



Patent dodatkowy
do patentu nr _____

Zgłoszono: 16.08.71 (P. 175983)

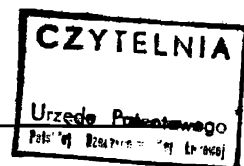
Pierwszeństwo: _____

Zgłoszenie ogłoszono: 30.05.73

Opis patentowy opublikowano: 26.02.1977

MKP G11b 15/02

Int. Cl.²
G11B 15/02



Twórcy wynalazku: Józef Dutkiewicz, Jerzy Ginalski, Janusz Jakubowicz,
Bohdan Lisowski, Tadeusz Żwirski

Uprawniony z patentu: Politechnika Krakowska, Kraków (Polska)

Przełącznik rodzaju pracy magnetofonu

1

Przedmiotem wynalazku jest przełącznik rodzaju pracy magnetofonu względnie przystawki magnetofonowej, mający zastosowanie zwłaszcza w magnetofonach domowych, szczególnie kasetywnych.

Znane są przełączniki rodzaju pracy magnetofonów różnych systemów. Najczęściej są to przełączniki klawiszowe lub pokrętne o różnych układach, nie zapewniających jednoznacznego rozumienia ich funkcji przez osobę obsługującą.

Istotę wynalazku stanowi zastosowanie jako przełącznika rodzaju pracy magnetofonu suwaka o pięciu pozycjach roboczych i jednej spoczynkowej, pozwalającego na realizację wszystkich rodzajów pracy magnetofonu jak: przewijanie taśmy w lewo, lub w prawo, nagrywanie, odtwarzanie i zatrzymywanie magnetofonu. Suwak ten wraz z językiem umieszczony jest w wycięciach wahacza zamocowanego na osi w ten sposób, że może się wokół niej obracać, lub przesuwąć wzdłuż osi. Krawędzie wahacza stykają się z kształtką, na której umieszczony jest zespół głowic, zaś powierzchnie boczne wahacza uruchamiają dźwignie włączające mechanizmy przewijania taśmy w lewo lub w prawo.

Przełącznik pozwala na jednoznaczne rozumienie poszczególnych funkcji, posiada tylko jeden manipulator, a konstrukcja jego jest prosta i niezawodna.

2

Przełącznik rodzaju pracy magnetofonu według wynalazku jest uwidoczniony na załączonym rysunku, na którym przedstawiono widok przełącznika wraz z częścią współpracujących mechanizmów.

5 Elementem manipulującym przełącznika jest suwak 1, który spełnia pięć funkcji: przesunięcie suwaka 1 w lewo powoduje przewijanie taśmy w lewo, przesunięcie suwaka 1 w prawo powoduje przewijanie taśmy w prawo, przesunięcie suwaka 1 w kierunku głowic 2 powoduje nagrywanie, przesunięcie suwaka 1 w kierunku przeciwnym niż głowice 2 powoduje odtwarzanie, naciśnięcie suwaka 1 w dół powoduje powrót mechanizmu do pozycji spoczynkowej i zatrzymanie magnetofonu.
10 Suwak 1 wraz z językiem 3 przesuwa się w wahaczu 4, przy czym cały ten zespół może przesuwać się w lewo, lub w prawo na osi, lub przechylać wokół osi 5 w przód, lub w tył (w kierunku głowic 2, lub przeciwnym). Ponadto suwak 1 wraz z językiem 3 może przesuwać się w dół w odpowiednich wycięciach wahacza 4. Spoczynkowa pozycja, oraz pozycje krańcowe wszystkich poziomych ruchów zespołu suwaka 1 jest utrzymywana jest przy pomocy mechanizmu zatraskowego. Przechylenie suwaka 1 w przód, lub w tył powoduje naciśnięcie krawędziami wahacza 4 kształtki 6, pokonanie oporu sprężyny 7 i przesunięcie kształtki 6 do przodu wraz z zespołem głowic 2 i rolką mechanizmu dociskowego. Przesunięcie zespołu suwaka 1 w lewo lub w prawo powoduje naciśnięcie

dźwigni 8 lub 9 włączających mechanizm przewijania taśmy. Naciśnięcie suwaka 1 powoduje przesunięcie w dół języka 3, którego dolny koniec powoduje zwolnienie mechanizmu zatraskowego utrzymującego zespół suwaka 1 w jednym z położen roboczych.

Zastrzeżenia patentowe

1. Przełącznik rodzaju pracy magnetofonu zwłaszcza w magnetofonach kasetowych, **znamienny** tym, że ma suwak (1) z językiem (3) umieszczony

w wycięciach wahacza (4) zamocowanego w sposób obrotowo-przesuwny na osi (5), przy czym krawędzie wahacza (4) stykają się z kształtką (6), na której umieszczony jest zespół głowic (2), a powierzchnie boczne wahacza (4) stykają się z dźwigniami (8) i (9) uruchamiającymi mechanizm przewijania taśmy w lewo lub w prawo.

2. Przełącznik według zastrz. 1, **znamienny** tym, że poszczególne pozycje suwaka (1) utrzymywane są przy pomocy znanego mechanizmu zatraskowego, którego zwolnienie następuje za pośrednictwem języka (3) po wciśnięciu suwaka (1) w dół.

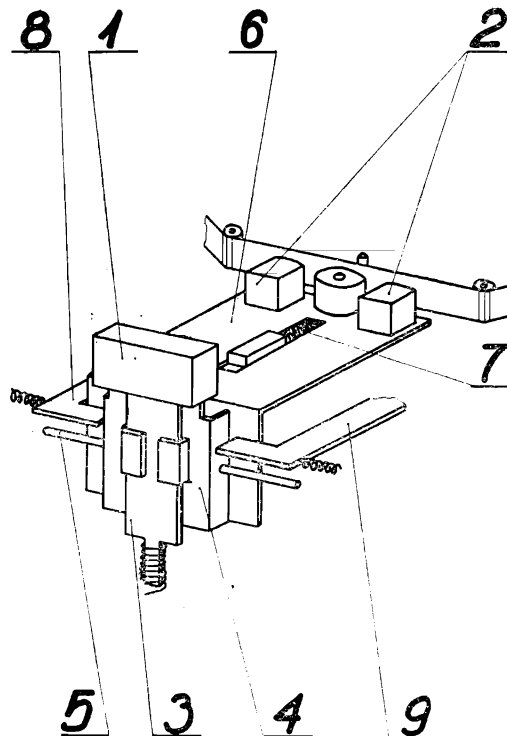


Fig. 1

Cena 10 zł