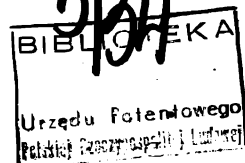


Opublikowano dnia 20 grudnia 1961 r.



POLSKIEJ RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ

OPIS PATENTOWY

Nr 45401

Kl. 22 ~~11~~

Janusz Pomirski

Warszawa, Polska

Mariusz Szafiański

Warszawa, Polska

Wacław Chmielewski

Warszawa, Polska

Danuta Kohutnicka

Warszawa, Polska

Sposób wytwarzania kitów i szpachlówek malarskich

Patent trwa od dnia 21 grudnia 1960 r.

Wynalazek dotyczy sposobu wytwarzania kitów i szpachlówek malarskich przy użyciu polidienów, stanowiących odpadowy produkt przy otrzymywaniu syntetycznego kauczuku.

Dotychczas polidieny proponowano stosować do otrzymywania lakierów, dzięki temu, że posiadają one zdolność przyłączania tlenu w obecności sykatyw, podobnie jak pokost lniany. Natomiast w przypadku stosowania ich do wytwarzania kitów i szpachlówek napotkano na znaczne trudności spowodowane obecnością wypełniaczy mineralnych, utrudniających w grubszych warstwach procesy schnięcia takich kitów lub szpachlówek. Na powierzchni kitu lub szpachlóweki powstawała cienka błonka, która nie do-

puszczała do wnętrza tlenu, uniemożliwiając tym proces schnięcia i twardnienia masy.

Stwierdzono, że powyższych niedogodności można uniknąć i uzyskać kity i szpachlóweki o dobrych właściwościach, jeżeli do ich wytwarzania stosuje się polidieny uprzednio poddane w cienkiej warstwie naświetleniu promieniami ultrafioletowymi.

Proces naświetlania polidienów prowadzi się po rozcieńczeniu ich rozpuszczalnikiem organicznym za pomocą promieni ultrafioletowych, przy czym czas naświetlania uzależniony jest od mocy promienników, grubości warstwy polidienów, gatunku polidienów i stopnia ich rozrzedzenia. Przy najczęściej występujących gatunkach po-

g, 5/34

22g, 5/34

lidienów wystarczający czas naświetlania jest rzędu 15–20 sekund, przy zastosowaniu lampy kwarcowej o poborze mocy około 300 W i jej odległości od naświetlanych polidienów wynoszącej około 50 cm.

Czas naświetlania nie może być zbyt długi, gdyż po przekroczeniu pewnej granicy polidieny mogą nadmiernie zgęstnieć, a nawet stwardnieć. Do ustalania czasu naświetlania może służyć fakt jaśnienia polidienów pod wpływem promieni ultrafioletowych, który w skali technicznej można wykorzystać przez sporządzenie wzorów kolorymetrycznych.

W poniższych przykładach podano przykład kitu szklarskiego, bitumicznego i szpachlówki do wytwarzania których stosowano uprzednio naświetlone polidieny.

Przykład I. Kit szklarski

kredek	65–75 części wagowych
polidieny	15–20 „ „
pokost	0,5–1,5 „ „
sykatiw	2–6 „ „
benzyna	0–10 „ „

Przykład II. Kit bitumiczny

asfalt	10–16 części wagowych
polidieny	4–6 „ „
benzyna	2–10 „ „
kredek	65–75 „ „
sykatiw	1–3 „ „

Przykład III. Szpachlówka

kredek	55–65 części wagowych
kalafonia	3–6 „ „
siarczan baru	3–6 „ „
glinka	3–6 „ „
olej terpentynowy	1–2 „ „
polidieny	2–5 „ „
benzyna	3–6 „ „
pokost lniany	0,5–1 „ „

Nadmienia się, że otrzymywane sposobem według wynalazku kity i szpachlówki wykazują czas schnięcia podobny do dotychczas wytwarzanych kitów i szpachlówek z pokostu.

Zastrzeżenie patentowe

Sposób wytwarzania kitów i szpachlówek malarskich, znamieny tym, że do ich wytwarzania stosuje się polidieny, które po odpowiednim rozcieńczeniu w rozpuszczalniku organicznym zostały poddane w cienkiej warstwie naświetlaniu promieniami ultrafioletowymi w ciągu okresu czasu, w którym następuje zmiana barwy polidienów na jaśniejszą.

Janusz Pomirski
Mariusz Szafiański
Wacław Chmielewski
Danuta Kohutnicka

Zastępca: mgr inż. Antoni Sentek
rzecznik patentowy

