

UŽITNÝ VZOR

(11) Číslo dokumentu:

4866

ČESKÁ
REPUBLIKA

(19)



ÚŘAD
PRŮMYSLOVÉHO
VLASTNICTVÍ

(21) Číslo přihlášky: **5216-96**

(22) Přihlášeno: 15. 04. 96

(47) Zapsáno: 04. 06. 96

(13) Druh dokumentu: **U1**

(51) Int. Cl.⁶:
C 03 C 17/06

(73) Majitel:
Matiaško Lubomír Ing., Prostějov, CZ;

(72) Původce:
Matiaško Lubomír Ing., Prostějov, CZ;

(54) Název užitého vzoru:
**Dekorovací přípravek pro zlacení nebo
platinování skla a porcelánu**

CZ 4866 U1

Dekorovací přípravek pro zlacení nebo platinování skla a porcelánu

Oblast techniky

Technické řešení se týká dekorovacího přípravku pro zlacení nebo platinování skla a porcelánu určeného k následnému vypálení dekorované plochy.

Dosavadní stav techniky

Dosud známé platinovací a zlatící přípravky nebo listové barvy olejovité konzistence se natírají štětcem na připravenou plochu. Nevýhodou je náchylnost nanesené vrstvy na přítomnost prachových nebo vláknitých nečistot, které se často ze štětce na plochu přenesou. Tyto nečistoty se po vypálení jeví jako díry v dekorované ploše.

Rovněž je známo nanášení obtiskem z nosného papíru, který je připraven jako polotovar pro přenesení na sklo, případně sítotiskem, tupováním nebo ve vakuu.

Nevýhodou známých zlatících a platinovacích přípravků je, že je lze nanášet pouze štětcem, přičemž zůstává část přípravku ve štětcí a v oplachu. Jindy dochází ke ztrátám přípravku v šabloně či nanášecí pomůcce, takže jsou rentabilní jen pro větší série.

Podstata technického řešení

Uvedené nevýhody do značné míry odstraňuje technické řešení, kterým je dekorační přípravek pro zlacení nebo platinování skla a porcelánu, jehož podstata spočívá v tom, že obsahuje 85 až 97 % objemových toluenu.

Výhodou a vyšším účinkem je možnost nanášení přípravku nástřikem, neboť tento způsob se jeví jako maximálně úsporný. Navíc lze regulovat množství naneseného přípravku opakovaným nástřikem, případně vhodnou koncentrací. Tím se dosáhne nejen různých efektů, ale např. na neprůhledné materiály lze volit tenčí vrstvu a na průhledné vícevrstvé nanášení. Mohou se opakovaně po úpravě využít různé slivky, zbytky z oplachu štětců. Prakticky dochází k úspoře 15 až 20 % přípravku drahého kovu.

Příklady provedení

Běžně známý zlatící přípravek se doplní čistým toluenem v poměru objemů 5 : 95. Polotovar z porcelánu se umyje, vyleští a běžným stahovacím lakem se opatří okolí dekorovaného motivu. Vzduch přiváděný kompresorem do stříkací pistole musí být suchý a čistý, proto se sání kompresoru opatří prachovým filtrem, výfuk z tlakové nádoby odkalovačem pro zachycení kondenzované vlhkosti a za odkalovač se opět umístí prachový mikrofiltr s uhlíkovým pohlcovačem vlhkosti. Stříkací pistolí miniaturního provedení se stříkne ve stříkacím boxu s odsáváním potřebné množství přípravku. Vzhledem k tomu, že se jedná o neprůhledný materiál, postačí menší množství asi 2 ml na 100 cm² plochy. Po zaschnutí se sejme stahovací lak a polotovar se klasickým způsobem vypálí.

Dalším příkladem je dekorování ústního okraje skleněné číše. Záměrem je dosažení zlaceného horního okraje s efektem "do ztracena". Stríkání se provede v několika vrstvách, vlivem rozprachu stríkácké pistole se sytost zlacení zmenšuje směrem od okraje číše.

Průmyslová využitelnost

Dekorativní přípravek pro zlacení nebo platinování skla a porcelánu, lze průmyslově a sériově využívat.

N Á R O K Y N A O C H R A N U

Dekorovací přípravek pro zlacení nebo platinování skla a porcelánu, v y z n a č u j í c í s e t í m, že obsahuje 85 až 97 % objemových toluenu.

Konec dokumentu
