

RZECZPOSPOLITA  
POLSKA



Urząd Patentowy  
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

# OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **18805**

(21) Numer zgłoszenia: **19407**

(22) Data zgłoszenia: **15.03.2012**

(51) Klasyfikacja:  
**09-03**

(54)

**Składana kompozycja przestrzenna w postaci piłki nożnej**

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:  
**31.12.2012 WUP 12/2012**

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**WERNER KENKEL SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ  
ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ, Krzycko Wielkie, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

**MARCZUK ADAM, Leszno, (PL)**

**PL 18805**

## Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru jest składana kompozycja przestrzenna w postaci piłki nożnej przeznaczona do stosowania jako opakowanie zbiorcze, jako nośnik reklamowy lub jako model do celów dydaktycznych.

Znane są tego typu kompozycje przestrzenne w szczególności opakowania wykonane z tektury lub tworzywa sztucznego stanowiące zestawy elementów konstrukcyjnych, zestawialne opakowania składane lub inne przestrzenne modele zbudowane z większej ilości kompatybilnych ze sobą elementów konstrukcyjnych.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa, posiadająca indywidualny charakter postać składanej kompozycji przestrzennej przejawiająca się w jej kształcie i układzie linii i wzajemnym usytuowaniu elementów składowych.

Przedmiot wzoru jest uwidoczniony na załączonych ilustracjach, gdzie fig. 1 przedstawia widok perspektywiczny kompozycji przestrzennej w postaci piłki nożnej, fig. 2 pokazuje tę samą kompozycję ze schematycznie uwidocznionymi elementami konstrukcyjnymi składowymi w stanie złożonym częściowo, fig. 3 przedstawia pierwszy element konstrukcyjny składowy kompozycji przestrzennej w widoku perspektywicznym z góry, fig. 4 przedstawia wykrój pierwszego elementu konstrukcyjnego składowego, fig. 5 przedstawia drugi element konstrukcyjny składowy kompozycji przestrzennej w widoku perspektywicznym z góry, fig. 6 przedstawia wykrój drugiego elementu konstrukcyjnego składowego.

Kompozycja przestrzenna jest wykonana z elementów konstrukcyjnych z tektury lub tworzywa sztucznego. Kompozycja może stanowić opakowanie zbiorcze złożone z dwóch różnych elementów konstrukcyjnych stanowiących integralne opakowania jednostkowe, lub nośnik reklamowy, którego powierzchnie mogą być wykonane w dowolnej kolorystyce i zawierać różne elementy graficzne i słowne o charakterze informacyjnym lub reklamowym.

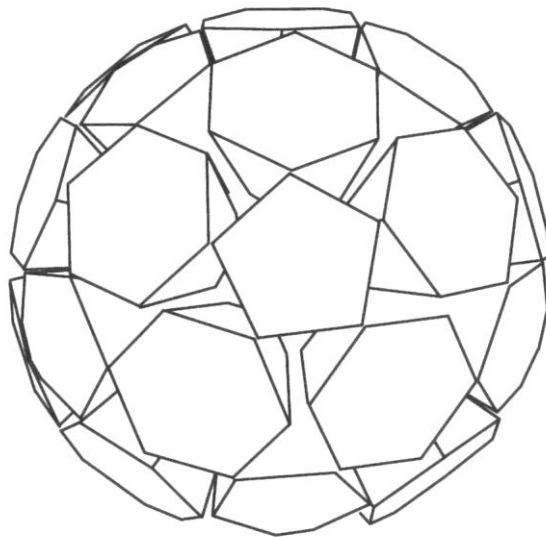
Złożenie kompozycji przestrzennej w postać piłki polega na połączeniu ze sobą odpowiedniej ilości uprzednio złożonych wykrojów obu przestrzennych elementów konstrukcyjnych połączonych w całości za pomocą elementów zapinających tworzącymi wieloboczne wieko obu elementów. Utworzenie kompozycji w postaci piłki jest możliwe dzięki zaczepom pierwszego elementu konstrukcyjnego i występom ryglującym drugiego elementu składowego.

Konstrukcje elementów składowych umożliwiają złożenie z nich innych kompozycji przestrzennych.

### Cechy istotne wzoru przemysłowego

Opakowanie według wzoru przemysłowego charakteryzuje się tym, że ma postać piłki nożnej i składa się z wielu przestrzennych elementów składowych o dwóch różnych konstrukcjach, z których każda składa się z jednego wykroju. Pierwszy konstrukcyjny element składowy w stanie złożonym ma postać graniastosłupa ściętego, którego podstawa i wieko mają kształt o zarysach sześciobocznych, a ściany boczne mają kształt zbliżony do trapezów, przy czym połączenia poszczególnych krawędzi sześciobocznej podstawy z dłuższymi poziomymi krawędziami trapezowych ścian bocznych następują wzdłuż linii gięć. Każda z trapezowych ścian bocznych zaopatrzona jest wzdłuż obu swoich pochyłych krawędzi w zakładki mające również trapezowy zarys, przy czym zakładki sąsiednich ścian połączone są ze sobą wzdłuż swoich pochyłych krawędzi usytuowanych bliżej krawędzi sześciobocznej podstawy. Połączenia sąsiednich zakładek wzdłuż wskazanych krawędzi pokrywających się z liniami gięć nachylonymi w stanie złożonym pod kątem ostrym w stosunku do płaszczyzny podstawy tworzą zaczepy umożliwiające połączenie tego elementu konstrukcyjnego z drugim składowym elementem konstrukcyjnym. Trapezowe ściany pierwszego elementu konstrukcyjnego wzdłuż swoich krótszych poziomych krawędzi połączone są z prostymi krawędziami elementów zapinających tworzących po złożeniu górne sześcioboczne wieko opakowania i posiadających nieregularny kształt o zarysach zbliżonych do wycinka sześcioboku, zaopatrzonych z jednej strony w wysunięty wierzchołek a z drugiej strony w mniej więcej tej samej osi szczelinowate wycięcie umożliwiające połączenie elementów zapinających i złożenie elementu. Szczelinowate wycięcie biegnie wzdłuż linii zaokrąglonych od wnętrza powierzchni elementu zapinającego na zewnątrz, tworząc w ten sposób częściowo kulistą część zewnętrzną elementu zapinającego przy czym na powierzchni wieka elementy częściowo kuliste połączonych elementów zapinających tworzą kształt zbliżony do widoku z góry kwiatu o płatkach spiralnie zachodzących na siebie.

Drugi konstrukcyjny element składowy w stanie złożonym ma postać graniastosłupa ściętego, którego podstawa i wieko mają kształt o zarysach pięciobocznych, a ściany boczne mają kształt zbliżony do trapezu, przy czym połączenia poszczególnych krawędzi pięciobocznej podstawy z dłuższymi poziomymi krawędziami trapezowych ścian bocznych następuje wzdłuż linii gięć. Każda z trapezowych ścian bocznych zaopatrzona jest wzdłuż obu swoich pochyłych krawędzi w zakładki mające półeliptyczny zarys, przy czym zakładki po jednej stronie ścian mają w części dolnej znajdującej się bliżej pięciobocznej podstawy opakowania ryglowe występy odpowiadające wcięciom znajdującym się w dolnych częściach załadek sąsiednich ścian bocznych. Ryglowe występy umożliwiają połączenie tego elementu z pierwszym składowym elementem konstrukcyjnym. Pochyłę krawędzi trapezowych ścian opakowania i proste krawędzi półeliptycznych załadek tych ścian łączą się wzdłuż linii gięć. Trapezowe ściany opakowania wzdłuż swoich krótszych poziomych krawędzi połączone są z prostymi krawędziami elementów zapinających, tworzących po złożeniu pięcioboczne wieko opakowania, posiadających nieregularny kształt o zarysach zbliżonych do trapezu, zaopatrzonych z jednej strony w prostą krawędź a z drugiej strony w mniej więcej połowie długości szczelinowate wycięcie umożliwiające połączenie elementów zapinających i złożenie pudełka. Szczelinowate wycięcie biegnie wzdłuż linii zaokrąglonych od wnętrza powierzchni elementu zapinającego na zewnątrz, tworząc w ten sposób częściowo kulistą część zewnętrzną elementu zapinającego, przy czym na powierzchni wieka elementy częściowo kuliste połączonych elementów zapinających tworzą kształt zbliżony do widoku z góry kwiatu o płatkach spiralnie zachodzących na siebie, a od poszczególnych krawędzi bocznych graniastosłupa rozchodzą się na zewnątrz skrzydełka utworzone z przylegających do siebie par półeliptycznych sąsiednich załadek, z których jedna zaopatrzona jest w dolnej części w ryglowy występ, a druga w odpowiadające mu wycięcie.

**Ilustracja wzoru****Fig.1****Fig.2**

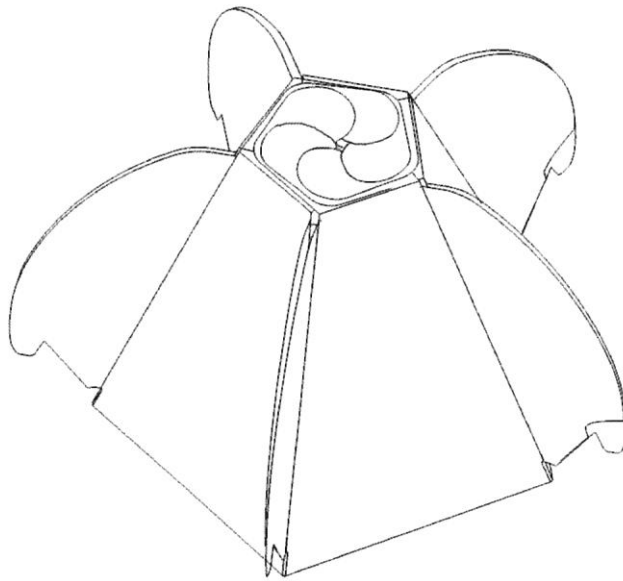


Fig.3

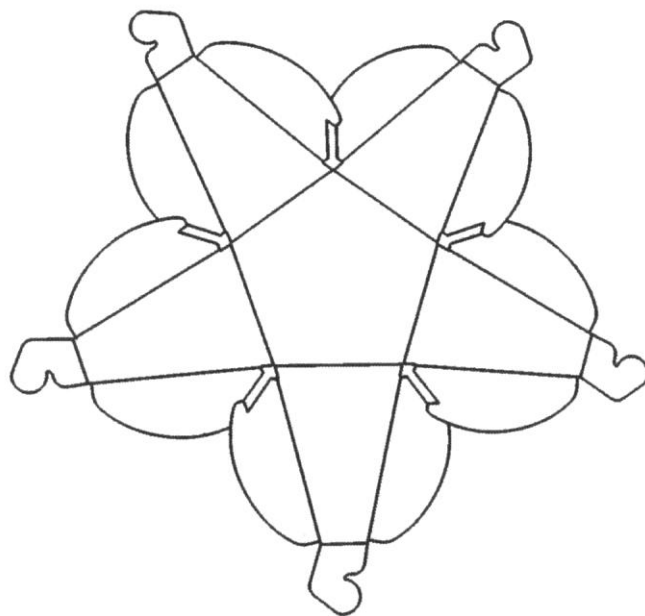


Fig.4

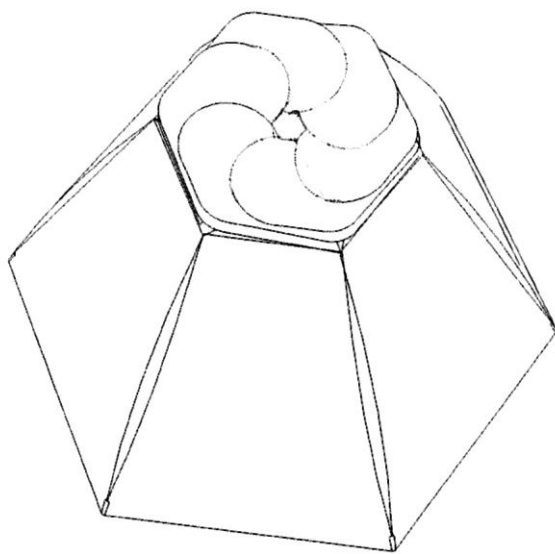


Fig.5

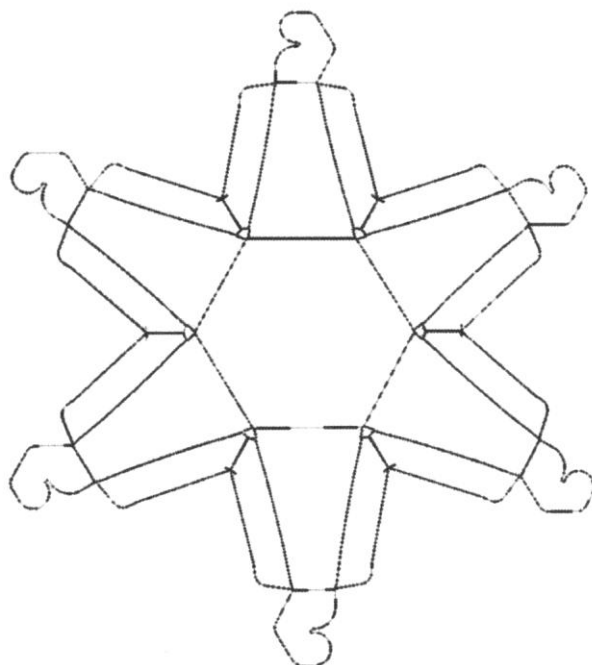


Fig.6