

Warszawa, 10 grudnia 1938 r.

URZĄD PATENTOWY



G 03 c 7/06

RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ OPIS PATENTOWY

Nr 27433.

Kl. 57 b, 18/04.

Tobis Tonbild - Syndikat Aktiengesellschaft
(Berlin, Niemcy).

57 b, 7/06

Sposób wytwarzania rastru kolorowego składającego się z różnokolorowych ziarenek.

Zgłoszono 20 lipca 1936 r.

Udzielono 21 października 1938 r.

Pierwszeństwo: 9 września 1935 r. (Niemcy).

Znane dotychczas rastry kolorowe, w szczególności zaś rastry ziarniste, stosowane przeważnie do celów fotografii kolorowej i t. d., posiadają tę wadę, że poszczególne kolorowe ziarnka rastru mają tak duże wymiary, że są widoczne już przy małym powiększeniu. Oprócz wspomnianej niedogodności, przy wytwarzaniu ziarnkowych rastrów kolorowych występuje druga niedogodność, polegająca na tym, że kilka jednakowych ziarenek rastru, to znaczy ziarenek jednego i tego samego koloru, łączy się ze sobą tak, iż powstają tak zwane twory łańcuchowe. Obie te niedogodności są nader niepożądane, zwłaszcza przy reprodukcji kolorowych obrazów kinema-

tograficznych, ponieważ w stosowanym dużym powiększeniu kinematograficznym zarówno wielkość ziarenek, jak i tworów łańcuchowych występuje w stopniu powiększonym. Istnieje zatem dążność do zmniejszania ziarn rastru.

Według wynalazku obie te niedogodności usuwa się w ten sposób, że mieszaninę ziarenek rastru poddaje się działaniu drgań ultradźwiękowych. Wiadomo już, że mechaniczne drgania rezonansowe substancji wzbudzanych falami ultradźwiękowymi np. za pomocą elektrycznych obwodów drgających wyzyskuje się do wytwarzania emulsji w szczególności takich substancji, które zwykłym sposobem albo bardzo trud-

no albo wcale nie dają się przemienić w emulsje.

Według wynalazku energia drgań ultradźwiękowych znajduje zastosowanie po pierwsze do dowolnego oddziaływania na wielkość ziarenek rastru, a po drugie do możliwie jak najdokładniejszego zmieszania ze sobą w sposób prosty różnie zabarwionych ziarenek.

Według wynalazku jest rzeczą obojętną, czy mieszanie ziarenek rastru skutecznia się w stanie suchym sproszkowanym, czy też w postaci emulsji. Jest również rzeczą obojętną, czy rozdrabianie poszczególnych ziarenek rastru skutecznia się przed zabarwianiem ich, czy też po nim. Według wynalazku osiąga się ulepszenie gotowego ziarnkowego rastru kolorowego ponadto w ten sposób, że podczas nakładania mieszaniny na podłoże poddaje się ją działaniu drgań ultradźwiękowych.

Według wynalazku jest rzeczą możliwą dowolne regulowanie rozdrobienia poszczególnych ziarenek rastru podczas oddziaływania drgań ultradźwiękowych oraz przerywanie tego zabiegu w chwili osiągnięcia dowolnego pożądanego stopnia rozdrobienia.

Przez zastosowanie w myśl wynalazku znanych przez się ultradźwiękowych drgań mechanicznych przy wytwarzaniu kolorowych rastrów ziarnkowych osiąga się w sposób prosty to, że wielkość ziarenek rastru można regulować dowolnie, a mieszanie różnie zabarwionych ziarenek można doprowadzić do najwyższego stopnia równomiernego rozdzielenia.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Sposób wytwarzania rastru kolorowego, składającego się z różnokolorowych ziarenek, znamienny tym, że mieszaninę ziarenek rastru poddaje się działaniu drgań ultradźwiękowych przed zabarwieniem ich albo po nim.

2. Sposób wytwarzania rastru kolorowego według zastrz. 1, znamienny tym, że mieszaninę ziarenek rastru poddaje się działaniu drgań ultradźwiękowych również podczas nakładania jej na podłoże.

Tobis Tonbild-Syndikat
Aktiengesellschaft.
Zastępca: Dr A. Bolland,
rzecznik patentowy.