



MINISTERO DELLO SVILUPPO ECONOMICO
DIREZIONE GENERALE PER LA TUTELA DELLA PROPRIETÀ INDUSTRIALE
UFFICIO ITALIANO BREVETTI E MARCHI

UIBM

DOMANDA NUMERO	201996900510724
Data Deposito	10/04/1996
Data Pubblicazione	10/10/1997

Sezione	Classe	Sottoclasse	Gruppo	Sottogruppo
H	04	N		

Titolo

BASE DI APPOGGIO PER UNITA' VIDEO CON FUNZIONI ACUSTICHE INTEGRATE.

Classe internazionale: H04S

Descrizione del modello di utilità avente per titolo :

"BASE DI APPOGGIO PER UNITA' VIDEO CON FUNZIONI
ACUSTICHE INTEGRATE"

a nome: Olivetti Personal Computers S.p.A.

con sede in: via G. Jervis 77, 10015 IVREA

Inventori: GATTI Sergio, PALERMO Giovanni e PEDUTO Vittorio,

Depositata il: 10.04.1996 TO 960000076

TESTO DELLA DESCRIZIONE

Il presente modello di utilità si riferisce ad una base di appoggio per un'unità video, comprendente un supporto avente mezzi di accoppiamento atti ad accoppiarsi con corrispondenti mezzi di detta unità video.

E' nota dal brevetto italiano N. 1128801 della Ing. C. Olivetti & C., S.p.A. , una base di appoggio per un'unità video, la quale è provvista di mezzi di accoppiamento del tipo a snodo per orientare l'unità video rispetto all'operatore. Questa base di appoggio è atta unicamente a predisporre l'unità video nelle condizioni di posizione ottimali per la visione da parte dell'operatore, ma è sprovvista di ogni altra funzione.

Sono anche note delle casse acustiche, all'interno delle quali sono sistemati degli altoparlanti, sia a bassa frequenza che ad alta frequenza. Le casse acustiche sono atte ad essere collegate ad un televisore, una radio, un registratore di suoni, un televisore o ad altre apparecchiature, e vengono normalmente utilizzate in coppia, per ottenere una diffusione stereofonica.

Carlo Casuccia

Il problema che il presente modello di utilità si propone di risolvere è quello di realizzare una base di appoggio per un'unità video che porti integrate le funzioni proprie delle casse acustiche, per ottimizzare lo spazio e ridurre i costi.

Risolve tale problema la base di appoggio per unità video secondo il presente modello di utilità, che è caratterizzata da ciò che detto supporto è sagomato in modo da definire una cavità interna e che almeno un altoparlante è alloggiato in tale cavità interna.

Secondo un'altra caratteristica del presente modello di utilità, un altoparlante del tipo a bassa frequenza è disposto orizzontalmente sul fondo della base di appoggio in modo da avere una sua membrana per la generazione di onde acustiche rivolta verso il basso.

Queste ed altre caratteristiche e vantaggi del presente modello di utilità risulteranno chiari dalla descrizione che segue, fatta a titolo esemplificativo ma non limitativo, con riferimento agli annessi disegni, di cui :

Fig. 1 rappresenta una vista frontale di una base di appoggio per un'unità video secondo il presente modello di utilità;

Fig. 2 rappresenta una vista dall'alto, parzialmente sezionata, della base di Fig. 1;

Fig. 3 rappresenta una sezione secondo la linea III-III di Fig. 2;

Fig. 4 rappresenta una vista dal basso della base di Fig. 1; e

Fig. 5 rappresenta un dettaglio, sezionato ed ingrandito, della base secondo la linea V-V di Fig. 2.

Con riferimento alle Figg. 1 e 3, una base di appoggio 10 secondo

il presente modello di utilità, atta a sostenere un'unità video 11 di tipo noto, comprende un supporto 13 di materiale plastico, avente un fondo 14 ed una parete anteriore 17.

Il fondo 14 può essere costruito come un pezzo separato, fissato alla parte superiore del supporto 13 lungo un suo bordo perimetrale.

Nella parte superiore del supporto 13 è ricavata una nicchia 16 nella quale sono previsti dei mezzi di accoppiamento 19, atti ad accoppiarsi con corrispondenti mezzi di accoppiamento dell'unità video 11 per sorreggerla ed orientarla rispetto alla base 10. I mezzi di accoppiamento 19 sono per esempio del tipo descritto nel brevetto italiano N. 1128801, precedentemente citato, al quale si fa riferimento per la descrizione dei dettagli costruttivi.

L'unità video 11 può essere di qualsiasi tipo noto, come ad esempio il monitor di un calcolatore personale provvisto di un'unità audio atta ad ottenere dei suoni da un supporto di memorizzazione, come un disco ottico. Il profilo in pianta del supporto 13 (Fig. 2) segue una linea a semicerchio in corrispondenza della sua parte posteriore, una linea leggermente convessa esternamente in corrispondenza della sua parete anteriore 17, ed una linea curva, leggermente divergente verso la parete anteriore 17, in corrispondenza delle pareti laterali.

Il supporto 13 è sagomato in modo da definire al suo interno una cavità 21, nella quale sono alloggiati due altoparlanti 22 e 23 del tipo particolarmente idoneo per la generazione di suoni ad alta frequenza e comunemente chiamati "twitter", ed un altoparlante 27, del tipo particolarmente idoneo per la generazione di suoni a bassa frequenza,

comunemente chiamato "woofer".

Gli altoparlanti 22 e 23 sono incassati nel supporto 13 in corrispondenza delle estremità laterali della parete anteriore 17 ed hanno ognuno una membrana 24, rispettivamente 26, per la generazione di suoni, orientata verso l'esterno (Fig. 1,2 e 3) e sono protetti ognuno da una griglia forata 42, rispettivamente 44.

L'altoparlante a bassa frequenza 27 è alloggiato all'interno della cavità ed è fissato sul fondo 14 tramite mezzi di fissaggio aventi anche la capacità di smorzare le vibrazioni.

L'altoparlante 27 ha una membrana 28 di emissione del suono rivolta verso il basso contro una griglia forata 29, e affacciata su un'intercapedine inferiore 31, delimitata lateralmente da un profilo circolare 32 ricavato sotto il fondo 14.

La base 10 è provvista inferiormente di quattro piedini di gomma 35, disposti lungo il profilo circolare 32 e sporgenti da quest'ultimo alcuni decimi di millimetro, mediante i quali la base 10 è atta ad appoggiarsi su un piano di appoggio 12. In questo modo, il profilo 32 risulta praticamente a filo del piano di appoggio 12 e fa sì che l'intercapedine 31 possa essere considerata sostanzialmente chiusa.

Prove sperimentali hanno permesso di stabilire che l'intercapedine 31 apporta un notevole miglioramento alle caratteristiche del suono emesso dall'altoparlante 27, e che questo miglioramento dipende in particolare dalla forma chiusa di tale intercapedine.

Sulla parete anteriore 17 sono previsti delle manopole di

regolazione 41, per il controllo manuale dei parametri acustici dei suoni emessi dagli altoparlanti 22, 23 e 27.

Sulla parete anteriore 17, adiacentemente all'altoparlante ad alta frequenza 22, è sistemato un condotto 45 che ha un foro passante 40, in gergo tecnico chiamato "bus reflex", che mette in comunicazione la cavità 21 con l'esterno, allo scopo di convogliare verso l'esterno il suono emesso dagli altoparlanti 22, 23 e 27 verso l'interno della cavità 21. Infatti, anche se la maggior parte del suono emesso dagli altoparlanti 22, 23 e 27 viene diffuso verso l'ambiente esterno, una parte del suono viene diffusa verso l'interno della cavità 21, dove viene riflessa dalle pareti di quest'ultima prima di essere convogliata esternamente dal condotto 45. La sezione e la lunghezza del foro 40 sono tali da accordare acusticamente la cavità 21 con tale porzione di suono e così ottenere una resa acustica ottimale.

All'interno del supporto 13 sono alloggiati anche circuiti elettrici 43, di tipo noto, i quali sono collegati con le manopole di regolazione 41 e con gli altoparlanti 22, 23 e 27 e sono atti a ricevere segnali audio provenienti da un'apparecchiatura esterna alla base 10, come ad esempio un calcolatore personale provvisto di mezzi per la generazione di segnali audio. In funzione dei segnali audio ricevuti e delle regolazioni effettuate con le manopole di regolazione 41, i circuiti 43 provvedono a controllare gli altoparlanti 22, 23 e 27.

Resta inteso che alla base di appoggio per un'unità video fin qui descritta possono essere apportate modifiche e/o perfezionamenti, senza per questo uscire dall'ambito del presente modello di utilità.

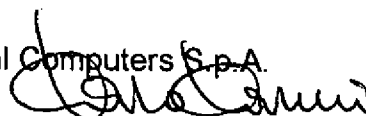
RIVENDICAZIONI

- 1 - Base di appoggio per un'unità video, comprendente un supporto avente mezzi di accoppiamento atti ad accoppiarsi con corrispondenti mezzi di detta unità video, caratterizzato da ciò che detto supporto è sagomato in modo da definire una cavità interna e che almeno un altoparlante è alloggiato in detta cavità.
- 2 - Base di appoggio secondo la rivendicazione 1, caratterizzata da ciò che detta cavità interna è chiusa inferiormente da un fondo di appoggio e che detto altoparlante è del tipo a bassa frequenza ed è disposto orizzontalmente su detto fondo di appoggio in modo da avere una sua membrana per la generazione di onde acustiche rivolta verso il basso.
- 3 - Base di appoggio secondo la rivendicazione 2, caratterizzata da ciò che detto fondo è provvisto di un profilo esterno che definisce un'intercapedine inferiore sulla quale si affaccia detto altoparlante a bassa frequenza.
- 4 - Base di appoggio secondo la rivendicazione 3, caratterizzata da ciò che detto profilo esterno comprende un anello circolare che racchiude perimetralmente detta intercapedine.
- 5 - Base di appoggio secondo la rivendicazione 1, in cui detto supporto comprende una parete anteriore, caratterizzata da ciò che due altoparlanti del tipo ad alta frequenza sono montati all'interno di detta cavità e sono orientati verso detta parete anteriore.
- 6 - Base di appoggio secondo una delle rivendicazioni precedenti, caratterizzata da ciò che un condotto mette in comunicazione detta cavità interna con l'esterno per convogliare esternamente le onde

acustiche emesse da detto altoparlante a bassa frequenza all'interno di detta cavità interna.

7 - Base di appoggio per una unità video sostanzialmente come descritto, con riferimento agli annessi disegni.

p.i Olivetti Personal Computers S.p.A.



Carlo Casuccio

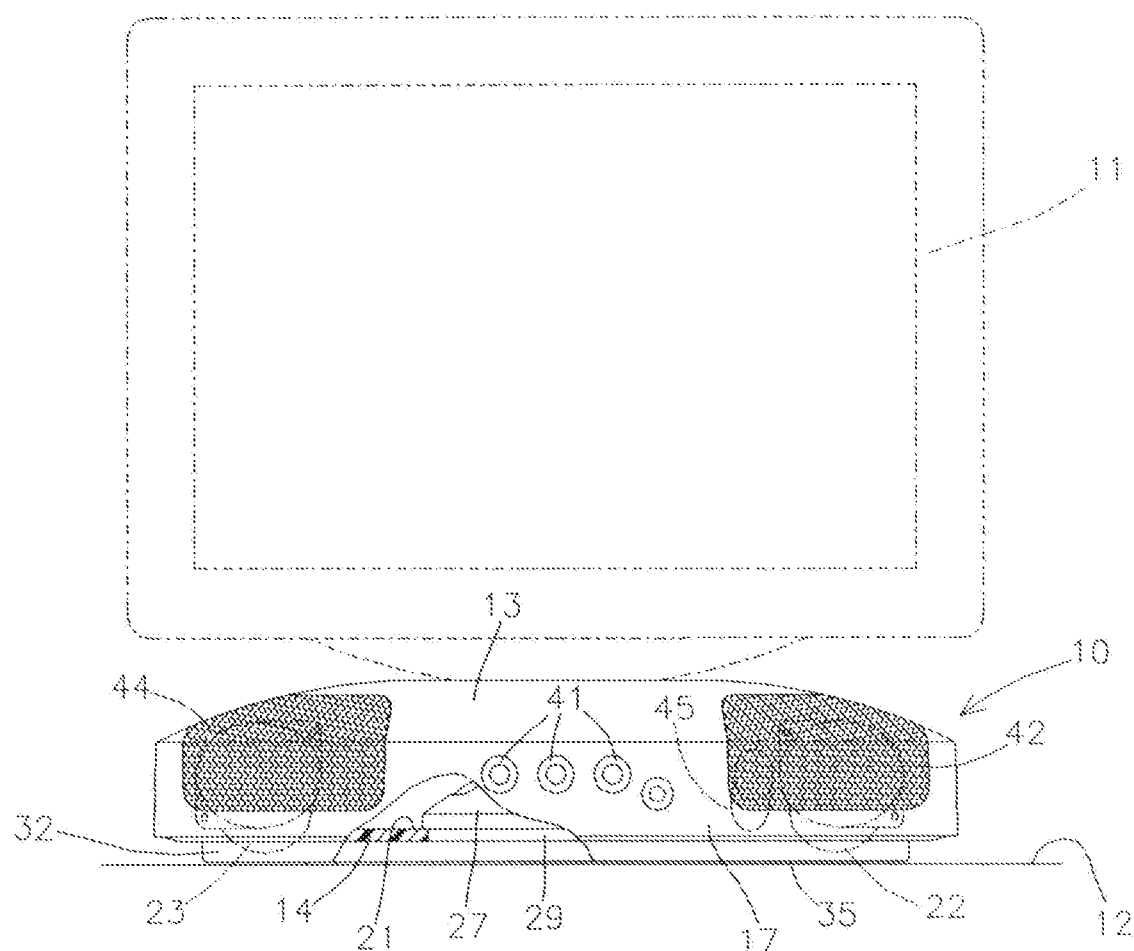


Fig. 1

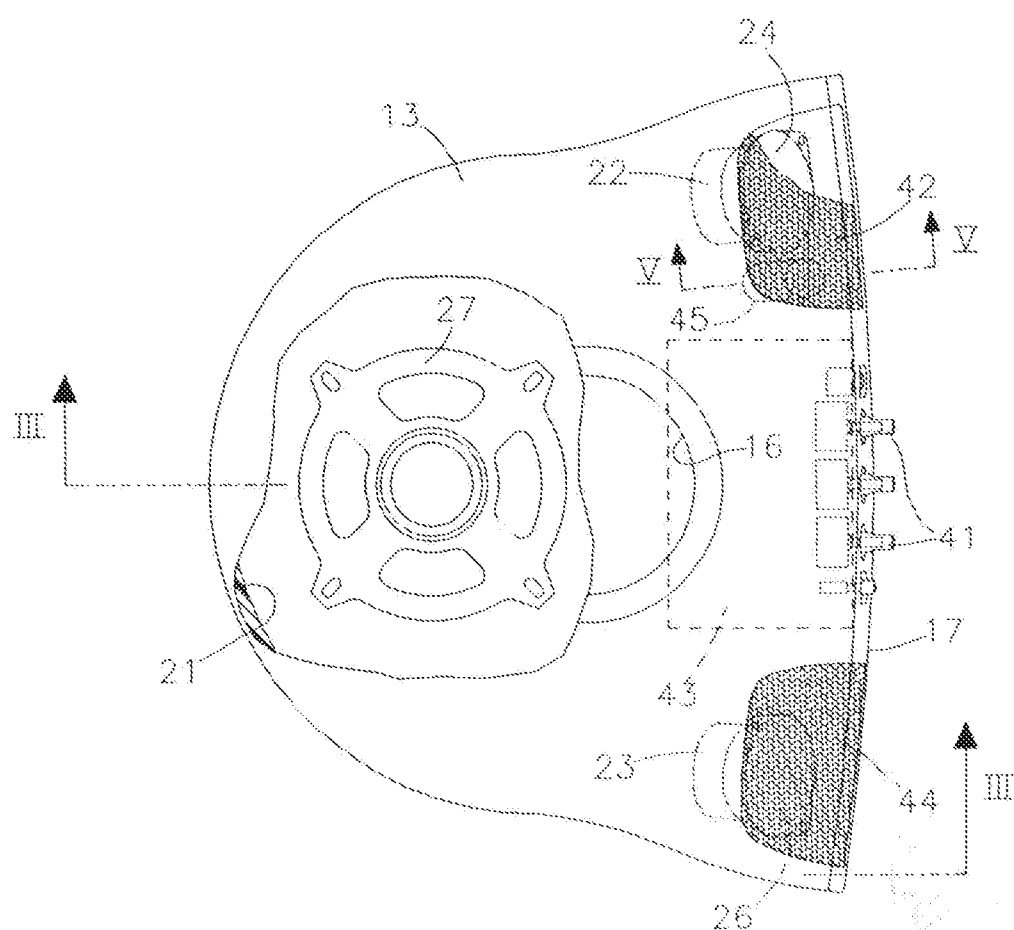


Fig. 2

TE 26459270

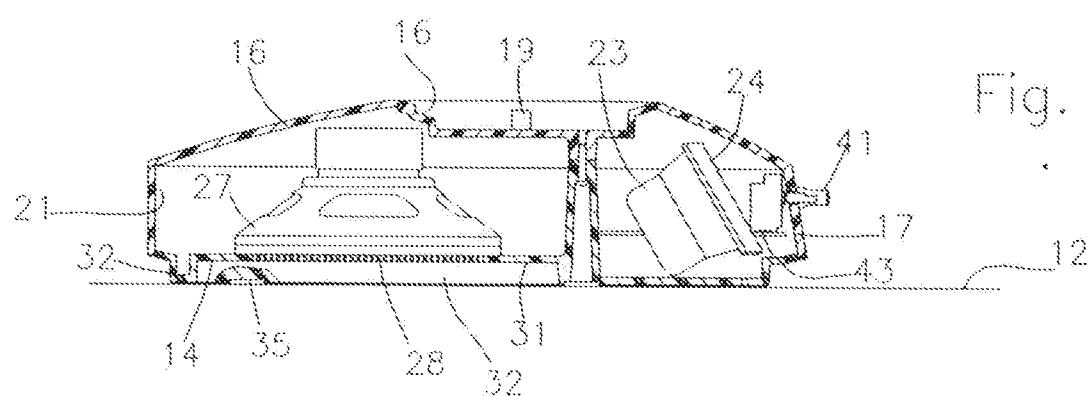


Fig. 3

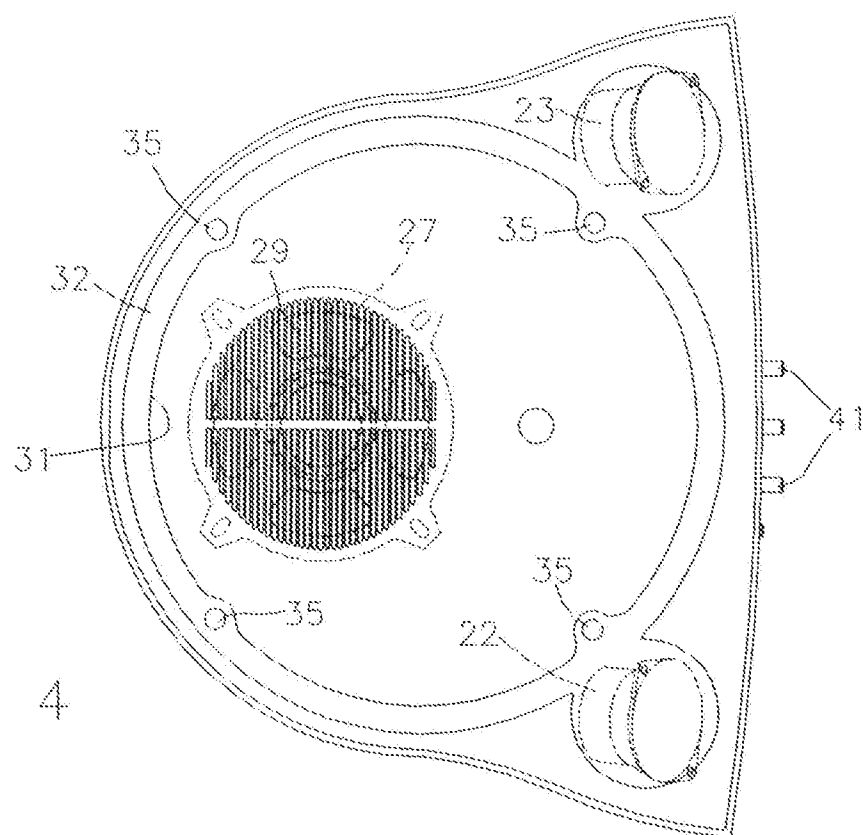


Fig. 4

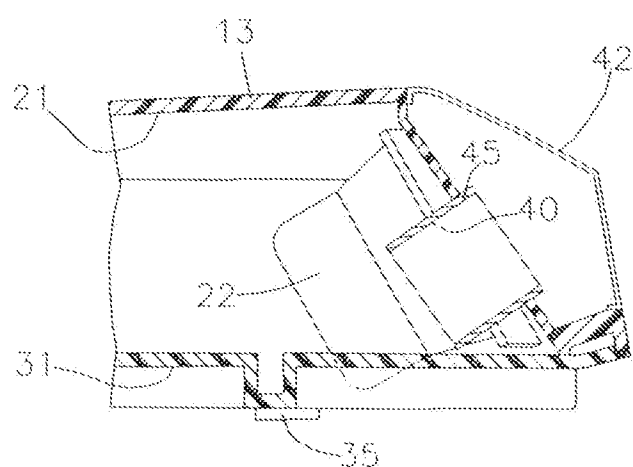


Fig. 5