

①⑨ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
INSTITUT NATIONAL
DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE
COURBEVOIE

①① N° de publication :

3 138 032

(à n'utiliser que pour les
commandes de reproduction)

②① N° d'enregistrement national :

22 07486

⑤① Int Cl⁸ : **A 61 K 8/34** (2022.01), A 61 K 8/92, 8/02, A 61 Q 1/
00, 1/04, 1/06

⑫

DEMANDE DE BREVET D'INVENTION

A1

②② Date de dépôt : 21.07.22.

③③ Priorité :

④③ Date de mise à la disposition du public de la
demande : 26.01.24 Bulletin 24/04.

⑤⑥ Liste des documents cités dans le rapport de
recherche préliminaire : *Se reporter à la fin du
présent fascicule*

⑥③ Références à d'autres documents nationaux
apparentés :

☐ Demande(s) d'extension :

⑦① Demandeur(s) : L V M H RECHERCHE Groupement
d'Intérêt Economique — FR.

⑦② Inventeur(s) : JUBERT Katia, CHOUGRANI Kamel et
MASSON Stéphane.

⑦③ Titulaire(s) : L V M H RECHERCHE Groupement
d'Intérêt Economique.

⑦④ Mandataire(s) : REGIMBEAU.

⑤④ Composition anhydre de maquillage.

⑤⑦ La présente invention concerne une composition cos-
métique anhydre pour une application sur la peau ou les
lèvres comprenant, dans un milieu physiologiquement ac-
ceptable

Un colorant liposoluble Orange 5 et
Un ou plusieurs diols en C3-C8.

FR 3 138 032 - A1



Description

Titre de l'invention : Composition anhydre de maquillage

DOMAINE DE L'INVENTION

[0001] La présente invention concerne le domaine cosmétique et en particulier des compositions anhydres de soin et/ou de maquillage de la peau ou des lèvres.

ETAT DE LA TECHNIQUE

[0002] Les consommatrices recherchent des produits dont le résultat maquillage est assez naturel.

[0003] L'invention concerne des compositions dont la couleur change au moment de leur application sur la peau ou les lèvres. Les compositions de l'invention se distinguent donc des compositions de maquillage classiques pour lesquelles on recherche généralement une identité de teinte entre la composition dans son conditionnement et le dépôt de cette composition sur la peau ou les lèvres, de faciliter à l'utilisateur/l'utilisatrice le choix de la couleur qu'il souhaite.

[0004] Dans les produits pour les lèvres, on connaît notamment l'utilisation de la tétrabromofluoresceine autrement nommée éosine ou colorant Red n° 21, Red n°27, ou leur mélange, dans des baumes ou des gloss peu ou pas colorés. Ces éosines ont la particularité de ne pas teinter la composition en masse (la coloration ne se révèle pas dans la composition), mais de réagir à l'humidité et au pH des lèvres pour libérer l'éosine et rosir instantanément la couleur des lèvres ; on dit aussi que les éosines colorent ou 'tâchent' les lèvres à l'application. Les colorants DC Red 21 et DC Red 27 colorent les lèvres en rose, mais afin de proposer une palette élargie aux consommatrices, la Demanderesse a développé des formules avec une autre éosine, le colorant liposoluble Orange 5, qui colore les lèvres en orange et apporte ainsi une coloration plus chaude.

[0005] Cependant, contrairement aux éosines classiques précitées, la Demanderesse a observé, de façon inattendue, que ce colorant Orange 5 a l'inconvénient de teinter la composition en masse et que cette teinte en masse évolue dans le temps et en fonction des conditions environnantes (ex : atmosphère humide), ce qui représente un inconvénient important pour un produit utilisé pendant plusieurs semaines ou plusieurs mois.

[0006] Il existait donc le besoin de développer de nouvelles compositions anhydres produisant de nouvelles teintes orange à l'application sur les lèvres grâce à un colorant Orange 5, tout en atteignant l'effet recherché, à savoir une révélation de la couleur de l'orange 5 au moment de l'application sur la peau ou les lèvres, comme le font les éosines classiques, sans coloration par l'orange 5 dans la composition en masse.

[0007] La Demanderesse a mis en évidence que l'utilisation de diols en C3-C8, parmi

plusieurs composés polaires testés, permettait d'empêcher une coloration de la teinte en masse par l'Orange 5, sans impacter les propriétés de la composition (notamment son aspect translucide ou transparent pour une composition fluide) ni la révélation de la couleur orange à l'application sur les lèvres.

- [0008] L'utilisation d'un ou plusieurs diols en C3-C8, en association avec le colorant Orange 5, permet donc d'obtenir des compositions non teintées dans la masse (si absence d'autres matières colorantes additionnelles en dehors de l'Orange 5) ou légèrement teintées (si présence d'autres matières colorantes additionnelles en plus de l'Orange 5). On peut ainsi obtenir des compositions translucides ou transparentes (notamment pour les compositions fluides) ou des compositions blanches ou peu colorées, avec une révélation de la couleur orange à l'application sur les lèvres ou la peau, pour un effet de maquillage naturel des lèvres ou de la peau, avec un effet bonne mine.

Exposé de l'invention

- [0009] Un premier objet de l'invention est donc une composition cosmétique anhydre pour application topique sur la peau ou les lèvres comprenant, dans un milieu physiologiquement acceptable :

Un colorant liposoluble Orange 5 et

Un ou plusieurs diols en C3-C8.

- [0010] De préférence la composition comprend du pentylène glycol, avantageusement pour les compositions solides, ou du caprylyl glycol, avantageusement pour les compositions fluides.

- [0011] L'invention concerne également un procédé cosmétique de soin et/ou de maquillage de la peau ou des lèvres, en particulier des lèvres, comprenant l'application sur la peau ou les lèvres, d'une composition telle que définie selon l'invention.

DESCRIPTION DETAILLEE DE L'INVENTION

- [0012] L'invention concerne donc une composition cosmétique anhydre pour application topique sur la peau ou les lèvres comprenant, dans un milieu physiologiquement acceptable :

Un colorant liposoluble Orange 5 et

Un ou plusieurs diols en C3-C8.

- [0013] Par '**anhydre**', on entend notamment que l'eau n'est de préférence pas ajoutée délibérément dans les compositions mais peut être présente à l'état de trace dans les différents composés utilisés dans les compositions. En particulier, la composition selon l'invention comprend moins de 4 % en poids d'eau, de préférence moins de 3 %, de préférence moins de 2 %, plus préférentiellement moins de 1 %, encore plus préférentiellement moins de 0,5 % en poids d'eau, par rapport au poids total de ladite com-

position, voire est totalement exempte d'eau.

[0014] Par '**couleur dans la masse**' ou '**teinte dans la masse**', on entend la couleur ou teinte de la composition telle qu'elle est perçue lorsque la composition est conditionnée et prête à l'utilisation. Ce peut être la couleur ou teinte d'un rouge à lèvres coulé en bâton (stick) ou en godet, la couleur d'un gloss à lèvres conditionné en flaconette ou tout autre packaging transparent adapté laissant percevoir la couleur de la masse du produit.

[0015] La couleur de la composition selon l'invention, telle qu'elle est visuellement perçue lorsqu'un(e) utilisateur/utilisatrice la regarde avant de l'utiliser, est différente de la couleur de la composition visuellement perçue une fois que celle-ci a été appliquée sur un support, tel que la peau ou les lèvres, en particulier les lèvres.

[0016] Ce changement de couleur peut être objectivé par tout moyen permettant de mettre en évidence les différences de couleur (ou encore de teinte) entre la composition dans sa masse et un film de la composition.

[0017] Selon un mode de réalisation, dans le cas d'une composition fluide selon l'invention, on préférera que la base cosmétique de la composition soit translucide ou sensiblement transparente dans sa masse.

[0018] Par « **composition transparente** » selon l'invention, on entend une composition qui a un aspect transparent ou translucide dans la masse, et/ou une composition dont le film appliqué sur les matières kératiniques est transparent à l'œil nu.

[0019] Par « **transparente dans la masse** », on entend que la composition laisse passer la lumière et permet de distinguer des objets ou caractères alphanumériques.

[0020] Par « **translucide dans la masse** », on entend que la composition laisse passer la lumière mais ne permet pas de distinguer des objets ou caractères alphanumériques.

[0021] Dans le cas d'une composition solide selon l'invention, la composition sera généralement translucide ou sensiblement transparente dans sa masse, en fin de préparation, à chaud (température supérieure ou égale à la température du point de fusion des cires présentes), mais aura tendance à s'opacifier en refroidissant, du fait de la présence de cires.

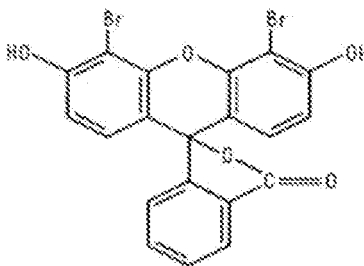
Colorant liposoluble Orange 5

[0022] La composition de l'invention comprend donc au moins un colorant liposoluble Orange 5.

[0023] Le colorant liposoluble Orange 5 utilisé dans le cadre de la présente invention est distinct du grade pigmentaire qui a le même Color Index CI 45370).

[0024] Il s'agit du composé liposoluble de formule

[0025] [Chem.1]



[0026] On peut citer notamment le produit commercialisé sous la dénomination UNICERT ORANGE K7003 J de la société SENSIENT BEAUTY.

[0027] Selon un mode particulier, le colorant liposoluble Orange 5 est présent dans la composition en une teneur allant de 0,01 à 0,2% en poids, de préférence de 0,015 à 0,15% par rapport au poids total de la composition.

Diols en C3-C8

[0028] La composition de l'invention comprend en outre un ou plusieurs diols en C3-C8.

[0029] Par 'diols', on entend des composés organiques portant deux groupes hydroxyles.

[0030] En particulier, le ou les diols sont choisis dans le groupe constitué par le propylène glycol, le butylène glycol, le pentylène glycol, le caprylyl glycol, et leurs mélanges ; en particulier le pentylène glycol et le caprylyl glycol.

[0031] Selon un mode particulier, la composition comprend du propylène glycol.

[0032] Selon un autre mode particulier, la composition comprend du butylène glycol.

[0033] Selon un autre mode particulier et préféré, en particulier pour les compositions solides, la composition comprend du pentylène glycol.

[0034] En effet, la Demanderesse a observé que ce diol en C5 donnait les meilleurs résultats en termes de stabilisation de l'Orange 5 et de transparence dans la masse, notamment dans les compositions solides (transparence dans la masse à chaud, avant refroidissement).

[0035] Selon un autre mode particulier et préféré, en particulier pour les compositions fluides, la composition comprend du caprylyl glycol.

[0036] En effet, la Demanderesse a observé que ce diol en C8 donnait les meilleurs résultats en termes de stabilisation de l'Orange 5 et de transparence dans la masse, notamment dans les compositions fluides.

[0037] Selon un mode particulier, le ou les diols en C3-C8 est (sont) présent(s) dans la composition en une teneur totale allant de 0,1 à 5% en poids, de préférence de 0,5 à 3% en poids, de préférence encore 1 à 2% par rapport au poids total de la composition.

Phase huileuse

[0038] La composition de l'invention comprendra en outre avantageusement une ou plusieurs huiles polaires.

[0039] Huiles polaires

[0040] Par « huile polaire » au sens de la présente invention, on entend une huile comprenant au moins un groupement comprenant un atome d'oxygène.

[0041] En particulier, la ou les huiles hydrocarbonées polaires comprennent au moins une fonction alcool (il s'agit alors d'une « huile alcool ») ou au moins une fonction ester (il s'agit alors d'une « huile ester »).

[0042] De préférence, on utilisera une huile ester.

[0043] Parmi les « huiles alcools », on peut citer notamment les alcools en C10-C26, plus particulièrement en C10-C24, et de préférence en C12-C22, saturés ou non, ramifiés ou non, plus particulièrement les monoalcools. Plus particulièrement, les alcools en C10-C26 sont des monoalcools gras, de préférence ramifiés lorsqu'ils comprennent au moins 16 atomes de carbone. A titre d'exemples d'alcools gras pouvant être utilisés selon l'invention, on peut citer les alcools gras linéaires ou ramifiés, d'origine synthétique, ou encore naturelle. A titre d'exemples particuliers d'alcools gras utilisables à titre préféré, on peut notamment citer l'alcool laurique, isostéarylique, oléique, le 2-butyloctanol, le 2-undécyl pentadécanol, l'alcool 2-hexyldécylique, l'alcool isocétylique, l'octyldodécanol et leurs mélanges.

[0044] Parmi les « huiles esters », on peut notamment citer :

[0045] - les esters hydroxylés, de préférence ayant un nombre total de carbone allant de 35 à 70, comme le triisostéarate de polyglycérol-2, le lactate d'isostéaryle, l'hydroxystéarate d'octyldodécyle, le malate de diisostéaryle, le gallate de propyle ; le stéarate de glycérine ; le diisononanoate de diéthylèneglycol ;

[0046] - les esters d'acide gras, en particulier de 4 à 22 atomes de carbone,

[0047] - les esters de synthèse comme les huiles de formule R_1COOR_2 dans laquelle R_1 représente le reste d'un acide gras linéaire ou ramifié comportant de 4 à 40 atomes de carbone et R_2 représente une chaîne hydrocarbonée notamment ramifiée contenant de 4 à 40 atomes de carbone à condition que R_1+R_2 soit ≥ 16 , comme par exemple l'isononanoate d'isononyle, le palmitate d'éthyle 2-hexyle, le néopentanoate d'octyldodécyle, le stéarate d'octyl-2 dodécyle, l'isostéarate d'isostéaryle, le benzoate d'octyl-2 dodécyle, le myristate d'isopropyle, le palmitate d'isopropyle, le stéarate de butyle, le laurate d'hexyle, le palmitate de 2-éthyl-hexyle, le laurate de 2-hexyl-décyle, le palmitate de 2-octyl-décyle, le myristate de 2-octyldodécyle, le succinate de 2-diéthyl-hexyle;

[0048] - les esters d'acides gras linéaires ayant un nombre total de carbone allant de 35 à 70 ;

[0049] - les esters d'acides aromatiques et d'alcools comprenant 4 à 22 atomes ;

[0050] - les esters d'alcool gras ou d'acides gras ramifiés en C24-C28 ;

[0051] - les polyesters résultant de l'estérification d'au moins un triglycéride d'acide(s) carboxylique(s) hydroxylé(s) par un acide monocarboxylique aliphatique et par un acide

dicarboxylique aliphatique, éventuellement insaturé ;

[0052] et leurs mélanges.

[0053] Selon un mode particulier, la composition de l'invention comprend une ou plusieurs huiles esters choisies parmi les esters hydroxylés ayant un nombre total de carbone allant de 35 à 70, les esters d'acide gras de 4 à 22 atomes de carbone, les esters de synthèse, et leurs mélanges.

[0054] De préférence encore, la composition de l'invention est une composition solide (ex : stick) et comprend un ester hydroxylé ayant un nombre total de carbone allant de 35 à 70, comme le triisostéarate de polyglycérol-2, le malate de diisostéaryle, le gallate de propyle, et leur mélange, et éventuellement en outre un ester d'acide gras ayant de 4 à 22 atomes de carbone, comme le triglycérider caprylique/caprique.

[0055] De préférence encore, la composition de l'invention est une composition fluide (ex : gloss) et comprend un ester hydroxylé ayant un nombre total de carbone allant de 35 à 70 comme le malate de diisostéaryle et/ou le gallate de propyle, et un ester de synthèse comme le palmitate d'éthyle hexyle.

[0056] La teneur totale en huile(s) polaire(s) dans la composition de l'invention ira généralement de 0,1 à 40% en poids, en particulier de 0,5 à 30% en poids par rapport au poids total de la composition.

[0057] En particulier dans une composition solide (ex : stick), la teneur totale en huile(s) polaire(s) dans la composition de l'invention ira généralement de 5 à 35 % en poids, en particulier de 15 à 30% en poids par rapport au poids total de la composition.

[0058] En particulier dans une composition fluide (ex : gloss), la teneur totale en huile(s) polaire(s) dans la composition de l'invention ira généralement de 0,1 à 5 % en poids, en particulier de 0,5 à 2% en poids par rapport au poids total de la composition.

Autres ingrédients additionnels

[0059] Selon un mode particulier, la composition comprend en outre un ingrédient additionnel choisi dans le groupe constitué parmi les huiles apolaires, les gélifiants lipophiles, les corps gras pâteux, les cires, les matières colorantes distinctes de l'Orange 5, et leurs mélanges.

[0060] En particulier, lorsque la composition de l'invention est solide, elle comprendra notamment un ingrédient additionnel choisi parmi les huiles apolaires, les corps gras pâteux, les cires, et de préférence leurs mélanges.

[0061] En particulier, lorsque la composition de l'invention est solide, elle comprendra notamment un ingrédient additionnel choisi dans le groupe constitué parmi les huiles apolaires, les gélifiants lipophiles, et de préférence leurs mélanges.

[0062] Huiles apolaires

[0063] Selon un mode particulier, la composition pourra en outre comprendre, en plus de la ou des huile(s) polaire(s), une ou plusieurs huile(s) apolaire(s).

- [0064] L'huile apolaire peut être une huile siliconée ou une huile hydrocarbonée, de préférence une huile hydrocarbonée.
- [0065] Par 'huile apolaire hydrocarbonée', on entend une huile exempte d'atome d'oxygène.
- [0066] Elle sera choisie avantageusement parmi les hydrocarbures linéaires ou ramifiés, d'origine minérale ou synthétique tels que l'huile de paraffine ou ses dérivés, le squalane, l'isoeicosane, les polybutylènes, les polyisobutylènes hydrogénés, les copolymères décène/butène, les copolymères polybutène/polyisobutène, les polydécènes et les polydécènes hydrogénés, et leurs mélanges.
- [0067] De préférence, la composition de l'invention comprend au moins une huile apolaire choisie parmi les polybutylènes, les polyisobutylènes hydrogénés, les copolymères décène/butène, les copolymères polybutène/polyisobutène, les polydécènes et les polydécènes hydrogénés, de préférence encore les polydécènes hydrogénés.
- [0068] Ainsi selon un mode particulier, la composition de l'invention comprend une ou plusieurs huiles polaire(s) et une ou plusieurs huiles apolaire(s).
- [0069] La teneur totale en huile(s) apolaire(s) dans la composition de l'invention ira généralement de 5 à 30 % en poids, en particulier de 10 à 20% en poids par rapport au poids total de la composition, que la composition de l'invention soit solide ou fluide.
- [0070] Gélifiants lipophiles
- [0071] La composition de l'invention, en particulier lorsqu'il s'agit d'une composition fluide, comprendra généralement un gélifiant lipophile.
- [0072] Par « gélifiant lipophile », on entend un composé apte à gélifier la phase huileuse ou grasse d'une composition.
- [0073] Comme gélifiants lipophiles, on peut citer notamment les gélifiants lipophiles minéraux, les gélifiants lipophiles organiques polymériques, et leurs mélanges.
- [0074] Comme gélifiants lipophiles minéraux, on peut citer notamment les argiles éventuellement modifiées comme les hectorites modifiées (ex : bentonites...), la silice pyrogénée éventuellement traitée hydrophobe en surface (ex : silica silylate, Silica diméthyl silylate...).
- [0075] Comme gélifiants lipophile organiques polymériques, on peut citer par exemple les organopolysiloxanes élastomériques partiellement ou totalement réticulés ; les copolymères séquencés de type « dibloc », « tribloc » ou « radial » du type polystyrène/polyisoprène, polystyrène/polybutadiène polystyrène/copoly(éthylène-propylène, polystyrène/copoly(éthylène-butylène), copolymère tribloc butylène/éthylène/styrène ; les polymères associatifs dérivés de l'huile de ricin tels que les gélifiants de la gamme EstoGel® de la société PolymerExpert.
- [0076] On peut également citer les esters de dextrine et d'acide gras tels que le palmitate de dextrine ou le myristate de dextrine ; et les tri-esters d'acide gras en C8 C30 et de mono- ou poly-glycérile.

- [0077] De préférence, on utilisera des gélifiants huileux pour des compositions translucides ou transparentes tels que les copolymères à base de styrène, dispersés dans une huile.
- [0078] La teneur totale en gélifiant(s) dans la composition de l'invention, lorsqu'ils sont présents, ira généralement de 0,2 à 5%, en particulier de 0,3 à 3% en poids (hors solvants) par rapport au poids total de la composition.
- [0079] Corps gras pâteux
- [0080] Selon un mode particulier, notamment lorsque la composition est solide, la composition de l'invention comprend en outre un ou plusieurs corps gras pâteux.
- [0081] Par « corps gras pâteux », on désigne un composé gras non cristallin comprenant, à une température de 25°C, une fraction liquide et une fraction solide.
- [0082] On peut citer notamment les triglycérides d'acides gras et leurs dérivés, les esters de polyol(s) et de dimère diacide d'acide gras, ou d'un de ses esters, les esters d'huile de ricin hydrogénée, les esters de jojoba, les esters oligomères de glycérol, notamment les esters de diglycérol, les beurres végétaux et leurs mélanges.
- [0083] La teneur totale en corps gras pâteux, lorsqu'ils sont présents dans la composition de l'invention peut aller de 5 à 40% en poids, en particulier de 10 à 35% en poids par rapport au poids total de la composition.
- [0084] Cires
- [0085] Selon un mode particulier, notamment lorsque la composition est solide, la composition comprendra une ou plusieurs cires.
- [0086] Lorsque la composition est fluide, la composition est avantageusement exempte de cire.
- [0087] Par "cire", au sens de la présente invention, entend désigner un composé solide à 25 °C qui présente un changement d'état solide/liquide réversible et une température de fusion supérieure à 30 °C, de préférence supérieure à 45°C.
- [0088] On peut citer les cires microcristallines, les cires de paraffine, les cires de polyéthylène, l'ozokérite, les produits comprenant un mélange de polyéthylène et d'alcools comportant 20 à 50 atomes de carbone, les cires de silicone notamment les alkyl diméthicones, les stéarates d'alkyle en C20-C40, la cire d'abeille, les cires d'origine végétale, les copolymères d'anhydride maléique et d'alpha-oléfine, et leurs mélanges.
- [0089] Selon un mode particulier et préféré, la teneur totale en cire(s) dans la composition de l'invention va de 3% à 25% de manière préférée de 4 à 20% en poids, notamment de 5 à 15 % en poids par rapport au poids total de la composition.
- [0090] Matières colorantes additionnelles (optionnel)
- [0091] Selon un mode particulier, la composition peut comprendre en outre un ou plusieurs matières colorantes additionnelles, distinctes de l'Orange 5, en fonction de la teinte que l'on souhaite donner au produit.
- [0092] On entend par « matière colorante » au sens de la présente invention, un composé

susceptible de produire un effet optique coloré lorsqu'il est formulé en quantité suffisante dans un milieu cosmétique approprié. Les matières colorantes sont classiquement choisies parmi les pigments (insolubles dans les huiles et dans la phase aqueuse) et les colorants (solubles dans les huiles ou dans la phase aqueuse).

- [0093] Lesdites matières colorantes peuvent être traitées ou non par un agent de traitement lipophile. Selon un mode particulier, la ou les matières colorantes sont notamment choisies parmi des pigments minéraux, des pigments organiques, des pigments composites, des nacrés, des colorants distincts de l'Orange 5, et leurs mélanges.
- [0094] Par « pigments » on entend des particules blanches ou colorées, minérales ou organiques, insolubles dans une solution aqueuse, destinées à colorer et/ou opacifier le dépôt résultant.
- [0095] Parmi les « pigments minéraux », on peut citer le dioxyde de titane, les oxydes de fer, et leurs mélanges.
- [0096] Parmi les « colorants et pigments organiques (ex : laques) », on peut citer, par exemple Blue 1, Yellow 5, Yellow 6, Yellow 10, Yellow 11, Red 4, Red 6, Red 7, Red 9, Red 19, Red 13, Red 17, Red 21, Red 22, Red 27, Red 28, Red 30 et Red 33, Red 34, Red 36, Red 40, Green 3, Orange 4, Violet 2, le carmin, Green 5, Orange 10, Green 6, rouge Soudan, brun Soudan, et jaune quinoléine, leurs sels, tels qu'un sel de Sodium ou de Baryum, ou bien encore des laques comprenant au moins l'un desdits pigments organiques, par exemple celles ayant pour nom Blue 1 lake (CI 42090) ; Yellow 5 lake (CI 19140) ; Yellow 6 lake (CI 15985), Yellow 10 lake (CI 47005), Yellow 11 Lake, Red 6 lake (15850) ; Red 7 lake (CI 15850) ; Red 21 lake (CI 45380); Red 22 lake (CI 45380), Red 27 lake (CI 45410), Red 28 lake (CI 45410), Red 30 lake (CI 73360), Red 33 lake (CI 15880), Red 34 lake (CI 15880), Red 40 Lake (CI16035), et/ou leurs sels. Les « laques » sont des pigments organiques comprenant au moins un colorant organique précipité sur un support inerte (autrement nommé « base »).
- [0097] Selon un mode particulier, la composition ne comprend pas d'autres matières colorantes additionnelles distinctes de l'Orange 5, ou, le cas échéant, comprend un pigment blanc mais ne comprend pas d'autres matières colorantes additionnelles distinctes de l'Orange 5, de sorte que la masse de la composition n'est pas teintée. Dans ce cas, la composition a une teinte dite 'neutre' dans sa masse.
- [0098] Selon un autre mode, la teinte de la composition dans sa masse est légèrement colorée, dans le cas où elle comprend une ou plusieurs matières colorantes distinctes de l'Orange 5 et des éventuels pigments blancs.
- [0099] Cela permet d'avoir une gamme de produits ayant une teinte en masse allant du transparent à l'opaque, ou au légèrement coloré, et dont la couleur de l'Orange 5 se révèle à l'application sur la peau ou les lèvres.
- [0100] Selon un mode particulier et préféré, la composition fluide est transparente ou

translucide dans sa masse, selon les définitions données ci-dessus.

- [0101] La teneur totale en matières colorantes additionnelles distinctes de l'Orange 5, dans la composition de l'invention ira généralement de 0 à 10% en poids, en particulier de 0,1 à 5% en poids, par rapport au poids total de la composition.

PROCEDE DE PREPARATION

- [0102] Selon un mode particulier et pour faciliter la réaction entre l'Orange 5 et le ou les diols en C3-C8 de l'invention, le procédé de préparation de la composition de l'invention comprend une étape de pré-mélange et de chauffage de l'Orange 5 et du ou des diols en C3-C8, en amont du mélange avec les autres ingrédients de la composition.
- [0103] Les températures et durées indiquées dans les procédés ci-dessous illustrent des modes particuliers selon l'invention, sur la base des exemples illustrés ci-après de préparation de compositions solides ou fluides, mais l'homme du métier (formulateur en cosmétique), saura ajuster les températures et durées de chauffage et/ou d'homogénéisation des mélanges, en fonction de la nature des ingrédients utilisés et de sa connaissance de leurs propriétés physicochimiques (ex : point de fusion des cires...).
- [0104] Ainsi, selon un mode particulier, le procédé de préparation d'une composition solide (ex : stick) de l'invention comprendra avantageusement les étapes suivantes :
- [0105] 1a) l'éosine (Orange 5) est homogénéisée dans une ou plusieurs huiles polaires et passée au broyeur, en particulier passée 3 fois au broyeur tricylindres ;
- [0106] 1b) le broyé obtenu à l'étape 1a) est mélangé au diol en C3-C8 et chauffé (ex : bain marie) à une température allant de 70°C à 85°C, de préférence 80°C, et sous agitation pendant au moins 45mn, de préférence au moins 60min, et notamment de 60 à 80mn ;
- [0107] 2) les émoullients, cires et composés pâteux sont mis à une température allant de 90°C à 100°C, de préférence 95°C et soumis à une agitation pendant 10 à 20 minutes, de préférence 15 minutes pour former un mélange homogène ;
- [0108] 3) si d'autres matières colorantes hors Orange 5 (ex : pigments blancs et/ou colorés) doivent être incorporés dans cette préparation, elles sont (chacune ou toutes ensembles) mélangées dans des huiles esters puis passées au broyeur, par exemple passées 3 fois au broyeur tricylindres pour former des dispersions de chaque matière colorante ;
- [0109] 4) les dispersions de matières colorantes hors Orange 5 de l'étape 3 et la préparation colorante (éosine) de l'étape 1 sont mélangées dans une ou plusieurs huiles esters, puis ajoutées au mélange de l'étape 2 et homogénéisées pendant 3 à 10 minutes, en particulier pendant 5 minutes, puis la préparation est passée au mélangeur (ex : Turrax®) pendant 1 à 5 minutes, en particulier 2 minutes.
- [0110] La composition liquide résultant de ce procédé de préparation est avantageusement transparente ou translucide dans sa masse, à chaud, avant qu'elle ne refroidisse et se

solidifie (elle a tendance alors à s'opacifier du fait de la présence de cires). Par 'à chaud', on entend à une température supérieure ou égale à la température de fusion des cires présentes dans la composition.

- [0111] La composition est ensuite conditionnée dans un pot ou godet, ou moulée sous forme de bâton (stick).
- [0112] Selon un autre mode particulier, le procédé de préparation d'une composition fluide (ex : gloss) de l'invention comprendra avantageusement les étapes suivantes :
- [0113] 1a) l'éosine (Orange 5) est homogénéisée dans une ou plusieurs huiles esters, en particulier des huiles esters hydroxylées, et passée au broyeur, en particulier passée 3 fois au broyeur tricylindres ;
- [0114] 1b) le broyé obtenu à l'étape 1a est mélangé au diol en C3-C8 et chauffé (ex : bain marie) à une température allant de 60°C à 80°C, en particulier 70°C pendant 5 à 15 minutes, en particulier 10 minutes, puis le mélange est rajouté au reste des huiles esters également à une température de 60°C à 70°C minimum, en particulier 65°C minimum pendant au moins 45 minutes, en particulier au moins 60 minutes ;
- [0115] 2) le mélange obtenu à l'étape 1b est rajouté au mélange comprenant le gélifiant lipophile et les autres huiles (ex : huile apolaire), qui a été préalablement chauffé à une température allant de 60°C à 80°C, en particulier 70°C ;
- [0116] 3) le mélange obtenu à l'étape 2 est mélangé pendant 10 à 20 minutes, en particulier 15 minutes à une température allant de 60°C à 80°C, en particulier 70°C jusqu'à l'obtention d'une composition fluide homogène.
- [0117] La composition est ensuite conditionnée dans une flaconette ou tout autre packaging, de préférence transparent.

GALENIQUE

- [0118] La composition de l'invention peut être d'une texture solide à pâteuse ou fluide à liquide.
- [0119] Par 'fluide à liquide' selon l'invention, on entend une composition qui s'écoule sous son propre poids à température ambiante (20°C) et pression atmosphérique (1 atmosphère).
- [0120] Par 'solide à pâteuse' selon l'invention, on entend une composition qui n'est pas fluide ni liquide selon la définition précédente.
- [0121] Selon un mode particulier, la composition de l'invention est une composition anhydre fluide comprenant, dans un milieu physiologiquement acceptable :
- [0122] Un colorant liposoluble Orange 5,
- [0123] Un ou plusieurs diols en C3-C8, en particulier du pentylène glycol ou du caprylyl glycol, de préférence du caprylyl glycol
- [0124] Une huile polaire, de préférence une huile ester,
- [0125] Une huile apolaire,

- [0126] Un gélifiant lipophile,
- [0127] Et éventuellement en outre une matière colorante additionnelle distincte de l'Orange 5.
- [0128] Selon un mode particulier, la composition fluide de l'invention est sous la forme d'un gloss, d'un serum, d'un gel huileux, d'une huile, d'un blush liquide, notamment pour le maquillage des lèvres ou des joues.
- [0129] En particulier il s'agira d'un gloss ou gel huileux pour les lèvres.
- [0130] Selon un autre mode, il s'agira d'un blush liquide pour les joues.
- [0131] Selon un mode particulier, la composition de l'invention est une composition anhydre solide comprenant, dans un milieu physiologiquement acceptable :
- [0132] Un colorant liposoluble Orange 5,
- [0133] Un ou plusieurs diols en C3-C8, de préférence du pentylène glycol,
- [0134] Une huile polaire, de préférence une huile ester
- [0135] Une huile apolaire,
- [0136] Une cire,
- [0137] Un composé pâteux,
- [0138] Et éventuellement en outre une matière colorante additionnelle distincte de l'Orange 5.
- [0139] Selon un mode particulier, la composition solide est sous la forme d'un stick, d'une poudre compacte, d'un fard à paupières, d'un blush ou fard à joues, notamment pour le maquillage de la peau (ex : paupières, joues), ou des lèvres.
- [0140] En particulier il s'agira d'un stick à lèvres.
- [0141] Selon un autre mode, il s'agira d'un fard à paupières ou d'un fard à joues.

PROCEDE

- [0142] La présente invention concerne également un procédé cosmétique de soin et/ou de maquillage de la peau ou des lèvres, en particulier des lèvres, comprenant l'application sur la peau ou les lèvres, d'une composition telle que définie selon l'invention.
- [0143] Selon un mode particulier, la composition de l'invention comprend un colorant liposoluble Orange 5 et du pentylène glycol.
- [0144] Selon un autre mode particulier, avantageusement dans le cas des compositions fluides, la composition de l'invention comprend un colorant liposoluble Orange 5 et du caprylyl glycol.
- [0145] Selon un mode particulier, la composition appliquée sur la peau ou les lèvres, de préférence les lèvres, est une composition anhydre fluide comprenant, dans un milieu physiologiquement acceptable :
- [0146] Un colorant liposoluble Orange 5,
- [0147] Un ou plusieurs diols en C3-C8, en particulier du pentylène glycol ou du caprylyl glycol, et de préférence du caprylyl glycol,

- [0148] Une huile polaire, de préférence une huile ester,
- [0149] Une huile apolaire,
- [0150] Un gélifiant lipophile,
- [0151] Et éventuellement en outre une matière colorante additionnelle distincte de l'Orange 5.
- [0152] Selon un mode particulier, la composition fluide appliquée sur la peau ou les lèvres est sous la forme d'un gloss, d'un serum, d'un gel huileux, d'une huile, d'un blush liquide, notamment pour le maquillage des lèvres ou des joues.
- [0153] En particulier il s'agira d'un gloss ou gel huileux pour les lèvres ou d'un blush liquide pour les joues.
- [0154] Selon un mode particulier, la composition appliquée sur la peau ou les lèvres, de préférence les lèvres, est une composition anhydre solide comprenant, dans un milieu physiologiquement acceptable :
- [0155] Un colorant liposoluble Orange 5,
- [0156] Un ou plusieurs diols en C3-C8, de préférence du pentylène glycol,
- [0157] Une huile polaire, de préférence une huile ester
- [0158] Une huile apolaire,
- [0159] Une cire,
- [0160] Un composé pâteux,
- [0161] Et éventuellement en outre une matière colorante additionnelle distincte de l'Orange 5.
- [0162] Selon un mode particulier, la composition solide appliquée sur la peau ou les lèvres est sous la forme d'un stick, d'une poudre compacte, d'un fard à paupières, d'un blush ou fard à joues, notamment pour le maquillage de la peau (ex : paupières, joues), ou des lèvres.
- [0163] En particulier il s'agira d'un stick à lèvres, d'un fard à paupières ou d'un fard à joues.
- [0164] La coloration de l'Orange 5 se révèle, à l'application de la composition sur la peau ou les lèvres, en particulier sur les lèvres.
- [0165] Cela confère à l'utilisateur/trice un maquillage naturel et un effet bonne mine.
- [0166] L'invention va désormais être illustrée dans les exemples non limitatifs suivants. Les % sont exprimés en % en poids d'ingrédient par rapport au poids total de la composition, sauf indication contraire.

EXEMPLES

- [0167] **Exemple 1 : Teinte en masse des éosines et spécificité de l'Orange 5**
- [0168] La Demanderesse a observé un comportement différent de l'Orange 5 par rapport aux éosines classiques de type DC Red 21 (ou DC Red27 équivalent).
- [0169] Deux formules solides (sticks) ont été préparées, respectivement avec du DC Red 21

(éosine classique, référence) et l'Orange 5 (invention).

[0170] [Tableaux1]

Ingrédients (nom INCI)	% en poids DC Red 21 (référence)	% en poids Orange 5 (invention)
Polyglyceryl-2 triisostearate	Qsp100	Qsp100
Huile de tournesol	15	15
Di-(phytosteryl octyldodecyl) N-Lauroyl-L-glutamate	10	10
Composés pâteux	32	32
Cires végétales	7	7
Diisostearyl malate	0,02	0,02
Propyl gallate	0,0003	0,0003
Dioxyde de titane	0,12	0,12
DC Red 21 (CI 45380)	0,06	-
Orange 5 (CI 45370)	-	0,06

[0171] Les compositions sont préparées selon le même protocole suivant :

- [0172] – étape 1 : l'éosine (Orange 5 ou DC Red 21) est homogénéisée dans un mélange de diisostearyl malate et de propyl gallate et passée 3 fois au broyeur tricylindres ;
- étape 2 : les émoullients, cires et composés pâteux sont mis au bain marie à 95°C et soumis à une agitation pendant 15 minutes pour former un mélange homogène;
- étape 3 : le dioxyde de titane est mélangé dans le polyglyceryl-2 triisostearate puis est passé 3 fois au broyeur tricylindres pour former une dispersion de dioxyde de titane ;
- étape 4 : la dispersion de dioxyde de titane de l'étape 3 et la préparation colorante (éosine) de l'étape 1 sont mélangées dans du polyglyceryl-2 triisostearate, puis ajoutées au mélange de l'étape 2 et homogénéisées pendant 5 minutes, puis la préparation est passée au Turrax® pendant 2 minutes.

[0173] Les compositions sont ensuite évaluées par des experts de produits pour les lèvres, par l'observation de leur teinte en masse.

[0174] Les résultats sont présentés dans le tableau suivant :

[0175] [Tableaux2]

Colorant testé dans la composition	DC Red 21*	DC Orange 5
Observation du produit (teinte dans la masse)	Teinte neutre Absence de coloration dans la masse	Teinte orangée Apparition d'une coloration orangée dans la masse

[0176] *un résultat similaire serait obtenu en remplaçant le DC Red 21 par le DC Red 27, une autre éosine classique.

[0177] Ces résultats montrent que l'Orange 5, contrairement aux éosines classiques (DC Red21 et DC Red27), a l'inconvénient de teinter la composition dans la masse, ce qui n'est pas souhaitable (instabilité de la teinte de compositions et/ou coloration de teintes neutres, alors que l'on cherche une révélation de la couleur Orange 5 seulement à l'application).

[0178] La Demanderesse a donc cherché à diminuer voire empêcher cet effet de coloration dans la masse par l'Orange 5.

[0179] **Exemple 2 : Effet de matières premières polaires sur la stabilisation de l'Orange 5 dans la composition**

[0180] Plusieurs composés polaires ont été testés pour neutraliser cette éosine dans la masse, sans impacter la coloration à l'application. Les composés polaires et teneurs testés sont respectivement :

[0181] Alcool : 1g et 2g

[0182] Octyldodecanol : 1g et 2g

[0183] Propylène glycol : 1,5g

[0184] Butylene glycol : 2g

[0185] Pentylène glycol : 2g

[0186] Caprylyl glycol : 2g

[0187] Glycerol : 2g

[0188] Polyglycérine-3 : 2g

[0189] Ces composés polaires ont été testés dans une même base de composition comprenant :

[0190] [Tableaux3]

Ingrédients (nom INCI)	Quantité (en g) (total 45,85g)
Polyglyceryl-2 triisostearate	Qs
Huile de tournesol	16,55
Di (phytosteryl oc-tyldodecyl)N-Lauroyl-L-glutamate	11
Orange 5 CI 45370	0,06
Diisostearyl malate	0,2397
Propyl gallate	0,0003
Composé polaire X	1 ou 2g

[0191] L'orange 5 est préalablement mélangé dans du diisostearyl malate et du propyl gallate. Cette préparation est mélangée aux autres huiles et au composé polaire à tester, dans un bain marie à 80°C, et sous agitation pendant 45 à 60 minutes.

[0192] On a évalué ensuite l'effet de chaque composé polaire sur la neutralisation de l'Orange 5 dans la masse. On recherche une disparition de la coloration dans la masse grâce à l'ajout du composé polaire (destiné à ouvrir le cycle de l'orange 5). Les résultats sont notés comme suit :

[0193] « oui » : disparition de la couleur dans la masse (neutralisation de l'orange 5 par le composé polaire) ;

[0194] « non » : pas de disparition de la couleur dans la masse (pas de neutralisation de l'Orange 5 par le composé polaire).

[0195] Les résultats sont présentés dans le tableau suivant :

[0196] [Tableaux4]

Composé polaire X	Neutralisation de l'orange 5 dans la masse (disparition de la couleur)
Ethanol	non
Octyldodecanol	non
Propylène glycol	oui
Butylène glycol	oui
Pentylène glycol	oui
Caprylyl glycol	oui
Glycérol végétal	oui
Polyglycérin-3	oui

- [0197] Ces résultats montrent que les diols en C3-C8, le glycérol végétal et le polyglycérin-3 sont capables de neutraliser l'orange 5 dans la masse et empêcher la coloration de la teinte dans la masse.
- [0198] **Exemple 3 : Optimisation de la sélection des composés polaires selon l'aspect de la composition**
- [0199] Les composés polaires ayant répondu au test de neutralisation de l'Orange 5 dans la masse, sont également évalués selon l'aspect de la composition finale, après mélange de la composition de base A (45,85g) décrite ci-dessus avec l'Orange 5 et le composé polaire, avec la composition B (qsp 100g) comprenant les émoullients, les composés pâteux et les cires végétales décrits à l'exemple 1.
- [0200] La préparation de la composition finale est ainsi réalisée selon le protocole suivant :
- [0201] – La composition B comprenant les émoullients, les cires et les composés pâteux sont mis au bain marie à 95°C et soumis à une agitation pendant 15 minutes ;
- La composition de base A comprenant l'Orange 5, les huiles et le composé polaire X est mélangée à du polyglyceryl-2 triisostearate, puis ajoutée à la composition B et homogénéisée pendant 5 minutes, puis la composition finale est passée au Turrax® pendant 2 minutes.
- [0202] En particulier, les compositions finales à chaud (ex : 80°C à 95°C, température supérieure à la température de fusion des cires), conditionnées dans des piluliers transparents, sont évaluées à l'œil nu, avec les notations suivantes :
- [0203] +++++ : parfaitement transparente
- [0204] +++ : translucide avec un très léger trouble, difficilement perceptible
- [0205] ++ : translucide avec un léger trouble
- [0206] - : transparente mais avec un dépôt non solubilisé dans le fond du pilulier (réducteur pour une utilisation en cosmétique)
- [0207] Les définitions de transparente ou translucide dans la masse sont telles que définies précédemment dans la description.
- [0208] Les résultats sont présentés dans le tableau suivant :

[0209] [Tableaux5]

Composé polaire X	Aspect de la composition à chaud (80°C-95°C)
Propylène glycol	++
Butylène glycol	++
Pentylène glycol	++++
Caprylyl glycol	+++
Glycérol végétal	-
Polyglycérin-3	-

[0210] Ces résultats montrent que seuls les diols en C3-C8, parmi l'ensemble des composés polaires testés, permettent d'éviter une coloration dans la masse par l'Orange 5, sans impacter (ou très faiblement) la stabilité de la composition (ingrédients bien solubilisés, composition homogène) et l'aspect de la composition (transparente ou translucide) à chaud.

[0211] Le pentylène glycol est le diol préféré selon l'invention, notamment pour les formules solides sticks.

[0212] Le caprylyl glycol est également un bon candidat pour les formules solides sticks et fluides.

[0213] Des tests similaires dans des formules fluides ont même montré que le caprylyl glycol était le diol préféré pour les formules fluides.

[0214] Ainsi, dans des compositions sticks, on utilisera selon l'invention des diols en C3-C8, de préférence le pentylène glycol.

[0215] Et dans des compositions fluides, on utilisera selon l'invention des diols en C3-C8, de préférence le caprylyl glycol.

[0216] Les compositions de l'invention auront ainsi une teinte neutre dans la masse (si absence d'autres colorants que l'Orange 5) ou légèrement colorée (si présence de colorants additionnels à l'Orange 5). Après application sur les lèvres, le film est transparent avec une révélation de la couleur de l'Orange 5 sur les lèvres (teinte orange), conférant un effet bonne mine.

[0217] **Exemple 4 : Effet sur la stabilité de la couleur en masse également en atmosphère humide**

[0218] Les compositions sticks suivantes ont été préparées :

[0219] [Tableaux6]

Ingrédients (nom INCI)	% en poids (comparatif sans pentylène glycol)	% en poids (invention avec pentylène glycol)
Polyglyceryl-2 triisostearate	Qsp100	Qsp100
Huile de tournesol	16	16
Di (phytosteryl oc-tyldodecyl)N-Lauroyl-L-glutamate	11	11
Composés pâteux	32	32
Cires végétales	9	9
Diisostearyl malate	0,3	0,3
Propyl gallate	0,0004	0,0004
Dioxyde de titane	0,12	0,12
Orange 5 CI 45370 (UNICERT ORANGE K7003)	0,08	0,08
Pentylène glycol	-	2,0

[0220] Les compositions solides sont préparées selon le protocole de l'exemple 1 :

- [0221] – étape 1a : l'éosine (Orange 5) est homogénéisée dans un mélange de diisostearyl malate et de propyl gallate et passée 3 fois au broyeur tricylindres ;
- étape 1b : le broyé obtenu à l'étape 1a est mélangé au pentylène glycol et chauffé (bain marie) à 80°C pendant 60 minutes puis le mélange est rajouté au reste des huiles également à 80°C ;
- étape 2 : les émoullients, cires et composés pâteux sont mis au bain marie à 95°C et soumis à une agitation pendant 15 minutes pour former un mélange homogène;
- étape 3 : le dioxyde de titane est mélangé dans le polyglyceryl-2 triisostearate puis est passé 3 fois au broyeur tricylindre pour former une dispersion de dioxyde de titane ;
- étape 4 : la dispersion de dioxyde de titane de l'étape 3 et la préparation colorante (éosine) de l'étape 1 sont mélangées dans du polyglyceryl-2 triisostearate, puis ajoutées au mélange de l'étape 2 et homogénéisées pendant 5 minutes, puis la préparation est passée au Turrax® pendant 2 minutes.

[0222] La composition finale est ensuite moulée sous forme de bâton (stick).

[0223] A T0, immédiatement après la préparation du stick, on observe que la composition

sans pentylène glycol (comparatif) s'est colorée dans la masse du fait de la présence de l'Orange 5, alors que celle avec pentylène glycol (invention), ne se colore pas dans la masse (on dit qu'elle est neutre). A l'application sur les lèvres, le film est transparent avec une révélation de la couleur de l'Orange 5 sur les lèvres (teinte orange), conférant un effet bonne mine.

[0224] La Demanderesse a en outre observé que la neutralisation de la couleur en masse de l'orange 5 par le pentylène glycol (ou un autre diol en C3-C8 selon l'invention) permet d'avoir une teinte en masse qui soit stable à température ambiante, mais également en atmosphère humide. En effet, des tests ont été faits à température ambiante et après mise en étuve humide (40°C/85% humidité) pendant une durée d'un mois (mais les résultats et différences sont observables dès une semaine).

[0225] Les résultats observés sont présentés dans le tableau suivant :

[0226] [Tableaux7]

	Avec Orange 5 SANS pentylène glycol (comparatif)	Avec Orange 5 et pentylène glycol (invention)
Teinte de la composition à T°C ambiante	Coloration dans la masse liée à l'Orange 5	Absence de coloration dans la masse. Teinte neutre.
Teinte de la composition en atmosphère humide	Diminution de la coloration dans la masse, mais la coloration reste visible	Absence de coloration dans la masse. Teinte neutre.

[0227] La présence du pentylène glycol permet donc d'avoir une teinte neutre dans la masse, et stable à température ambiante et en atmosphère humide, ce qui est avantageux dans des environnements où les produits sont exposés à des conditions de température élevée et de forte humidité.

[0228] **Exemple 5 : Effet de neutralisation également dans des compositions fluides**

[0229] [Tableaux8]

Ingrédients (nom INCI)	% en poids (comparatif)	% en poids (invention)
Huiles esters et polybutène	Qsp100	Qsp100
Di (phytosteryl oc-tyldodecyl)N-Lauroyl-L-glutamate	5	5
Gélifiant lipophile (polyisobutène hydrogéné)	37	37
Diisostearyl malate	0,1	0,1
Propyl gallate	0,0001	0,0001
Dioxyde de titane	0,12	0,12
Orange 5 CI 45370 (UNICERT ORANGE K7003)	0,03	0,03
Pentylène glycol	-	2,0

[0230] Les compositions fluides sont préparées selon le protocole suivant :

- [0231] – Etape 1a : l'éosine (Orange 5) est homogénéisée dans un mélange de diisostearyl malate et de propyl gallate et passée 3 fois au broyeur tricylindres ;
- Etape 1b : le broyé obtenu à l'étape 1a est mélangé au pentylène glycol et chauffé (bain marie) à 65°C pendant 10 minutes, puis le mélange est rajouté au reste des huiles esters également à 65°C minimum pendant au moins 60 minutes ;
- Etape 2 : le mélange obtenu à l'étape 1b est rajouté au mélange comprenant le gélifiant lipophile et le polybutène, qui a été préalablement chauffé à 70°C ;
- Etape 3 : le mélange obtenu à l'étape 2 est mélangé pendant 15 minutes à 70°C jusqu'à l'obtention d'une composition fluide homogène.

[0232] On a observé que la composition sans pentylène glycol (comparatif) se colore dans la masse du fait de la présence de l'Orange 5, alors que celle avec pentylène glycol (invention), ne se colore pas dans la masse (teinte neutre) mais révèle bien la couleur de l'Orange 5 à l'application sur les lèvres.

[0233] Des résultats encore meilleurs ont été obtenus avec le caprylyl glycol en remplacement du pentylène glycol, dans cette formule fluide.

[0234] Ainsi, pour les formules fluides, on utilisera avantageusement le caprylyl glycol.

[0235] **Exemple 6 : Exemples illustratifs et non limitatif de compositions selon l'invention**

[0236] 6-1 Stick pour les lèvres (base neutre en masse)

[0237] [Tableaux9]

Ingrédients (nom INCI)	% en poids
Polyglyceryl-2 triisostearate	Qsp100
Huile de tournesol	16
Di (phytosteryl octyldodecyl)N-Lauroyl-L-glutamate	11
Composés pâteux	32
Cires végétales	9
Diisostearyl malate	0,3
Propyl gallate	0,0004
Dioxyde de titane	0,12
Orange 5 CI 45370 (UNICERT ORANGE K7003)	0,08
Butylène glycol	2,0

[0238] La composition est préparée comme décrit à l'exemple 4.

[0239] La teinte de la composition en masse est neutre. A l'application sur les lèvres, le film est transparent avec une révélation de la couleur de l'Orange 5 sur les lèvres (teinte orange), conférant un effet bonne mine.

[0240] 6-2 Stick pour les lèvres (base très légèrement colorée en masse)

[0241] [Tableaux10]

Ingrédients (nom INCI)	% en poids
Polyglyceryl-2 triisostearate	Qsp100
Huile de tournesol	16
Di (phytosteryl oc-tyldodecyl)N-Lauroyl-L-glutamate	11
Composés pâteux	32
Cires végétales	9
Diisostearyl malate	0,3
Propyl gallate	0,0004
Dioxyde de titane	0,12
Red iron oxide	0,19
FDC Yellow 6 al lake	0,06
Orange 5 CI 45370 (UNICERT ORANGE K7003)	0,08
Pentylène glycol	2,0

[0242] La composition est préparée comme décrit à l'exemple 4.

[0243] La teinte de la composition en masse est très légèrement colorée par les autres matières colorantes présentes (red iron oxide et FDC yellow 6 al lake), hors Orange 5, pour avoir une gamme de différentes teintes en masse à proposer au consommateur. A l'application sur les lèvres, le film est transparent avec une révélation de la couleur de l'Orange 5 sur les lèvres (teinte orange), conférant un effet bonne mine.

[0244] 6-3 Gloss pour les lèvres (base neutre en masse)

[0245] [Tableaux11]

Ingrédients (nom INCI)	% en poids (invention)
Huiles esters et polybutène	Qsp100
Di (phytosteryl oc-tyldodecyl)N-Lauroyl-L-glutamate	5
Gélifiant lipophile (polyisobutène hydrogéné)	37
Diisostearyl malate	0,1
Propyl gallate	0,0001
Dioxyde de titane	0,12
Orange 5 CI 45370 (UNICERT ORANGE K7003)	0,03
Caprylyl glycol	2,0

[0246] La composition est préparée comme décrit à l'exemple 5.

[0247] La teinte de la composition en masse est neutre dans sa masse. A l'application sur les lèvres, le film est transparent avec une révélation de la couleur de l'Orange 5 sur les lèvres (teinte orange), conférant un effet bonne mine.

[0248] 6-4 Gloss pour les lèvres (base très légèrement colorée en masse)

[0249] [Tableaux12]

Ingrédients (nom INCI)	% en poids (invention)
Huiles esters et polybutène	Qsp100
Di (phytosteryl oc-tyldodecyl)N-Lauroyl-L-glutamate	5
Gélifiant lipophile (polyisobutène hydrogéné)	37
Diisostearyl malate	0,1
Propyl gallate	0,0001
Dioxyde de titane	0,12
DC Red 6 Na Salt	0,003
Orange 5 CI 45370 (UNICERT ORANGE K7003)	0,03
Pentylène glycol	2

[0250] La composition est préparée comme décrit à l'exemple 5.

[0251] La teinte de la composition en masse est très légèrement colorée par les autres matières colorantes présentes DC Red 6 Na Salt), hors Orange 5. A l'application sur les lèvres, le film est transparent avec une révélation de la couleur de l'Orange 5 sur les lèvres (teinte orange), conférant un effet bonne mine.

Revendications

- [Revendication 1] Composition cosmétique anhydre pour application topique sur la peau ou les lèvres comprenant, dans un milieu physiologiquement acceptable :
- Un colorant liposoluble Orange 5 et
- Un ou plusieurs diols en C3-C8.
- [Revendication 2] Composition selon la revendication 1, caractérisée en ce que le ou les diols sont choisis dans le groupe constitué par le propylène glycol, le butylène glycol, le pentylène glycol, le caprylyl glycol, et leurs mélanges ; en particulier le pentylène glycol et le caprylyl glycol.
- [Revendication 3] Composition selon la revendication 1 ou 2, caractérisée en ce que le colorant liposoluble Orange 5 est présent dans la composition en une teneur allant de 0,01 à 0,2% en poids, de préférence de 0,015 à 0,15% par rapport au poids total de la composition.
- [Revendication 4] Composition selon l'une quelconque des revendications 1 à 3, caractérisée en ce que la teneur totale en diols en C3-C8 dans la composition va de 0,1 à 5% en poids, de préférence de 0,5 à 3% en poids, de préférence encore de 1 à 2% en poids par rapport au poids total de la composition.
- [Revendication 5] Composition selon l'une quelconque des revendications 1 à 4, caractérisée en ce qu'elle comprend en outre une ou plusieurs huile(s) polaire(s).
- [Revendication 6] Composition selon la revendication 5, caractérisée en ce qu'elle comprend en outre au moins un ingrédient additionnel choisi dans le groupe constitué parmi les huiles apolaires, les gélifiants lipophiles, les corps gras pâteux, les cires, les charges, les matières colorantes distinctes de Orange 5, et leurs mélanges.
- [Revendication 7] Composition selon l'une quelconque des revendications 1 à 6, caractérisée en ce qu'elle comprend moins de 1% en poids de matières colorantes additionnelles, en particulier moins de 0,5% en poids de matière colorantes additionnelles, voire est dénuée de matières colorantes additionnelles.
- [Revendication 8] Composition selon l'une quelconque des revendications 1 à 7, caractérisée en ce qu'il s'agit d'une composition fluide, en particulier sous la forme d'un gloss, d'un serum, d'un gel huileux, d'une huile, d'un blush liquide, notamment pour le maquillage des lèvres ou des joues.
- [Revendication 9] Composition selon l'une quelconque des revendications 1 à 7, ca-

ractérisée en ce qu'il s'agit d'une composition solide, en particulier sous la forme d'un stick, d'une poudre compacte, d'un fard à paupières, d'un blush ou fard à joues, notamment pour le maquillage de la peau ou des lèvres.

[Revendication 10] Procédé cosmétique de soin et/ou de maquillage de la peau ou des lèvres, en particulier des lèvres, comprenant l'application sur la peau ou les lèvres, d'une composition telle que définie dans l'une quelconque des revendications 1 à 9.

RAPPORT DE RECHERCHE PRÉLIMINAIRE

établi sur la base des dernières revendications
déposées avant le commencement de la recherche

N° d'enregistrement
national

FA 908619
FR 2207486

DOCUMENTS CONSIDÉRÉS COMME PERTINENTS		Revendication(s) concernée(s)	Classement attribué à l'invention par l'INPI
Catégorie	Citation du document avec indication, en cas de besoin, des parties pertinentes		
X	DATABASE GNPD [Online] MINTEL; 29 mars 2016 (2016-03-29), anonymous: "Tint Gloss", XP055682405, Database accession no. 3893599 * abrégé *	1, 2, 5, 6, 8, 10	A61K8/34 A61K8/92 A61K8/02 A61Q1/00 A61Q1/04 A61Q1/06
X	----- WO 2009/026113 A2 (REVLON CONSUMER PROD CORP [US]; ALIANO JENNIFER [US] ET AL.) 26 février 2009 (2009-02-26) * alinéa [0002] * * exemple 1 *	1-10	
X	----- DE 203 14 464 U1 (SCHWAN STABILO COSMETICS GMBH [DE]) 18 mars 2004 (2004-03-18) * revendication 1 * * exemple 3 *	1, 2, 4, 6, 9, 10	
X	----- WO 2009/095808 A1 (OREAL [FR]; DUMOUSSEAUX CHRISTOPHE [FR]; KAWAMOTO MAKOTO [JP]) 6 août 2009 (2009-08-06) * revendication 1 * * La paillette B *	1, 2, 6, 9, 10	DOMAINES TECHNIQUES RECHERCHÉS (IPC) A61K A61Q
Date d'achèvement de la recherche		Examineur	
27 mars 2023		Durand-Oral, Ilknur	
CATÉGORIE DES DOCUMENTS CITÉS X : particulièrement pertinent à lui seul Y : particulièrement pertinent en combinaison avec un autre document de la même catégorie A : arrière-plan technologique O : divulgation non-écrite P : document intercalaire		T : théorie ou principe à la base de l'invention E : document de brevet bénéficiant d'une date antérieure à la date de dépôt et qui n'a été publié qu'à cette date de dépôt ou qu'à une date postérieure. D : cité dans la demande L : cité pour d'autres raisons & : membre de la même famille, document correspondant	

ANNEXE AU RAPPORT DE RECHERCHE PRÉLIMINAIRE **RELATIF A LA DEMANDE DE BREVET FRANÇAIS NO. FR 2207486 FA 908619**

La présente annexe indique les membres de la famille de brevets relatifs aux documents brevets cités dans le rapport de recherche préliminaire visé ci-dessus.
 Les dits membres sont contenus au fichier informatique de l'Office européen des brevets à la date du **27-03-2023**
 Les renseignements fournis sont donnés à titre indicatif et n'engagent pas la responsabilité de l'Office européen des brevets, ni de l'Administration française

Document brevet cité au rapport de recherche	Date de publication	Membre(s) de la famille de brevet(s)	Date de publication
WO 2009026113 A2	26-02-2009	AUCUN	
DE 20314464 U1	18-03-2004	DE 20308712 U1	07-08-2003
		DE 20314464 U1	18-03-2004
WO 2009095808 A1	06-08-2009	AUCUN	