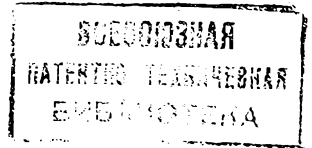




ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ  
ПО ИЗОБРЕТЕНИЯМ И ОТКРЫТИЯМ  
ПРИ ГНТ СССР

# ОПИСАНИЕ ИЗОБРЕТЕНИЯ К АВТОРСКОМУ СВИДЕТЕЛЬСТВУ



1  
(21) 4336946/23-12  
(22) 01.12.87  
(46) 30.06.90. Бюл. № 24  
(71) Центральное проектно-конструкторское технологическое бюро Всесоюзного промышленного объединения "Центромебель"  
(72) А.К.Карасев, П.Н.Нефедов, В.П.Зеленко, О.М.Босая и С.Д.Бобина  
(53) 655.3.026.9 (088.8)  
(56) Патент США № 4490413, кл. В 05 D 5/06, 1984.

2  
(54) СПОСОБ ПОЛУЧЕНИЯ ИЗОБРАЖЕНИЯ

(57) Изобретение относится к полиграфии и позволяет повысить технологичность способа. Краску подают в резервуар на поверхность подсоленной воды с удельным весом больше удельного веса краски, создают пограничную зону красочного рисунка подачей сжатого воздуха по периметру резервуара и перемешивают краску созданием направленных потоков дополнительной подачей подсоленной воды. Затем переносят красочный рисунок путем его контактирования с материалом. 1 ил.

Изобретение относится к технологическим процессам полиграфии, в частности, к способам получения текстурных изображений различных материалов на плоских и объемных изделиях.

Цель изобретения - повышение технологичности способа.

На чертеже изображена схема установки для реализации способа.

Установка содержит резервуар 1, заполненный подсоленной водой 2. На дне резервуара 1 по его периметру установлен трубопровод 2 с отверстиями 3. С трубопроводом 2 связан патрубок 4 для подвода сжатого воздуха. Сверху резервуара на площадке 5 установлены емкости 6-8 с различными жидкими красителями. Каждая емкость имеет дозирующее устройство 9 и выходной патрубок 10. Под емкостями 6-8 на дне резервуара 1 установлены коллектор 11 с соплом 12

для подачи подсоленной воды, наклоненные в сторону патрубка 4.

Для осуществления способа заполняют резервуар 1 до уровня 13 подсоленной водой, удельный вес которой больше удельного веса краски. Через патрубок 4 подают в трубопровод 2 сжатый воздух, который, выходя из отверстий 3, создает на поверхности раствора вблизи стенки резервуара по всему его периметру пограничную зону красочного рисунка. Затем с помощью дозирующего устройства 9 на поверхность воды через патрубок 10 из одной или нескольких емкостей 6-8 (в зависимости от характера получаемого рисунка) подают жидкую краску, которая может быть различна по цвету и тону для одновременного получения многоцветного рисунка. Краска не должна смешиваться с подсоленной водой.

После этого подводят через коллектор 11 подсоленную воду, которая выходя из сопел 12, создает направленные потоки, обеспечивающие перемешивание краски на поверхности подсоленной воды и получение текстурного рисунка. После получения рисунка 14 опускают плоский материал 15 вручную или механически на полученный текстурный рисунок и переносят красочный слой на материал путем контакта. Затем вынимают материал с полученным изображением.

**Пример 1.** Заполняют резервуар раствором соли в воде с уд. вес.  $1,2 \text{ г/мм}^3$ . В патрубок 4 подают воздух под давлением  $1,5 \text{ кг/с}^2$ . Наливают на поверхность подсоленной воды жидкий краситель (полиграфическая краска по ТУ 2902-747-77; 29-02-115-85; ТУ 29-2-115-85) с удельным весом  $0,78 \text{ г/мм}^3$ . Через коллектор 11 и сопла 12 прокачивают подсоленную воду под давлением  $1,0 \text{ кг/с}^2$ . Сформированное текстурное изображение переносят на материал.

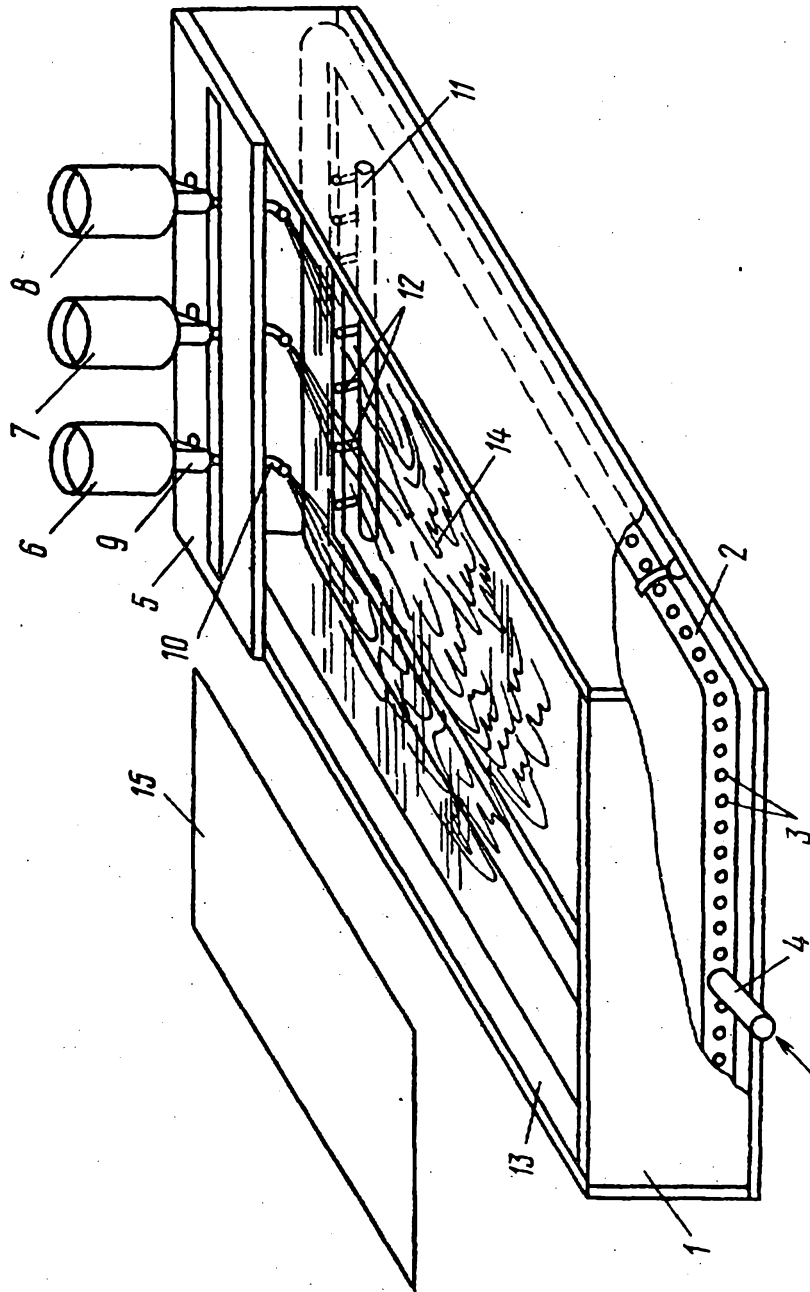
**Пример 2.** Заполняют резервуар раствором соли в воде с уд. вес.  $1,3 \text{ г/мм}^3$ . В патрубок 4 подают воздух под давлением  $2,3 \text{ кг/с}^2$ . Наливают на поверхность подсоленной воды жидкий краситель (полиграфическая краска по ТУ 2902-747-77; 29-02-115-85; 29-12-115-85) с удельным весом  $0,82 \text{ г/мм}^3$ . Через коллек-

тор 11 и сопла 12 прокачивают подсоленную воду под давлением  $2,2 \text{ кг/с}^2$ . Сформированное текстурное изображение переносят на материал.

Предлагаемый способ позволяет повысить технологичность процесса для получения устойчивого рисунка заданного характера. Способ позволяет оперативно менять режимы перемешивания краски, автоматизировать процесс получения изображения и предотвратить налипание краски по краям красочного рисунка на элементах устройства.

#### Ф о р м у л а и з о б р е т е н и я

Способ получения изображения, включающий подачу краски в резервуар на поверхность подсоленной воды с удельным весом больше удельного веса краски, формирование красочного рисунка путем создания пограничной зоны рисунка с последующим перемешиванием краски на поверхности воды и контактирование красочного рисунка с материалом, отличающийся тем, что, с целью повышения технологичности способа, создание пограничной зоны рисунка производят подачей сжатого воздуха по периметру резервуара, а перемешивание краски осуществляют направленными потоками подсоленной воды за счет прокачки последней под давлением  $1,8-2,2 \text{ кг/см}^2$ .



Составитель В. Шиманская  
 Редактор И. Касарда      Техред Л. Сердюкова      Корректор В. Кабаций

Заказ 1750

Тираж 319

Подписное

ВНИИПИ Государственного комитета по изобретениям и открытиям при ГКНТ СССР  
 113035, Москва, Ж-35, Раушская наб., д. 4/5

Производственно-издательский комбинат "Патент", г. Ужгород, ул. Гагарина, 101