



MINISTERO DELLO SVILUPPO ECONOMICO
DIREZIONE GENERALE PER LA TUTELA DELLA PROPRIETÀ INDUSTRIALE
UFFICIO ITALIANO BREVETTI E MARCHI

UIBM

DOMANDA NUMERO	101994900375891
Data Deposito	23/06/1994
Data Pubblicazione	23/12/1995

Titolo

PASSANTE TRASPARENTE APPLICABILE A CINTURINI O BRACCIALI DI OROLOGI PER
INSERIRVI, IN VISIONE, UNA MICROFOTOGRAFIA O SIMILE.

MINISTERO DELL'INDUSTRIA COMMERCIO E ARTIGIANATO

Ufficio Centrale Brevetti

Roma

DESCRIZIONE dell'invenzione industriale dal titolo: "PAS-SANTE TRASPARENTE APPLICABILE A CINTURINI O BRACCIALI DI OROLOGI PER INSERIRVI, IN VISIONE, UNA MICROFOTOGRAFIA O SIMILE", appartenente a STRETTI Pietro di nazionalità italiana, residente in La Spezia, via Piccini n° 21.-----

TESTO DELLA DESCRIZIONE

Forma oggetto della presente invenzione industriale un passante in materiale trasparente, (a guisa di manicotto appiattito), applicabile ai cinturini o bracciali di orologi da polso, nonché a braccialetti ornamentali, per inserirvi, in visione, una microfotografia o targhetta con scritto preferito.---Non sono noti, né risultano in commercio dispositivi simili.--- Scopo della presente invenzione industriale è la realizzazione di un passante trasparente, semplice e facilmente applicabile a cinturini o bracciali per orologi da polso, nonché a braccialetti ornamentali, presentante inserita, in libera visione, una microfotografia (raffigurante persone, oggetti o altro), oppure una targhetta con lo scritto preferito (numeri telefonici, pubblicità o altro).-----

Sostanzialmente il passante secondo l'invenzione e nella forma preferita, è costituito da una striscetta di ma-

teriale trasparente ripiegata in sovrapposizione in modo da formare due sacche indipendenti, opportunamente bloccate, aventi due lati opposti aperti, (a guisa di manicotto appiattito), il tutto in modo tale che sia possibile infilare in una sacca il cinturino e nell'altra la microfografia (o targhettina); il passante stesso può essere sospinto fino ad aderire alla cassa dell'orologio e, nel caso di braccialetti ornamentali, fino alla posizione preferita. (esemplificazione a figure 1 e 2).-----

In una delle possibili varianti, per motivi di economia, il passante risulta costituito di una unica sacca a lati opposti aperti, (simile a manicotto appiattito), conseguentemente, applicato che sia al cinturino, la microfotografia o targhettina inserita, viene a trovarsi in sovrapposizione al cinturino stesso. (esemplif. a figure 5-9).-----

In altra possibile variante, sia esso realizzato in materiale trasparente, oppure in metallo o altro materiale adatto, la parete frontale presenta una apertura circolare (o di altra forma geometrica), come i comuni portaritratti, intesa a conferire un particolare risalto all'immagine in visione. (esemplif. a fig. 10).-----

L'invenzione viene ora ulteriormente illustrata con riferimento alle realizzazioni rappresentate, a titolo esemplificativo e non limitativo, nella allegata tavola di disegni, in cui: la figura 1 rappresenta schematicamente in

Handwritten signature

vista in pianta, un orologio da polso 1 con cinturino o bracciale 2 (interrotto) al quale sono applicati i passanti trasparenti 3 e 4 con inserite le microfotografie 5 e 6, in libera visione. --- Le figure 2-3-4 e 5 rappresentano rispettivamente in pianta, in sezione trasversale, longitudinale e per esteso, un passante a due sacche con lati opposti aperti e tra loro indipendenti; si contraddistinguono: 7: cinturino o bracciale (interrotto), in pelle o materiale plastico, o metallo flessibile o tessuto forte; 8: passante costituito da una striscetta di materiale trasparente, ripiegata su se stessa e indicata con linea a tratti e punti (fig. 5); si formano così due sacche 9 e 10 aderenti, ma indipendenti; il terminale 11 è stabilmente fissato mediante collante o saldatura; in una di dette sacche, o manicotto appiattito, è inserita la microfotografia (o targhettina) 12 indicata con linea a tratti, mentre nell'altra è infilato il cinturino o bracciale; le sacche indipendenti permettono di spostare il passante senza provocare spostamenti della microfotografia. --- Le figure 6-7-8 e 9 rappresentano rispettivamente in pianta, in sezione trasversale, longitudinale e per esteso, il passante a una sola sacca o manicotto appiattito; si contraddistinguono: 13: cinturino (interrotto); 14: passante in materiale trasparente; la sacca può risultare chiusa su due lati mediante collante o saldatura, oppure il terminale può essere

fisato a retro; 15: microfotografia (in linea a trattini).--
La realizzazione a una sacca risulta più economica e permette di sostituire più facilmente l'elemento in visione.--
Nella figura 10 si contraddistinguono: 16: cinturino (interrotto); 17: passante in lamina metallica (per esempio: ottone dorato), oppure in materiale plastificato; 18: apertura a cerchio (o di altra forma geometrica); 19: microfotografia o targhetta (in linea a trattini); 20: eventuale piastrina trasparente (in linea a tratti e punti) in funzione protettiva (simile al vetro dei quadranti degli orologi).--

Il passante come schematicamente descritto ed esemplificato è applicabile ad ambedue gli elementi costituenti il cinturino o bracciale oppure a uno solo e può subire modifiche e/o varianti per esigenze di adattamento al particolare tipo di cinturino e può anche essere marginalmente colorato per conseguire particolare effetto estetico, il tutto sempre restando nell'ambito del concetto inventivo e degli scopi sintetizzati nelle rivendicazioni che seguono.-----

R I V E N D I C A Z I O N I

I) Passante, a guisa di manicotto appiattito, applicabile a cinturini o bracciali per orologi da polso, nonché a braccialetti ornamentali, caratterizzato dal fatto di essere costituito, nella forma preferita, da una striscetta rettangolare di materiale trasparente ripiegata su se stessa in modo da formare due sacche aderenti, ma indipendenti, con i due oppo-

fisato a retro; 15: microfotografia (in linea a trattini).--
La realizzazione a una sacca risulta più economica e permette di sostituire più facilmente l'elemento in visione.--
Nella figura 10 si contraddistinguono: 16: cinturino (interrotto); 17: passante in lamina metallica (per esempio: ottone dorato), oppure in materiale plastificato; 18: apertura a cerchio (o di altra forma geometrica); 19: microfotografia o targhetta (in linea a trattini); 20: eventuale piastrina trasparente (in linea a tratti e punti) in funzione protettiva (simile al vetro dei quadranti degli orologi).--

Il passante come schematicamente descritto ed esemplificato è applicabile ad ambedue gli elementi costituenti il cinturino o bracciale oppure a uno solo e può subire modifiche e/o varianti per esigenze di adattamento al particolare tipo di cinturino e può anche essere marginalmente colorato per conseguire particolare effetto estetico, il tutto sempre restando nell'ambito del concetto inventivo e degli scopi sintetizzati nelle rivendicazioni che seguono.-----

R I V E N D I C A Z I O N I

I) Passante, a guisa di manicotto appiattito, applicabile a cinturini o bracciali per orologi da polso, nonché a braccialetti ornamentali, caratterizzato dal fatto di essere costituito, nella forma preferita, da una striscetta rettangolare di materiale trasparente ripiegata su se stessa in modo da formare due sacche aderenti, ma indipendenti, con i due oppo-

sti lati aperti, il tutto in guisa tale che in una sacca sia possibile infilare il cinturino o bracciale dell'orologio e nell'altra una microfotografia o targhetta con scritto, così da avere sempre in pronta visione la o le persone, l'oggetto, i numeri telefonici o quanto altro preferito o ritenuto utile; il passante stesso può essere sospinto lungo il cinturino fino alla cassa dell'orologio e nel caso di braccialetto ornamentale, fino alla posizione preferita. --(esemplif. a figure 1-2).-----

II) Passante per cinturini e simili secondo rivendicazione prima caratterizzato dal fatto di essere costituito di una sola sacca a lati opposti aperti (simile a manicotto appiattito), realizzata in materiale trasparente, nella quale viene infilato il cinturino (o bracciale) e poi inserita la microfotografia (o targhetta) che pertanto risulta ad esso aderente, in sovrapposizione espositiva. (es. figg. 6-9). ----

III) Passante per cinturini e simili secondo rivendicazioni precedenti caratterizzato dal fatto di essere realizzato in lamina metallica, oppure in materiale plastificato o altro adatto allo scopo e di presentare sulla parete frontale espositiva, una apertura a cerchio (o di altra forma geometrica) intesa a conferire maggior risalto alla microfotografia che può anche essere protetta da una piastrina di materiale trasparente (analogamente al vetro dei quadranti degli orologi). (esemplif. a fig. 10). -----

IV) Passante per cinturini secondo rivendicazioni precedenti caratterizzato dal fatto di presentare le zone periferiche colorate per conseguire un particolare effetto estetico a vantaggio dell'immagine in esposizione.-----

V) Passante per cinturini e bracciali, nonché braccialetti ornamentali, secondo rivendicazioni precedenti come esemplificato nella tavola di disegni allegata e come descritto comprese le eventuali varianti e/o modifiche costruttive, di economia, dell'estetica e di adattamento alle varie profilature.-----

Allegata: una tavola di disegni.

Enrico Müller

Fig. 1

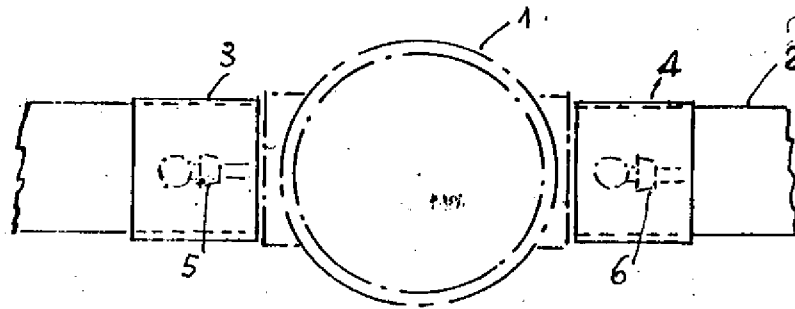


Fig. 2

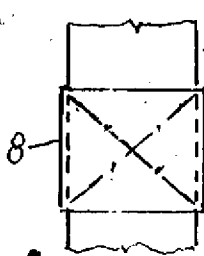


Fig. 3



Fig. 5

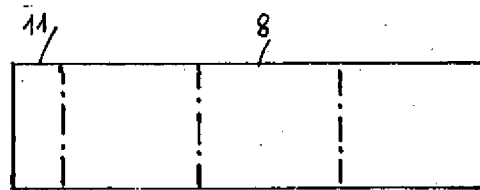


Fig. 4



Fig. 6

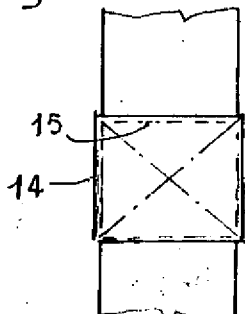


Fig. 7

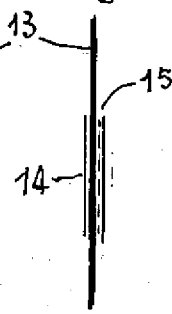


Fig. 9

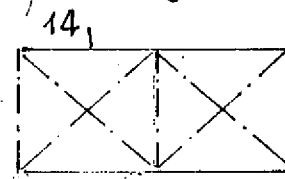


Fig. 8

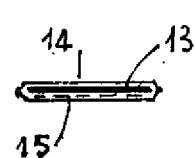


Fig. 10

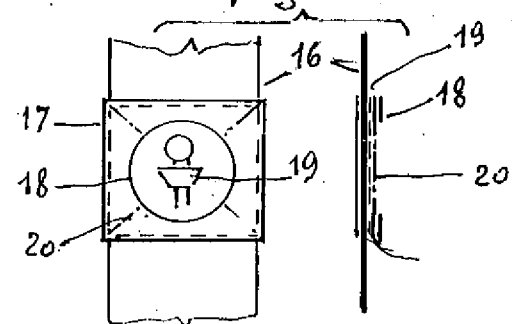


Fig. 1

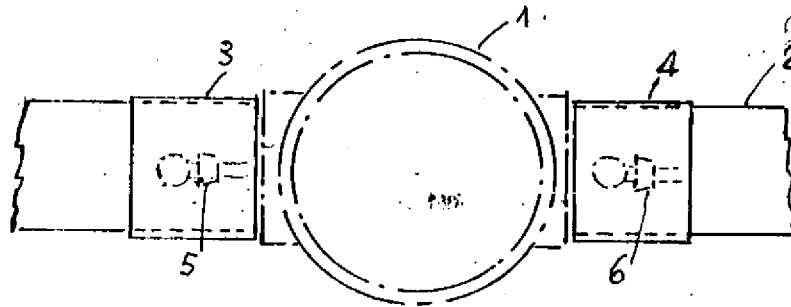


Fig. 2

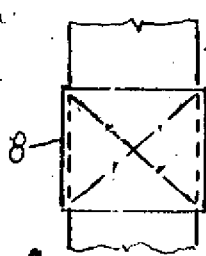


Fig. 3

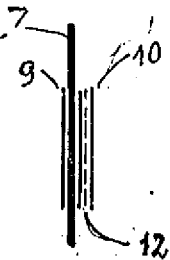


Fig. 5

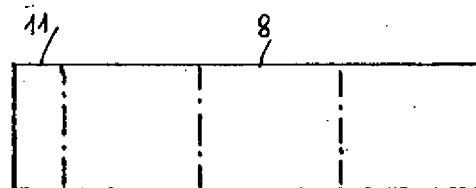


Fig. 4



Fig. 6

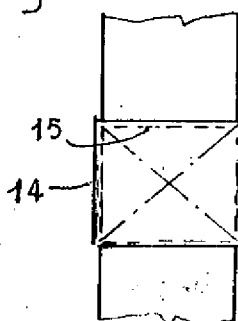


Fig. 7

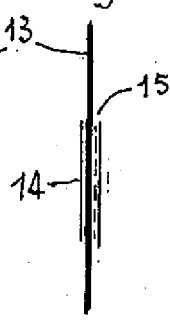


Fig. 9

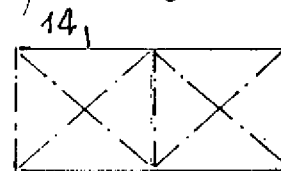


Fig. 8

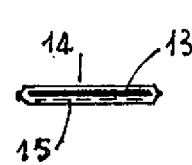


Fig. 10

