

10 maja 1928 r.

URZĄD PATENTOWY



C 08h 7/00 2

RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ OPIS PATENTOWY

Nr 7419.

Kl. 39 b 19

Deutsche Kunsthorn-Gesellschaft mit beschränkter Haftung
(Hamburg, Niemcy).

39 b 6 7/00

Sposób wyrobu sztucznej masy rogowej z ciał białkowych.

Patent dodatkowy do patentu Nr 6614.

Zgłoszono 27 października 1926 r.

Udzielono 22 kwietnia 1927 r.

Pierwszeństwo: 4 listopada 1925 r. (Niemcy).

Najdłuższy czas trwania patentu do 22 grudnia 1941 r.

Sposób niniejszy dotyczy wyrobu sztucznej masy rogowej z ciał białkowych i polega na dodawaniu do tych ciał środków utwardzających, których działanie jest tak powolne, że plastyczne kształtowanie się wytworzonej w ten sposób masy może być ukończzone przed jej stwardnieniem.

Badania i próby wykazały, że dobrze jest, jeżeli suszenie nie następuje zaraz po ukształtowaniu, lecz dopiero po pewnym czasie. Niniejszy wynalazek polega na zastosowaniu suszenia wytworzonej masy dopiero po pewnym okresie spoczynku, którego długość zależy od rodzaju użytych środków utwardzających, od ciężaru przerabianej masy, od stanu jej wilgotności i t. d.

W czasie tej przerwy środki utwardzające działają na masę, przyczem wilgoć zawarta w masie i rozpuszczająca środki utwardzające, nie powinna wyparowywać, przyczem powinna być zachowana temperatura korzystna dla prędkiego rozpuszczania się użytego środka utwardzającego. Temperatura ta jest już w literaturze ustalona dla różnych środków utwardzających.

Przerwa stosowana w myśl wynalazku niniejszego jest zwłaszcza wtedy korzystna, gdy się używa jako środków utwardzających trudno rozpuszczalnych produktów polimeryzacji aldehydów, jak np. polioksymetylen.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Sposób wyrobu sztucznej masy rogowej z ciał białkowych według patentu Nr 6614, znamienny tem, że po uplastycznieniu, ugnieceniu i ukształtowaniu masy, zawierającej środki utwardzające, pozostawia się ją przez pewien czas w spoczynku, a potem dopiero suszy.

2. Sposób według zastrz. 1, znamienny tem, że masę uplastycznioną, ugniecioną i ukształtowaną, umieszcza się przed

suszeniem w zamkniętym naczyniu, w celu zapobieżenia parowaniu wilgoci, zawartej w masie, przyczem zachowuje się temperaturę, działającą najkorzystniej na szybkość rozpuszczania się środków utwardzających, użytych w danym wypadku.

Deutsche Kunsthorn -
Gesellschaft mit
beschränkter Haftung.
Zastępca: Dr. inż. M. Kryzan,
rzecznik patentowy.