

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **22116**

(21) Numer zgłoszenia: **23630**

(51) Klasyfikacja:
32-00

(22) Data zgłoszenia: **19.07.2015**

(54)

Znak graficzny

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.05.2016 WUP 05/2016

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**MIEJSKIE WODOCIĄGI I OCZYSZCZALNIA
SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ, Grudziądz, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

GĄSIOR PAWEŁ, Grudziądz, (PL)

PL 22116

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest znak graficzny w postaci stylizowanego kangura, przeznaczony do umieszczania na dowolnych powierzchniach i materiałach.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa i posiadająca indywidualny charakter postać wytworu, nadana mu w szczególności przez cechy linii, konturów, kształtów, kolorystykę oraz jego ornamentację.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest uwidoczniony na załączonym rysunku, na którym **fig. 1** przedstawia znak graficzny w postaci stylizowanego barwnego kangura w pierwszej odmianie wykonania, **fig. 2** przedstawia znak graficzny w postaci stylizowanego barwnego kangura na cokole w drugiej odmianie wykonania, **fig. 3** przedstawia znak graficzny w postaci stylizowanego szarego kangura w trzeciej odmianie wykonania, **fig. 4** przedstawia znak graficzny w postaci stylizowanego szarego kangura na cokole w czwartej odmianie wykonania, **fig. 5** przedstawia znak graficzny w postaci stylizowanego czarno-białego kangura w piątej odmianie wykonania, **fig. 6** przedstawia znak graficzny w postaci stylizowanego czarno-białego kangura na cokole w szóstej odmianie wykonania.

Znak graficzny według pierwszej odmiany jego wykonania pokazany na materiale ilustracyjnym **fig. 1** przedstawia stylizowaną postać maszerującego małego kangurka z wysuniętą do przodu prawą nogą, z rozpostartymi łapkami i z głową zwróconą w lewą stronę. Postać jest w kolorze ciemnożółtym i jasnobrązowym. Na brzuchu ma torbę podzieloną na trzy podłużne kieszenie. Kieszeń po jego prawej stronie jest w kolorze brązowym i ma pionowy drukowany napis BIO w kolorze pomarańczowym. Środkowa kieszeń jest w kolorze żółtym i ma pionowy drukowany napis PLASTIK w kolorze zgniłej zieleni. Kieszeń po lewej stronie jest w kolorze zielonym i ma pionowy drukowany napis SZKŁO w kolorze jasnozielonym.

Znak graficzny według drugiej odmiany jego wykonania pokazany na materiale ilustracyjnym **fig. 2** przedstawia stylizowaną postać maszerującego małego kangurka z wysuniętą do przodu prawą nogą, z rozpostartymi łapkami i z głową zwróconą w lewą stronę. Postać jest w kolorze ciemnożółtym i jasnobrązowym. Na brzuchu ma torbę podzieloną na trzy podłużne kieszenie. Kieszeń po jego prawej stronie jest w kolorze brązowym i ma pionowy drukowany napis BIO w kolorze pomarańczowym. Środkowa kieszeń jest w kolorze żółtym i ma pionowy drukowany napis PLASTIK w kolorze zgniłej zieleni. Kieszeń po lewej stronie jest w kolorze zielonym i ma pionowy drukowany napis SZKŁO w kolorze jasnozielonym. Postać kangurka opiera się lewą nogą na cokole o owalnym kształcie, mającym u podstawy rondo. Cokół jest w kolorze brązowym z podcieniami w kolorze lekko różowym. W centralnej części owalnego cokołu widnieje napis OSKAR, wykonany białymi drukowanymi literami stylizowanymi na pismo ręczne. Zarówno górna część cokołu jak i rondo wokół niego mają w swojej górnej części obwódki w kolorze lekko różowym.

Znak graficzny według trzeciej odmiany jego wykonania pokazany na materiale ilustracyjnym **fig. 3** przedstawia stylizowaną postać maszerującego małego kangurka z wysuniętą do przodu prawą nogą, z rozpostartymi łapkami i z głową zwróconą w lewą stronę. Postać jest w kolorze jasno i ciemnoszarym. Na brzuchu ma torbę podzieloną na trzy podłużne kieszenie. Kieszeń po jego prawej stronie jest w kolorze ciemnoszarym i ma pionowy drukowany napis BIO w kolorze szarym. Środkowa kieszeń jest w kolorze białym i ma pionowy drukowany napis PLASTIK w kolorze szarym. Kieszeń po lewej stronie jest w kolorze ciemnoszarym i ma pionowy drukowany napis SZKŁO w kolorze szarym.

Znak graficzny według czwartej odmiany jego wykonania pokazany na materiale ilustracyjnym **fig. 4** przedstawia stylizowaną postać maszerującego małego kangurka z wysuniętą do przodu prawą nogą, z rozpostartymi łapkami i z głową zwróconą w lewą stronę. Postać jest w kolorze jasno i ciemnoszarym. Na brzuchu ma torbę podzieloną na trzy podłużne kieszenie. Kieszeń po jego prawej stronie jest w kolorze ciemnoszarym i ma pionowy drukowany napis BIO w kolorze szarym. Środkowa kieszeń jest w kolorze białym i ma pionowy drukowany napis PLASTIK w kolorze szarym. Kieszeń po lewej stronie jest w kolorze ciemnoszarym i ma pionowy drukowany napis SZKŁO w kolorze szarym. Postać kangurka opiera się lewą nogą na cokole o owalnym kształcie, mającym u podstawy rondo. Cokół jest w kolorze ciemnoszarym z podcieniami w kolorze jasnoszarym. W centralnej części owalnego cokołu widnieje napis OSKAR, wykonany białymi drukowanymi literami stylizowanymi na pismo ręczne. Zarówno górna część cokołu jak i rondo wokół niego mają w swojej górnej części obwódki w kolorze jasnoszarym.

Znak graficzny według piątej odmiany jego wykonania pokazany na materiale ilustracyjnym **fig. 5** przedstawia stylizowaną postać maszerującego małego kangurka z wysuniętą do przodu prawą nogą, z rozpostartymi łapkami i z głową zwróconą w lewą stronę. Postać jest czarnym obrysem konturów małego białego kangura. Na brzuchu ma białą torbę podzieloną na trzy podłużne kieszenie. Kieszeń po jego prawej stronie ma napis BIO, środkowa kieszeń ma napis PLASTIK a kieszeń po lewej stronie ma napis SZKŁO. Napisy wykonane są pionowo w kolorze czarnym.

Znak graficzny według szóstej odmiany jego wykonania pokazany na materiale ilustracyjnym **fig. 6** przedstawia stylizowaną postać maszerującego małego kangurka z wysuniętą do przodu prawą nogą, z rozpostartymi łapkami i z głową zwróconą w lewą stronę. Postać jest czarnym obrysem konturów małego białego kangura. Na brzuchu ma białą torbę podzieloną na trzy podłużne kieszenie. Kieszeń po jego prawej stronie ma napis BIO, środkowa kieszeń ma napis PLASTIK a kieszeń po lewej stronie ma napis SZKŁO. Napisy wykonane są pionowo w kolorze czarnym. Postać kangurka opiera się lewą nogą na cokole o owalnym kształcie, mającym u podstawy rondo. Cokół i rondo jest białe z czarnym obrysem konturów. W centralnej części owalnego cokołu widnieje napis OSKAR, wykonany czarnymi drukowanymi literami stylizowanymi na pismo ręczne. Rondo wokół cokołu ma w swojej górnej części wcięcie na całym obwodzie.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

1. Wspólną cechą istotną sześciu odmian wzoru jest stylizowana postać maszerującego małego kangurka z wysuniętą do przodu prawą nogą, z rozpostartymi łapkami i z głową zwróconą w lewą stronę. Na brzuchu ma torbę podzieloną na trzy podłużne kieszenie. Kieszeń po jego prawej stronie jest z pionowym drukowanym napisem BIO. Środkowa kieszeń jest z pionowym drukowanym napisem PLASTIK. Kieszeń po lewej stronie jest z pionowym drukowanym napisem SZKŁO, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 1 – fig. 6.
2. W odmianie pierwszej cechą istotną wzoru jest postać kangurka w kolorze ciemnożółtym i jasnobrązowym. Na torbie kangura kieszeń po jego prawej stronie jest w kolorze brązowym i ma pionowy drukowany napis BIO w kolorze pomarańczowym. Środkowa kieszeń jest w kolorze żółtym i ma pionowy drukowany napis PLASTIK w kolorze zgnilej zieleni. Kieszeń po lewej stronie jest w kolorze zielonym i ma pionowy drukowany napis SZKŁO w kolorze jasnozielonym, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 1.
3. W odmianie drugiej cechą istotną wzoru jest postać kangurka w kolorze ciemnożółtym i jasnobrązowym. Na torbie kangura kieszeń po jego prawej stronie jest w kolorze brązowym i ma pionowy drukowany napis BIO w kolorze pomarańczowym. Środkowa kieszeń jest w kolorze żółtym i ma pionowy drukowany napis PLASTIK w kolorze zgnilej zieleni. Kieszeń po lewej stronie jest w kolorze zielonym i ma pionowy drukowany napis SZKŁO w kolorze jasnozielonym. Postać kangurka opiera się lewą nogą na cokole o owalnym kształcie, mającym u podstawy rondo. Cokół jest w kolorze brązowym z podcieniami w kolorze lekko różowym. W centralnej części owalnego cokołu widnieje napis OSKAR, wykonany białymi drukowanymi literami stylizowanymi na pismo ręczne. Zarówno górna część cokołu jak i rondo wokół niego mają w swojej górnej części obwódki w kolorze lekko różowym, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 2.
4. W odmianie trzeciej cechą istotną wzoru jest postać kangurka w kolorze jasno i ciemnoszarym. Na torbie kangura kieszeń po jego prawej stronie jest w kolorze ciemnoszarym i ma pionowy drukowany napis BIO w kolorze szarym. Środkowa kieszeń jest w kolorze białym i ma pionowy drukowany napis PLASTIK w kolorze szarym. Kieszeń po lewej stronie jest w kolorze ciemnoszarym i ma pionowy drukowany napis SZKŁO w kolorze szarym, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 3.
5. W odmianie czwartej cechą istotną wzoru jest postać kangurka w kolorze jasno i ciemnoszarym. Na torbie kangura kieszeń po jego prawej stronie jest w kolorze ciemnoszarym i ma pionowy drukowany napis BIO w kolorze szarym. Środkowa kieszeń jest w kolorze białym i ma pionowy drukowany napis PLASTIK w kolorze szarym. Kieszeń po lewej stronie jest w kolorze ciemnoszarym i ma pionowy drukowany napis SZKŁO w kolorze szarym. Postać kangurka opiera się lewą nogą na cokole o owalnym kształcie, mającym u podstawy rondo. Cokół jest w kolorze ciemnoszarym z podcieniami w kolorze jasnoszarym. W centralnej części owalnego cokołu widnieje napis OSKAR, wykonany białymi

drukowanymi literami stylizowanymi na pismo ręczne. Zarówno górna część cokołu jak i rondo wokół niego mają w swojej górnej części obwódki w kolorze jasnoszarym, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 4.

6. W odmianie piątej cechą istotną wzoru jest postać kangurka w kolorze białym z czarnym obrysem konturów. Na torbie kangura kieszeń po jego prawej stronie ma napis BIO, środkowa kieszeń ma napis PLASTIK a kieszeń po lewej stronie ma napis SZKŁO. Napisy wykonane są pionowo w kolorze czarnym, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 5.
7. W odmianie szóstej cechą istotną jest postać kangurka w kolorze białym z czarnym obrysem konturów. Na torbie kangura kieszeń po jego prawej stronie ma napis BIO, środkowa kieszeń ma napis PLASTIK a kieszeń po lewej stronie ma napis SZKŁO. Napisy wykonane są pionowo w kolorze czarnym. Postać kangurka opiera się lewą nogą na cokole o owalnym kształcie, mającym u podstawy rondo. Cokół i rondo jest białe z czarnym obrysem konturów. W centralnej części owalnego cokołu widnieje napis OSKAR, wykonany czarnymi drukowanymi literami stylizowanymi na pismo ręczne. Rondo wokół cokołu ma w swojej górnej części wcięcie na całym obwodzie, jak pokazano na załączonym rysunku fig. 6.

Ilustracja wzoru



fig. 1



fig. 2



fig. 3



fig. 4

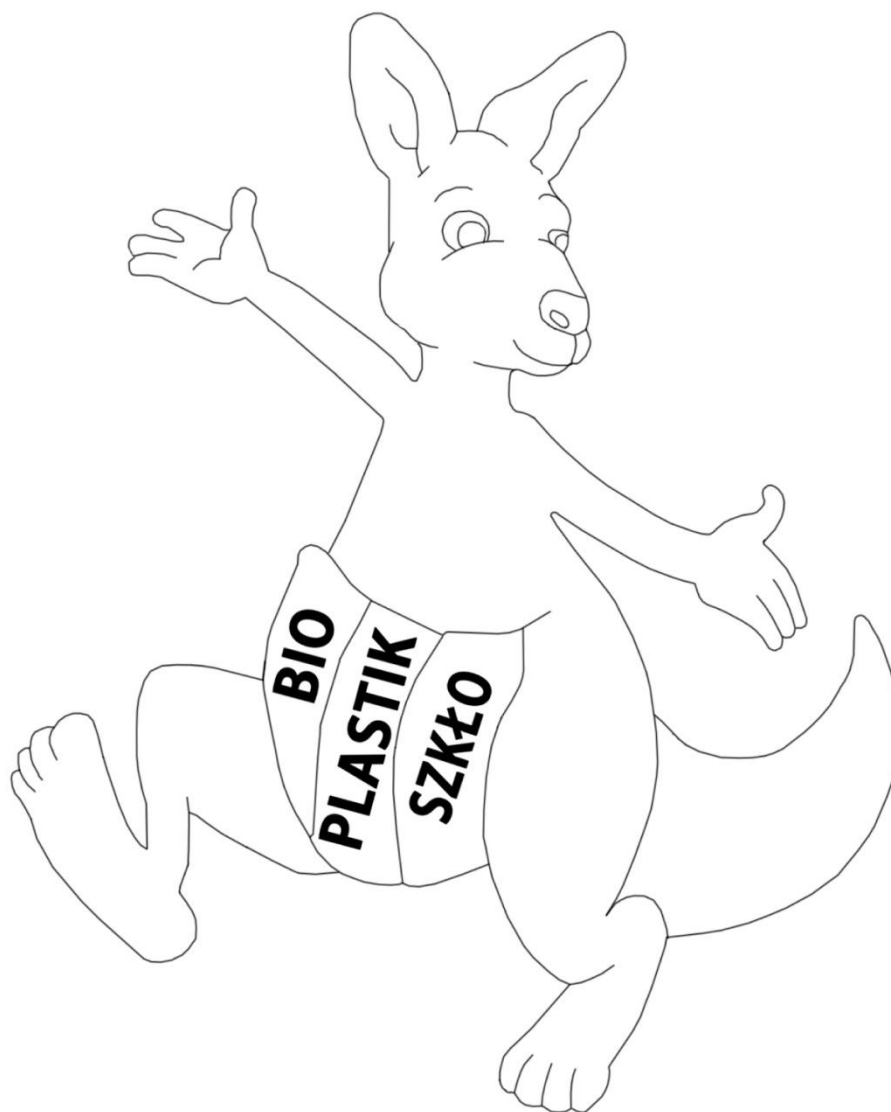


fig. 5

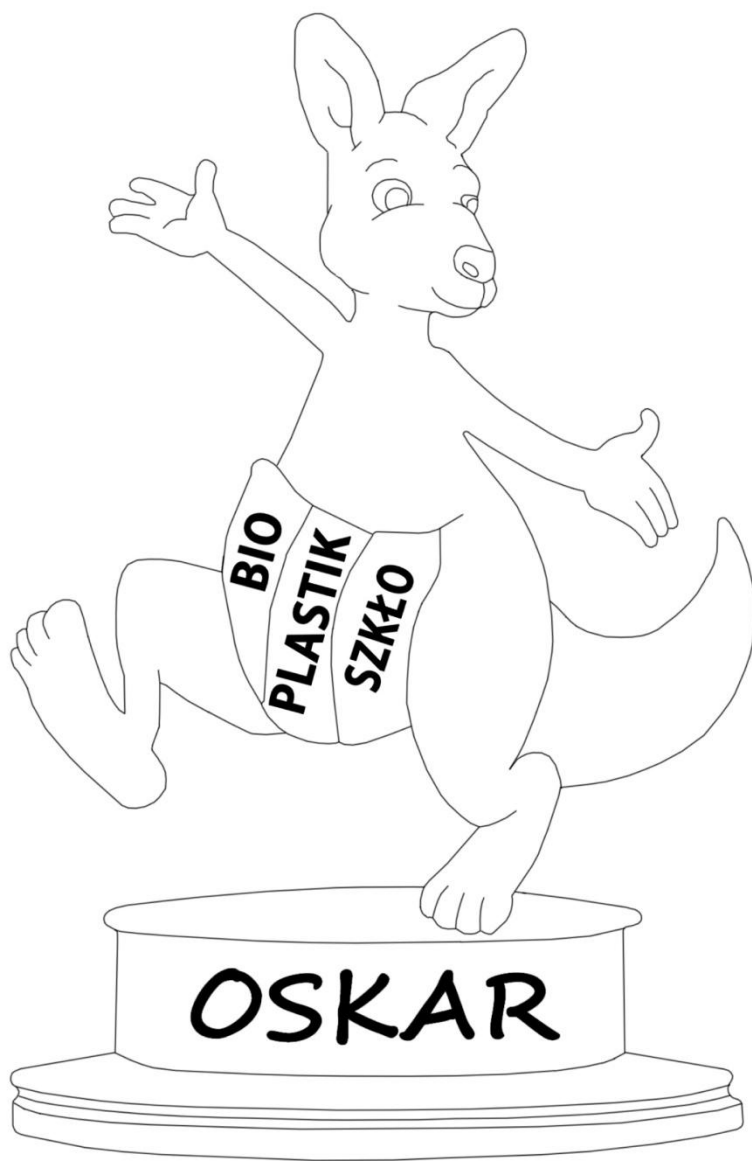


fig. 6