

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **7625**

(51) Klasyfikacja:
06-01

(21) Numer zgłoszenia: **6160**

(22) Data zgłoszenia: **02.07.2004**

(54)

Zestaw mebli

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.05.2005 WUP 05/2005

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**MEBLE WAJNERT SPÓŁKA JAWNA,
Międzybórz, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Wajnert Wiesław, Międzybórz, (PL)

PL 7625

Nr Rp. 7625

Klasa 06-01

Zestaw mebli

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest zestaw mebli przeznaczonych do wypoczynku.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać przedmiotu, posiadająca indywidualny charakter, przejawiający się w kształcie oraz układzie elementów i linii.

Przedmiot wzoru przemysłowego przedstawiono na załączonym rysunku , na którym

- fig.1 przedstawia sofę narożną w widoku perspektywicznym,
- fig.2 przedstawia sofę narożną w widoku z góry,
- fig.3 przedstawia sofę narożną w widoku z tyłu od strony dłuższego boku,
- fig.4 przedstawia sofę narożną w widoku z tyłu od strony krótszego boku,
- fig. 5 przedstawia fotel w widoku od przodu,
- fig. 6 przedstawia fotel w widoku z tyłu,
- fig. 7 przedstawia pufę w widoku perspektywicznym od strony zaokrąglonego boku,
- fig. 8 przedstawia pufę w widoku perspektywicznym od strony prostego boku.

Sofa posiada siedzisko umieszczone na skrzyniach, ścianę tylną oraz bok.

Zgodnie ze wzorem przemysłowym i jak przedstawiono na załączonym rysunku sofa narożna jest utworzona z siedziska, pod którym umieszczone są

skrzynię oraz boku i tylnego oparcia, przy czym cechy istotne wzoru przemysłowego przejawiają się w tym, że siedzisko sofy narożnej utworzone jest z poduszek i ma w widoku z góry kształt litery „L” podzielonej na dwie części o kształtach zbliżonych do prostokątów o różnych długościach, przy czym krótsza część siedziska ma wycięcie, w którym umieszczone jest zakończenie drugiej części siedziska, zaś w poziomie siedzisko podzielone jest na dwie części o różnej grubości, natomiast do jednego z końców siedziska zamocowany jest bok, zaś drugi koniec siedziska wraz z skrzynią jest zaokrąglony, a oparcie sofy utworzone jest z poduch o różnej długości, których górne krawędzie są łukowo wygięte, przy czym tylna strona poduszki stanowiącej oparcie i usytuowanej w narożu ma kształt kąta prostego, a przednia jej część jest zaokrąglona i utworzona z dwóch symetrycznych części, a ponadto wszystkie poduchy mają ozdobne pojedyncze i podwójne, pionowe oraz ukośne i poziomo-łukowe przeszycia, przy czym poziomo-łukowe przeszycia, na dłuższych poduchach, są rozdzielone od siebie dwoma pojedynczymi pionowymi przeszyciami, natomiast ściana boczna boku przylegającego do siedziska sofy, jest w dolnej części od strony zewnętrznej wypukła, w części środkowej wklęsła, zaś w górnej jest łukowo odchylona na zewnątrz, a od strony siedziska, na tym boku umieszczona jest płaska poduszka, natomiast bok skrajnej poduchy umieszczonej na dłuższej części siedziska sofy, w miejscu styku z bokiem sofy, jest w górnej części wypukły, zaś w dolnej części wklęsły, natomiast skrajna część poduchy umieszczonej na krótszej części siedziska sofy ma zewnętrzny bok zaokrąglony, zaś cała sofa narożna oparta jest na ukośnie usytuowanych nóżkach jak przedstawiono na załączonym rysunku fig.1,2,3 i 4. Wzór może być wykonany w dowolnych kolorach i ich zestawieniu.

Fotel utworzony jest z siedziska oraz oparcia i boków

Zgodnie ze wzorem przemysłowym i jak przedstawiono na załączonym rysunku fotel ma siedzisko wraz z bokami i tylnym oparciem, przy czym cechy istotne wzoru przemysłowego przejawiają się w tym, że boki fotela są, w górnej części łukowo odchylone na zewnątrz a oparcie, usytuowane pomiędzy bokami, ma górną krawędź w postaci łuku rozpiętego pomiędzy bokami, zaś boczne krawędzie oparcia mają kształt stanowiący odwzorowanie powierzchni

boków, natomiast, od strony siedziska, oparcie ma poduchę z ozdobnymi pojedynczymi i podwójnymi pionowymi oraz ukośnymi i poziomo-łukowymi przeszyciami, zaś ściany boczne boków w dolnej części, od strony zewnętrznej, są wypukłe, w części środkowej wklęsłe, natomiast na górnej łukowo odchylonej części oparcia nałożone są płaskie poduchy, zaś cały fotel podparty jest na stożkowymi nóżkami jak przedstawiono na załączonym rysunku fig. 5 i 6. Wzór może być wykonany w dowolnych kolorach i ich zestawieniu.

Pufa utworzona jest z siedziska oraz korpusu.

Zgodnie ze wzorem przemysłowym i jak przedstawiono na załączonym rysunku pufa utworzona jest z siedziska umieszczonego na korpusie posadowionym na nóżkach, przy czym cechy istotne wzoru przemysłowego przejawiają się w tym, że pufa ma w widoku z góry kształt prostokąta, którego jeden bok jest zaokrąglony, zaś korpus pufy ma wysokość znacznie większą od grubości poduch stanowiących siedzisko, natomiast poduszki wychodzą swoim obrysem z trzech stron poza korpus, a ich brzegi w miejscu wyjścia poza obrys korpusu są zaokrąglone i mają kształt półwalców, przy czym krawędzie poduszek w miejscu styku są połączone szwem na całej długości, natomiast strona przeciwna zaokrąglonej pufy ma siedzisko i poduchy w jednej linii, zaś cała pufa jest podparta na ukośnie usytuowanych nóżkach jak przedstawiono na załączonym rysunku fig. 7 i 8. Wzór może być wykonany w dowolnych kolorach i ich zestawieniu.

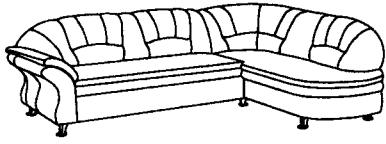


Fig.1

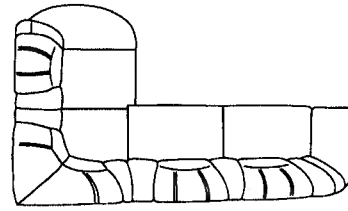


Fig.2

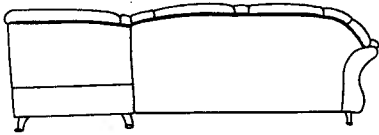


Fig.3

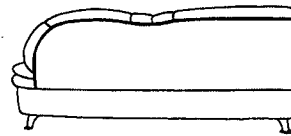


Fig.4

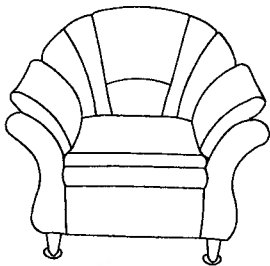


Fig.5

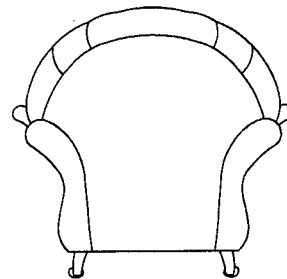


Fig.6

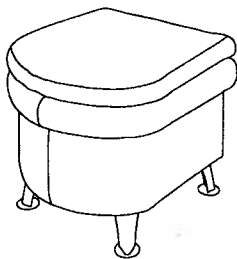


Fig.7

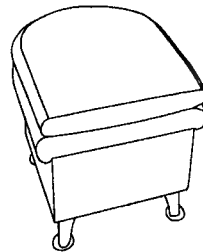


Fig.8

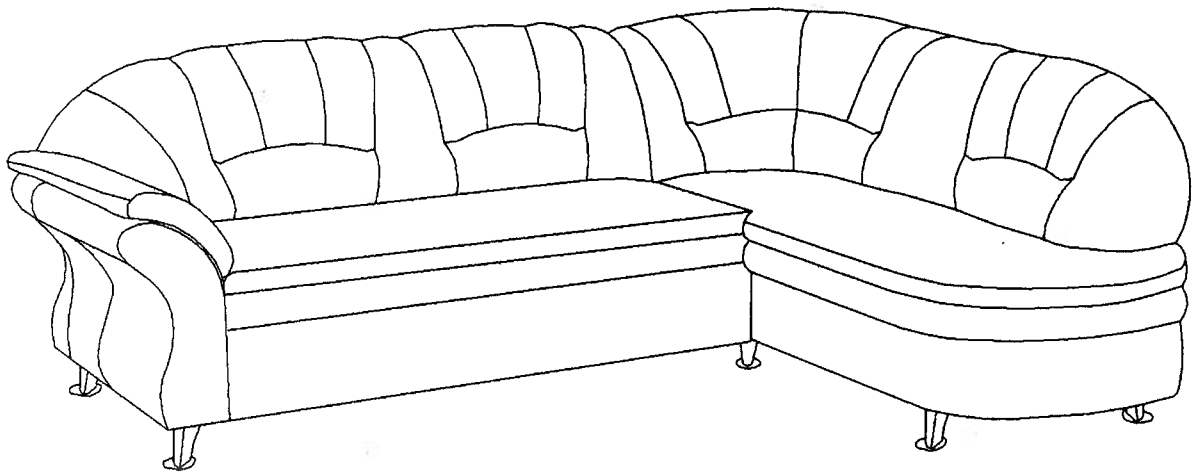


Fig. 1

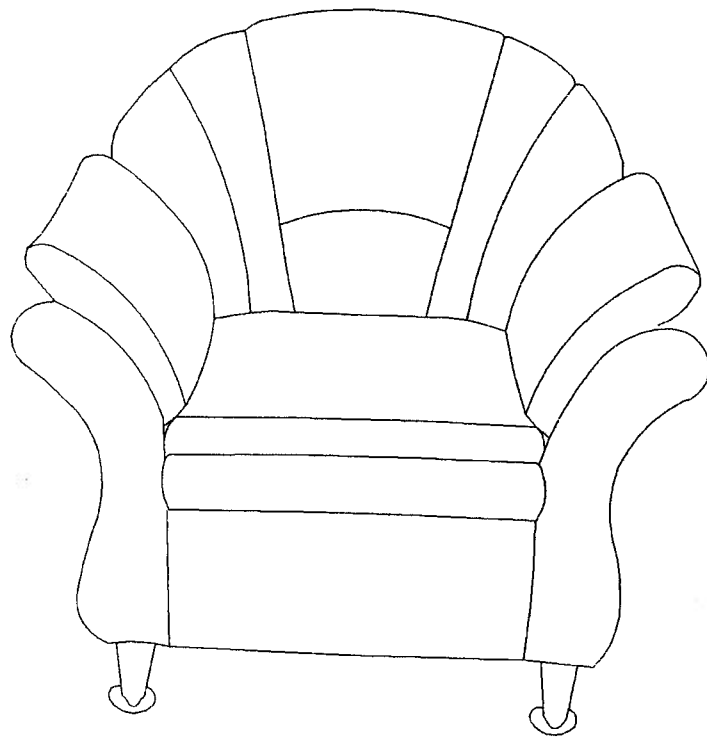


Fig. 5