinny, zaś poniżej usytuowana jest trąbka pocztowa, figury te okolone są szeregiem zdobień wypukłych o kształtach spiralnych, kolistych natomiast górny wieniec który jest od dołu profilowany szeregiem płaskich występów ma kształt prostopadłościanu o ściętych narożach zdobionych kasetonem o zarysie prostokąta, zaś ściana czołowa i tylna prostokąta mają usytuowany centralnie napis "POST" okolony prostokątną ramką, zaś ściany boczne zdobi rząd powtarzalnych elementów o zarysach krzywoliniowych, na wieńcu usytuowany jest element zbliżony do trapezu którego boki mają wklęsły krzywoliniowy zarys, na którym usytuowana jest kopuła o zarysie zbliżonym do trapezu którego boki są wypukłe, na którym usytuowany jest wydłużony trapez o wklęsłych bokach, na którym usytuowana jest wieżyczka, złożona z szeregu pierścieni o różnych średnicach i bokach wklęsłych oraz wypukłych, usytuowanych jeden na drugim oraz powyżej elementu o zarysie owalu podzielonego w płaszczyźnie pionowej szeregiem krzywych na którym usytuowane jest zwieńczenie o zarysie prostokąta o wklęsłych bokach na którym usytuowany jest owal, jak pokazano na załączonym materiale ilustracyjnym, fig.1, fig.2, fig.3, fig.4.

Pełnomocnik

RZECZNIK PATENTOWY

mgr Piotr Jankowski

Fig. 1

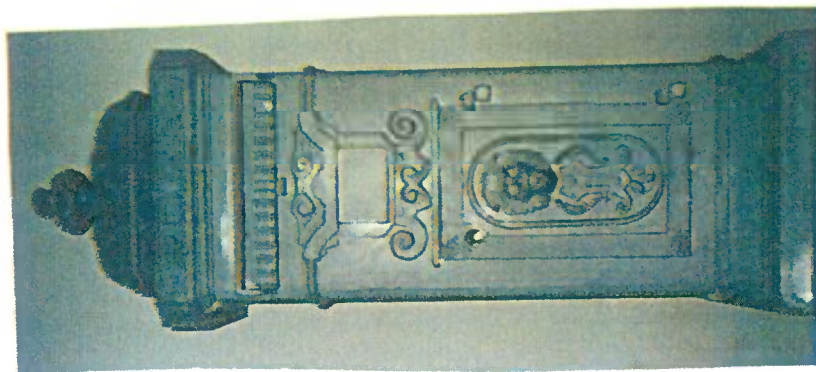


Fig. 2

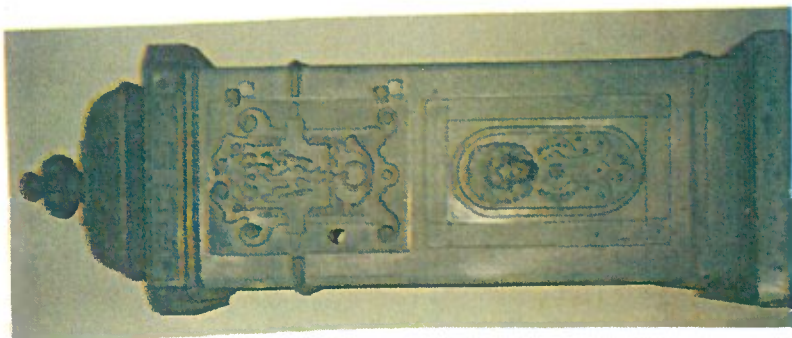


Fig. 3

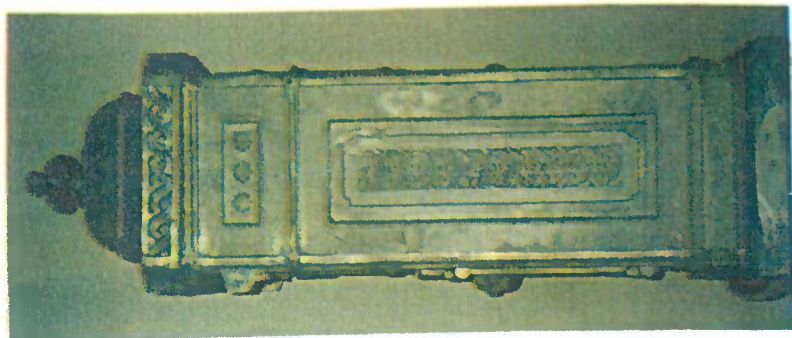
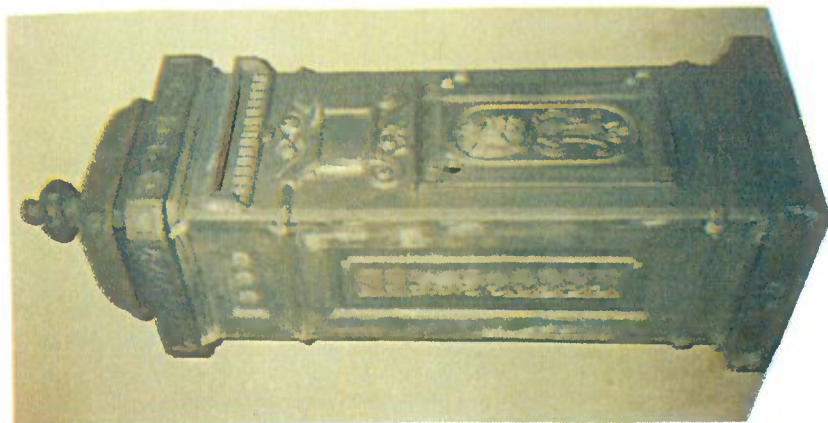


Fig. 4



„RETROLAMP”, inż Leszek Słowiński

Pełnomocnik

RZECZNIK PATENTOWY
Janowski
mgr Piotr Janowski