

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

**OPIS OCHRONNY
WZORU
PRZEMYSŁOWEGO**

(19) **PL** (11) **4667**

(21) Numer zgłoszenia: **2034**

(22) Data zgłoszenia: **06.11.2002**

(51) Klasyfikacja:
14-03

(54)

Aparat końcowy telefonii komórkowej

(30) Pierwszeństwo:

07.05.2002 (DE) 40204073.2

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

Siemens Aktiengesellschaft, München, (DE)

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

30.04.2004 WUP 04/2004

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Jörn Ludwig, München, (DE)

PL 4667

Nr Rp. 4667

Klasa 14-03

Aparat końcowy telefonii komórkowej

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest aparat końcowy telefonii komórkowej.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać aparatu końcowego telefonii komórkowej, przejawiająca się w jego kształcie, układzie linii oraz powierzchni.

Aparat końcowy telefonii komórkowej według wzoru jest uwidoczniony na rysunkach i fotografiach, na których fig. 1a, 1b przedstawia aparat końcowy telefonii komórkowej, w widoku z przodu, fig. 2a, 2b - aparat końcowy telefonii komórkowej, w widoku z tyłu, fig. 3a, 3b - aparat końcowy telefonii komórkowej, w widoku z góry, fig. 4a, 4b - aparat końcowy telefonii komórkowej, w widoku z dołu, fig. 5a, 5b - aparat końcowy telefonii komórkowej w widoku z prawej strony, fig. 6a, 6b - aparat końcowy telefonii komórkowej, w widoku z lewej strony, oraz fig. 7a, 7b - aparat końcowy telefonii komórkowej w widoku perspektywicznym.

Aparat końcowy telefonii komórkowej ma złożoną z dwóch głównych części, płaską obudowę, która w widoku z góry ma zarys prostokąta o opływowo zaokrąglonych narożach. Na przedniej stronie obudowy znajduje się wyróżniona innym kolorem

powierzchnia o kształcie zbliżonym do eliptycznego. Na tej powierzchni rozmieszczone są kolejno - patrząc od góry aparatu - uformowana w kształcie eliptycznego łuku szczelina głośnika, wyświetlacz i klawiatura. Wyświetlacz znajduje się pod szczeliną głośnika i jest - wraz z trzema górnymi klawiszami klawiatury - otoczony eliptycznym pierścieniem, którego grubość zwiększa się w kierunku od szczeliny głośnika do klawiatury. Trzy wspomniane klawisze są umieszczone na jednej linii, przy czym dwa zewnętrzne stanowią fragmenty eliptycznego pierścienia. Pozostałe klawisze aparatu, zaopatrzone w znaki odpowiadające ich funkcjom, mają kształt niewielkich, wystających z powierzchni aparatu, eliptycznych przycisków, rozmieszczonych poniżej wyświetlacza w trzech rzędach wzdłuż aparatu, przy czym w środkowym rzędzie wszystkie eliptyczne klawisze są ustawione poziomo, zaś w rzędach zewnętrznych stają się one wraz ze wzrostem odległości od wyświetlacza coraz bardziej nachylone względem wzdłużnej osi aparatu, w związku z czym linia ich ułożenia jest dopasowana do eliptycznego zarysu kontrastowej powierzchni na przedzie aparatu. Szerokość aparatu, a także jego grubość w części zaopatrzonej w wyświetlacz jest większa niż w części zawierającej klawiaturę, przy czym różnica grubości jest zrealizowana za pomocą przejścia w kształcie łagodnego łuku, jak uwidoczniono na rysunkach fig. 1a-7a oraz fotografiach fig. 1b-7b.

Istotne cechy aparatu końcowego telefonii komórkowej polegają na tym, że ma on złożoną z dwóch głównych części, płaską obudowę, która w widoku z góry ma zarys prostokąta o opływowo zaokrąglonych narożach. Na przedniej stronie obudowy znajduje się wyróżniona innym kolorem powierzchnia o kształcie zbliżonym do eliptycznego. Na tej powierzchni rozmieszczone są kolejno - patrząc od góry aparatu - uformowana w kształcie

eliptycznego łuku szczelina głośnika, wyświetlacz i klawiatura. Wyświetlacz znajduje się pod szczeliną głośnika i jest - wraz z trzema górnymi klawiszami klawiatury - otoczony eliptycznym pierścieniem, którego grubość zwiększa się w kierunku od szczeliny głośnika do klawiatury. Trzy wspomniane klawisze są umieszczone na jednej linii, przy czym dwa zewnętrzne stanowią fragmenty eliptycznego pierścienia. Pozostałe klawisze aparatu, zaopatrzone w znaki odpowiadające ich funkcjom, mają kształt niewielkich, wystających z powierzchni aparatu, eliptycznych przycisków, rozmieszczonych poniżej wyświetlacza w trzech rzędach wzdłuż aparatu, przy czym w środkowym rzędzie wszystkie eliptyczne klawisze są ustawione poziomo, zaś w rzędach zewnętrznych stają się one wraz ze wzrostem odległości od wyświetlacza coraz bardziej nachylone względem wzdłużnej osi aparatu, w związku z czym linia ich ułożenia jest dopasowana do eliptycznego zarysu kontrastowej powierzchni na przedzie aparatu. Szerokość aparatu, a także jego grubość w części zaopatrzonej w wyświetlacz jest większa niż w części zawierającej klawiaturę, przy czym różnica grubości jest zrealizowana za pomocą przejścia w kształcie łagodnego łuku, jak uwidoczniono na rysunkach fig. 1a-7a oraz fotografiach fig. 1b-7b.

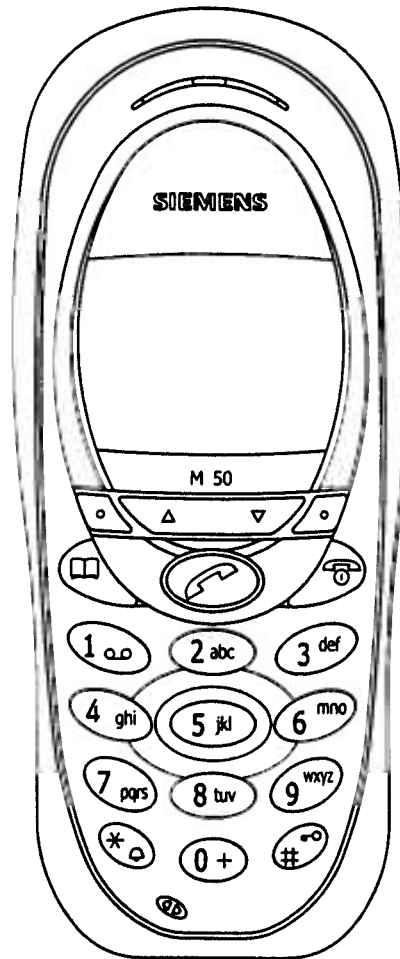


Fig. 1a

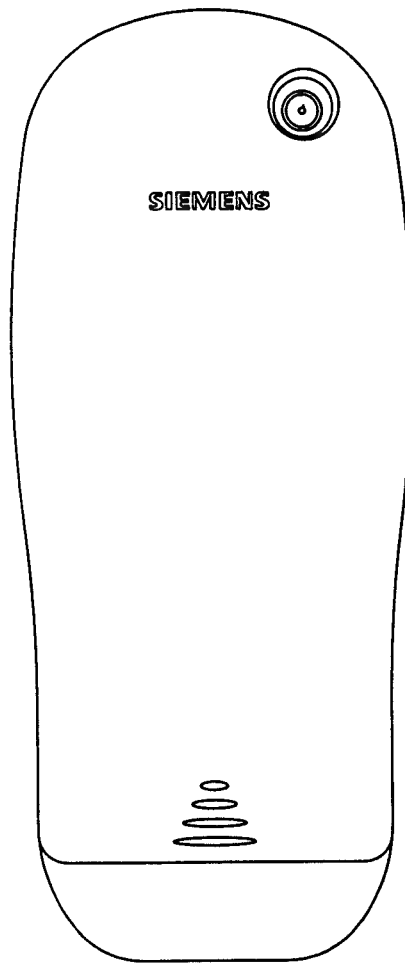


Fig. 2a

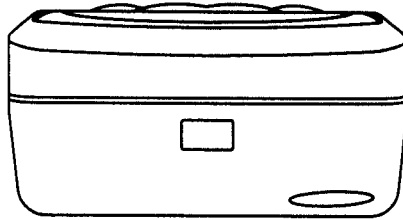


Fig. 3a

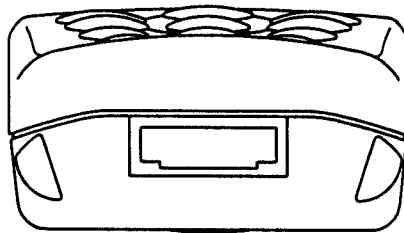


Fig. 4a

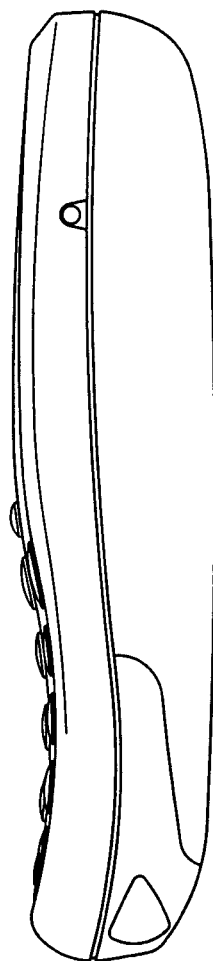


Fig. 5a



Fig. 6a

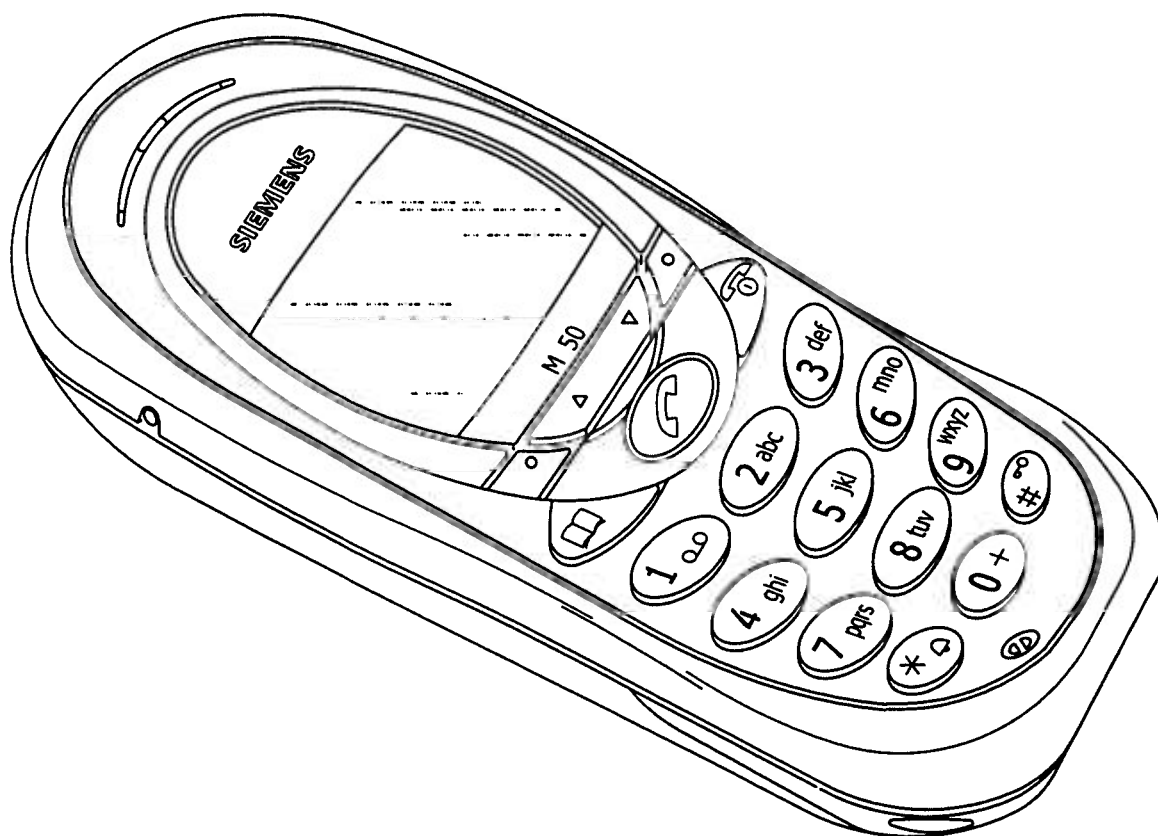


Fig. 7a



Fig. 1b



Fig. 2b

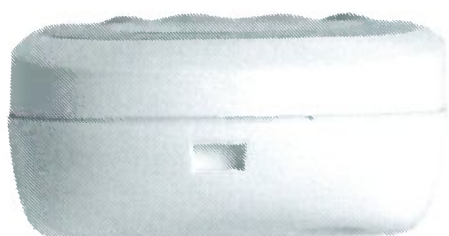


Fig. 3b



Fig. 4b



Fig. 5b



Fig. 6b



Fig. 7b