

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **11865**

(51) Klasyfikacja:
26-05

(21) Numer zgłoszenia: **10646**

(22) Data zgłoszenia: **21.11.2006**

(54)

Lampa

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.10.2007 WUP 10/2007

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Usługowo-
Handlowe „ALFA” Spółka Jawna
Stanisław i Janusz Sosnowscy,
Nowa Wieś k/Częstochowy, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

**Sosnowski Stanisław,
Nowa Wieś k/Częstochowy, (PL)**

PL 11865

Nr Rp. 11865...

Lampa

Klasa 26-05...

Przedmiotem wzoru przemysłowego są: lampa i jej odmiany.

Zgłaszany do ochrony wzór przemysłowy przedstawiony został na ilustracji fig.1, natomiast fig.2, fig.3, fig.4, fig.5 i fig.6 – przedstawiają jego kolejne postacie, tj. odmiany wzoru przemysłowego.

W y k a z o d m i a n w z o r u p r z e m y s ł o w e g o :

- 1) lampa z jedną żarówką – fig.1,
- 2) barwna lampa z jedną żarówką – fig.2,
- 3) lampa z trzema żarówkami rozmieszczonymi na tej samej wysokości – fig.3,
- 4) barwna lampa z trzema żarówkami rozmieszczonymi na tej samej wysokości – fig.4,
- 5) lampa z trzema żarówkami rozmieszczonymi na różnej wysokości – fig.5,
- 6) barwna lampa z trzema żarówkami rozmieszczonymi na różnej wysokości – fig.6.

Cechą istotną wzoru przemysłowego przedstawionego na ilustracji fig.1, tj. lampy z jedną żarówką – jest to, że:

- w lampie tej źródłem światła jest żarówka, która przypomina główkę pajacyka i która umieszczona jest w oprawce w kształcie zbliżonym do zaokrąglonego u dołu walca, imitującego tułów pajacyka, przy czym z oprawki tej wyprowadzone są także elementy zakończone kuleczkami, imitujące jego łagodnie wygięte ręce i nogi,
- opisany pajacyk umieszczony jest na poziomo umieszczonej rurce, z której wyprowadzone są do góry dwie pionowe rurki, z których wyprowadzone są z kolei przewody lampy,
- całość przypomina pajacyka siedzącego na huśtawce.

Cechą istotną odmiany wzoru przemysłowego przedstawionej na ilustracji fig.2, tj. barwnej lampy z jedną żarówką – jest to, że:

- w lampie tej źródłem światła jest biała żarówka, która przypomina główkę pajacyka i która umieszczona jest w czerwonej oprawce w kształcie zbliżonym do zaokrąglonego u dołu walca, imitującego tułów pajacyka, przy czym z oprawki tej

wyprowadzone są także czerwone elementy zakończone czerwonymi kuleczkami, imitujące jego łagodnie wygięte ręce i nogi,

- opisany pajacyk umieszczony jest na błękitnej, poziomo umieszczonej rurce, z której wyprowadzone są do góry dwie błękitne, pionowe rurki, z których wyprowadzone są z kolei przewody lampy,
- całość przypomina kolorowego pajacyka siedzącego na błękitnej huśtawce.

Cechą istotną odmiany wzoru przemysłowego przedstawionej na ilustracji fig.3, tj. lampy z trzema żarówkami rozmieszczonymi na tej samej wysokości – jest to, że:

- w lampie tej źródłem światła są trzy żarówki, z których każda przypomina główkę pajacyka i umieszczona jest w oprawce w kształcie zbliżonym do zaokrąglonego u dołu walca, imitującego tułów pajacyka, przy czym z każdej oprawki wyprowadzone są także elementy zakończone kuleczkami, imitujące łagodnie wygięte ręce i nogi pajacyka,
- trzy opisane pajacyki umieszczone są na poziomo umieszczonej rurce, z której wyprowadzone są do góry dwie pionowe rurki, z których wyprowadzone są z kolei przewody lampy,
- całość przypomina trzy pajacyki siedzące obok siebie na potrójnej huśtawce.

Cechą istotną odmiany wzoru przemysłowego przedstawionej na ilustracji fig.4, tj. barwnej lampy z trzema żarówkami rozmieszczonymi na tej samej wysokości – jest to, że:

- w lampie tej źródłem światła są trzy białe żarówki, z których każda przypomina główkę pajacyka i umieszczona jest w oprawce w kształcie zbliżonym do zaokrąglonego u dołu walca, imitującego tułów pajacyka, przy czym jedna z oprawek jest żółta, kolejna czerwona, a następna zielona, a z każdej oprawki wyprowadzone są także elementy zakończone kuleczkami, imitujące łagodnie wygięte ręce i nogi pajacyka, odpowiednio w kolorze żółtym, czerwonym i zielonym,
- trzy opisane pajacyki umieszczone są na błękitnej, poziomo umieszczonej rurce, z której wyprowadzone są do góry dwie błękitne, pionowe rurki, z których wyprowadzone są z kolei przewody lampy,

- całość przypomina trzy kolorowe pajacyki siedzące obok siebie na potrójnej, błękitnej huśtawce.

Cechą istotną odmiany wzoru przemysłowego przedstawionej na ilustracji fig.5, tj. lampy z trzema żarówkami rozmieszczonymi na różnej wysokości – jest to, że:

- w lampie tej źródłem światła są trzy żarówki, z których każda przypomina główkę pajacyka i umieszczona jest w oprawce w kształcie zbliżonym do zaokrąglonego u dołu walca, imitującego tułów pajacyka, przy czym z każdej oprawki wyprowadzone są także elementy zakończone kuleczkami, imitujące łagodnie wygięte ręce i nogi pajacyka,
- każdy z trzech opisanych pajacyków umieszczony jest na wygiętej w kształt litery „l” rurce, przy czym każda z nich ma nieco inną długość a wszystkie połączone są u góry z elementem w kształcie okrągłego dysku,
- całość przypomina trzy pajacyki siedzące na trzech huśtawkach o nieco różnych wysokościach.

Cechą istotną odmiany wzoru przemysłowego przedstawionej na ilustracji fig.6, tj. barwnej lampy z trzema żarówkami rozmieszczonymi na różnej wysokości – jest to, że:

- w lampie tej źródłem światła są trzy białe żarówki, z których każda przypomina główkę pajacyka i umieszczona jest w oprawce w kształcie zbliżonym do zaokrąglonego u dołu walca, imitującego tułów pajacyka, przy czym jedna z oprawek jest żółta, kolejna czerwona, a następna zielona, a z każdej oprawki wyprowadzone są także elementy zakończone kuleczkami, imitujące łagodnie wygięte ręce i nogi pajacyka, odpowiednio w kolorze żółtym, czerwonym i zielonym,
- każdy z trzech opisanych pajacyków umieszczony jest na błękitnej, wygiętej w kształt litery „l” rurce, przy czym każda z nich ma nieco inną długość a wszystkie połączone są u góry z błękitnym elementem w kształcie okrągłego dysku,
- całość przypomina trzy kolorowe pajacyki siedzące na trzech błękitnych huśtawkach o nieco różnych wysokościach.



Fig. 1

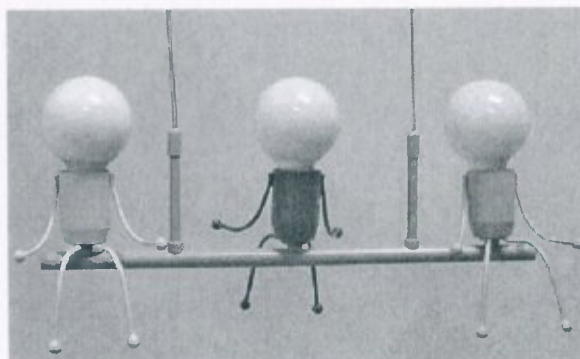


Fig. 3



Fig. 2

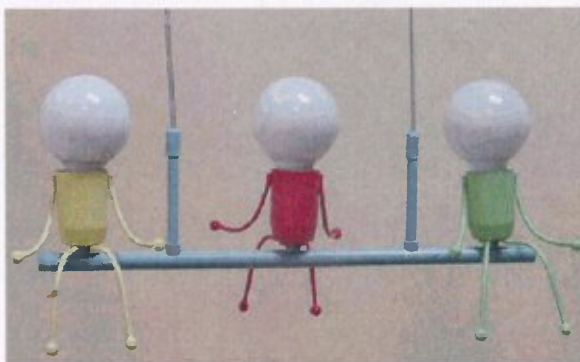


Fig. 4

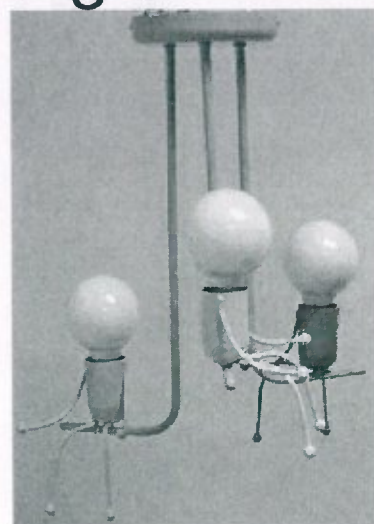


Fig. 5

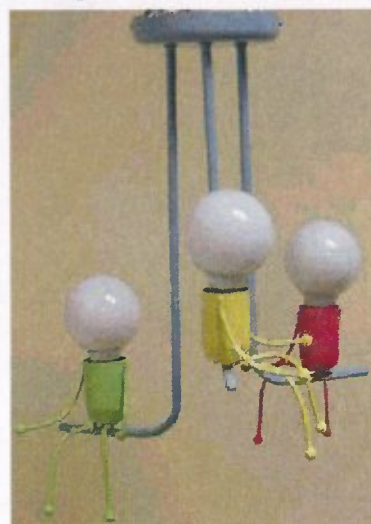


Fig. 6