

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **21696**

(21) Numer zgłoszenia: **23051**

(51) Klasyfikacja:
19-08

(22) Data zgłoszenia: **07.01.2015**

(54)

Etykieta opakowania

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
30.09.2015 WUP 09/2015

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**DR GERARD SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ,
Ożarów Mazowiecki, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

LEŚNIEWSKI JAROSŁAW, Warszawa, (PL)

PL 21696

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest etykieta opakowania do wyrobów cukierniczych, której nowa postać przejawia się w kształcie, układzie graficznym poszczególnych elementów oraz kolorystyce.

Przedmiot wzoru przemysłowego przedstawiono na rysunku fig. 1.

Etykieta opakowania do wyrobów cukierniczych według wzoru ma kształt prostokąta o białym tle na którym przedstawione zostały graficzne elementy składające się na całość kompozycji graficznej wzoru. W lewej górnej części etykiety będącej przedmiotem wzoru znajduje się fantazyjna kompozycja przypominająca czerwone serce w złotej obwódce. Na jego tle przedstawione jest czcionką koloru białego o charakterystycznym kroju wyrażenie „dr Gerard”. Wyrażenie to zostało podkreślone białą linią w kształcie łuku. W prawej górnej części etykiety przedstawiono kompozycję graficzną tworzącą trójkąt składający się z umieszczonych na przemian obok siebie kwadratów w jasnych i ciemnych odcieniach koloru niebieskiego oraz w centralnej części jednego kwadratu w kolorze białym. Poniżej znajduje się wyrażenie wit'AM przedstawione czcionką o charakterystycznym kroju, przy czym małe litery „wit” mają kolor ciemno niebieski, natomiast duże litery „AM” kolor czarny. Pomiędzy członami „Wit” oraz „AM” znajduje się apostrof stylizowany na kłos zboża w kolorze ciemno niebieskim. Bezpośrednio poniżej umieszczono ciemno niebieski prostokąt o szerokości równej szerokości wyrażenia wit'AM). Prostokąt ten stanowi tło dla wyrażenia „Ciastka na dobry dzień!” przedstawionego czcionką koloru białego. Poniżej elementów słownych, w centralnej części wzoru, z przesunięciem do prawej krawędzi wzoru, znajduje się kompozycja graficzna przedstawiająca wyrób cukierniczy na tle ułożonych w stosie pięciu wyrobów cukierniczych, za którymi przedstawiono kłosa zbóż. Sposób przedstawienia wyrobów cukierniczych w kompozycji sprawia wrażenie jakoby spoczywały one na pokruszonych ziarnach zbóż i drobnych kawałkach czekolady. W dolnej części etykiety przedstawiono kompozycję graficzną tworzącą trójkąt składający się z umieszczonych na przemian obok siebie kwadratów w jasnych i ciemnych odcieniach koloru niebieskiego oraz w centralnej części jednego kwadratu w kolorze białym. Kompozycja ta spoczywa na prostokątnym pasie koloru ciemno niebieskiego, którego boczne krawędzie pokrywają się częściowo z krawędziami bocznymi etykiety, a jego dolna krawędź stanowi jednocześnie krawędź dolną etykiety.

Cechami istotnymi etykiety opakowania do wyrobów cukierniczych są:

1. etykieta opakowania do wyrobów cukierniczych według wzoru ma kształt prostokąta o białym tle na którym przedstawiono charakterystyczną kompozycję graficzną;
2. w górnej lewej części etykiety znajduje się kompozycja graficzna o kształcie czerwonego serca w złotej obwódce z elementami słownymi „dr Gerard” przedstawionymi czcionką koloru białego podkreślonymi białą linią w kształcie łuku;
3. w prawej górnej części etykiety znajduje się element graficzny w kształcie trójkąta składającego się z umieszczonych na przemian obok siebie kwadratów w jasnych oraz ciemnych odcieniach koloru niebieskiego oraz jednego kwadratu w kolorze białym w centralnej części tej kompozycji;
4. w centralnej części etykiety znajduje się wyrażenie wit'AM przedstawione czcionką o charakterystycznym kroju w kolorach ciemno niebieskim oraz czarnym i stylizowanym na kłos zboża apostrofem w kolorze ciemno niebieskim pomiędzy członami „wit” oraz „AM”, poniżej którego umieszczono ciemno niebieski stanowiący tło dla wyrażenia „Ciastka na dobry dzień!” przedstawionego czcionką koloru białego;
5. w centralnej części etykiety poniżej słownych elementów znajduje się kompozycja graficzna przedstawiająca wyrób cukierniczy na tle ułożonych w stosie pięciu wyrobów cukierniczych, za którymi znajdują się kłosa zbóż, a sposób przedstawienia wyrobów cukierniczych w kompozycji sprawia wrażenie jakoby spoczywały one na pokruszonych ziarnach zbóż i drobnych kawałkach czekolady;
6. w dolnej części etykiety, po lewej stronie przedstawiono kompozycję graficzną tworzącą trójkąt składający się z umieszczonych na przemian obok siebie kwadratów w jasnych oraz ciemnych odcieniach koloru niebieskiego oraz w centralnej części jednego kwadratu w kolorze białym, która spoczywa na prostokątnym pasie koloru ciemno niebieskiego, którego boczne krawędzie pokrywają się częściowo z krawędziami bocznymi etykiety, a jego dolna krawędź stanowi jednocześnie krawędź dolną etykiety.

Ilustracja wzoru



fig. 1

