

(19)



URZĄD
PATENTOWY
RZECZYPOSPOLITEJ
POLSKIEJ

(10)

PL 28862 S2

(12)

Opis ochronny wzoru przemysłowego

(21) Numer zgłoszenia: **31466**

(22) Data zgłoszenia: **2023.03.10**

(45) Data publikacji o udzieleniu ochrony: **2023.10.09 WUP 41/2023**

(51) Klasyfikacja:
26-01

(73) Uprawniony:

**ILUMINI SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ, Warszawa, PL**

(72) Twórca(-y):

EWA WILIGÓRSKA, Warszawa, PL

(54) Tytuł:

Kłosz znicza nagrobkowego

PL 28862 S2

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru jest klosz znicza nagrobkowego.

Istotą wzoru jest charakterystyczna postać przedmiotu wzoru, przejawiająca się w jego kształcie, formie, zdobnictwie powierzchni oraz zastosowanej kolorystyce.

Przedmiot wzoru przemysłowego wykonany jest w sześciu odmianach, różniących się kolorystyką i elementami witrażu, przedstawionych na załączonej ilustracji.

Wykaz odmian:

- 1) Klosz znicza nagrobkowego z witrażem z przewagą koloru czerwonego ze złotymi elementami w motywie róży, w środkowej części klosza znajduje się dekor w kształcie serca z przylegającymi do niego gałązkami symbolizującymi liście, jedna krawędź serca w połowie ozdobiona jest przylegającymi do niego od środka kulkami ozdobnymi. Dekor stylizowany jest na stare złoto – fig. 1,
- 2) Klosz znicza nagrobkowego z witrażem w kolorze różnych odcieni srebra, w środkowej części klosza znajduje się dekor w kształcie serca z przylegającymi do niego gałązkami symbolizującymi liście, jedna krawędź serca w połowie ozdobiona jest przylegającymi do niego od środka kulkami ozdobnymi. Dekor stylizowany jest na stare srebro – fig. 2,
- 3) Klosz znicza nagrobkowego z witrażem z przewagą koloru białego, w środkowej części klosza znajduje się dekor w kształcie serca z przylegającymi do niego gałązkami symbolizującymi liście, jedna krawędź serca w połowie ozdobiona jest przylegającymi do niego kulkami ozdobnymi. Dekor stylizowany jest na stare srebro – fig. 3,
- 4) Klosz znicza nagrobkowego z witrażem w kolorze różnych odcieni turkusa, w środkowej części klosza znajduje się dekor w kształcie serca z przylegającymi do niego gałązkami symbolizującymi liście, jedna krawędź serca w połowie ozdobiona jest przylegającymi do niego kulkami ozdobnymi. Dekor stylizowany jest na stare srebro – fig. 4,
- 5) Klosz znicza nagrobkowego z witrażem w odcieniach koloru brązowo-złoto-czarnego, w środkowej części klosza znajduje się dekor w kształcie serca z przylegającymi do niego gałązkami symbolizującymi liście, jedna krawędź serca w połowie ozdobiona jest przylegającymi do niego kulkami ozdobnymi. Dekor stylizowany jest na stare złoto – fig. 5,
- 6) Klosz znicza nagrobkowego z witrażem w kolorze czarnym ze srebrnymi elementami w kształcie róży, w środkowej części klosza znajduje się dekor w kształcie serca z przylegającymi do niego gałązkami symbolizującymi liście, jedna krawędź serca w połowie ozdobiona jest przylegającymi do niego kulkami ozdobnymi. Dekor stylizowany jest na stare srebro – fig. 3.

Klosz znicza według wzoru przemysłowego ma postać przezroczystego, szklanego wazonu z grubego szkła, o okrągłym przekroju poprzecznym, rozszerzającego się szybko od góry, a następnie zwężającego się łagodnie ku dołowi, przyjmując kształt rurowy w pobliżu krawędzi otworu. Spód klosza jest płaskim talerzykiem o pionowych ściankach bocznych i średnicy mniejszej od średnicy klosza w najszerszym miejscu.

Spód klosza jest przeznaczony do umieszczenia go w podstawie znicza, a na otwór zakłada się kapturek. Całość powierzchni zewnętrznej klosza pokryta jest witrażem.

Elementów tego zdobienia pozbawiony jest spód klosza z jego pionową ścianką boczną oraz rejon otworu, czyli rejonu chowane w podstawce i kapturku oraz część w której znajduje się dekor. Wszystkie odmiany posiadają ręcznie klejony witraż, wykonany z drobnych nieregularnych kawałków szkła. Przestrzeń pomiędzy szkiełkami wypełniona jest fugą.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Klosz znicza nagrobkowego według wzoru przemysłowego ma postać szklanego wazonu o okrągłym przekroju poprzecznym, rozszerzającego się szybko w górę od podstawy, a następnie zwężającego się łagodnie. Powierzchnia boczna klosza pokryta jest witrażem, za wyjątkiem spodu z jego ścianką pionową, oraz część w której znajduje się dekor w kształcie serca z przylegającymi do niego gałązkami symbolizującymi liście, jedna krawędź serca w połowie ozdobiona jest przylegającymi do niego kulkami ozdobnymi.

Witraż jest wykonany z nieregularnych kawałków drobnego szkła, z wstawkami innego koloru które obrazują formę kwiatu. Przestrzeń pomiędzy szkiełkami wypełniona jest fugą. We wszystkich odmianach, jest to fuga ciemna w odcieniu szarości.

Figura nr 1

Odmiana pierwsza przedstawiona na fig. 1 charakteryzuje się tym, iż całość jest wykonana ze szkła o różnych odcieniach koloru czerwonego z wstawkami w kolorze złotym symbolizujące kwiat róży. W centralnej części klosza, umieszczony jest dekor w kształcie serca z przylegającymi do niego gałązkami symbolizującymi liście, jedna krawędź serca w połowie ozdobiona jest przylegającymi do niego kulkami ozdobnymi. Dekor stylizowany jest na stare srebro.

Figura nr 2

Odmiana druga przedstawiona na fig. 2 charakteryzuje się tym, iż całość jest wykonana ze szkła o różnych odcieniach koloru srebrnego centralnej części klosza umieszczony jest dekor w kształcie serca z przylegającymi do niego gałązkami symbolizującymi liście, jedna krawędź serca w połowie ozdobiona jest przylegającymi do niego kulkami ozdobnymi. Dekor stylizowany jest na stare srebro.

Figura nr 3

Odmiana trzecia przedstawiona na fig. 3 charakteryzuje się tym, iż całość jest wykonana ze szkła o różnych odcieniach koloru. W centralnej części klosza, umieszczony jest dekor w kształcie serca z przylegającymi do niego gałązkami symbolizującymi liście, jedna krawędź serca w połowie ozdobiona jest przylegającymi do niego kulkami ozdobnymi. Dekor stylizowany jest na stare srebro.

Figura nr 4

Odmiana czwarta przedstawiona na fig. 4 charakteryzuje się tym, iż całość jest wykonana ze szkła o różnych odcieniach koloru turkusowego. W centralnej części klosza, umieszczony jest dekor w kształcie serca z przylegającymi do niego gałązkami symbolizującymi liście, jedna krawędź serca w połowie ozdobiona jest przylegającymi do niego kulkami ozdobnymi. Dekor stylizowany jest na stare srebro.

Figura nr 5

Odmiana piąta przedstawiona na fig. 5 charakteryzuje się tym, iż całość jest wykonana ze szkła o różnych odcieniach koloru brązowo-złoto-czarnego. W centralnej części klosza, umieszczony jest dekor w kształcie serca z przylegającymi do niego gałązkami symbolizującymi liście, jedna krawędź serca w połowie ozdobiona jest przylegającymi do niego kulkami ozdobnymi. Dekor stylizowany jest na stare złoto.

Figura nr 6

Odmiana szósta przedstawiona na fig. 6 charakteryzuje się tym, iż całość jest wykonana ze szkła o różnych odcieniach koloru czarnego z wstawkami w kolorze srebrnym symbolizującą kwiat róży. W centralnej części klosza, umieszczony jest dekor w kształcie serca z przylegającymi do niego gałązkami symbolizującymi liście, jedna krawędź serca w połowie ozdobiona jest przylegającymi do niego kulkami ozdobnymi. Dekor stylizowany jest na stare srebro.

Ilustracja wzoru

FIGURA1

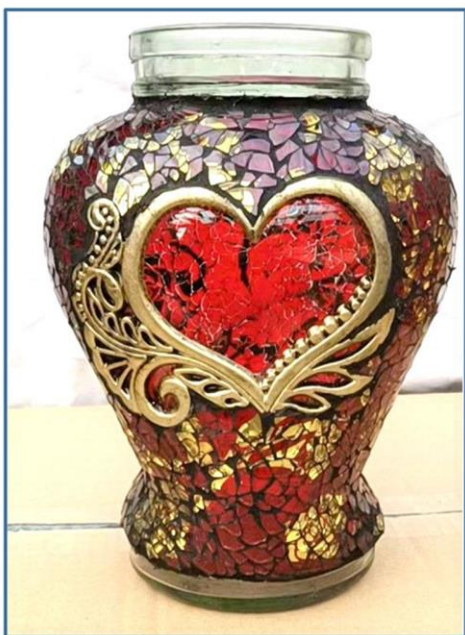


FIGURA2



FIGURA3



FIGURA4



FIGURA 5



FIGURA 6

