

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **7661**

(21) Numer zgłoszenia: **3621**

(22) Data zgłoszenia: **01.07.2003**

(51) Klasyfikacja:
16-05

(54)

Ramka

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.05.2005 WUP 05/2005

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

Parzuchowska Maria, Warszawa, (PL);
Parzuchowski Marcin, Warszawa, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Parzuchowska Maria, Warszawa, (PL);
Parzuchowski Marcin, Warszawa, (PL)

PL 7661

Nr Rp. 7661.....

Klasa 16-05.....

Ramka

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest ramka, przeznaczona jako motyw dekoracyjny obrazów, obrazków i innych elementów graficznych i przestrzennych.

Istotę cech nowości i oryginalności wzoru przemysłowego stanowi nowa postać przedmiotu, przejawiająca się elementami dekoracyjnymi oraz ich układem i zarysem.

Przedmiot wzoru przemysłowego nadaje się do wielokrotnego odtwarzania.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniony został na załączonym rysunku, na którym fig.1 – przedstawia widok ramki o zarysie stylizowanego prostokąta posiadającą w narożach element kołowe tworzące zarys pięciopłatkowego kwiatu z kołowym elementem w środku oraz wzdłuż dolnej krawędzi o symetrycznym falistym zarysie symetrycznie umieszczone elementy o kołowym zarysie oraz w części środkowej kołowe elementy tworzące zarys pięciopłatkowego kwiatu z kołowym elementem w środku, zaś górna krawędź posiada łukowy falisty zarys oraz symetrycznie umieszczone elementy o kołowym zarysie, a wzdłuż symetrycznych bocznych krawędzi o falistym zarysie ma elementy o kołowym zarysie oraz w pobliżu naroży posiadają łukowy zarys krawędzi, wzdłuż których umieszczone są symetrycznie elementy o zarysie spłaszczonych elips; fig.2 – przedstawia widok ramki o zarysie stylizowanego prostokąta, posiadającej symetryczne boczne pionowe krawędzie oraz górną i dolną krawędź o symetrycznym nieregularnym zarysie, równoległym do obrysu narożnych elementów i elementów umieszczonych symetrycznie przy obrzeżach, posiadających zarysy pięciopłatkowego kwiatu utworzonego z obwodowych elementów o kołowym zarysie i z mniejszym elementem o kołowym zarysie w środku zarysu kwiatu, które przedzielone są przemiennie elementami o zarysie spłaszczonych symetrycznych podwójnych elips w dolnej i górnej części, umieszczonych równolegle i symetrycznie, zaś symetrycznie w środkowej części elipsy umieszczone są asymetrycznie i skierowane wierzchołkami ku sobie, przy czym przy dolnej krawędzi i górnej krawędzi przy obrzeżu, w części środkowej, umieszczony jest symetryczny element o zarysie pięciopłatkowego kwiatu z elementem o kołowym zarysie z mniejszym elementem o kołowym zarysie w środku, a symetrycznie z obu stron elementy o zarysie spłaszczonych elips; fig.3 – przedstawia widok ramki o zarysie stylizowanego prostokąta, posiadającej symetryczne boczne pionowe krawędzie oraz górną krawędź i dolną krawędź o symetrycznym nieregularnym zarysie, równoległym do obrysu elementów przy obrzeżu, posiadających w narożach zarys pięciopłatkowego kwiatu utworzonego z elementów o zarysie elips, a obok, wzdłuż pionowej zewnętrznej krawędzi, dwa elementy o zarysie symetrycznych wydłużonych elips, a w części środkowej, przy obrzeżu pionowej bocznej krawędzi oraz obrzeżach górnej krawędzi i dolnej krawędzi symetrycznie umieszczone są elementy o zarysie kół o zróżnicowanej wielkości, zaś zewnętrzne obrzeże ramki posiada zarys w postaci elipsy, o pionowej dłuższej osi symetrii, utworzonej z elementów o kołowym zarysie; fig.4 – przedstawia widok ramki o zarysie stylizowanego prostokąta, posiadającej symetryczne boczne pionowe krawędzie oraz krawędź górną i dolną o symetrycznym nieregularnym falistym zarysie, równoległe do obrysu elementów usytuowanych przy obrzeżach, które w narożach posiadają zarys pięciopłatkowego kwiatu utworzonego z elementów o kołowym zarysie i posiadających w

części środkowej mniejszy element o kołowym zarysie, a wzdłuż obrzeży posiadających zarys o zróżnicowanej wielkości kół, a przy narożach elementy o zarysie wydłużonych symetrycznych elips oraz posiadającej symetryczną górną i dolną krawędź o falistym symetrycznym nieregularnym zarysie, równoległą do obrysu narożnych elementów i do elementów symetrycznie umieszczonych wzdłuż obrzeży, przy czym elementy te posiadają zarys kół o zróżnicowanej wielkości, zaś zewnętrzne obrzeże ramki posiada zarys w postaci elipsy, o pionowej dłuższej osi symetrii, utworzonej z elementów o kołowym zarysie, nad której wierzchołkiem dolnym i górnym umieszczone są rzędy i szeregi otworów.

Ramka, według wzoru przemysłowego, uwidoczniona na materiale ilustracyjnym fig.1, fig.2, fig.3 i fig.4, posiadająca kształt stylizowanego prostokąta, zawiera i s t o t n e c e c h y przejawiające się tym, że ma faliste, o symetrycznym i nieregularnym zarysie, zewnętrzne krawędzie, stanowiące obrys ozdobnych elementów o kołowym zarysie lub zarysie elipsy, tworzących stylizowane zarysy kwiatów, rzędy i szeregi otworów o jednakowej lub różnej wielkości, o zmiennych wielkościach oraz regularnych i spłaszczonych oraz wydłużonych elips umieszczanych jednostkowo, a także symetrycznie w grupach, przy czym ozdobne elementy tworzą charakterystyczny zarys ramki, przy czym ozdobne elementy posiadają postać rysunku lub obrys wyciętej powierzchni, a powierzchnię ramki stanowi papier, karton lub tworzywo sztuczne.

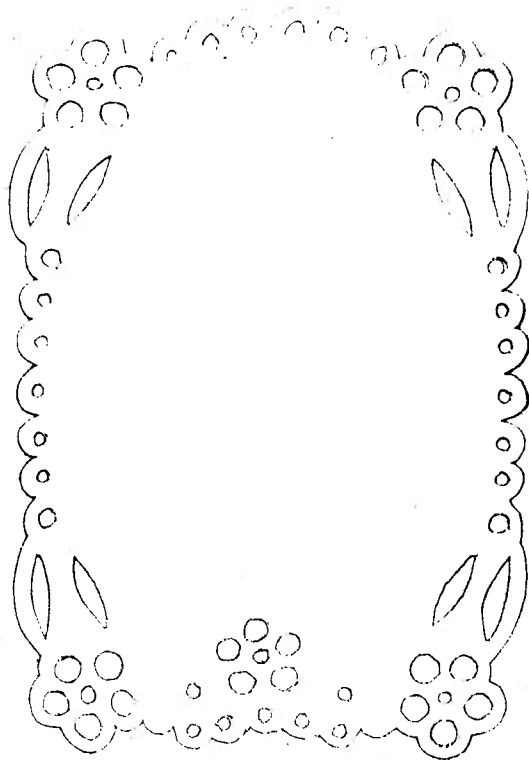


Fig.1

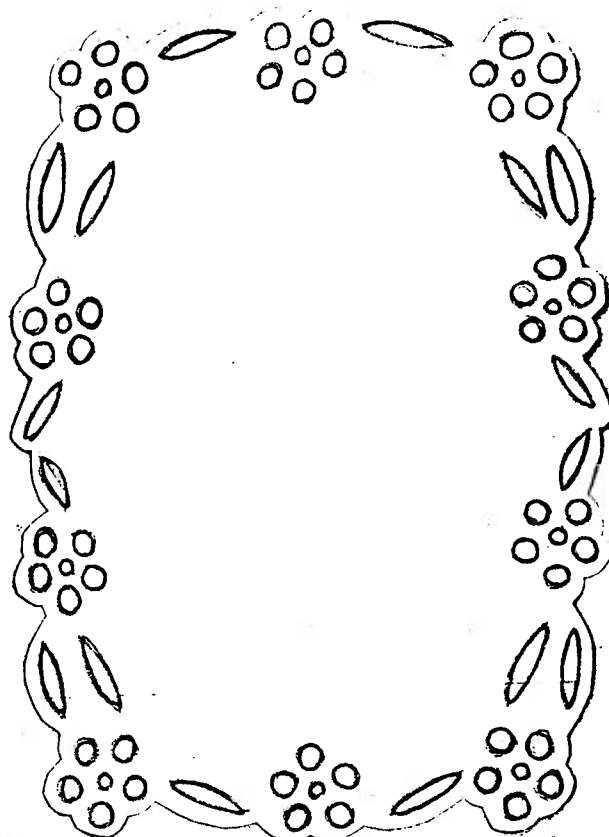


Fig.2

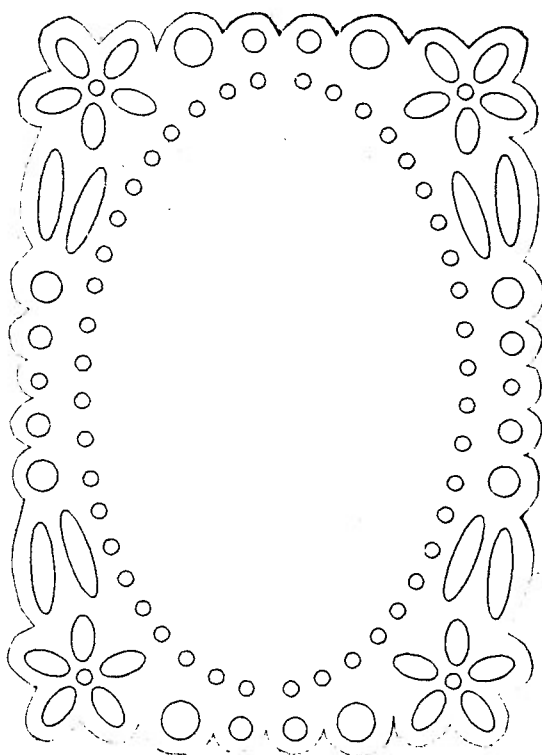


Fig.3

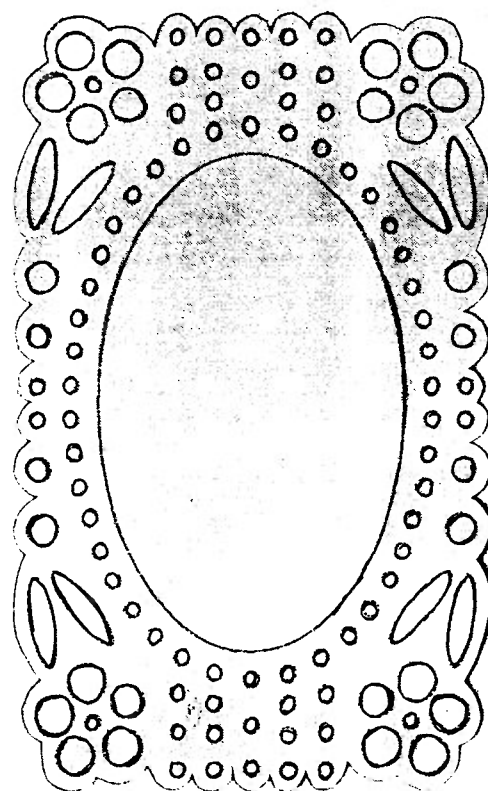


Fig.4