

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **19027**

(51) Klasyfikacja:
12-16

(21) Numer zgłoszenia: **19354**

(22) Data zgłoszenia: **05.03.2012**

(54)

Nakładka na kierownicę

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
28.02.2013 WUP 02/2013

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**MICHAŁOWSKI ADAM PRZEDSIĘBIORSTWO
USŁUGOWO HANDLOWE MAZIM, Brzeg, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

MICHAŁOWSKI ADAM, Brzeg, (PL)

PL 19027

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest nakładka na kierownicę w pojeździe samochodowym. Nakładka utworzona jest z elementów, wycinków skóry lub skóropodobnego materiału, połączonych ze sobą odpowiednim ścięciem zygzakowym, przy czym zakończenia brzegów również są obszyte ścięciem zygzakowym. Nakładkę na kierownicę stanowią wycinki skóry o kształcie prostokątów, zszyte ze sobą tworząc odcinek pasa o kształcie prostokąta, przy czym po obu stronach nakładki na kierownicę, wykonane są małe otwory do przewlekania sznurowadła do zaciskania nakładki na kierownicy. Elementy tworzące nakładkę na kierownicę, łączone są w taki sposób, że kolorowe elementy po dwa łączone są ze sobą, a dalej dwa elementy koloru czarnego, tworząc zamknięty pas, tworzący okrąg, gdzie elementy jednego koloru są ustawione naprzeciwlegle.

Cechą istotną wzoru przemysłowego nakładka na kierownicę jest kształt całości, jako prostokąt, utworzony ze skórzanych elementów w kształcie prostokątów zszytych ze sobą ścięciem zygzakowym tworzących zamknięty pas, który po rozłożeniu tworzy okrąg, gdzie elementy jednego koloru są ustawione naprzeciwlegle i po obu stronach, wzdłuż pasa nakładki wykonane są małe otwory do przewlekania sznurowadła do ściśnięcia nakładki na kole kierownicy. Nakładka po założeniu na kole kierownicy w przykładzie zastosowania, została przedstawiona na ilustracji fig. A i fig. B.

Nakładka na kierownicę według wzoru przemysłowego została przedstawiona na ilustracji fig. 1, i cechą istotną jest utworzenie jej z 8 jednakowych skórzanych elementów prostokątnych koloru czarnego, połączonych ze sobą ścięciem zygzakowym, tworzącym zamknięty pas, który po rozłożeniu tworzy okrąg, przy czym po obu stronach wzdłuż nakładki na kierownicę wykonane są małe otwory do przewlekania sznurowadła, służące do ściśnięcia nakładki na kole kierownicy.

Odmianą pierwszą nakładki na kierownicę przedstawiono na ilustracji fig. 2, gdzie cechą istotną jest utworzenie jej z 8 jednakowych skórzanych elementów prostokątnych połączonych ze sobą ścięciem zygzakowym, przy czym 4 elementy są koloru czarnego i 4 elementy koloru czerwonego. Elementy połączone są ze sobą po dwa na przemian i naprzeciwlegle, tworząc zamknięty pas, który po rozłożeniu tworzy okrąg i po obu stronach wzdłuż nakładki na kierownicę wykonane są małe otwory do przewlekania sznurowadła, służące do ściśnięcia nakładki na kole kierownicy.

Odmianą drugą nakładki na kierownicę przedstawia ilustracja fig. 3, gdzie cechą istotną są kolory elementów tworzących nakładkę na kierownicę utworzoną z 4 elementów skórzanych czarnych i 4 elementów skórzanych ciemnego brązu, połączonych ze sobą ścięciem zygzakowym. Elementy połączone są po dwa na przemian i naprzeciwlegle, tworząc zamknięty pas, który po rozłożeniu tworzy okrąg i po obu stronach wzdłuż nakładki na kierownicę wykonane są małe otwory do przewlekania sznurowadła, służące do ściśnięcia nakładki na kole kierownicy.

Odmianę nakładki na kierownicę przedstawia ilustracja fig. 4, gdzie cechą istotną są kolory elementów tworzących nakładkę na kierownicę, utworzoną z 4 elementów skórzanych czarnych i 4 elementów skórzanych jasnego brązu, połączonych ze sobą ścięciem zygzakowym. Elementy połączone są po dwa na przemian i naprzeciwlegle, tworząc zamknięty pas, który po rozłożeniu tworzy okrąg i po obu stronach wzdłuż nakładki na kierownicę wykonane są małe otwory do przewlekania sznurowadła, służące do ściśnięcia nakładki na kole kierownicy.

Odmianę nakładki na kierownicę przedstawia ilustracja fig. 5, gdzie cechą istotną są kolory elementów tworzących nakładkę na kierownicę utworzoną z 6 dużych skórzanych elementów czarnych i 4 skórzanych elementów małych /tj. ½ wielkości elementu dużego/ koloru czarnego i łączonych ze sobą ścięciem zygzakowym. Elementy połączone są po dwa na przemian i naprzeciwlegle, tworząc zamknięty pas, który po rozłożeniu tworzy okrąg i po obu stronach wzdłuż nakładki na kierownicę wykonane są małe otwory do przewlekania sznurowadła, służące do ściśnięcia nakładki na kole kierownicy.

Odmianę nakładki na kierownicę przedstawia ilustracja fig. 6 gdzie cechą istotną są kolory elementów tworzących nakładkę na kierownicę utworzoną z 4 dużych skórzanych elementów koloru czarnego i 2 skórzanych elementów dużych koloru czerwonego i 4 elementów skórzanych małych /tj. ½ wielkości elementu dużego/ koloru czerwonego i łączonych ze sobą ścięciem zygzakowym. Elementy połączone są kolorami 3 czerwone dalej dwa czarne na przemian i naprzeciwlegle, tworząc zamknięty pas, który po rozłożeniu tworzy okrąg, a po obu stronach wzdłuż nakładki na kierownicę, wykonane są małe otwory do przewlekania sznurowadła, służące do ściśnięcia nakładki na kole kierownicy.

Odmianę nakładki na kierownicę przedstawia ilustracja fig. 7, gdzie cechą istotną są kolory elementów tworzących nakładkę na kierownicę utworzoną z 4 dużych skórzanych elementów koloru

czarnego, 2 skórzanych elementów dużych koloru ciemnego brązu i 4 elementów skórzanych małych /tj. $\frac{1}{2}$ wielkości elementu dużego/ koloru ciemnego brązu i łączonych ze sobą ścięgami zygzakowatym. Elementy połączone są kolorami 3 elementy ciemnego brązu dalej dwa elementy czarne, na przemian i naprzeciwległe, tworząc zamknięty pas, który po rozłożeniu tworzy okrąg, a po obu stronach wzdłuż nakładki na kierownicę, wykonane są małe otwory do przewleknięcia sznurowadła, służące do ściśnięcia nakładki na kole kierownicy.

Odmianę nakładki na kierownicę przedstawia ilustracja fig. 8, gdzie cechą istotną są kolory elementów tworzących nakładkę na kierownicę utworzoną z 4 dużych skórzanych elementów koloru czarnego, 2 skórzanych elementów dużych, koloru jasnego brązu i 4 elementów skórzanych małych /tj. $\frac{1}{2}$ wielkości elementu dużego/ koloru jasnego brązu i łączonych ze sobą ścięgami zygzakowatym. Elementy połączone są kolorami 3 elementy jasnego brązu dalej dwa elementy czarne, na przemian i naprzeciwległe, tworząc zamknięty pas, który po rozłożeniu tworzy okrąg, a po obu stronach wzdłuż nakładki na kierownicę, wykonane są małe otwory do przewleknięcia sznurowadła, służące do ściśnięcia nakładki na kole kierownicy.

Ilustracja wzoru



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 7



Fig. 8



Fig. A



Fig. B