

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **12916**

(51) Klasyfikacja:
06-05

(21) Numer zgłoszenia: **12414**

(22) Data zgłoszenia: **17.12.2007**

(54)

Meblościanka z komodą

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

31.07.2008 WUP 07/2008

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Handlowo-
-Usługowe „DOLMAR”**

**Ryszard, Lidia, Artur DOBIEN Spółka Jawna
w Donaborowie, Donaborów, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Dobień Artur, Kępno, (PL)

PL 12916

Nr Rp. 12916

Klasa 06-05

Meblościanka z komodą

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest meblościanka z komodą przeznaczona do wyposażania pomieszczeń mieszkalnych lub biurowych.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać meblościanki z komodą przejawiająca się w cechach linii konturów i kształtach nadających meblom oryginalny i indywidualny wygląd estetyczny.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniono na zdjęciu, na którym fig.1 przedstawia meblościankę w widoku perspektywicznym, a fig. 2 komodę w widoku perspektywicznym.

Meblościankę z komodą według wzoru przemysłowego stanowi meblościanka składająca się z dwóch szaf, szafki pod telewizor, witryny z półką, witryny i regału oraz komody.

Szafy meblościanki mają korpus w kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich prostokątnych pełnych płyt. Do korpusu są zamocowane drzwi ramowo-płycinowe z zamontowanymi pionowo dwupunktowymi uchwytyami pośrodku drzwi przy ich krawędziach. Drzwi zamocowane są do boku korpusu tak, że zakrywają powierzchnie czołowe płyt korpusu. Na górnej płycie korpusu umieszczona jest półka osadzona na czterech nóżkach o kształtach walca, zamocowanych

symetrycznie w narożnikach półki. Kolorystyka szafy jest kontrastowa, płycina drzwi jest w innym kolorze niż pozostała część szafy.

Szafka pod telewizor meblościanki ma korpus w kształcie wielościanu, którego górna płyta ma wypukłą na zewnątrz czołową krawędź, a płyta dolna ma czołową krawędź dwukrotnie załamana celem dopasowania jej krawędzi do łuku płyty górnej. Korpus jest w pionie podzielony na trzy części, z których dwie zewnętrzne o takiej samej wielkości zakryte są drzwiami wykonanymi z pełnych, płaskich płyt, na których zamontowane są w pionie przy krawędziach dwupunktowe uchwyty, natomiast w środkowej części przy dolnej krawędzi korpusu usytuowana jest szuflada z frontem wykonanym z płaskiej pełnej płyty, na którym zamontowany jest po środku w poziomie dwupunktowy uchwyt, nad którą znajduje się wnęka. Drzwi zamocowane są do boku korpusu tak, że zakrywają powierzchnie czołowe płyt korpusu za wyjątkiem płyty górnej, która wystaje poza korpus na odległość nieznacznie większą od grubości drzwi nachodząc na nie. Na górnej ścianie korpusu umieszczona jest półka o szerokości około 2/3 płyty górnej korpusu o kształcie prostokąta z wypukłą na zewnątrz krawędzią czołową, osadzona na dwóch nóżkach o kształcie walca umieszczonych symetrycznie przy narożnikach czołowych oraz podpórcie biegnącej wzdłuż tylnej krawędzi płyty górnej korpusu. Kolorystyka szafki jest kontrastowa, drzwiczki oraz front szuflady mają kolor inny niż pozostałe elementy szafki

Witryna z półką meblościanki ma korpus w kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokątna wykonany z płaskich prostokątnych pełnych płyt. Do górnej krawędzi korpusu są zamontowane drzwi płycinowo-ramowe z uchwytem zamocowanym po środku przy dolnej krawędzi, których płycinę stanowi matowa szyba z przezroczystą obramówką, pod witryną jest wnęka przedzielona dwoma pionowymi przegródkami na trzy części - centralną szeroką oraz dwie jednakowej wielkości wąskie. Drzwi zamocowane są do korpusu tak, że zakrywają powierzchnie czołowe płyt korpusu.

Witryna meblościanki ma korpus w kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich prostokątnych pełnych płyt. Do korpusu są zamocowane drzwi ramowo płycinowe, których płycinę stanowi matowa szyba z przezroczystą obramówką oraz dwoma poziomymi przezroczystymi pasami dzielącymi zmatowienie szyby na trzy równe części. Po środku drzwi przy ich krawędzi zamontowany jest w pionie dwupunktowy uchwyt. Drzwi zamocowane są do boku korpusu tak, że zakrywają powierzchnie czołowe płyt korpusu. Na górnej płycie korpusu umieszczona jest półka osadzona na czterech nogach o kształcie walca zamocowanych symetrycznie w narożach półki.

Regał meblościanki ma korpus w kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich prostokątnych pełnych płyt. Regał jest podzielony poziomymi półkami na pięć wnęk, cztery o równej wielkości i jedną nieco większą znajdującą się po środku i podzieloną przegrodami na sześć równych wnęk po trzy wnęki w jednym rzędzie.

Komoda ma korpus w kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich prostokątnych pełnych płyt. Korpus komody jest podzielony w pionie na trzy równe części, z czego zewnętrzne części mają drzwi płycinowo-ramowe z dwupunktowymi uchwytami zamontowanymi w pionie w górnych narożnikach, zaś w części środkowej usytuowane są cztery szuflady wykonane z pełnej płaskiej płyty rozmieszczone jedna nad drugą o równych wielkościach z dwupunktowym uchwytem zamontowanym w poziomie po środku każdego frontu. Kolorystyka komody jest kontrastowa, płyciny drzwi i frontów szuflad są w innym kolorze niż pozostała część komody.

Cechy istotne wzoru przemysłowego

1. Meblościankę z komodą według wzoru przemysłowego stanowi meblościanka składająca się z szafy obok której umieszczona jest szafka pod telewizor, na której osadzona jest witryna, a nad którą umieszczona jest witryna z półką i dalej kolejno szafa i regał oraz komoda mająca cechy wspólne z meblościanką takie jak zestawienie frontów płycinowo -ramowych z pełnymi frontami oraz zestawienie płycin drzwi i frontów pełnych w innym kolorze niż pozostałe elementy meblościanki i komody.
2. Szafy meblościanki mają korpus w kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich prostokątnych pełnych płyt, do korpusu są zamocowane drzwi ramowo-płycinowe z zamontowanymi pionowo dwupunktowymi uchwytami pośrodku drzwi przy ich krawędziach, drzwi zamocowane są do boku korpusu tak, że zakrywają powierzchnie czołowe płyt korpusu, na górnej płycie korpusu umieszczona jest półka osadzona na czterech nóżkach o kształtach walca, zamocowanych symetrycznie w narożnikach półki, płycina drzwi jest w innym kolorze niż pozostała część szafy.
3. Szafka pod telewizor meblościanki ma korpus w kształcie wielościanu, którego górna płyta ma wypukłą na zewnątrz czołową krawędź, a płyta dolna ma czołową krawędź dwukrotnie załamana celem dopasowania jej krawędzi do łuku płyty górnej, korpus jest w pionie podzielony na trzy części, z których dwie zewnętrzne, takiej samej wielkości zakryte są drzwiami wykonanymi z pełnych, płaskich płyt, na których zamontowane są w pionie przy krawędziach dwupunktowe uchwyty, natomiast w środkowej części przy dolnej krawędzi korpusu usytuowana jest szuflada z frontem wykonanym z płaskiej pełnej płyty, na którym zamontowany jest po środku w poziomie dwupunktowy uchwyt, nad szufladą znajduje się wnęka, drzwi zamocowane są do boku korpusu tak, że zakrywają powierzchnie czołowe płyt korpusu za

wyjątkiem płyty górnej, która wystaje poza korpus na odległość nieznacznie większą od grubości drzwi nachodząc na nie, na górnej ścianie korpusu umieszczona jest półka o szerokości około $\frac{2}{3}$ płyty górnej korpusu o kształcie prostokąta z wypukłą na zewnątrz krawędzią czołową, osadzona na dwóch nóżkach o kształcie walca umieszczonych symetrycznie przy narożnikach czołowych oraz podpórcie biegnącej wzdłuż tylnej krawędzi płyty górnej korpusu, drzwi i front szuflady mają kolor inny niż pozostałe elementy szafki

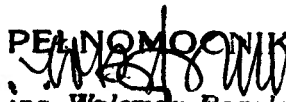
4. Witryna z półką meblościanki ma korpus w kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokątna wykonany z płaskich prostokątnych pełnych płyt, do górnej krawędzi korpusu są zamontowane drzwi płycinowo-ramowe z uchwytem zamocowanym po środku przy dolnej krawędzi, których płycinę stanowi matowa szyba z przezroczystą obramówką, pod witryną jest wnęka przedzielona dwoma pionowymi przegródkami na trzy części - centralną szeroką oraz dwie jednakowej wielkości wąskie, drzwi zamocowane są do korpusu tak, że zakrywają powierzchnie czołowe płyt korpusu.

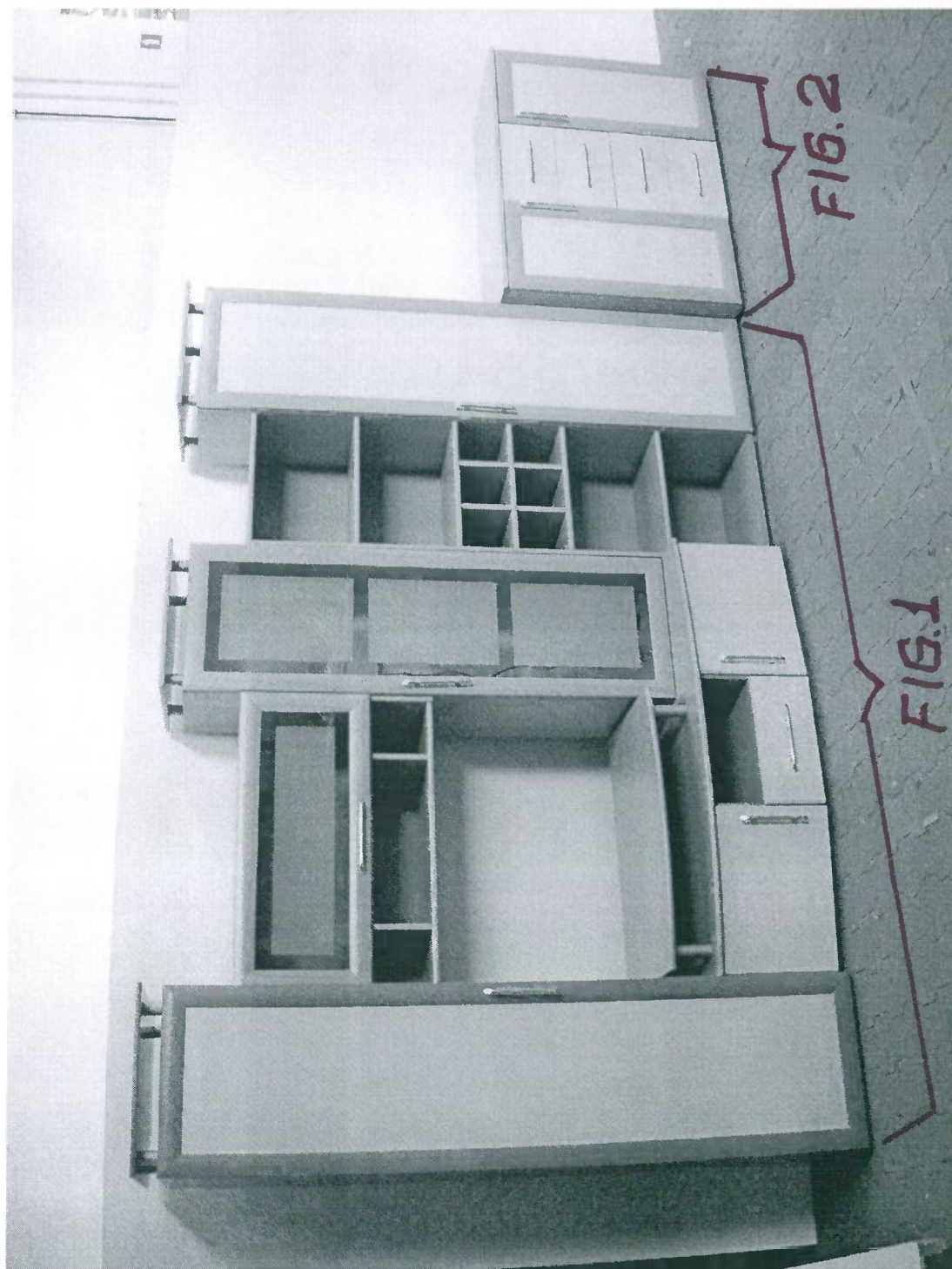
5. Witryna meblościanki ma korpus w kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich prostokątnych pełnych płyt, do korpusu są zamocowane drzwi ramowo-płycinowe, których płycinę stanowi matowa szyba z przezroczystą obramówką oraz dwoma poziomymi przezroczystymi pasami dzielącymi zmatowienie szyby na trzy równe części, po środku drzwi przy ich krawędzi zamontowany jest w pionie dwupunktowy uchwyt, drzwi zamocowane są do boku korpusu tak, że zakrywają powierzchnie czołowe płyt korpusu, na górnej płycie korpusu umieszczona jest półka osadzona na czterech nogach o kształcie walca, zamocowanych symetrycznie w narożach półki.

6. Regał meblościanki ma korpus w kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich prostokątnych pełnych płyt, regał jest podzielony poziomymi półkami na pięć wnęk, cztery o równej wielkości i

piątą nieco większą usytuowaną po środku podzieloną przegrodami na sześć równych wnęk po trzy wnęki w jednym rzędzie.

7. Komoda ma korpus w kształcie prostopadłościanu o podstawie prostokąta wykonany z płaskich prostokątnych pełnych płyt, korpus komody jest podzielony w pionie na trzy równe części, z czego zewnętrzne części mają drzwi płycinowo-ramowe z dwupunktowymi uchwytami zamontowanymi w pionie w górnych narożnikach, zaś w części środkowej usytuowane są cztery szuflady wykonane z pełnej płaskiej płyty rozmieszczone jedna nad drugą o równych wielkościach z dwupunktowym uchwytem zamontowanym w poziomie po środku każdego frontu, płyciny drzwi i fronty szuflad są w innym kolorze niż pozostała część komody

PEŁNOMOCCNIK

inż. Walerian Rogala
Rzecznik Patentowy



Zdjęcie nr 1