(19) OFICINA ESPAÑOLA DE PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA

(11) Número de publicación: **1 137 606**

(21) Número de solicitud: 201400831

(51) Int. CI.:

A44C 9/00 (2006.01)

(12) SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD U

(22) Fecha de presentación:

21.10.2014

(43) Fecha de publicación de la solicitud:

20.03.2015

(71) Solicitantes:

DÍAZ SANTIAGO, María Teresa (100.0%)
Calle Aduana, 13
28013 Madrid ES

(72) Inventor/es:

DÍAZ SANTIAGO, María Teresa

(54) Título: **Sistema de ensamblaje de sortija**

ES 1 137 606 U

DESCRIPCIÓN

SISTEMA DE ENSAMBLAJE DE SORTIJA

Sector de la técnica

La presente invención pertenece al campo de la joyería.

El objeto de la presente invención es un nuevo sistema de ensamblaje para unir un aro de sortija con un bisel o base de joyería o bisutería, sin necesidad de soldar el aro de la sortija al bisel o base como se realiza actualmente.

Hasta el momento en el sector de la joyería existían modelos de anillo o sortija que constituían una única pieza, lo cual obligaba, si se quería cambiar de modelo de sortija , bien por deseo propio o como consecuencia del aumento o disminución del tamaño del aro, a cambiar toda la pieza, ya que la base estaba soldada al aro de la misma.

Este nuevo sistema de ensamblaje permite que el consumidor pueda cambiar de modelo de sortija con solo cambiar el bisel o base de la sortija (figura nº 2). Una vez alojado el aro de la sortija en el puente (figura nº 4) queda totalmente perfecto y tan seguro como cualquier modelo existente en el mercado.

Este sistema abarata el coste del producto, ya que solo se necesita cambiar el bisel o base para tener una amplia variedad de diseños y o bien cambiar el aro por un tamaño diferente, posibilitando también que la misma sortija la puedan utilizar distintas personas.

Explicación de la invención

Este sistema de ensamblaje lo componen las siguientes piezas:

Una pieza con forma de puente, la cual va abierta en lo laterales (figura nº 3),dicha pieza una vez soldada a una base o bisel (figura nº 2) constituye una única pieza.

Un aro de sortija, con una abertura central (figura nº 1).

El aro de la sortija (figura nº 1) irá alojado dentro del puente (figura nº 3) de una manera sencilla; solo hay que introducir los extremos que quedan en la abertura del aro (figura nº 1)en la abertura del puente (figura nº 3), quedando ensamblado como aparece en el dibujo nº 2 (figura nº 4).

Descripción de los dibujos:

Figura nº 1: **Aro** (Vista superior y lateral)

Figura nº 2: **Bisel o base**(Vista superior y lateral)

Figura nº3: **Puente**(Vista superior y lateral) (pared de metal soldada con forma rectangular y abierta por ambos lados)

Figura nº 4: Este dibujo lo componen la figura nº 1, 2 y 3 y en él se aprecia como queda la pieza una vez armada, vista desde la parte inferior y lateral.

Figura nº 5: Vista superior de la pieza una vez armada

Realización práctica.

En este sistema de ensamblaje las piezas que lo componen pueden ser de cualquier metal.

La pared de metal que componen el puente (figura 3) es cortada y soldada al bisel o base.

El aro es fabricado a medida con el fin de que encaje perfectamente en el puente y sujete la base o bisel.

Existen distintas medidas de aro.

Aplicación Industrial

Tanto el aro, bisel o base y el puente que componen este sistema de ensamblaje podrá ser fabricado en cualquier metal.

Este sistema facilita que el usuario pueda cambiar de modelo o diseño de sortija sin necesidad de cambiar el aro, ya que admite infinidad de diseños con sólo pegar cualquier pieza o producto a la base o bisel.

REIVINDICACIONES

1. **Sistema de ensamblaje de sortija** para diseño y fabricación de sortijas de joyería y bisutería, caracterizado porque comprenden:

- Un pieza con forma de puente, la cual va abierta en lo laterales y que puede ser realizada en cualquier metal (3). Dicha pieza va unida a un bisel o base (2)
- Un aro de sortija, con una abertura central (1). Este aro podrá ser de cualquier medida indicada para sortijas.
- Con este sistema el aro de la sortija (1) irá alojado dentro del puente (3) introduciendo los extremos que quedan en la abertura del aro (1).
- El bisel o base (2) puede ser de cualquier forma o medida, siempre que tenga el tamaño suficiente para permitir la unión del puente con dicha pieza.

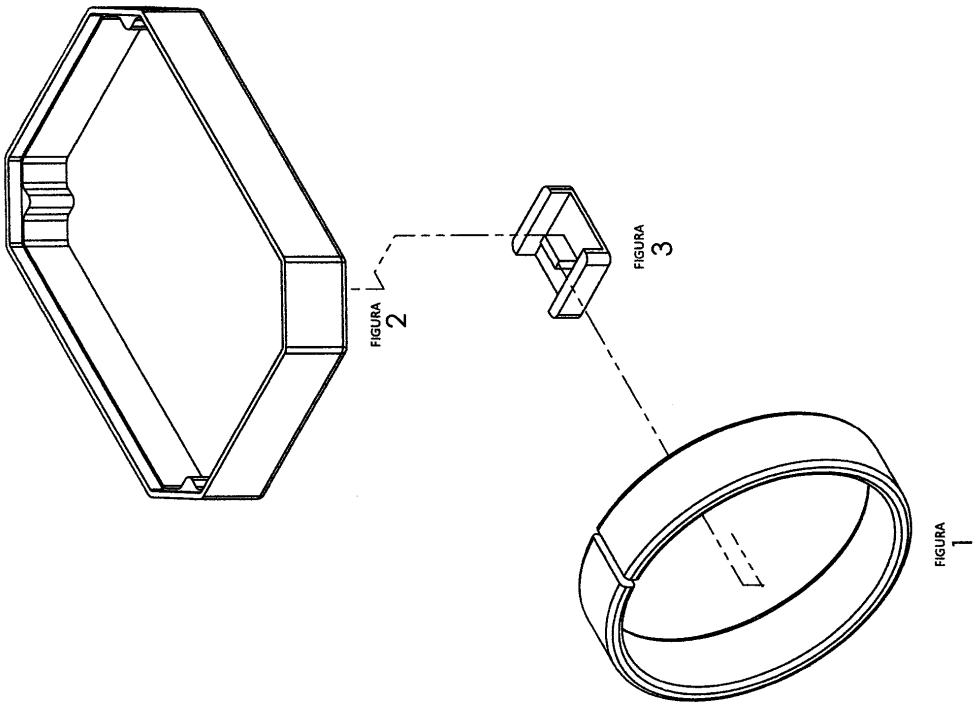


FIGURA 2

FIGURA 3

FIGURA 1

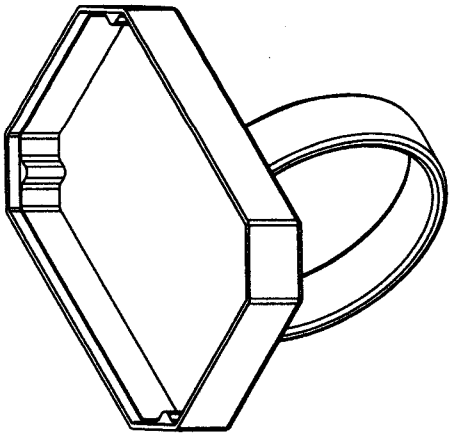


FIGURA 5

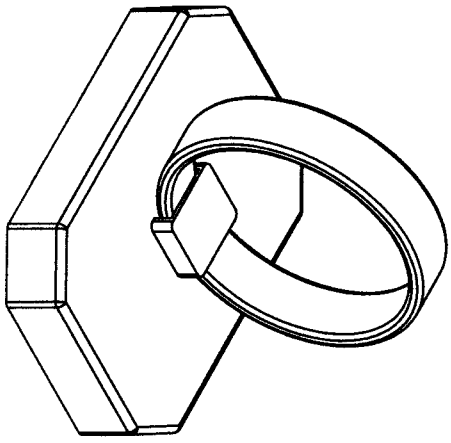


FIGURA 4