

(12) DEMANDE INTERNATIONALE PUBLIÉE EN VERTU DU TRAITÉ DE COOPÉRATION EN MATIÈRE DE BREVETS (PCT)

(19) Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle
Bureau international



(43) Date de la publication internationale
12 novembre 2009 (12.11.2009)

PCT

(10) Numéro de publication internationale
WO 2009/136127 A2

- (51) Classification internationale des brevets :
A45D 34/00 (2006.01) B23K 26/00 (2006.01)
B44C 1/00 (2006.01) A45D 34/02 (2006.01)
- (21) Numéro de la demande internationale :
PCT/FR2009/050677
- (22) Date de dépôt international :
10 avril 2009 (10.04.2009)
- (25) Langue de dépôt : français
- (26) Langue de publication : français
- (30) Données relatives à la priorité :
0852643 18 avril 2008 (18.04.2008) FR
- (71) Déposant (pour tous les États désignés sauf US) :
SHISEIDO INTERNATIONAL FRANCE [FR/FR]; 11
rue du Faubourg Saint-Honoré, F-75008 Paris (FR).
- (72) Inventeurs; et
- (75) Inventeurs/Déposants (pour US seulement) : RONSIN, Hervé [FR/FR]; 18, rue du Bois Pivet, F-56140 Malestroit (FR). SOULARD, Fabrice [FR/FR]; La Doronde, F-45450 Fay Aux Loges (FR).
- (74) Mandataire : CAPRI; 33, rue de Naples, F-75008 Paris (FR).
- (81) États désignés (sauf indication contraire, pour tout titre de protection nationale disponible) : AE, AG, AL, AM, AO, AT, AU, AZ, BA, BB, BG, BH, BR, BW, BY, BZ, CA, CH, CN, CO, CR, CU, CZ, DE, DK, DM, DO, DZ, EC, EE, EG, ES, FI, GB, GD, GE, GH, GM, GT, HN, HR, HU, ID, IL, IN, IS, JP, KE, KG, KM, KN, KP, KR, KZ, LA, LC, LK, LR, LS, LT, LU, LY, MA, MD, ME, MG, MK, MN, MW, MX, MY, MZ, NA, NG, NI, NO, NZ, OM, PG, PH, PL, PT, RO, RS, RU, SC, SD, SE, SG, SK, SL, SM, ST, SV, SY, TJ, TM, TN, TR, TT, TZ, UA, UG, US, UZ, VC, VN, ZA, ZM, ZW.

[Suite sur la page suivante]

(54) Title : PERFUME BOTTLE
(54) Titre : FLACON DE PARFUM

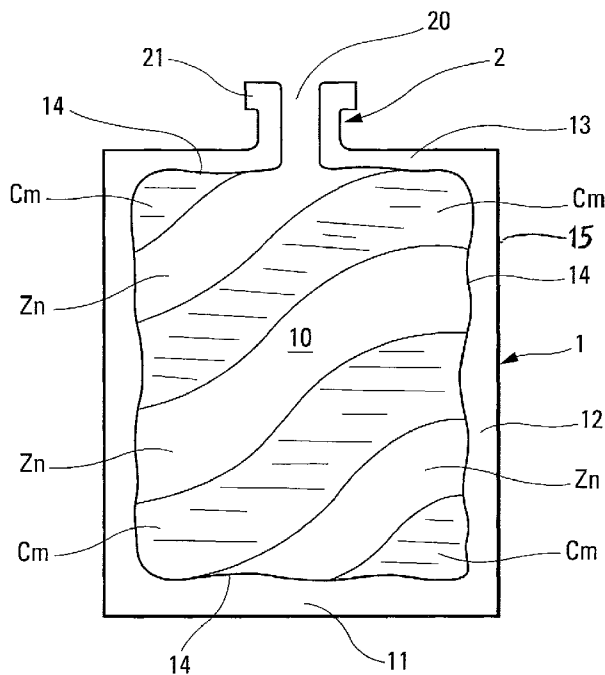


Fig. 1

(57) Abstract : The invention relates to a perfume bottle including a body (1) and a neck (2), the body (1) defining a supply of perfume (10) defined by an inner surface (14), the body being formed of substantially transparent material such as glass, and characterized in that the inner surface (14) is at least partially coated with a reflective layer (Cm) imparting a mirror effect thereto, the layer (Cm) being visible and reflecting across the transparent material forming the body, the perfume coming into direct contact with the layer (Cm).

(57) Abrégé : Flacon de parfum comprenant un corps (1) et un col (2), le corps (1) définissant un réservoir de parfum (10) délimité par une surface interne (14), le corps étant réalisé en matériau sensiblement transparent, tel que du verre, caractérisé en ce que la surface interne (14) est au moins partiellement revêtue avec une couche réfléchissante (Cm) conférant un effet miroir, la couche (Cm) étant visible et réfléchissante à travers le matériau transparent constitutif du corps, le parfum venant en contact direct de la couche (Cm).

WO 2009/136127 A2



(84) États désignés (sauf indication contraire, pour tout titre de protection régionale disponible) : ARIPO (BW, GH, GM, KE, LS, MW, MZ, NA, SD, SL, SZ, TZ, UG, ZM, ZW), eurasien (AM, AZ, BY, KG, KZ, MD, RU, TJ, TM), européen (AT, BE, BG, CH, CY, CZ, DE, DK, EE, ES, FI, FR, GB, GR, HR, HU, IE, IS, IT, LT, LU, LV, MC, MK, MT, NL, NO, PL, PT, RO, SE, SI, SK, TR),

OAPI (BF, BJ, CF, CG, CI, CM, GA, GN, GQ, GW, ML, MR, NE, SN, TD, TG).

Publiée :

— sans rapport de recherche internationale, sera republiée dès réception de ce rapport (règle 48.2.g)

Flacon de parfum

La présente invention concerne un flacon de parfum comme on en utilise dans le domaine de la parfumerie, ou encore celui de la cosmétique. Le terme parfum doit être entendu dans son sens le plus large, englobant bien évidemment les parfums au sens strict, c'est-à-dire un liquide odorant
5 de faible viscosité, mais également d'autres types de liquides odorants de faible ou moyenne viscosité, tels que les eaux de toilettes, les lotions, par exemple après rasage, des gels, etc. La présente invention concerne également un procédé de décoration d'un tel flacon de parfum.

Les flacons de parfum sont en général réalisés en verre, mais ils
10 peuvent également être réalisés dans d'autres matériaux, comme par exemple des matières plastiques ou du métal. Dans le cadre de la présente invention, on s'intéresse plus particulièrement aux flacons de parfum sensiblement ou parfaitement transparents, c'est-à-dire réalisés à partir d'un ou de plusieurs matériau(x) laissant passer la lumière. Le matériau privilégié
15 est bien entendu le verre, sans coloration ou très légèrement coloré.

La présente invention s'intéresse également au flacon de parfum dans lequel le corps du flacon qui forme le réservoir du parfum comprend une surface interne qui est en contact direct avec le parfum. En d'autres termes, le parfum n'est pas contenu dans une enveloppe barrière, telle qu'une poche
20 ou un réservoir interne qui est séparé(e) de la surface interne, de sorte qu'il n'y a pas de contact entre le parfum et la surface interne. Dans la présente invention, le parfum, du fait qu'il est en contact avec la surface interne, ne doit pas réagir avec cette surface, par exemple par extraction ou largage de composants.

25 Dans l'art antérieur, on connaît déjà des flacons de parfum dont la surface interne a été revêtue avec une laque ou un vernis. Toutefois, le parfum est contenu dans une poche souple qui est introduit dans le réservoir. De cette façon, le parfum ne vient pas en contact avec la couche de laque ou de vernis, afin d'éviter toute interaction entre le parfum et les

composants de la couche de laque ou vernis. De toute façon, dans ce type de flacon intérieurement laqué ou verni, il n'est pas possible de voir le parfum à l'intérieur du réservoir, d'une part parce que la laque ou le vernis recouvre l'intégralité de la surface interne du réservoir, et d'autre part parce que la
5 poche souple contenant le parfum est opaque et inesthétique.

La présente invention a pour but de réaliser un autre type de décoration de flacon de parfum qui ne nécessite pas l'usage d'une poche souple ou d'une enveloppe barrière séparant le parfum de la surface interne du flacon. Un autre but de la présente invention est de réaliser un décor qui
10 ne réagit pas avec le parfum. Encore un autre but de la présente invention est de réaliser un flacon de parfum transparent décoré à travers lequel on peut voir le parfum à l'intérieur du réservoir.

Pour atteindre ces différents buts, la présente invention propose un flacon de parfum comprenant un corps et un col, le corps définissant un
15 réservoir de parfum délimité par une surface interne, le corps étant réalisé en matériau sensiblement transparent, tel que du verre, caractérisé en ce que la surface interne est au moins partiellement revêtue avec une couche réfléchissante conférant un effet miroir, la couche étant visible et réfléchissante à travers le matériau transparent constitutif du corps, le parfum
20 contenu dans le flacon venant avantageusement en contact direct de la couche réfléchissante.

Avantageusement, la couche est une couche d'argenture, essentiellement constituée d'ions d'argent. En variante, la couche réfléchissante peut être composée d'une couche d'or, de cuivre, de zinc,
25 d'argent oxydé, etc., ou plus généralement d'un métal ayant des propriétés d'oxydoréduction.

Avantageusement, la surface interne est pourvue de plusieurs zones de couche qui sont séparées par des zones nues non revêtues au niveau desquelles le parfum est visible dans le réservoir. Ainsi, la surface interne du
30 réservoir est au moins partiellement revêtue avec une couche d'argenture qui confère un effet miroir classique dénué de couleur. Là où la surface interne n'est pas revêtue avec la couche miroir, il est possible de voir le parfum à

l'intérieur du réservoir. Il faut bien garder à l'esprit que le parfum vient au contact direct avec la couche miroir. C'est pourquoi il est particulièrement intéressant d'utiliser de l'argenteure qui est essentiellement constituée d'ions d'argent, dont les qualités de neutralité, anti-bactérienne et anti-allergénique sont bien connues depuis longtemps. En effet, il a été constaté de manière empirique que le parfum, quelles que soient sa nature et sa composition, n'interagit pas de manière néfaste avec l'argent. D'autre part, il est également connu que l'argent est particulièrement bien accepté par la plupart des peaux. Par conséquent, même si le parfum contient quelques traces d'argent, il n'y a aucun danger à appliquer ce parfum sur la peau.

Selon un autre aspect de l'invention, le flacon comprend une surface externe qui peut être au moins partiellement revêtue avec un vernis chargé de fines particules colorantes pour modifier visuellement la teinte de la couche miroir interne.

Dans les cas où la couche réfléchissante n'est pas compatible avec le contact du parfum, il est envisagé de recouvrir la couche réfléchissante avec une couche de sol gel venant en contact direct avec le parfum.

La présente invention définit également un procédé de décoration d'un flacon de parfum comprenant un corps et un col, le corps définissant un réservoir de parfum délimité par une surface interne, le corps étant réalisé en matériau sensiblement transparent, tel que du verre, caractérisé en ce que l'on applique une couche réfléchissante à l'intérieur du réservoir sur sa surface interne.

Avantageusement, la couche est une couche d'argenteure, essentiellement constituée d'ions d'argent. En variante, la couche réfléchissante peut être une couche d'or, de cuivre, de zinc, d'argent oxydé, etc., ou plus généralement d'un métal ayant des propriétés d'oxydoréduction.

De préférence, une solution réductrice de AgNO_3 est appliquée sur la surface interne pour former la couche.

Selon une caractéristique intéressante de l'invention, un activateur, tel que du chlorure d'étain, et/ou un promoteur d'adhérence, tel que du chlorure de palladium est appliqué préalablement sur la surface interne avant

application de la couche. Il a été constaté de manière empirique que ce traitement préalable d'activateur et/ou de promoteur d'adhérence permet d'assurer une parfaite adhérence ou fixation de la couche d'argente sur la surface interne du réservoir. En l'absence de cette étape de traitement, la
5 couche miroir se dégrade par décollement et/ou écaillage au contact du parfum.

Selon une autre caractéristique intéressante, on soumet le flacon, avec sa couche déjà appliquée, à une température d'environ 150°C à 190°C pendant une période d'environ 20 à 60 minutes. Cette cuisson permet
10 d'éliminer toutes les traces d'eau et de sels réducteurs issus de la réaction chimique et obtenir ainsi une couche d'argent pure, stable sur le verre et possédant une résistance chimique suffisante au contact du parfum.

Selon un autre aspect avantageux de la présente invention, une partie de la couche est retirée de la surface interne pour former des zones nues
15 non revêtues au niveau desquelles le parfum est visible dans le réservoir.

Avantageusement, on utilise un laser pour retirer la couche, le laser atteignant la couche de l'extérieur du flacon à travers le matériau constitutif du corps. De préférence, le laser est un laser fibré de type Yag. Le retrait partiel de la couche miroir permet de créer des décors intéressants ou des
20 effets esthétiques attrayants. Le retrait partiel de la couche miroir peut être effectué par n'importe quelle technique, mais l'utilisation d'un laser, de préférence fibré de type Yag, s'est avéré particulièrement efficace et facile d'utilisation, étant donné qu'il est manipulé de l'extérieur du flacon en faisant passer le faisceau laser à travers le matériau constitutif du corps.

25 Selon un autre aspect, on recouvre au moins partiellement la surface externe du flacon avec un vernis chargé de fines particules colorantes.

Un principe de la présente invention est d'utiliser de l'argent, ou un autre métal, connu pour ces qualités de neutralité et d'inertie, pour constituer une couche sur la surface interne d'un flacon de parfum, de sorte que le
30 contact direct du parfum avec la couche miroir est possible. Un autre principe de la présente invention est de traiter préalablement et/ou ultérieurement la surface interne du réservoir afin que la couche miroir d'argent ne se dégrade

pas au contact du parfum. Enfin, encore un autre principe de la présente invention est d'utiliser un laser pour décaper de l'extérieur la couche miroir à travers l'épaisseur de matériau du flacon.

L'invention sera maintenant plus amplement décrite en référence aux
5 dessins joints donnant à titre d'exemple non limitatif un mode de réalisation de l'invention.

Sur les figures :

La figure 1 est une vue de face schématique d'un flacon de parfum
réalisé selon l'invention, et

10 La figure 2 est une vue de profil du flacon de la figure 1.

Le flacon de parfum des figures 1 et 2 comprend de manière classique un corps 1 et un col 2. Le corps 1 définit intérieurement un volume utile constant qui sert de réservoir de parfum 10. Ce réservoir 10 est délimité par une surface interne 14 qui est continue, excepté au niveau du col 2, qui
15 définit une ouverture 20 faisant communiquer le réservoir de parfum 10 avec l'extérieur. Le corps 1 comprend un fond 11, quatre parois latérales 12 et un plateau supérieur ou épaulement 13 à partir duquel s'étend le col 2. La surface interne 14 est formée par les surfaces internes du fond 11, des parois latérales 12 et de l'épaulement 13. Dans l'exemple non limitatif utilisé
20 pour illustrer la présente invention, le corps 1 du flacon présente une forme générale parallélépipédique. Il en est de même pour le réservoir 10. Cependant, sans sortir du cadre de l'invention, on peut envisager n'importe quelle forme géométrique ou complexe pour le corps 1 et son réservoir interne 10. Le corps 1 peut par exemple être de révolution autour d'un axe,
25 parfaitement cylindrique, ou encore sous la forme d'objets les plus divers, comme par exemple une pomme, un bambou, etc. En d'autres termes, la forme du corps 1 et de son réservoir interne 10 n'est pas critique pour la présente invention.

Cependant, le corps 1 est au moins partiellement ou entièrement
30 réalisé à partir d'un ou de plusieurs matériau(x) sensiblement ou parfaitement transparent(s) ou translucide(s), de sorte qu'il est possible de voir le parfum à l'intérieur du réservoir 10 à travers une paroi latérale 12, le

fond 11 et/ou l'épaulement 13. Le corps 1 peut par exemple être entièrement transparent, avec ou sans coloration. Il est également possible de réaliser le col 2 avec un matériau sensiblement ou parfaitement transparent. Comme matériau constitutif pour réaliser le corps 1, et éventuellement le col 2, on peut utiliser du verre avec ou sans coloration, ou encore un matériau plastique transparent, comme par exemple un polycarbonate. Toutefois, dans le cadre de l'invention, le verre est préféré.

Le flacon visible sur les figures 1 et 2 est normalement associé avec un organe de distribution, tel qu'une pompe, pour constituer ensemble un distributeur de produit fluide. La pompe est montée dans l'ouverture 20 du col 2 et est fixée de manière étanche par une bague de fixation qui vient en prise avec le col 2, qui est à cet effet formée avec un renfort annulaire 21. La pompe comprend de préférence un tube plongeur qui s'étend à l'intérieur du réservoir jusqu'à proximité du fond 11. D'autre part, la pompe comprend un poussoir actionnable axialement à l'aide d'un ou de plusieurs doigt(s) pour émettre des doses de produit fluide. Le poussoir est avantageusement pourvu d'un gicleur permettant une distribution pulvérisée du parfum.

Selon l'invention, la surface interne 14 du réservoir 10 est au moins partiellement revêtue avec une couche réfléchissante Cm qui confère un effet miroir. Etant donné que le corps 1 est transparent, cette couche Cm est visible à travers l'épaisseur de paroi du corps 1. L'effet miroir est donc observable à travers les parois latérales 12, le fond 11 et/ou l'épaulement 13. La couche Cm peut également s'étendre à l'intérieur du col 2. La couche réfléchissante Cm est avantageusement une couche d'argenture, essentiellement constituée d'ions argent. On peut également former une couche Cm avec de l'or, du cuivre, du zinc, de l'argent oxydé, etc., ou plus généralement d'un métal ayant des propriétés d'oxydoréduction.

Les tentatives pour appliquer les couches de métallisation sur la surface interne 14 se sont soldées par des échecs : il est entre autre impossible d'utiliser une technique de vaporisation sous vide pour appliquer une couche de métal sur la surface interne 14, en raison de la dimension réduite de l'ouverture 20 formée par le col 2. En effet, le diamètre de

l'ouverture 20 n'est que de l'ordre de 10 à 20 millimètre. L'avantage avec la couche d'argente est qu'elle ne nécessite pas l'utilisation d'une telle technique de vaporisation sous vide. L'application de cette couche d'argente peut être effectuée à la pression atmosphérique en enduisant tout simplement la surface interne 14 avec une solution réductrice d'AgNO₃, par exemple par agitation du flacon. D'autre part, l'utilisation de la plupart des métaux vaporisables est incompatible avec le parfum, pour des questions de réactions d'interactivité. Le parfum chargé avec des traces de ces métaux peut même être nocif pour la santé de l'utilisateur. Ceci n'est pas le cas avec l'argent qui est connu pour ses qualités de neutralité, d'inertie, anti-bactérienne et anti-allergénique. Même si des traces d'argent sont présentes dans le parfum, il n'y a aucun danger pour l'utilisateur. C'est pourquoi l'argent présente un double avantage, à savoir celui d'être applicable facilement et d'être neutre.

Toutefois, pour garantir une parfaite adhérence de la couche d'argente sur la surface interne 14, il est préférable de soumettre cette surface interne 14 à un traitement préalable. On peut par exemple appliquer un activateur, tel que du chlorure d'étain sur la surface interne 14 du réservoir. On peut également appliquer un promoteur d'adhérence tel que du chlorure de palladium sur la surface interne 14 du réservoir. Avant, entre et après chaque application, il est préférable de rincer soigneusement le réservoir 10. Ensuite, l'argente liquide, qui est constituée d'une solution réductrice et d'une solution d'AgNO₃, est versé dans le réservoir 10 à travers l'ouverture 20. Pour permettre une répartition uniforme de l'argente, le flacon de parfum est agité ou secoué. L'excédent d'argente est vidé par versement. L'argente, qui est constituée d'un sel d'argent, se transforme sur la surface interne 14 en ions argent. Après séchage, on obtient une couche miroir réfléchissante essentiellement constituée d'ions argent. La couche réfléchissante miroir s'étend de préférence sur la totalité de la surface interne 14. Toutefois, il est possible de n'appliquer la couche que sur une partie de la surface interne.

Après l'opération d'argenture, il est nécessaire de vidanger le flacon, puis de le rincer à l'eau distillée et le passer en arche de cuisson entre 150 et 190°C pendant une période allant de 20 minutes à 60 minutes pour éliminer toutes les traces d'eau et de sels réducteurs issus de la réaction chimique et
5 obtenir ainsi une couche d'argent pure, stable sur le verre et possédant une résistance chimique suffisante au contact du parfum.

Selon l'invention, il est possible de retirer une partie de la couche réfléchissante miroir de manière à former des zones nues non revêtues Zn au niveau desquelles le parfum est visible dans le réservoir 10. Sur les
10 figures 1 et 2, la couche réfléchissante Cm s'étend sous la forme de bandes ondulées séparées par des bandes ondulées de zones nues non revêtues Zn. En d'autres termes, les zones de couche Cm sont séparées par des zones nues Zn. Bien entendu, il ne s'agit là que d'une configuration quelconque non limitative : il est possible de retirer la couche Cm selon des
15 motifs très divers pour conférer des aspects esthétiques particuliers. Il est cependant nécessaire que le retrait partiel de la couche Cm n'engendre pas des bords fragiles ou écaillés qui seraient vite altérés par le parfum. De plus, des bords écaillés ne seraient pas vraiment esthétiques. On peut utiliser n'importe quelles techniques pour retirer partiellement la couche Cm, mais
20 l'utilisation d'un laser, de préférence fibré de type Yag, s'est avérée particulièrement appropriée, notamment en raison de sa grande précision de l'ordre de 30 micromètres. Le laser fibré de type Yag laisse des bords de couches Cm parfaitement nets, et de ce fait très résistants au parfum. D'autres types de laser peuvent être utilisés, mais des essais ont prouvé que
25 le laser fibré de type Yag offre les performances les plus élevées. Un autre avantage du laser est que le déplacement du faisceau peut facilement être commandé par un logiciel approprié, permettant ainsi de créer des motifs très complexes dans la couche Cm.

Il faut également noter que le laser est utilisé de l'extérieur, et non pas
30 de l'intérieur du réservoir 10, en dirigeant le faisceau sur la couche réfléchissante Cm à travers l'épaisseur de paroi du corps 1. L'utilisation externe du laser offre une très grande facilité de manipulation, et la

possibilité d'utiliser des lasers conventionnels, qui ne seraient utilisables si cette opération de décapage au laser devait s'effectuer de l'intérieur du réservoir 10, en raison de l'ouverture restreinte du col. Cette caractéristique peut être utilisée pour d'autres traitements au laser de revêtements internes
5 divers appliqués sur la surface interne du flacon.

Le flacon comprend bien entendu une surface externe 15 qui peut être au moins partiellement revêtue avec un vernis chargé de fines particules colorantes, qui peuvent être métalliques ou sous forme de pigment. On peut ainsi modifier visuellement la teinte de la couche miroir Cm, qui peut
10 avantageusement être une couche d'argent.

Le parfum vient de préférence en contact direct avec la couche réfléchissante. Toutefois, dans les cas où la couche réfléchissante n'est pas compatible avec le contact du parfum, il est envisagé de recouvrir la couche réfléchissante avec une couche de sol gel venant en contact direct avec le
15 parfum. Les sol gel sont des matières vitreuses inertes qui sont obtenues sans recourir à la fusion.

La présente invention permet ainsi de réaliser un décor réfléchissant à l'intérieur d'un réservoir de parfum destiné à contenir directement le parfum sans risque de détériorer le parfum ou de nuire à la santé de l'utilisateur.

Revendications

1.- Flacon de parfum comprenant un corps (1) et un col (2), le corps (1) définissant un réservoir de parfum (10) délimité par une surface interne (14), le corps étant réalisé en matériau sensiblement transparent, tel que du verre, caractérisé en ce que la surface interne (14) est au moins partiellement revêtue avec une couche réfléchissante (Cm) conférant un effet miroir, la couche (Cm) étant visible et réfléchissante à travers le matériau transparent constitutif du corps.

2.- Flacon de parfum selon la revendication 1, dans lequel la couche (Cm) est une couche d'argenteure, essentiellement constituée d'ions d'argent.

3.- Flacon de parfum selon la revendication 1, dans lequel la couche (Cm) est une couche d'un métal ayant des propriétés d'oxydo-réduction, tel que l'or, le cuivre, le zinc, l'argent oxydé.

4.- Flacon de parfum selon la revendication 1, 2 ou 3, dans lequel la surface interne (14) est pourvue de plusieurs zones de couche (Cm) qui sont séparées par des zones nues non revêtues (Zn) au niveau desquelles le parfum est visible dans le réservoir (10).

5.- Flacon de parfum selon l'une quelconque des revendications précédentes, comprenant une surface externe (15) au moins partiellement revêtue avec un vernis chargé de fines particules colorantes.

6.- Flacon de parfum selon l'une quelconque des revendications précédentes, rempli avec du parfum, le parfum venant en contact direct de la couche (Cm).

7.- Flacon de parfum selon l'une quelconque des revendications précédentes, dans lequel la couche réfléchissante (Cm) est recouverte d'une couche de sol gel venant en contact direct avec le parfum.

5 8.- Procédé de décoration d'un flacon de parfum comprenant un corps (1) et un col (2), le corps (1) définissant un réservoir de parfum (10) délimité par une surface interne (14), le corps étant réalisé en matériau sensiblement transparent, tel que du verre, caractérisé en ce que l'on applique une couche réfléchissante (Cm) à l'intérieur du
10 réservoir sur sa surface interne (14).

9.- Procédé de décoration selon la revendication 8, dans lequel la couche (Cm) est une couche d'argenteure, essentiellement constituée d'ions d'argent, d'or, de cuivre, de zinc, d'argent oxydé ou tout autre
15 élément métallique ayant des propriétés d'oxydo-réduction.

10.- Procédé de décoration selon la revendication 8 ou 9, dans lequel une solution réductrice de AgNO₃ est appliquée sur la surface interne (14) pour former la couche (Cm).

20 11.- Procédé de décoration selon la revendication 8, 9 ou 10, dans lequel un activateur, tel que du chlorure d'étain, et/ou un promoteur d'adhérence, tel que du chlorure de palladium, est appliqué préalablement sur la surface interne (14) avant application de la couche
25 (Cm).

12.- Procédé de décoration selon l'une quelconque des revendications 8 à 11, comprenant de soumettre le flacon avec sa couche (Cm) à une température d'environ 150°C à 190°C pendant une
30 période d'environ 20 à 60 minutes.

13.- Procédé de décoration selon l'une quelconque des revendications 8 à 12, comprenant de revêtir au moins partiellement une surface externe (15) du flacon avec un vernis chargé de fines particules colorantes.

5

14.- Procédé de décoration selon l'une quelconque des revendications 8 à 13, dans lequel une partie de la couche (Cm) est retirée de la surface interne (14) pour former des zones nues non revêtues (Zn) au niveau desquelles le parfum est visible dans le réservoir (10).

10

15.- Procédé de décoration selon la revendication 14, dans lequel on utilise un laser pour retirer la couche (Cm), le laser atteignant la couche (Cm) de l'extérieur du flacon à travers le matériau constitutif du corps (1), le laser étant un laser fibré de type Yag.

15

16.- Procédé de décoration selon l'une quelconque des revendications 8 à 15, dans lequel on applique une couche de sol gel sur la couche réfléchissante (Cm).

20

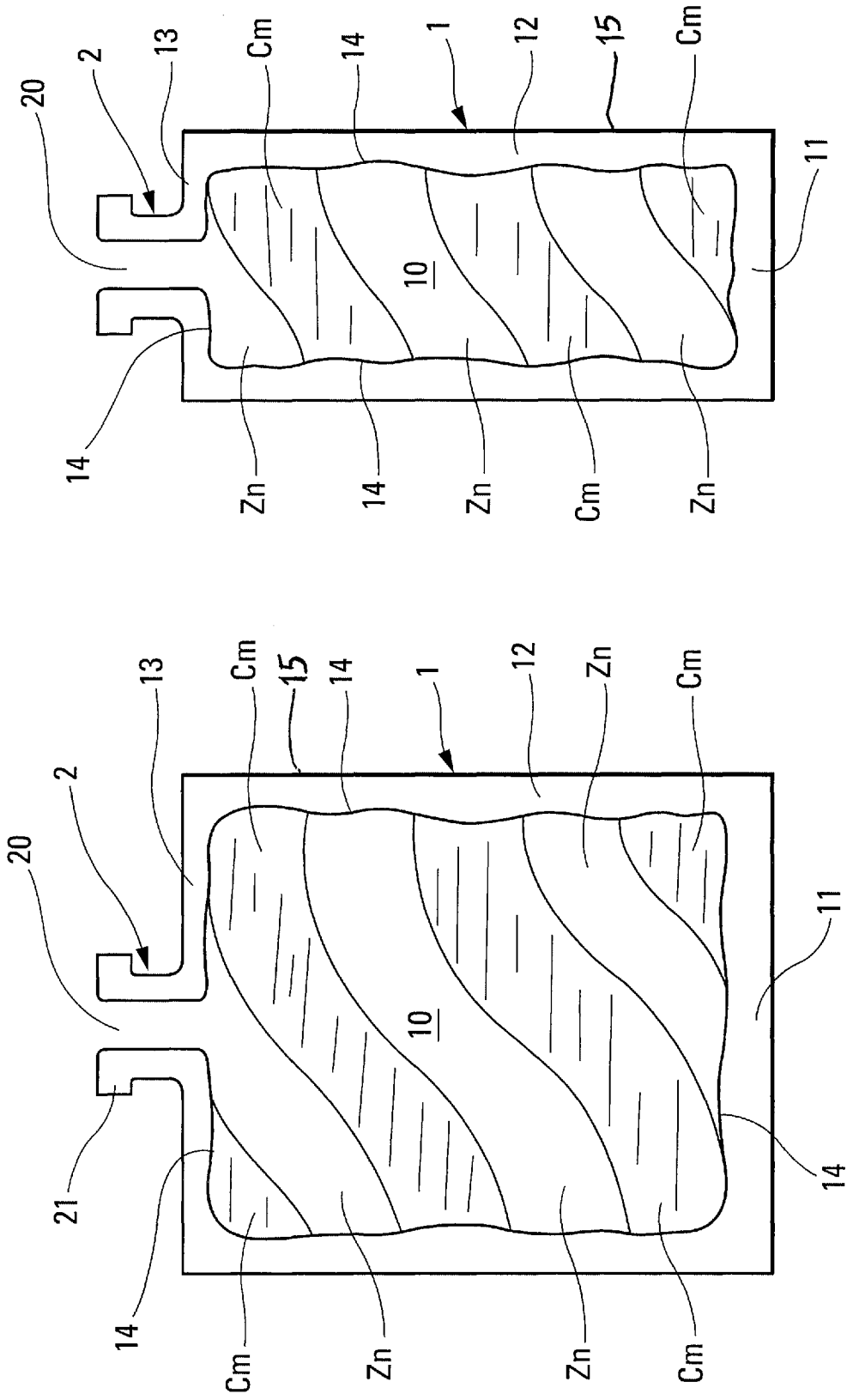


Fig. 2

Fig. 1