

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **8180**

(51) Klasyfikacja:
08-01

(21) Numer zgłoszenia: **6482**

(22) Data zgłoszenia: **01.09.2004**

(54)

Kultywator ogrodowy

(30) Pierwszeństwo:

15.03.2004 (EM) 156211

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

29.07.2005 WUP 07/2005

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

Lidl Stiftung & Co. KG, Neckarsulm, (DE)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Pretzell Peter, Bochum, (DE)

PL 8180

Nr Rp. 8180Klasa 08-01

Kultywator ogrodowy

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest kultywator ogrodowy.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać kultywatora ogrodowego przejawiająca się w kształcie i układzie linii.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniono na załączonych fotografiach, na których fig. 1 przedstawia kultywator ogrodowy w widoku perspektywicznym z przodu i od lewego boku, fig. 2 - kultywator ogrodowy w widoku od lewego boku, fig. 3 - kultywator ogrodowy w widoku od prawego boku, fig. 4 - kultywator ogrodowy w widoku od spodu, fig. 5 - kultywator ogrodowy w widoku od góry, fig. 6 - kultywator ogrodowy w widoku od tyłu, fig. 7 - kultywator ogrodowy w widoku od przodu.

Ogrodowy kultywator według wzoru posiada korpus oraz zamontowane na nim narzędzie.

Korpus kultywatora ogrodowego według wzoru ma kształt wydłużonego mocno rogu, rozszerzającego się do przodu i wygiętego wężowato w płaszczyźnie symetrii dzielącej kultywator na dwie boczne części. Do tylnego końca najwęższego i wygiętego łukowo do góry odcinka korpusu jest dołączony przewód ogrodowy, a w jego sąsiedztwie, od spodu na powierzchni korpusu są ukształtowane poprzeczne, zaokrąglone występy i wgłębienia, zaś za nimi w kierunku do przodu jest usytuowany prostopadłościenny wystający przycisk. W kolejnym w kierunku do przodu wygiętym łukowo do dołu odcinka korpusu wystaje do góry uchwyt w kształcie zaokrąglonej na narożach i krawędziach, trapezowej ramy zamocowanej do boków korpusu swoją mniejszą podstawą i mającej po jednej stronie grzybkowe pokrętko. W następnym w kierunku do przodu, wygiętym łukowo do góry, odcinka korpusu na obu bokach są zestawy równoległych do siebie, poprzecznych szczelin. Na końcu wężowatego odcinka korpus ma poszerzenie o kształcie zbliżonym do prostopadłościanu z zaokrąglonymi krawędziami i narożami. Na każdej jego bocznej powierzchni jest kołowy występ ze szczelinami rozmieszczonymi na obwodzie, którego czołowa powierzchnia jest wklęsła na środku w płaszczyźnie symetrii kultywatora i ma kołnierze wystający poza zarys pozostałej części poszerzenia. Na powierzchni czołowej poszerzenia jest usytuowany w płaszczyźnie symetrii trójkątny płytkowy występ, po którego obu stronach znajdują się narzędzia w postaci podwójnych rozet, z sześcioma ramionami każda, przy czym rozety zewnętrzne mają końce zagięte w kierunku trójkątnego płytkowego występu, a rozety wewnętrzne

mają końce zagięte przemiennie w kierunku trójkątnego występu i na zewnątrz.

Istotnymi cechami wzoru jest to, że korpus kultywatora ogrodowego według wzoru ma kształt wydłużonego mocno rogu, rozszerzającego się do przodu i wygiętego wężowato w płaszczyźnie symetrii dzielącej kultywator na dwie boczne części, przy czym do tylnego końca najwęższego i wygiętego łukowo do góry odcinka korpusu jest dołączony przewód ogrodowy, a w jego sąsiedztwie, od spodu na powierzchni korpusu są ukształtowane poprzeczne, zaokrąglone występy i wgłębienia, zaś za nimi w kierunku do przodu jest usytuowany prostopadłościenny wystający przycisk, natomiast w kolejnym w kierunku do przodu wygiętym łukowo do dołu odcinka korpusu wystaje do góry uchwyt w kształcie zaokrąglonej na narożach i krawędziach, trapezowej ramy zamocowanej do boków korpusu swoją mniejszą podstawą i mającej po jednej stronie grzybkowe pokrętło, a w następnym w kierunku do przodu, wygiętym łukowo do góry, odcinka korpusu na obu bokach są zestawy równoległych do siebie, poprzecznych szczelin, zaś na końcu wężowatego odcinka korpus ma poszerzenie o kształcie zbliżonym do prostopadłościanu z zaokrąglonymi krawędziami i narożami i na każdej jego bocznej powierzchni jest kołowy występ ze szczelinami rozmieszczonymi na obwodzie, którego czołowa powierzchnia jest wklęsła na środku w płaszczyźnie symetrii kultywatora i ma kołnierze wystający poza zarys pozostałej części poszerzenia, a ponadto na powierzchni czołowej poszerzenia jest usytuowany w płaszczyźnie symetrii trójkątny płytkowy występ, po którego obu stronach znajdują

się narzędzia w postaci podwójnych rozet, z sześcioma ramionami każda, przy czym rozety zewnętrzne mają końce zagięte w kierunku trójkątnego płytkowego występu, a rozety wewnętrzne mają końce zagięte przeciwnie w kierunku trójkątnego występu i na zewnątrz, jak uwidoczniło na załączonych fotografiach, fig. 1-7.



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5

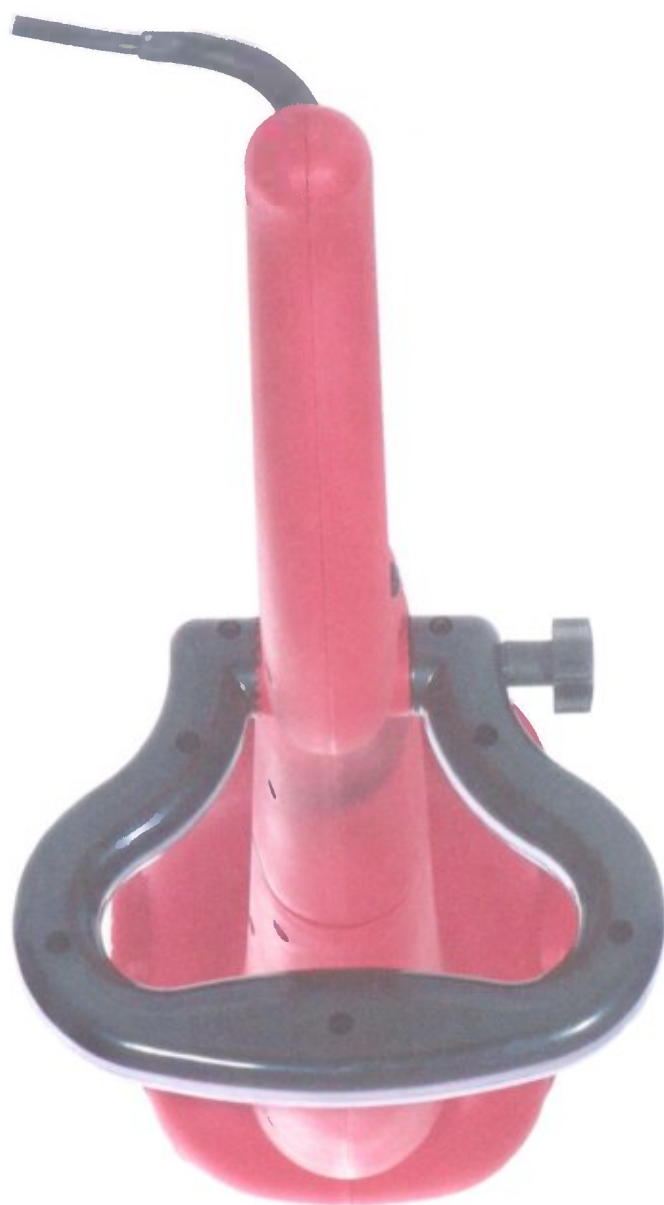


Fig. 6



Fig. 7