

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **8968**

(51) Klasyfikacja:
11-02

(21) Numer zgłoszenia: **6119**

(22) Data zgłoszenia: **24.06.2004**

(54)

Doniczka

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.11.2005 WUP 11/2005

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
Gontarz Krzysztof, Biłgoraj, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
Gontarz Krzysztof, Biłgoraj, (PL)

PL 8968

Doniczka

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest doniczka. Istotę wzoru stanowi nowa i posiadająca indywidualny charakter postać wytworu.

Przedmiot wzoru został pokazany na załączonej fotografii.

- Fig. 1 przedstawia ozdobną drewnianą doniczkę sosnową o kształcie cylindrycznym – odmiana 1
- Fig. 2 przedstawia ozdobną drewnianą doniczkę sosnową o kształcie cylindrycznym, o łagodnych krawędziach górnych i dolnych – odmiana 2
- Fig. 3 przedstawia ozdobną drewnianą doniczkę sosnową z sękiem w kształcie odwróconego „serca”, w jej dolnej części – odmiana 3
- Fig. 4 przedstawia ozdobną drewnianą doniczkę sosnową o nieregularnych kształtach (owal) z naroślą – odmiana 4
- Fig. 5 przedstawia ozdobną drewnianą doniczkę dębową o nieregularnych kształtach i wypukłościach – odmiana 5
- Fig. 6 przedstawia ozdobną drewnianą doniczkę sosnową o nieregularnych kształtach obwodu i średnicy oraz widocznymi sękami – odmiana 6
- Fig. 7 przedstawia ozdobną drewnianą doniczkę sosnową o nieregularnych lecz łagodnych kształtach – odmiana 7
- Fig. 8 przedstawia ozdobną drewnianą doniczkę świerkową w kształcie dzwonu odwróconego do góry o bardzo nieregularnych ostrych kształtach obwodu w jego górnej części – odmiana 8
- Fig. 9 przedstawia ozdobną drewnianą doniczkę dębową o bardzo uwypuklonych kształtach narośli – odmiana 9
- Fig. 10 przedstawia ozdobną drewnianą doniczkę o kształcie przybliżonym do elipsy – odmiana 10

Cechy istotne wzoru przemysłowego, tych ozdobnych drewnianych doniczek odzwierciedlają się w kształtach zewnętrznych, barwie, jak również narośli, sęków i słoii.



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 7



Fig. 8



Fig. 9



Fig. 10



f. 2



f. 1



f. 3



f. 4



f. 5



f. 6



f. 7



f. 8



f. 9



f. 10