



Patent dodatkowy
do patentu nr _____

Zgłoszono: 13.02.75 (P. 178030)

Pierwszeństwo _____

Zgłoszenie ogłoszono: 09.10.76

Opis patentowy opublikowano: 16.07.1979

CZYTELNIA

Urzędu Patentowego
Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej

Int. Cl.² C14C 9/00

Twórcy wynalazku: Ryszard Radzynkiewicz, Danuta Żydowicz,
Krystyna Zwierzak, Józef Morawiec, Anna
Przybylska

Uprawniony z patentu: Instytut Przemysłu Skórzanego, Łódź (Polska)

Kompozycja do konserwacji i/lub renowacji kolorystycznej wyrobów ze skór, w postaci aerozolu

1

Przedmiotem wynalazku jest kompozycja do konserwacji i/lub renowacji kolorystycznej wyrobów ze skór licowych, w postaci aerozolu.

Znane są środki do konserwacji skór licowych i stosowane w postaci aerozolu, w których podstawą wsadu czynnego są woski, tłuszcze, pochodne celulozy zabarwione pigmentami.

Znany jest sposób uzyskiwania trwałych powłok na skórze licowej przez zastosowanie żywic poliuretanowych, które otrzymuje się w reakcji izocyjanianów z poliglikolami, przy czym reakcję poliaddycji wykonuje się na skórze.

Znany jest wpływ poliglikoli w reakcji z izocyjanianami na właściwości elastomerów poliuretanowych (W. Olczyk, „Poliuretany”, WNT 1968, s.s. 226, 228, 343), które otrzymuje się w procesie wykończenia skór licowych. Wytworzone w ten sposób ochronne powłoki poliuretanowe na skórach uzyskuje się w garbarniach, wykorzystując fakt znacznej reaktywności mieszaniny poliglikoli z izocyjanianami, które po zmieszaniu natychmiast reagują.

Wytwarzanie takiej powłoki wymaga odpowiedniej aparatury i zabezpieczenia przed toksycznym działaniem izocyjanianów zawartych w mieszaninie, którą nanosi się na skórę celem uzyskania powłoki wykończalniczej. Niedogodność tę udało się pominąć przez zastosowanie środka w postaci aerozolu do konserwacji i/lub renowacji kolorystycznej skór, którego stosowanie pozwoli uzyskać na licu skóry elastycznej i hydrofobowej błony bezbarwnej lub barwnej o właściwościach konserwujących, w celu polepszenia odporności skóry na przemakalność.

Kompozycja do konserwacji i/lub renowacji kolorystycznej

2

tycznej wyrobów ze skór, w postaci aerozolu, według wynalazku składa się z żywicy poliuretanowej, rozcieńczonej, w alkoholu dwuacetonowym, środka hydrofobowego barwnika lub pigmentu, 0,01—60 części wagowych 1,2-dwumetoksyetanu i/lub 1,2-dwuetoksyetanu i/lub 2-hydroksy-1-metoksyetanu i/lub 2-hydroksy-1-etoksyetanu oraz 0,01—60 części wagowych 1,1,1-tróchloroetanu oraz freonów w stosunku wagowym do pozostałych składników kompozycji 38—62:62—38.

Jako środki hydrofobowe stosuje się najkorzystniej olej silikonowy lub perfluorowany węglowodór konsystencji oleju.

Przykład I

Skład wsadu czynnego	Skład kompozycji
15 żywica PU — 3,5 cz. wag.	1,6 cz. wagowych
1,1,1,-tróchloroetan	
20 — 50,0 cz. wag.	22,5 cz. wagowych
etoksyetanol — 30,0 cz. wag.	13,5 cz. wagowych
alkohol dwuacetonowy	
25 — 15,0 cz. wag.	6,8 cz. wagowych
związek hydrofobowy — 1,5 cz. wag.	0,7 cz. wagowych
30	freony 55,0 cz. wagowych

Przykład II

Skład wsadu czynnego		Skład kompozycji
żywica PU	— 3 cz. wag.	1,8 cz. wagowe
perfluorowany		
węglowodór	— 1,5 cz. wag.	0,9 cz. wag.
1-etoksy-2hydro-		
ksetan	— 15,0 cz. wag.	9,0 cz. wag.
1,1,1-trójchloro-		
etan	— 60,0 cz. wag.	36,0 cz. wag.
alkohol dwuaceto-		
nowy	— 15,0	9,0 cz. wag.
		freony 40,0 cz. wag.

Zastrzeżenie patentowe

Kompozycja do konserwacji i/lub renowacji kolorystycznej wyrobów ze skór, w postaci aerozolu, składająca się z żywicy poliuretanowej, rozcieńczonej alkoholem dwuacetonowym, środka hydrofobowego, barwnika lub pigmentu, zmieszana ze skroplonymi freonami w stosunku wagowym 38—62:62—38, **znamienna tym**, że zawiera 0,01—60 części wagowych 1,2-dwumetoksyetanu i/lub 1,2-dwuetoksyetanu i/lub 2-hydroksy-1-metoksyetanu i/lub 2-hydroksy-1-etoksyetanu oraz 0,01 — 60 części wagowych 1,1,1-trójchloroetanu.