

URZĄD PATENTOWY



D04c 1/12

RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
OPIS PATENTOWY

Nr 11176.

Kl. 25 b 21.

Louis Gross
(Paryż, Francja).**Tkanina z plecionki.**Zgłoszono 16 lutego 1928 r.
Udzielono 24 października 1929 r.

Wynalazek niniejszy dotyczy nowej tkaniny, nadającej się na materiały odzieżowe, a w szczególności do konfekcji kapeluszy damskich.

Tkanina ta wyróżnia się tem, że składa się ze stykających się ze sobą pasków plecionki, utworzonych z kilku nitk splecionych ze sobą, przyczem paski te połączone są parami zapomocą szwu zwanego ścięciem zygzakowatym, tworząc tkaninę płaską.

Do wyrobu tkaniny może służyć wszelka maszyna do szycia, wykonywająca ścieg zygzakowaty.

Na rysunku fig. 1 wyobraża w skali większej schematyczny widok tkaniny, wytworzonej według wynalazku, fig. 2 —

inną odmianę tejże, fig. 3 i 4 — odmianę przeznaczoną głównie na kapelusze, przyczem fig. 3 przedstawia kapelusz na początku roboty, a fig. 4 — po ukończeniu.

Według fig. 1 tkanina składa się z pasków 1, 1^a, 1^b, wykonanych z plecionki o trzech nitkach.

Plecionka 1 połączona jest z plecionką 1^a zapomocą szwu 2, łączącego je ścięciem zygzakowatym. Podobnie plecionka 1^b połączona jest z plecionką 1^a i t. d. Najkorzystniej ścieg szwu zastosować w ten sposób, aby paski, względnie plecionki 1, 1^a, 1^b, były całkowicie pokryte nicią łączącego szwu 2. Plecionki 1 i nić szwu 2 mogą być wykonane z wszelkiego materiału, w szczególności z jedwabiu, wełny, bawełny,

włosienia, cellofanu (wiskozy) i t. d. Najwłaściwiej jest wykonać plecionki i nici szwu z tego samego materiału, ale można je również wykonywać z materiałów różnych.

Nową tę tkaninę można wyrabiać na wszelkich maszynach do szycia, wytwarzających ścieg zygzakowaty, t. j. maszynach używanych dotychczas do obrębiania. Można ją wyrabiać bądźto płasko, bądź w postaci pończochy, względnie workowatej.

W przypadku pierwszym używa się pasków o długości równej szerokości wytwarzanej tkaniny, układanych obok i przylegających do siebie, przyczem w miarę postępu roboty łączy je się pokolei ściegiem zygzakowatym (zamiast używać oddzielnych pasków można użyć jednego paska (fig. 2), a przy końcu każdego szwu 3 zagiąć go zpowrotem).

Wyrabiając tkaninę w postaci workowatej rozpoczyna się robotę jednym paskiem plecionki, który zwija się spiralnie, a każdy zwój wiąże się z poprzednim za pomocą szwu o ściegu zygzakowatym.

Taką płaską tkaninę z plecionki można ciąć według wszelkich żądanych form do wyrobu wszelkiego rodzaju artykułów odzieży. Jako tkaninę workowatą można wykonać ją w formie spódnicy bez szwu, przyczem szerokość jej można stopniowo ku dołowi zwiększać.

Na fig. 4 przedstawiona jest tkanina w formie kapelusza damskiego.

Kapelusz wyrobiony w ten sposób z plecionki posiada należytą zwięzłość, oraz wykazuje znaczną podatność i sprężystość jest zaś bardzo lekki i trwały.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Tkanina z plecionki, znamienna tem, że wykonana jest z pasków (1, 1^a, 1^b), stykających się ze sobą a złożonych z kilku splecionych ze sobą nitek, przyczem paski te związane są ze sobą szwem (2) o tak zwanym ściegu zygzakowatym.

2. Tkanina według zastrz. 1, znamienna tem, że ścieg szwu (2) prowadzony jest w ten sposób, że paski całkowicie są pokryte nicią szwu w tym celu, aby po skończeniu tkaniny były niewidoczne.

3. Tkanina według zastrz. 1 i 2, znamienna tem, że może być wykonana jako tkanina płaska (fig. 1 i 2) lub jako tkanina workowata (fig. 3 i 4).

4. Tkanina według zastrz. 1, 2 i 3, znamienna tem, że jako wyrób workowaty może być wykonana w formie kapelusza damskiego.

Louis Gross.

Zastępca: M. Skrzypkowski,
rzecznik patentowy.

Fig.1

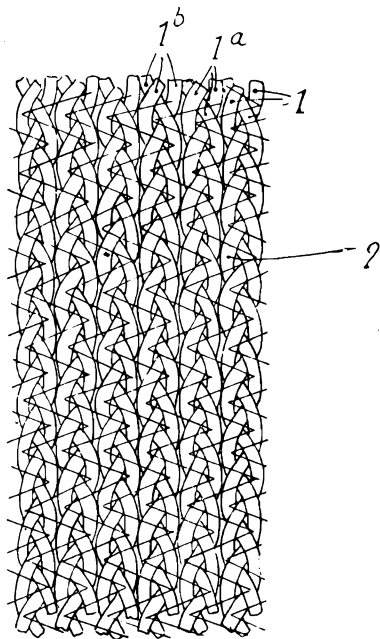


Fig. 2

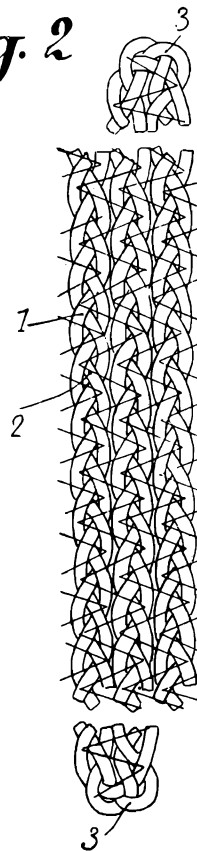


Fig.3

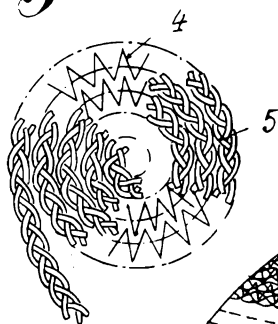


Fig.4

