

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **17941**

(21) Numer zgłoszenia: **18416**

(22) Data zgłoszenia: **22.06.2011**

(51) Klasyfikacja:
02-03

(54)

Czapka

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
31.05.2012 WUP 05/2012

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**ASPE SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ, Poznań, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

BŁASZCZYK MATEUSZ, Poznań, (PL)

PL 17941

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest czapka, mogąca służyć zarówno jako nakrycie głowy, zwłaszcza dla kibica piłkarskiego, jak i gadżet wykorzystywany przez firmy lub instytucje w celach promocyjnych i reklamowych.

Celem rozwiązania według wzoru przemysłowego jest wprowadzenie na rynek oryginalnego nakrycia głowy, które będzie wykorzystywane zwłaszcza przez kibiców piłki nożnej.

Czapka jest nową postacią wytworu, posiadającą indywidualny charakter i nowe cechy postaciowe nadane wytworowi przez linie konturów i kształt tworzący powierzchnię użytkową wytworu i wpływający na jego estetykę.

Z opisu polskiego wzoru przemysłowego Rp. 14824 znana jest „czapeczka z daszkiem” służąca jako nakrycie głowy i nośnik reklam. Charakteryzuje się tym, że stanowi ją powłoka o kształcie będącym cienkościnnym, materialnym odwzorowaniem wielościennnej powierzchni, opasującej bryłę półkuli, przy tym daszek jest połączony z dolną krawędzią powłoki czapeczki. Na powłokę czapeczki składają się jej części materialne, ukształtowane w formie wielokątów oraz części niematerialne, będące otworami w powłoce, których krawędzie są bokami wielokątów tworzących części materialne powłoki, przy tym na kształt powłoki czapeczki i otworów w powłoce składają się powierzchnie bądź otwory w postaci czworokątów, pięciokątów i sześciokątów.

Znane są także czapki, których czasza dopasowana do głowy przypomina kształtem ściętą piłkę, mającą wzornictwo przypominające siatkę zszytych ze sobą pięciokątów foremnych i sześciokątów foremnych w dwóch kontrastujących ze sobą kolorach. Do czaszy zawsze doszyte są, w zależności od pomysłowości twórców, różne elementy dodatkowe, mogące pełnić zarówno funkcje użyteczne - np. rant, daszek, rondo kapelusza, nauszники, boczne wstawki z siatki, otwory wentylacyjne, regulatory rozmiaru czy tym podobne, jak też funkcje dekoracyjne - np. hafty, taśmy, wypustki, pompony, rogi Vikinga, warkocz, małe dzwoneczki na końcach wypustek, „smocze ogony” itp. Czapki te wykonane są na ogół z poliestru z domieszką elastycznego spandeksu i wykorzystywane przez fanów sportu, zwłaszcza kibiców piłki nożnej.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniono na rysunku, na którym fig. 1 przedstawia czapkę w widoku z przodu, fig. 2 i 3 - w widoku ukośnym od dołu, a fig. 4 - w widoku ukośnym od góry.

Czapka, której istotne cechy są przedstawione poniżej w opisie oraz w materiale ilustracyjnym, ma kształt przypominający ściętą piłkę lub inny ścięty kulisty przedmiot. Czapka jest jednoelementowa - ma bardzo prostą formę, to typ czapki „round cap” (z j. ang. „okrągła czapka”), zwanej potocznie „Leonką”, stanowi czaszę, dopasowaną do głowy użytkownika.

Czapka ma charakterystyczne wzornictwo, naśladujące piłkę do gry w piłkę nożną, znaną wśród piłek footballowych jako model TELSTAR, a potocznie w języku polskim nazywaną „biedronką”. Piłka tego typu zszyta jest z 32 „łat”, z których 12 to pięciokąty foremne, a 20 to sześciokąty foremne. Łaty są w dwóch kontrastujących ze sobą kolorach. W wyniku odpowiedniego zszywania łat powstaje siatka podobna do dwudziestościanu ściętego, przy czym czapka przyjmuje bardziej sferyczny kształt.

Czapka może być wykonana z dowolnej tkaniny, jednak korzystne jest, aby uszyta była z nowoczesnych, oddychających (przewiewnych) tkanin typu softschell, z bawełny, ze skóry ekologicznej czy pluszu. Z uwagi na kształt oraz zastosowany materiał czapka jest tak wyprofilowana, by dopasowywała się do kształtu głowy użytkownika.

Cechy istotne wzoru przemysłowego:

1. Czapka charakteryzująca się tym, że ma kształt przypominający ściętą piłkę lub inny ścięty kulisty przedmiot, stanowi czaszę, dopasowaną do kształtu głowy użytkownika.
2. Czapka, o cechach postaciowych opisanych w punkcie 1, charakteryzująca się tym, że ma wzornictwo naśladujące piłkę do gry w piłkę nożną, przy czym stanowi w przybliżeniu połowę piłki zszytej z 32 „łat”, z których 12 to pięciokąty foremne, a 20 to sześciokąty foremne.
3. Łaty są w dwóch kontrastujących ze sobą kolorach.

Ilustracja wzoru

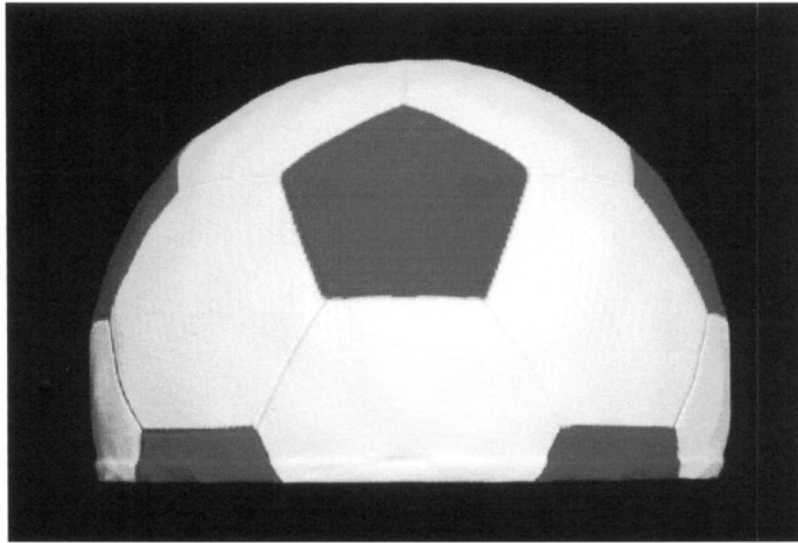


Fig. 1

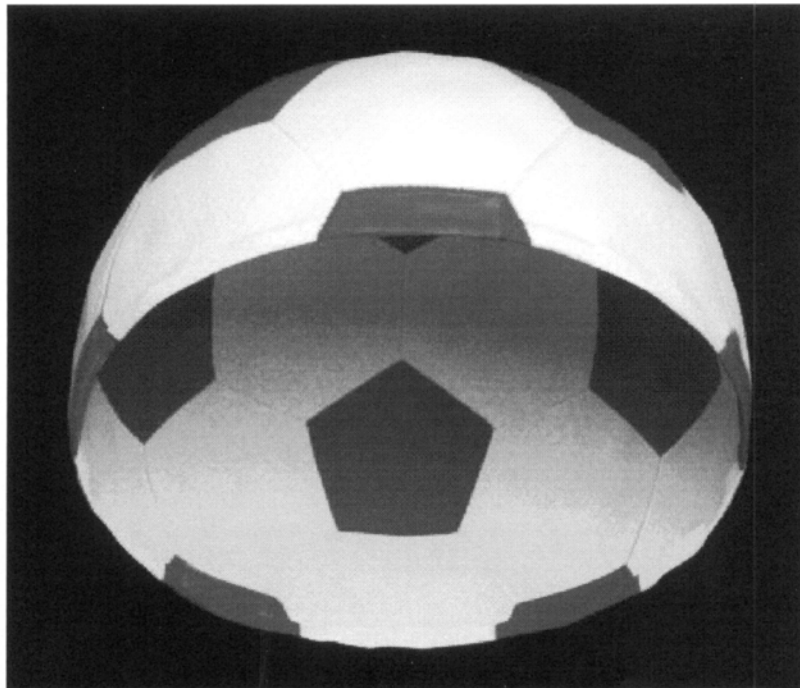


Fig. 2

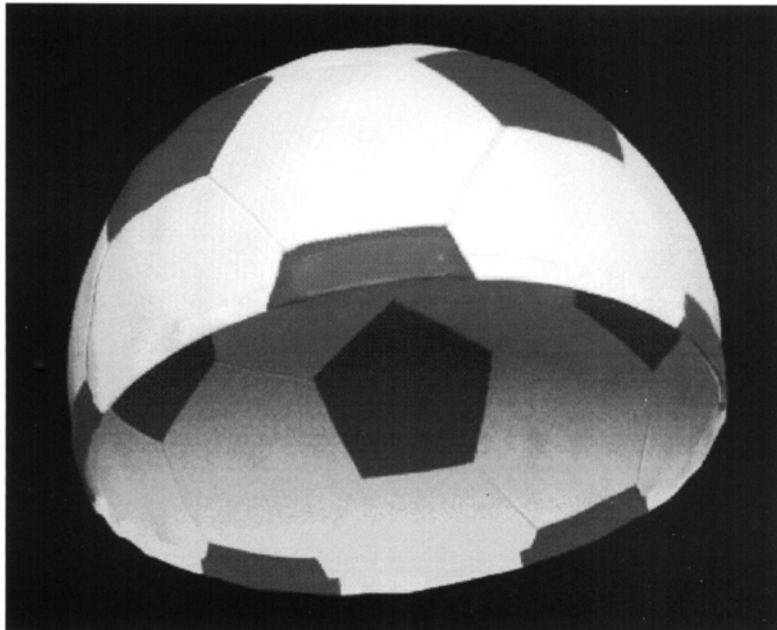


Fig. 3



Fig. 4