

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

**OPIS OCHRONNY
WZORU
PRZEMYSŁOWEGO**

(19) **PL** (11) **8220**

(21) Numer zgłoszenia: **6750**

(22) Data zgłoszenia: **22.10.2004**

(51) Klasyfikacja:
12-16

(54)

Kłapa tylna samochodu osobowego

(30) Pierwszeństwo:

23.04.2004 (KR) 30-2004-11720

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

31.08.2005 WUP 08/2005

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**GM Daewoo Auto & Technology Company,
Incheon, (KR)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Kim Joon-Seok, Gyeonggi-do, (KP)

PL 8220

T-65766/GR

Nr Rp. 8220.....

Klasa 12-16.....

Kłapa tylna samochodu osobowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest kłapa tylna samochodu osobowego.

Nowość i indywidualny charakter wzoru przejawia się w cechach kształtu kłapy tylnej samochodu osobowego.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest uwidoczniony na załączonej ilustracji, na której fig.1 przedstawia kłapę tylną samochodu osobowego w widoku perspektywicznym, fig.2- kłapę w widoku z przodu, fig.3- kłapę w widoku z tyłu, fig.4- kłapę w widoku z lewej strony, fig.5- kłapę w widoku z prawej strony, fig.6- kłapę w widoku z góry, a fig.7- kłapę w widoku z dołu.

Kłapa tylna samochodu osobowego według wzoru przemysłowego, posiada następujące cechy istotne: w widoku z przodu wysokość zabudowanej dolnej części kłapy jest w przybliżeniu równa wysokości ażurowej górnej części kłapy, w której znajduje się otwór o zarysie trapezu równobocznego z zaokrąglonymi narożami oraz wypukły pas, z łukowatą dolną krawędzią, przy czym pas jest usytuowany nad górną krawędzią trapezowego otworu. W polu ściany

przedniej widoczne są wgłębienia, wypukłości i otwory o zarysach trapezowych, prostokątnych i kolistych, zaś w polu ściany tylnej widoczne są otwory o zarysach prostokąta, kwadratu i wieloboków, jak przedstawiono na załączonej ilustracji, od fig.1 do fig.7.



FIG.1

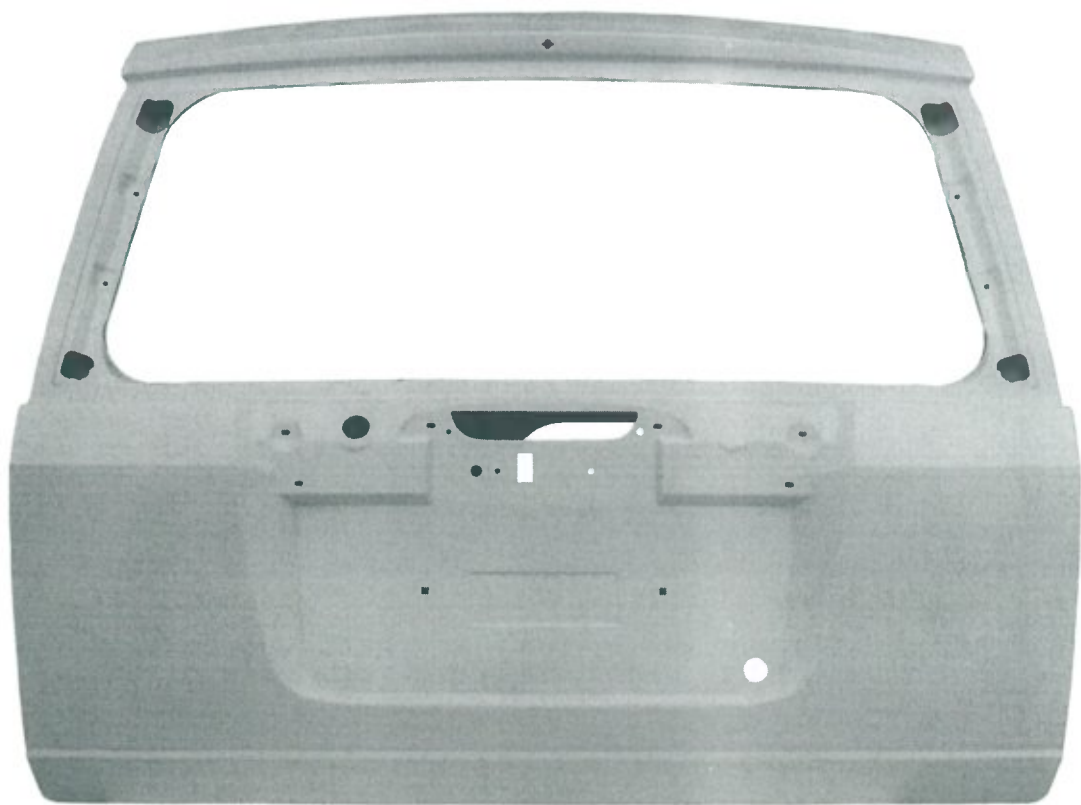


FIG.2

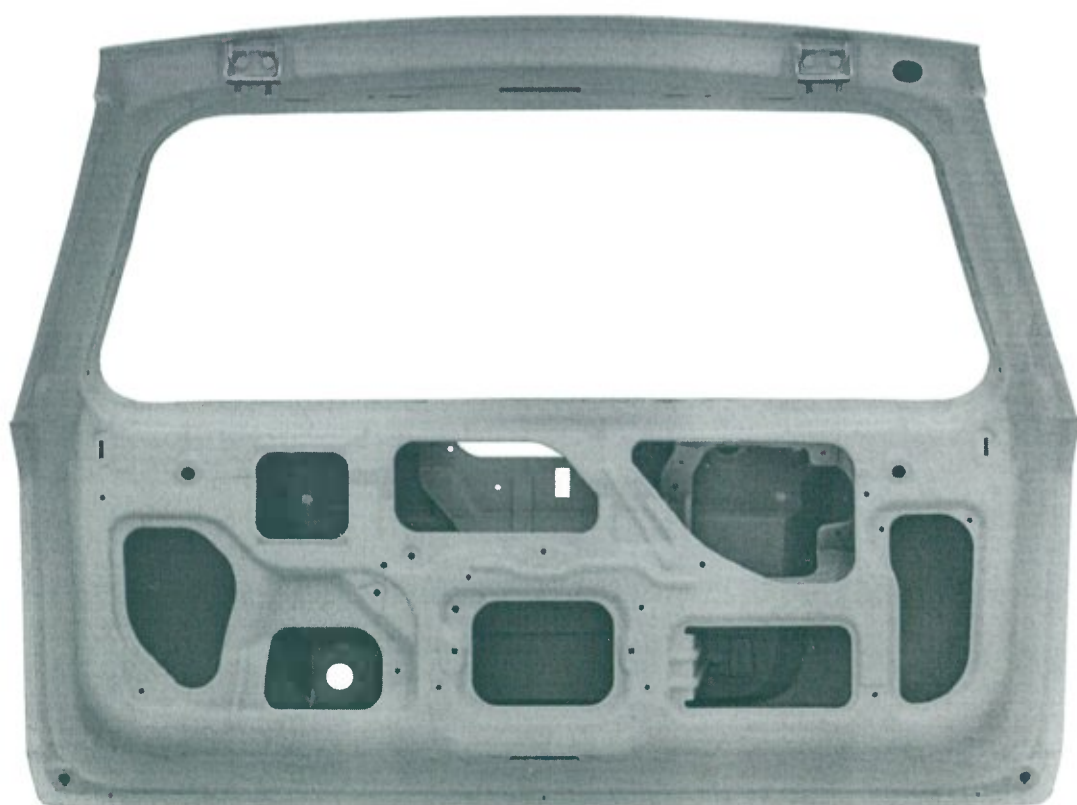


FIG.3



FIG.4



FIG.5

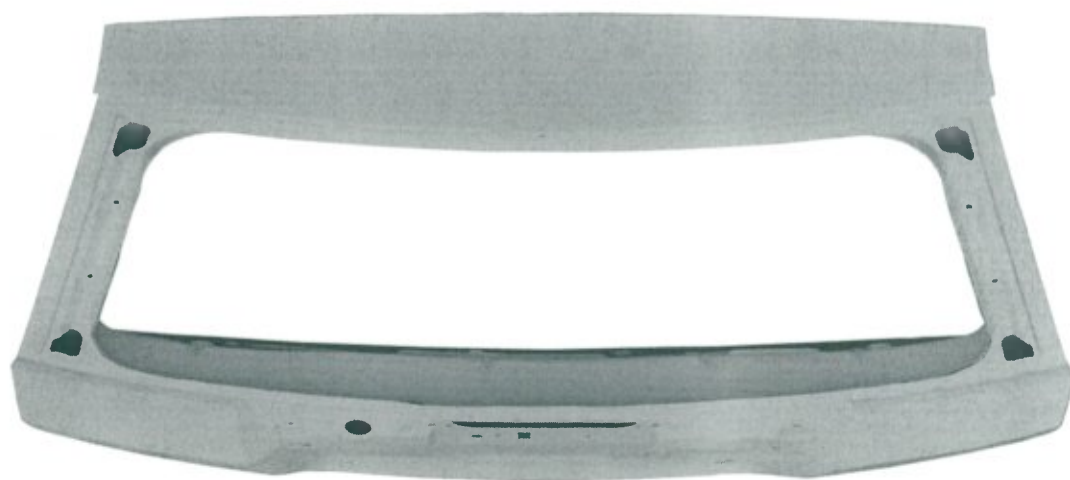


FIG.6

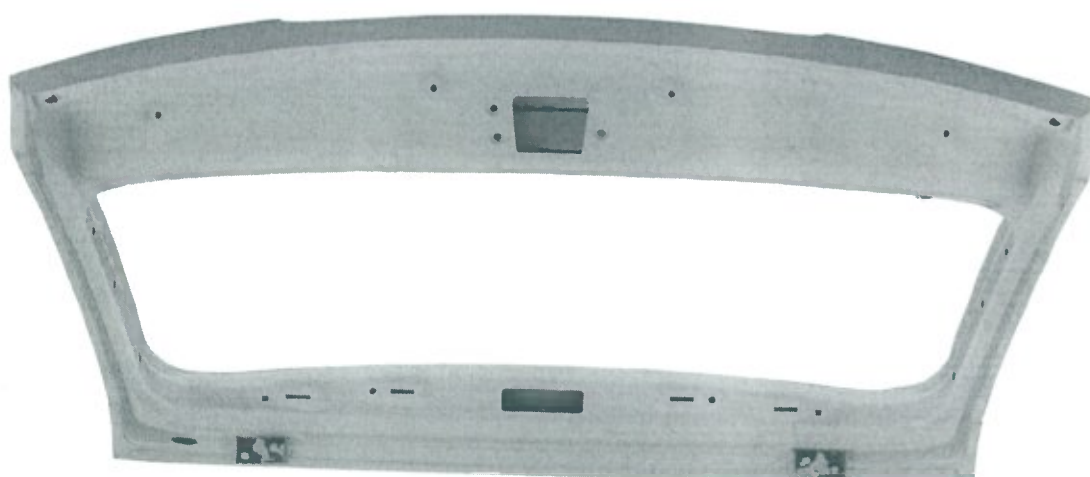


FIG.7