

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **17524**

(51) Klasyfikacja:
99-00

(21) Numer zgłoszenia: **18152**

(22) Data zgłoszenia: **29.10.2010**

(54)

Znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:
29.02.2012 WUP 02/2012

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:
**A-Z MEDICA SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ, Gdańsk, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:
TOMCZAK ZBIGNIEW, Gdańsk, (PL)

PL 17524

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego.

Wzór przemysłowy dotyczy ukształtowania znaku graficznego przeznaczonego do nanoszenia na opakowania produktów kosmetycznych zawierających ekstrakty z naturalnej masy perłowej, takich zwłaszcza jak kosmetyczne kremy, lotony, mascary i maseczki, kosmetyczne kremy i mleczka, mydła, szampony, szminki i zestawy takich kosmetyków.

Znane są rozwiązania wzornicze znaków graficznych przeznaczonych na opakowanie produktu kosmetycznego, w których jako element dominujący grafiki znaku jest użyte określenie słowne wyartykułowane charakterystycznymi cechami artystycznymi ulokowanymi w grafice stylizowanych liter i cyfr, realizujących twórczy zamysł dobrej percepcji wizualnej towaru zawartego w opakowaniu.

Wzór przemysłowy rozwiązuje zagadnienie opracowania nowej, realizującej cel artystyczny, formy znaku graficznego przeznaczonego do nanoszenia na opakowanie produktu kosmetycznego lub do wizualizacji wirtualnej, cechującego się szczególnym indywidualnym zarysem jego kształtów, linii, konturów i kolorystyki, nadającym się do wielokrotnego odtworzenia przez wizualizację wirtualną, przez wydruk technologiami przemysłowymi lub przez rzemieślnicze powielenie technikami sitodrukowymi lub druku cyfrowego.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest szczegółowo przedstawiony w odmianach jego wykonania i zobrazowany na załączonych rysunkach.

Wykaz odmian wzoru

- Odmiana 1 uwidoczniona na fig. 1 przedstawia znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego w wersji dwubarwnej na niebieskim tle zawierającej oznaczenie kategorii kosmetyku zawartego w opakowaniu tym znakiem oznaczonego.
- Odmiana 2 uwidoczniona na fig. 2 przedstawia znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego w wersji dwubarwnej na niebieskim tle zawierającej skrót najważniejszych informacji dla konsumenta o cechach użytkowych zawartości opakowania tym znakiem oznaczonego.
- Odmiana 3 uwidoczniona na fig. 3 przedstawia znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego w wersji dwubarwnej na niebieskim tle zawierającej komplet informacji dla konsumenta o cechach użytkowych zawartości opakowania tym znakiem oznaczonego.
- Odmiana 4 uwidoczniona na fig. 4 przedstawia znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego w wersji dwubarwnej na niebieskim tle uproszczonej zawierającej logo.
- Odmiana 5 uwidoczniona na fig. 5 przedstawia znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego w wersji dwubarwnej na niebieskim tle zawierającej logo oraz komplet informacji dla konsumenta o cechach użytkowych zawartości opakowania tym znakiem oznaczonego.

Znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego w odmianie pierwszej, stanowi kompozycja literniczo - graficzna, naniesiona na polu mającym kształt prostokąta, o dłuższym boku poziomym, mającego kolor tła jasno niebieski. Akcentem dominującym kompozycji literniczej jest słowo "NOSCAR". Litery "NO" w dominującym napisie są napisane literami pochyłymi w prawo, dużymi drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową i mającymi kolor jasno niebieski. Litery słowa "SCAR" są napisane literami prostymi, dużymi, drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową jak litery "NO". Wszystkie litery napisu "NOSCAR" są nakreślone liniami ciągłymi o nie jednakowej szerokości. Wszystkie litery napisu "SCAR" mają kolor biały. Litery "CA" łączą się ze sobą szeryfami w części dolnej. W lewym górnym rogu pola znaku, mającego kolor niebieski, znajduje się napis "suplement diety", wykonany literami małymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "suplement diety" mają taką samą wartość punktową. Po prawej stronie dominującego napisu "NOSCAR", znajduje się mniejszy od niego napis "PERŁA W KAPSULE" wykonany w dwu wierszach literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor

biały. Wszystkie litery napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości punktowej dominującego napisu "NOSCAR". Pod sekwencją literniczą tworzącą napis NOSCAR PERŁA W KAPSUŁCE" i zajmującą sobą całą szerokość pola znaku graficznego, znajduje się prostokątne wydodrębnione wąskie poziome pole w kolorze mieniącym się szaro - białym, na którym jest naniesiony napis "NUTRIKOSMETYK", wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "NUTRIKOSMETYK" mają taką samą wartość punktową, większą od wartości punktowej liter napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" i mniejszą od liter napisu "NOSCAR".

Znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego tego samego rodzaju w odmianie drugiej, stanowi kompozycja literniczo - graficzna, naniesiona na polu mającym kształt prostokąta, o dłuższym boku poziomym, mającego kolor tła niebieski. Akcentem dominującym kompozycji literniczej jest słowo "NOSCAR". Litery "NO" w dominującym napisie są napisane literami pochyłymi w prawo, dużymi drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową i mającymi kolor jasno niebieski. Litery słowa "SCAR" są napisane literami prostymi, dużymi, drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową jak litery "NO". Wszystkie litery napisu "NOSCAR" są nakreślone liniami ciągłymi o nie jednakowej szerokości. Wszystkie litery napisu "SCAR" mają kolor biały. Litery "CA" łączą się ze sobą szeryfami w części dolnej. Po prawej stronie dominującego napisu "NOSCAR", znajduje się mniejszy od niego napis "PERŁA W KAPSUŁCE" wykonany w dwu wierszach literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości punktowej dominującego napisu "NOSCAR". Pod sekwencją literniczą tworzącą napis "NOSCAR PERŁA W KAPSUŁCE" i zajmującą sobą całą szerokość pola znaku graficznego, znajduje się prostokątne wydodrębnione wąskie poziome pole w kolorze mieniącym się szaro - białym, na którym jest naniesiony napis "NUTRIKOSMETYK", wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "NUTRIKOSMETYK" mają taką samą wartość punktową, większą od wartości punktowej liter napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" i mniejszą od liter dominującego napisu "NOSCAR". Pod napisem "NUTRIKOSMETYK" w dolnej partii pola znaku graficznego, znajduje się napis informacyjny o zmiennej treści, wykonany w kilku wierszach, literami małymi i dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, pozbawionymi szeryfów, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu o zmiennej treści znajdującego się w dolnej partii pola znaku graficznego, mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości liter napisu "NUTRIKOSMETYK".

Znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego tego samego rodzaju w odmianie trzeciej, stanowi kompozycja literniczo - graficzna, naniesiona na polu mającym kształt prostokąta, o dłuższym boku poziomym, mającego kolor tła niebieski. Akcentem dominującym kompozycji literniczej jest słowo "NOSCAR". Litery "NO" w dominującym napisie są napisane literami pochyłymi w prawo, dużymi drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową i mającymi kolor jasno niebieski. Litery słowa "SCAR" są napisane literami prostymi, dużymi, drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową jak litery "NO". Wszystkie litery napisu "NOSCAR" są nakreślone liniami ciągłymi o nie jednakowej szerokości. Wszystkie litery napisu "SCAR" mają kolor biały. Litery "CA" łączą się ze sobą szeryfami w części dolnej. W lewym górnym rogu pola znaku, znajduje się napis "suplement diety", wykonany literami małymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "suplement diety" mają taką samą wartość punktową. Po prawej stronie dominującego napisu "NOSCAR", znajduje się mniejszy od niego napis "PERŁA W KAPSUŁCE" wykonany w dwu wierszach literami dużymi, pro-

stymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości punktowej dominującego napisu "NOSCAR". Pod sekwencją literniczą tworzącą napis "NOSCAR PERŁA W KAPSUŁCE" i zajmującą sobą całą szerokość pola znaku graficznego, znajduje się prostokątne wyodrębnione wąskie poziome pole w kolorze mieniącym się szaro - białym, na którym jest naniesiony napis "NUTRIKOSMETYK", wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "NUTRIKOSMETYK" mają taką samą wartość punktową, większą od wartości punktowej liter napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" i mniejszą od liter dominującego napisu "NOSCAR". Pod napisem "NUTRIKOSMETYK" w środkowej partii pola znaku graficznego, znajduje się napis informacyjny o zmiennej treści, wykonany w kilku wierszach, literami małymi i dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, pozbawionymi szeryfów, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu o zmiennej treści znajdującego się w środkowej partii pola znaku graficznego, mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości liter napisu "NUTRIKOSMETYK". W dolnej lewej partii pola znaku, zajmując sobą całkowitą szerokość pola znaku, znajduje się wyodrębnione kolorystycznie pole w kolorze jasno niebieskim, na którym znajduje się napis informacyjny w trzech wierszach o treści "NATURALNA MASA PERŁOWA ŹRÓDŁO ŁATWO PRZYSWAJALNEGO KOMPLEKSU BIOMINERALNEGO", wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, pozbawionymi szeryfów, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor niebieski. Wszystkie litery napisu "NATURALNA MASA PERŁOWA ŹRÓDŁO ŁATWO PRZYSWAJALNEGO KOMPLEKSU BIOMINERALNEGO" mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości punktowej liter napisu "BIOKOSMETYK".

Znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego tego samego rodzaju w odmianie czwartej, stanowi kompozycja literniczo - graficzna, naniesiona na polu mającym kształt prostokąta, o dłuższym boku poziomym, mającego kolor tła jasno niebieski. Pierwszym akcentem dominującym kompozycji literniczej jest słowo "NOSCAR". Litery "NO" w dominującym napisie są napisane literami pochyłymi w prawo, dużymi drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową i mającymi kolor jasno niebieski. Litery słowa "SCAR" są napisane literami prostymi, dużymi, drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową jak litery "NO". Wszystkie litery napisu "NOSCAR" są nakreślone liniami ciągłymi o nie jednakowej szerokości. Wszystkie litery napisu "SCAR" mają kolor biały. Litery "CA" łączą się ze sobą szeryfami w części dolnej. Litery dominującego napisu "NOSCAR" znajdują się na środku wyodrębnionego pola znaku graficznego, które ma kształt prostokątne, o dłuższym boku poziomym i ma kolor tła niebieski. W prawej części pola znaku graficznego znajduje się kompozycja liternicza ze splecionych ze sobą liter AZ, napisanych stylizowaną piskanką, mających kolor biały, umieszczonych na prostokątnym polu mającym kolor niebieski, otoczonym konturującą to pole podwójną cienką kreską ciągłą w kolorze białym i niebieskim. W obrębie tego prostokątnego pola, w jego dolnej części mającej wyodrębnione tło białe, znajduje się napis "medica", wykonany literami małymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, zaopatrzonymi w szeryfy, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o zmiennej grubości, mającymi kolor niebieski. Wszystkie litery napisu "medica" mają taką samą wartość punktową. W lewym górnym rogu wyodrębnionego pola znaku, mającego kolor niebieski, znajduje się napis "suplement diety", wykonany literami małymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "suplement diety" mają taką samą wartość punktową. Po prawej stronie dominującego napisu "NOSCAR", znajduje się mniejszy od niego napis "PERŁA W KAPSUŁCE" wykonany w dwu wierszach literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości punktowej dominującego napisu "NOSCAR". Pod sekwencją literniczą tworzącą napis

"NOSCAR PERŁA W KAPSUŁCE" i zajmującą sobą całą szerokość wyodrębnionego pola znaku graficznego, znajduje się drugie prostokątne wyodrębnione wąskie poziome pole w kolorze mieniącym się szaro - białym, na którym jest naniesiony napis "NUTRIKOSMETYK", wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "NUTRIKOSMETYK" mają taką samą wartość punktową, większą od wartości punktowej liter napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" i mniejszą od liter dominującego napisu "NOSCAR".

Znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego tego samego rodzaju w odmianie piątej, stanowi kompozycja literniczo - graficzna, naniesiona na polu mającym kształt prostokąta, o dłuższym boku poziomym, mającego kolor tła jasno niebieski. Pierwszym akcentem dominującym kompozycji literniczej jest słowo "NOSCAR". Litery "NO" w dominującym napisie są napisane literami pochyłymi w prawo, dużymi drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową i mającymi kolor jasno niebieski. Litery słowa "SCAR" są napisane literami prostymi, dużymi, drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową jak litery "NO". Wszystkie litery napisu "NOSCAR" są nakreślone liniami ciągłymi o nie jednakowej szerokości. Wszystkie litery napisu "SCAR" mają kolor biały. Litery "CA" łączą się ze sobą szeryfami w części dolnej. Litery dominującego napisu "NOSCAR" znajdują się w górnym prawym rogu wyodrębnionego pola znaku graficznego, które ma kształt prostokątny, o dłuższym boku poziomym. W dolnym prawym rogu pola znaku graficznego, znajduje się drugi dominujący akcent graficzny znaku - jego logo, którym jest wizerunek realistycznie wyobrażonej perły w kolorze mieniącym się odcieniami szarości, wpisanej w okrąg o większej średnicy, mający białe tło i symbolizujący misę. Całość tak skomponowanego logo "perła na misie" jest naniesiony na otaczające go tło, mające postać rozmywającej się bez wyraźnych konturów stylizowanej regularnej szachownicy, w kolorach na przemian jasno niebieskim i niebieskim. W górnym prawym rogu pola znaku graficznego znajduje się kompozycja liternicza ze splecionych ze sobą liter AZ, napisanych stylizowaną pisanką, mających kolor biały, umieszczonych na prostokątnym polu mającym kolor niebieski, otoczonym konturującą to pole podwójną cienką kreską ciągłą w kolorze białym i niebieskim. W obrębie tego prostokątnego pola, w jego dolnej części mającej wyodrębnione tło białe, znajduje się napis "medica", wykonany literami małymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, zaopatrzonymi w szeryfy, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o zmiennej grubości, mającymi kolor niebieski. Wszystkie litery napisu "medica" mają taką samą wartość punktową. W lewym górnym rogu pola znaku, mającego kolor niebieski, znajduje się napis "suplement diety", wykonany literami małymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "suplement diety" mają taką samą wartość punktową. Po prawej stronie dominującego napisu "NOSCAR", znajduje się mniejszy od niego napis "PERŁA W KAPSUŁCE" wykonany w dwu wierszach literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości punktowej dominującego napisu "NOSCAR". Pod sekwencją literniczą tworzącą napis "NOSCAR PERŁA W KAPSUŁCE" i zajmującą sobą około połowy szerokości pola znaku graficznego, znajduje się prostokątne wyodrębnione wąskie poziome pole w kolorze mieniącym się szaro - białym, na którym jest naniesiony napis "NUTRIKOSMETYK", wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "NUTRIKOSMETYK" mają taką samą wartość punktową, większą od wartości punktowej liter napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" i mniejszą od liter dominującego napisu "NOSCAR". Pod napisem "NUTRIKOSMETYK" w środkowej partii pola znaku graficznego, znajduje się napis informacyjny o zmiennej treści, wykonany w kilku wierszach, literami małymi i dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, pozbawionymi szeryfów, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu o zmiennej treści znajdującego się w środkowej partii pola znaku graficznego, mają taką

samą wartość punktową, mniejszą od wartości liter napisu "NUTRIKOSMETYK". W doklej lewej partii pola znaku, zajmując sobą więcej jak połowę całkowitej szerokości pola znaku, znajduje się wyodrębnione kolorystycznie pole w kolorze jasno niebieskim, na którym znajduje się napis informacyjny w trzech wierszach o treści "NATURALNA MASA PERŁOWA ŹRÓDŁO ŁATWO PRZYSWAJALNEGO KOMPLEKSU BIOMINERALNEGO", wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, pozbawionymi szeryfów, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor niebieski. Wszystkie litery napisu "NATURALNA MASA PERŁOWA ŹRÓDŁO ŁATWO PRZYSWAJALNEGO KOMPLEKSU BIOMINERALNEGO" mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości punktowej liter napisu "BIO-KOSMETYK".

Cechy istotne wzoru przemysłowego

Znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego charakteryzuje się następującymi cechami istotnymi wzoru przemysłowego.

Znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego w odmianie pierwszej, stanowi kompozycja literniczo - graficzna, naniesiona na polu mającym kształt prostokąta, o dłuższym boku poziomym, mającego kolor tła jasno niebieski. Akcentem dominującym kompozycji literniczej jest słowo "NOSCAR". Litery "NO" w dominującym napisie są napisane literami pochyłymi w prawo, dużymi, drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową i mającymi kolor jasno niebieski. Litery słowa "SCAR" są napisane literami prostymi, dużymi, drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową jak litery "NO". Wszystkie litery napisu "NOSCAR" są nakreślone liniami ciągłymi o nie jednakowej szerokości. Wszystkie litery napisu "SCAR" mają kolor biały. Litery "CA" łączą się ze sobą szeryfami w części dolnej. W lewym górnym rogu pola znaku, mającego kolor niebieski, znajduje się napis "suplement diety", wykonany literami małymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "suplement diety" mają taką samą wartość punktową. Po prawej stronie dominującego napisu "NOSCAR", znajduje się mniejszy od niego napis "PERŁA W KAPSUŁCE" wykonany w dwu wierszach literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości punktowej dominującego napisu "NOSCAR". Pod sekwencją literniczą tworzącą napis "NOSCAR PERŁA W KAPSUŁCE" i zajmującą sobą całą szerokość pola znaku graficznego, znajduje się prostokątne wyodrębnione wąskie poziome pole w kolorze mieniącym się szaro - białym, na którym jest naniesiony napis "NUTRIKOSMETYK", wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "NUTRIKOSMETYK" mają taką samą wartość punktową, większą od wartości punktowej liter napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" i mniejszą od liter napisu "NOSCAR".

Znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego tego samego rodzaju w odmianie drugiej, stanowi kompozycja literniczo - graficzna, naniesiona na polu mającym kształt prostokąta, o dłuższym boku poziomym, mającego kolor tła niebieski. Akcentem dominującym kompozycji literniczej jest słowo "NOSCAR". Litery "NO" w dominującym napisie są napisane literami pochyłymi w prawo, dużymi, drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową i mającymi kolor jasno niebieski. Litery słowa "SCAR" są napisane literami prostymi, dużymi, drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową jak litery "NO". Wszystkie litery napisu "NOSCAR" są nakreślone liniami ciągłymi o nie jednakowej szerokości. Wszystkie litery napisu "SCAR" mają kolor biały. Litery "CA" łączą się ze sobą szeryfami w części doklej. Po prawej stronie dominującego napisu "NOSCAR", znajduje się mniejszy od niego napis "PERŁA W KAPSUŁCE" wykonany w dwu wierszach literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem

dem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości punktowej dominującego napisu "NOSCAR". Pod sekwencją literniczą tworzącą napis "NOSCAR PERŁA W KAPSUŁCE" i zajmującą sobą całą szerokość pola znaku graficznego, znajduje się prostokątne wyodrębnione wąskie poziome pole w kolorze mieniącym się szaro - białym, na którym jest naniesiony napis "NUTRIKOSMETYK", wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "NUTRIKOSMETYK" mają taką samą wartość punktową, większą od wartości punktowej liter napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" i mniejszą od liter dominującego napisu "NOSCAR". Pod napisem "NUTRIKOSMETYK" w dolnej partii pola znaku graficznego, znajduje się napis informacyjny o zmiennej treści, wykonany w kilku wierszach, literami małymi i dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, pozbawionymi szeryfów, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu o zmiennej treści znajdującego się w dolnej partii pola znaku graficznego, mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości liter napisu "NUTRIKOSMETYK".

Znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego tego samego rodzaju w odmianie trzeciej, stanowi kompozycja literniczo - graficzna, naniesiona na polu mającym kształt prostokąta, o dłuższym boku poziomym, mającego kolor tła niebieski. Akcentem dominującym kompozycji literniczej jest słowo "NOSCAR". Litery "NO" w dominującym napisie są napisane literami pochyłymi w prawo, dużymi drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową i mającymi kolor jasno niebieski. Litery słowa "SCAR" są napisane literami prostymi, dużymi, drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery mającymi taką samą wartość punktową jak litery "NO". Wszystkie litery napisu "NOSCAR" są nakreślone liniami ciągłymi o nie jednakowej szerokości. Wszystkie litery napisu "SCAR" mają kolor biały. Litery "CA" łączą się ze sobą szeryfami w części dolnej. W lewym górnym rogu pola znaku, znajduje się napis "suplement diety", wykonany literami małymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "suplement diety" mają taką samą wartość punktową. Po prawej stronie dominującego napisu "NOSCAR", znajduje się mniejszy od niego napis "PERŁA W KAPSUŁCE" wykonany w dwu wierszach literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości punktowej dominującego napisu "NOSCAR". Pod sekwencją literniczą tworzącą napis "NOSCAR PERŁA W KAPSUŁCE" i zajmującą sobą całą szerokość pola znaku graficznego, znajduje się prostokątne wyodrębnione wąskie poziome pole w kolorze mieniącym się szaro - białym, na którym jest naniesiony napis "NUTRIKOSMETYK", wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "NUTRIKOSMETYK" mają taką samą wartość punktową, większą od wartości punktowej liter napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" i mniejszą od liter dominującego napisu "NOSCAR". Pod napisem "NUTRIKOSMETYK" w środkowej partii pola znaku graficznego, znajduje się napis informacyjny o zmiennej treści, wykonany w kilku wierszach, literami małymi i dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, pozbawionymi szeryfów, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu o zmiennej treści znajdującego się w środkowej partii pola znaku graficznego, mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości liter napisu "NUTRIKOSMETYK". W dolnej lewej partii pola znaku, zajmując sobą całkowitą szerokość pola znaku, znajduje się wyodrębnione kolorystycznie pole w kolorze jasno niebieskim, na którym znajduje się napis informacyjny w trzech wierszach o treści "NATURALNA MASA PERŁOWA ŹRÓDŁO ŁATWO PRZYSWAJALNEGO KOMPLEKSU BIOMINERALNEGO", wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, pozbawionymi szeryfów, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor niebieski. Wszystkie litery napisu "NATURALNA

MASA PERŁOWA ŹRÓDŁO ŁATWO PRZYSWAJALNEGO KOMPLEKSU BIOMINERALNEGO" mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości punktowej liter napisu "BIOKOSMETYK".

Znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego tego samego rodzaju w odmianie czwartej, stanowi kompozycja literniczo - graficzna, naniesiona na polu mającym kształt prostokąta, o dłuższym boku poziomym, mającego kolor tła jasno niebieski. Pierwszym akcentem dominującym kompozycji literniczej jest słowo "NOSCAR". Litery "NO" w dominującym napisie są napisane literami pochyłymi w prawo, dużymi drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową i mającymi kolor jasno niebieski. Litery słowa "SCAR" są napisane literami prostymi, dużymi, drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową jak litery "NO". Wszystkie litery napisu „NOSCAR” są nakreślone liniami ciągłymi o nie jednakowej szerokości. Wszystkie litery napisu "SCAR" mają kolor biały. Litery "CA" łączą się ze sobą szeryfami w części dolnej. Litery dominującego napisu "NOSCAR" znajdują się na środku wyodrębnionego pola znaku graficznego, które ma kształt prostokątny, o dłuższym boku poziomym i ma kolor tła niebieski. W prawej części pola znaku graficznego znajduje się kompozycja liternicza ze splecionych ze sobą liter AZ, napisanych stylizowaną pisaną, mających kolor biały, umieszczonych na prostokątnym polu mającym kolor niebieski, otoczonym konturującą to pole podwójną cienką kreską ciągłą w kolorze białym i niebieskim. W obrębie tego prostokątnego pola, w jego dolnej części mającej wyodrębnione tło białe, znajduje się napis "medica", wykonany literami małymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, zaopatrzonymi w szeryfy, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o zmiennej grubości, mającymi kolor niebieski. Wszystkie litery napisu "medica" mają taką samą wartość punktową. W lewym górnym rogu wyodrębnionego pola znaku, mającego kolor niebieski, znajduje się napis "suplement diety", wykonany literami małymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "suplement diety" mają taką samą wartość punktową. Po prawej stronie dominującego napisu "NOSCAR", znajduje się mniejszy od niego napis "PERŁA W KAPSULE" wykonany w dwu wierszach literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "PERŁA W KAPSULE" mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości punktowej dominującego napisu "NOSCAR". Pod sekwencją literniczą tworzącą napis "NOSCAR PERŁA W KAPSULE" i zajmującą sobą całą szerokość wyodrębnionego pola znaku graficznego, znajduje się drugie prostokątne wyodrębnione wąskie poziome pole w kolorze mieniącym się szaro - białym, na którym jest naniesiony napis "NUTRIKOSMETYK", wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "NUTRIKOSMETYK" mają taką samą wartość punktową, większą od wartości punktowej liter napisu "PERŁA W KAPSULE" i mniejszą od liter dominującego napisu "NOSCAR".

Znak graficzny na opakowanie produktu kosmetycznego tego samego rodzaju w odmianie piątej, stanowi kompozycja literniczo - graficzna, naniesiona na polu mającym kształt prostokąta, o dłuższym boku poziomym, mającego kolor tła jasno niebieski. Pierwszym akcentem dominującym kompozycji literniczej jest słowo "NOSCAR". Litery "NO" w dominującym napisie są napisane literami pochyłymi w prawo, dużymi drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową i mającymi kolor jasno niebieski. Litery słowa "SCAR" są napisane literami prostymi, dużymi, drukowanymi, stylizowanymi, zaopatrzonymi w szeryfy, nie stykającymi się ze sobą, rozmieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, mniejszych od szerokości litery, mającymi taką samą wartość punktową jak litery "NO". Wszystkie litery napisu "NOSCAR" są nakreślone liniami ciągłymi o nie jednakowej szerokości. Wszystkie litery napisu "SCAR" mają kolor biały. Litery "CA" łączą się ze sobą szeryfami w części dolnej. Litery dominującego napisu "NOSCAR" znajdują się w górnym prawym rogu wyodrębnionego pola znaku graficznego, które ma kształt prostokątny, o dłuższym boku poziomym. W dolnym prawym rogu pola znaku graficznego, znajduje się dolny dominujący akcent graficzny znaku - jego logo, którym jest wizerunek realistycznie wyobrażonej perły

w kolorze mieniającym się odcieniami szarości, wpisanej w okrąg o większej średnicy, mający białe tło i symbolizujący misę. Całość tak skomponowanego logo "perła na misie" jest naniesiony na otaczające go tło, mające postać rozmywającej się bez wyraźnych konturów stylizowanej regularnej szachownicy, w kolorach na przemian jasno niebieskim i niebieskim. W górnym prawym rogu pola znaku graficznego znajduje się kompozycja liter nicza ze splecionych ze sobą liter AZ, napisanych stylizowaną pisanką, mających kolor biały, umieszczonych na prostokątnym polu mającym kolor niebieski, otoczonym konturującą to pole podwójną cienką kreską ciągłą w kolorze białym i niebieskim. W obrębie tego prostokątnego pola, w jego dolnej części mającej wyodrębnione tło białe, znajduje się napis "medica", wykonany literami małymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, zaopatrzonymi w szeryfy, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o zmiennej grubości, mającymi kolor niebieski. Wszystkie litery napisu "medica" mają taką samą wartość punktową. W lewym górnym rogu pola znaku, mającego kolor niebieski, znajduje się napis "suplement diety", wykonany literami małymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "suplement diety" mają taką samą wartość punktową. Po prawej stronie dominującego napisu "NOSCAR", znajduje się mniejszy od niego napis "PERŁA W KAPSUŁCE" wykonany w dwu wierszach literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości punktowej dominującego napisu "NOSCAR". Pod sekwencją liter niczą tworzącą napis "NOSCAR PERŁA W KAPSUŁCE" i zajmującą sobą około połowy szerokości pola znaku graficznego, znajduje się prostokątne wyodrębnione wąskie poziome pole w kolorze mieniającym się szaro - białym, na którym jest naniesiony napis "NUTRIKOSMETYK", wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, bez szeryfowymi, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu "NUTRIKOSMETYK" mają taką samą wartość punktową, większą od wartości punktowej liter napisu "PERŁA W KAPSUŁCE" i mniejszą od liter dominującego napisu "NOSCAR". Pod napisem "NUTRIKOSMETYK" w środkowej partii pola znaku graficznego, znajduje się napis informacyjny o zmiennej treści, wykonany w kilku wierszach, literami małymi i dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, pozbawionymi szeryfów, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor biały. Wszystkie litery napisu o zmiennej treści znajdującego się w środkowej partii pola znaku graficznego, mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości liter napisu "NUTRIKOSMETYK". W dolnej lewej partii pola znaku, zajmując sobą więcej jak połowę całkowitej szerokości pola znaku, znajduje się wyodrębnione kolorystycznie pole w kolorze jasno niebieskim, na którym znajduje się napis informacyjny w trzech wierszach o treści "NATURALNA MASA PERŁOWA ŹRÓDŁO ŁATWO PRZYSWAJALNEGO KOMPLEKSU BIOMINERALNEGO", wykonany literami dużymi, prostymi, stylizowanymi, nie łączącymi się ze sobą, pozbawionymi szeryfów, umieszczonymi względem siebie w jednakowych odstępach, nakreślonymi liniami ciągłymi o nie zmiennej grubości, mającymi kolor niebieski. Wszystkie litery napisu "NATURALNA MASA PERŁOWA ŹRÓDŁO ŁATWO PRZYSWAJALNEGO KOMPLEKSU BIOMINERALNEGO" mają taką samą wartość punktową, mniejszą od wartości punktowej liter napisu "BIO-KOSMETYK".

Ilustracja wzoru

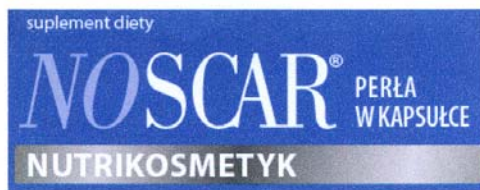


FIG. 1

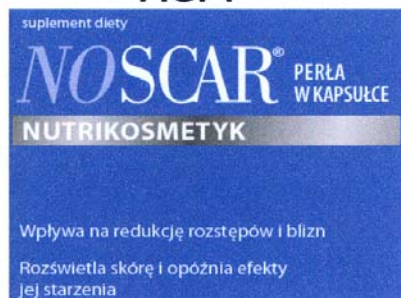


FIG. 2



FIG. 3



FIG. 4



FIG. 5