

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **16446**

(51) Klasyfikacja:
25-03

(21) Numer zgłoszenia: **15380**

(22) Data zgłoszenia: **18.09.2009**

(54)

Nagrobek

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.05.2011 WUP 05/2011

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Elżbieta Wendzonka, Gostyń, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Wendzonka Elżbieta, Gostyń, (PL)

PL 16446

Nr ktp. 16446.

Klasa 25-03; 99-00

Nagrobek

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest nagrobek.

Istotą wzoru przemysłowego jest nowa postać nagrobka przejawiająca się w kształcie nagrobka i jego płyt oraz układzie napisów na płycie

Przedmiot wzoru przemysłowego pokazany jest na materiale iustracyjnym, na którym fig.1 przedstawia nagrobek w pierwszej odmianie w widoku z przodu, fig.2 – nagrobek z fig.1 w widoku perspektywicznym, fig.3 – nagrobek z fig.1 w widoku z góry, fig.4 – nagrobek w drugiej odmianie w widoku z przodu, fig.5 – nagrobek z fig.4 w widoku z góry, fig.6 – nagrobek w trzeciej odmianie w widoku z przodu, fig.7 – nagrobek z fig.6 w widoku z góry, fig.8 – nagrobek w czwartej odmianie w widoku z przodu, fig.9 – nagrobek z fig.9 w widoku z góry, fig.10 – nagrobek w piątej odmianie w widoku z przodu, fig.11 – nagrobek z fig.10 w widoku z góry, fig.12 – nagrobek w szóstej odmianie w widoku z przodu, fig.13 – nagrobek z fig.12 w widoku z góry, fig.14 – nagrobek w siódmej odmianie w widoku z przodu, fig.15 – nagrobek z fig.14 w widoku z góry, fig.16 – nagrobek w ósmej odmianie w widoku z przodu, fig.17 – nagrobek z fig.16 w widoku góry, fig.18 – nagrobek w dziewiątej odmianie w widoku z przodu, fig.19 – nagrobek z fig.18 w widoku z góry, fig.20 – nagrobek w dziesiątej odmianie w widoku z przodu, fig.21 – nagrobek z fig.20 w widoku z góry .

Wykaz odmian wzoru przemysłowego :

Odmiana 1 – fig.1, 2, 3

Odmiana 2 – fig.4 , 5

Odmiana 3 – fig.6 , 7

Odmiana 4 – fig.8, 9

Odmiana 5 – fig.10, 11

Odmiana 6 – fig.12, 13

Odmiana 7 – fig. 14, 15

Odmiana 8 – fig.16, 17

Odmiana 9 – fig.18, 19

Odmiana 10 – fig.20, 21

Odmiany pokazane są na zestawieniu zbiorczym.

Nagrobek według wzoru przemysłowego utworzony jest z dwóch pionowo usytuowanych płyt. W każdym zestawieniu płyt nagrobka znajduje się płyta węższa oraz płyta szersza. Na powierzchni płyty węższej znajduje się krzyż o wydłużonym ramieniu pionowym i krótkim ramieniu poziomym, a na powierzchni płyty szerszej widnieje napis nagrobkowy. Pod płytą szerszą znajduje się wspornik w kształcie klina .

Nagrobek w widoku z góry ma zarys utworzony z dwóch wąskich figur prostokątnych, ustawionych względem siebie pod kątem, tak że nagrobek ma postać zbliżoną do otwartej książki.

Nagrobek może w widoku z góry mieć także zarys utworzony z dwóch wąskich figur prostokątnych położonych w linii prostej.

Płyty pionowe przymocowane są do płyty położonej poziomo.

W pierwszej odmianie wyznaczającej postać nagrobka, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego opadającego na zewnątrz boku przechodzącego w najniższym miejscu w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. W widoku z góry płyty ustawione są względem siebie pod kątem.

W drugiej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego opadającego na zewnątrz boku przechodzącego w najniższym miejscu w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. W widoku z góry płyty ustawione są w linii prostej.

W trzeciej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego opadającego na zewnątrz boku przechodzącego w najniższym miejscu w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. Płyta węższa znajduje się patrząc z przodu po prawej stronie nagrobka. W widoku z góry płyty ustawione są względem siebie pod kątem.

W czwartej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego opadającego na zewnątrz boku przechodzącego w najniższym miejscu w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. Płyta węższa znajduje się patrząc z przodu po prawej stronie nagrobka. W widoku z góry płyty ustawione są w linii prostej.

W piątej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego poziomego boku przechodzącego od strony zewnętrznej w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. W widoku z góry płyty ustawione są względem siebie pod kątem.

W szóstej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego poziomego boku przechodzącego od strony zewnętrznej w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. W widoku z góry płyty ustawione są w linii prostej.

W siódmej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta o górnym boku nachylonym na zewnątrz. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego poziomego boku przechodzącego od strony zewnętrznej w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. W widoku z góry płyty ustawione są względem siebie pod kątem.

W ósmej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta o górnym boku nachylonym na zewnątrz. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego poziomego boku przechodzącego od strony zewnętrznej w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. W widoku z góry płyty ustawione są w linii prostej.

W dziewiątej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta o górnym boku nachylonym w stronę zewnętrzną. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego opadającego na zewnątrz boku przechodzącego w najniższym miejscu w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie

zweżające się do dołu . W widoku z góry płyty ustawione są względem siebie pod kątem.

W dziesiątej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta o górnym boku nachylonym w stronę zewnętrzną. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego opadającego na zewnątrz boku przechodzącego w najniższym miejscu w opadający do dołu, wypukły bok , który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zweżające się do dołu . W widoku z góry płyty ustawione są w linii prostej.

Cechy istotne wzoru przemysłowego :

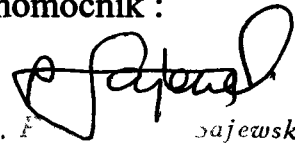
1. Nagrobek utworzony jest z dwóch pionowo usytuowanych płyt , płyty węższej i szerszej. Na powierzchni płyty węższej znajduje się krzyż o wydłużonym ramieniu pionowym i krótkim ramieniu poziomym, a na powierzchni płyty szerszej widnieje napis nagrobkowy. Pod płytą szerszą znajduje się wspornik w kształcie klina.
2. Nagrobek w widoku z góry ma zarys utworzony z dwóch wąskich figur prostokątnych, w zależności od odmiany ustawionych względem siebie pod kątem albo położonych w linii prostej.
3. W pierwszej odmianie wyznaczającej postać nagrobka, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego opadającego na zewnątrz boku przechodzącego w najniższym miejscu w opadający do dołu, wypukły bok , który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zweżające się do dołu . W widoku z góry płyty ustawione są względem siebie pod kątem.
4. W drugiej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego opadającego na zewnątrz boku przechodzącego w najniższym miejscu w opadający do dołu, wypukły bok , który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zweżające się do dołu . W widoku z góry płyty ustawione są w linii prostej.

5. W trzeciej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego opadającego na zewnątrz boku przechodzącego w najniższym miejscu w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. Płyta węższa znajduje się patrząc z przodu po prawej stronie nagrobka. W widoku z góry płyty ustawione są względem siebie pod kątem.
6. W czwartej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego opadającego na zewnątrz boku przechodzącego w najniższym miejscu w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. Płyta węższa znajduje się patrząc z przodu po prawej stronie nagrobka. W widoku z góry płyty ustawione są w linii prostej.
7. W piątej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego poziomego boku przechodzącego od strony zewnętrznej w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. W widoku z góry płyty ustawione są względem siebie pod kątem.
8. W szóstej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego poziomego boku przechodzącego od strony zewnętrznej w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. W widoku z góry płyty ustawione są w linii prostej.
9. W siódmej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta o górnym boku nachylonym na zewnątrz. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego

poziomego boku przechodzącego od strony zewnętrznej w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. W widoku z góry płyty ustawione są względem siebie pod kątem.

10. W ósmej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta o górnym boku nachylonym na zewnątrz. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego poziomego boku przechodzącego od strony zewnętrznej w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. W widoku z góry płyty ustawione są w linii prostej.
11. W dziewiątej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta o górnym boku nachylonym w stronę zewnętrzną. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego opadającego na zewnątrz boku przechodzącego w najniższym miejscu w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. W widoku z góry płyty ustawione są względem siebie pod kątem.
12. W dziesiątej odmianie, płyta węższa ma w widoku z przodu kształt wysokiego, wąskiego prostokąta o górnym boku nachylonym w stronę zewnętrzną. Natomiast płyta szersza ma zarys utworzony z górnego opadającego na zewnątrz boku przechodzącego w najniższym miejscu w opadający do dołu, wypukły bok, który w dolnej części przechodzi w krótki poziomo położony odcinek przechodzący następnie we wznoszący się dłuższy odcinek przechodzący w pionowo położony wklęsły bok, który znajduje się obok płyty węższej. Wybrzuszony bok zewnętrzny ma ścięcie zwężające się do dołu. W widoku z góry płyty ustawione są w linii prostej.

Pełnomocnik :


inż. F. Sajewski
Rzecznik Patentowy

I, II

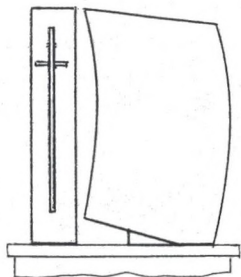


Fig. 1 i 4

III, IV

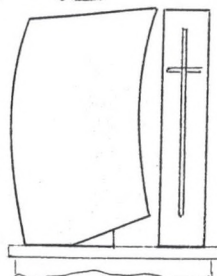


Fig. 6 i 8

V, VI

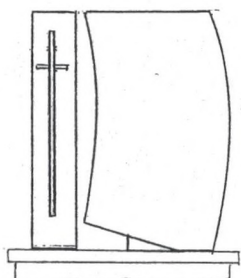


Fig. 10 i 12

VII, VIII

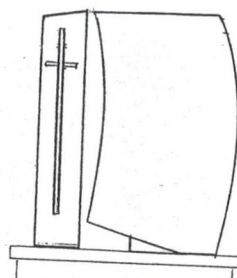


Fig. 14 i 16

IX, X

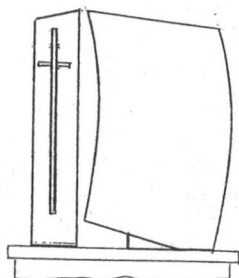


Fig. 18 i 20

Podpisano:

inż. Przemysław Szejewski
Specjalista Patentowy

Wp. 15385
Rp. 16446

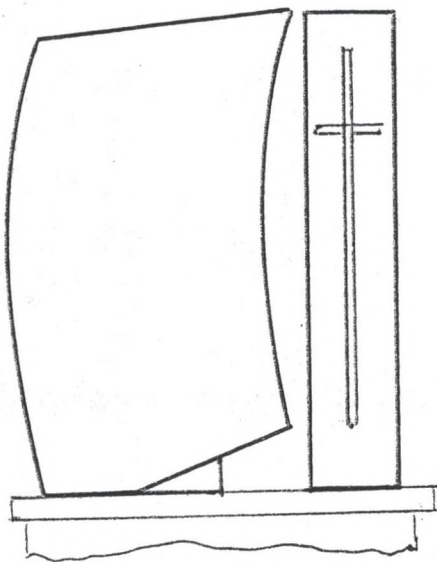


Fig. 6

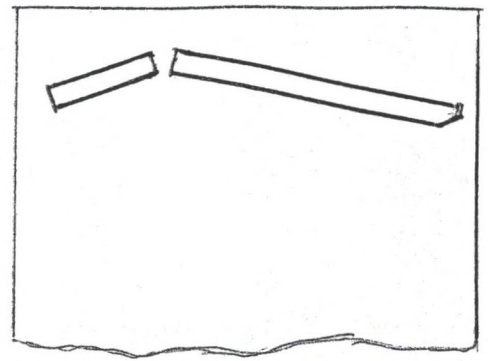


Fig. 7

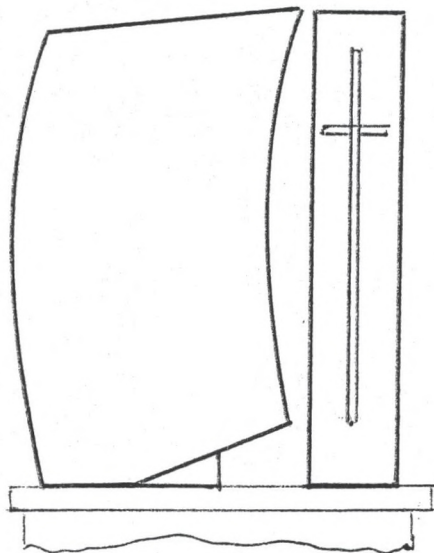


Fig. 8

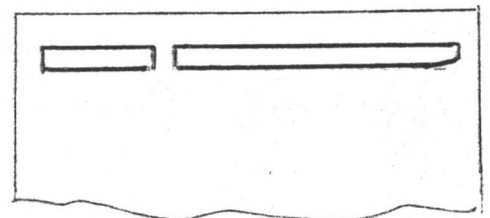


Fig. 9

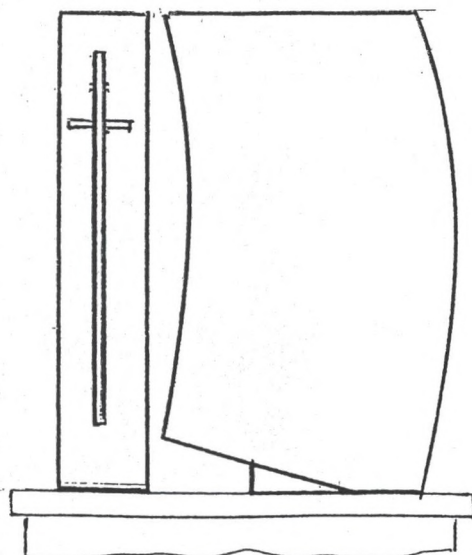


Fig. 10

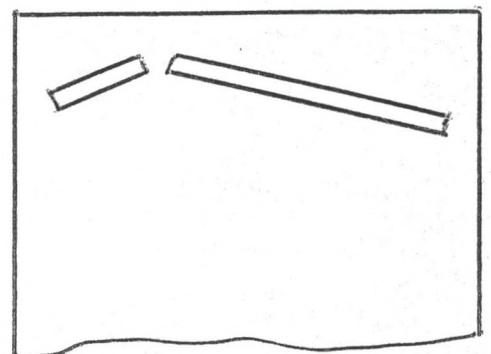


Fig. 11

Pełnomocnik:

P. Sajewski
 P. Przemysław Sajewski
 Rzecznik Patentowy

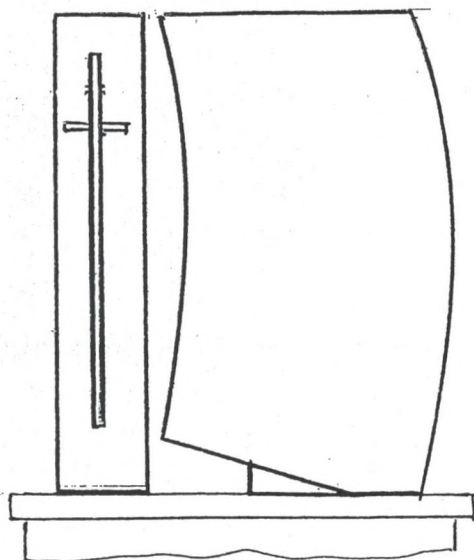


Fig. 12

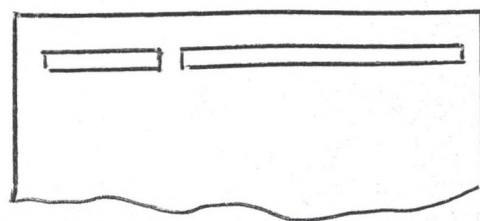


Fig. 13

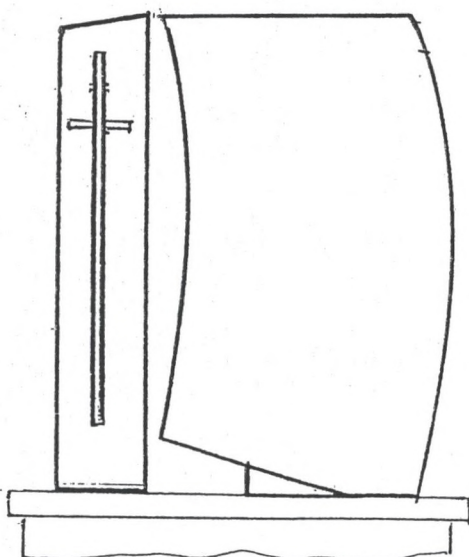


Fig. 14

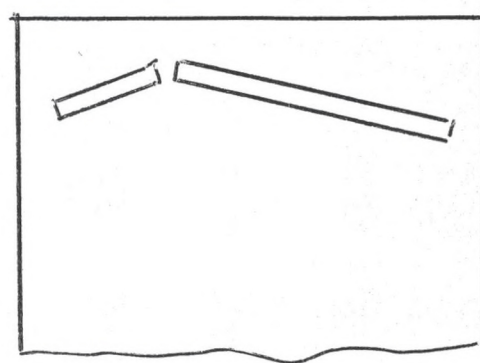


Fig. 15

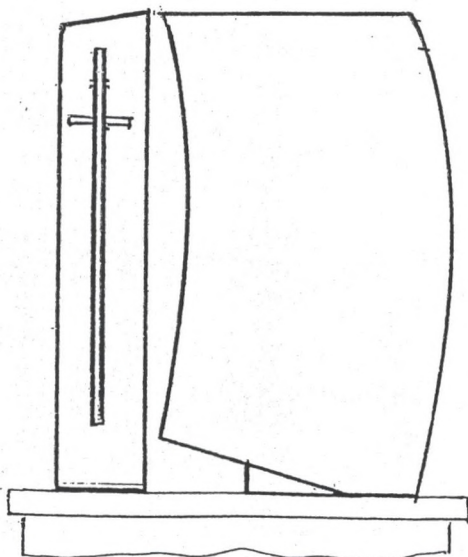


Fig. 16

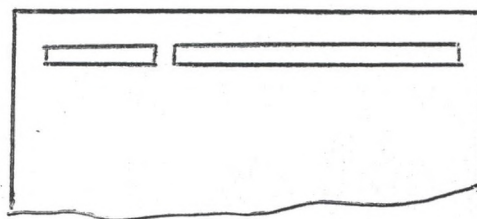


Fig. 17

Pełnomocnik:

inż. Przemysław Sajewski
Biuro Patentowe

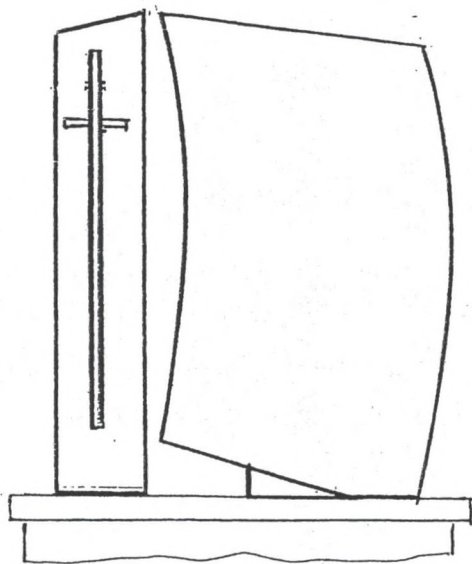


Fig. 18

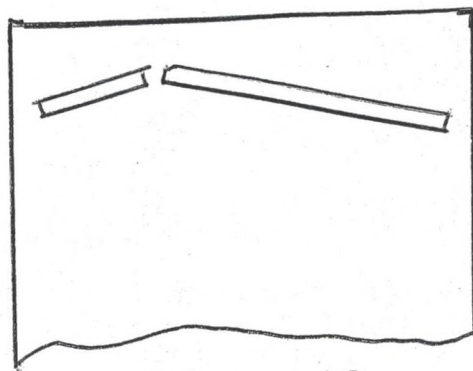


Fig. 19

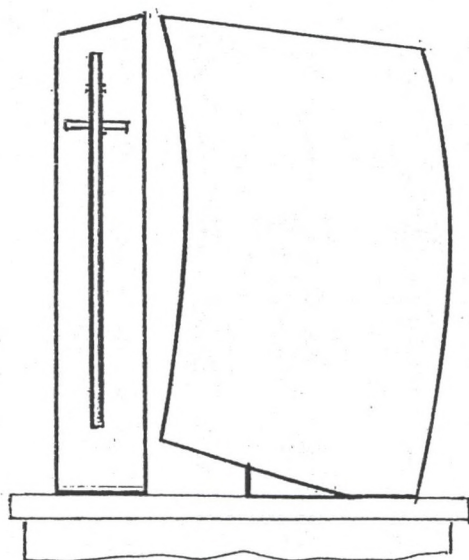


Fig. 20

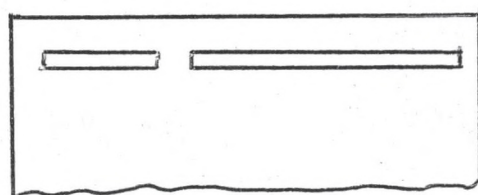


Fig. 21

Pełnomocnik:

[Signature]
 inż. Przemysław Sajewski
 Rzecznik Patentowy