

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **25665**

(21) Numer zgłoszenia: **27701**

(51) Klasyfikacja:
06-01

Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(22) Data zgłoszenia: **31.05.2019**

(54)

Krzesło

(30) Pierwszeństwo:

2019-03-12 ARENA DESIGN PL;

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

29.11.2019 WUP 11/2019

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

**AJRAM SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ, Pasłęk, (PL)**

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

KAZIMIERZ ŁESYK, Pasłęk, (PL)

PL 25665

Opis wzoru przemysłowego

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest krzesło, zwłaszcza do pomieszczeń biurowych i mieszkalnych.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa postać wzoru przejawiająca się w jego kształcie, konturach i układzie linii. Przedmiot wzoru został uwidoczniony w sześciu odmianach, na załączonym materiale ilustracyjnym na rysunku zbiorczym od fig. 1 do fig. 6 oraz dodatkowo na fotografiach w różnym ujęciu wykonanego egzemplarza krzesła w odmianie 6 w celu lepszego przestrzennego wizualnego odbioru krzesła w odmianach, w tym wspólnych istotnych charakterystycznych cech.

Przedmiot wzoru przemysłowego jest uwidoczniony na ilustracjach, na których fig. 1 – przedstawia krzesło w pierwszej odmianie w widoku perspektywicznym, fig. 2 – przedstawia krzesło w drugiej odmianie w widoku perspektywicznym, fig. 3 – przedstawia krzesło w trzeciej odmianie w widoku perspektywicznym, fig. 4 – przedstawia krzesło w czwartej odmianie w widoku perspektywicznym, fig. 5 – przedstawia krzesło w piątej odmianie w widoku perspektywicznym, na fig. 6 – przedstawia krzesło w szóstej odmianie w półwidoku, fig. 7 – przedstawia krzesło w odmianie szóstej w widoku z przodu, fig. 8 – przedstawia krzesło pokazane na fig. 6 w widoku z tyłu, fig. 9 – przedstawia krzesło pokazane na fig. 6 w widoku z boku, fig. 10 – przedstawia krzesło pokazane na fig. 6 w widoku z góry, a fig. 11 – przedstawia krzesło pokazane na fig. 6 w widoku ogólnym od spodu.

Krzesło posiada konstrukcję szkieletową. Wszystkie elementy konstrukcyjne są frezowane w pięciu osiach, co daje wizualny efekt spiralnego skręcenia elementu.

Krzesło z oparciem i podłokietnikami jest bryłą przestrzenną skomponowaną na bazie figur geometrycznych. Ma wieloelementowy stelaż tworzący szkielet, w którym jest osadzona tapicerowana, załamana ku przodowi formatka siedziska. Przednie i tylne nogi krzesła są rozsunięte na zewnątrz, przedłużone nad siedzisko, rozchylone na zewnątrz, wspierając podparcie pleców i podłokietniki. Podparcie pleców jest na środku załamane na zewnątrz zaś podłokietniki są rozwarte i dodatkowo wsparte łączynami biegnącymi od tylnych łączni ramy siedziska z tylnymi nogami do przednich łączni przednich nóg z podłokietnikami. W ramie siedziska są skierowane ku frontowi łączyny.

W odmianie 1 wszystkie elementy szkieletu krzesła są frezowane z zachowaniem ostrych krawędzi przebiegających ukośnie przez elementy oparcia dla uzyskania pożądanego efektu optycznego, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 1.

W odmianie 2 wszystkie elementy szkieletu krzesła są frezowane kolistnie jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 2.

W odmianie 3 wszystkie elementy szkieletu krzesła są frezowane z zachowaniem ostrych krawędzi przebiegających ukośnie przez elementy oparcia dla uzyskania pożądanego efektu optycznego, oparcie pleców jest tapicerowane, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 3.

W odmianie 4 wszystkie elementy szkieletu krzesła są frezowane z zachowaniem ostrych krawędzi przebiegających ukośnie przez elementy oparcia dla uzyskania pożądanego efektu optycznego, łączyny biegnące od tylnych łączni ramy siedziska z tylnymi nogami do przednich łączni przednich nóg z podłokietnikami pleców są okrągłe, oparcie pleców jest tapicerowane, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 4.

W odmianie 5 wszystkie elementy szkieletu krzesła są frezowane kolistnie, oparcie pleców jest tapicerowane, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 5.

W odmianie 6 wszystkie elementy krzesła są frezowane z zachowaniem ostrych krawędzi przebiegających ukośnie przez elementy oparcia, przy czym oparcie pleców i siedzisko jest tapicerowane, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 6 do fig. 11.

CECHY ISTOTNE WZORU PRZEMYSŁOWEGO

1. Krzesło z oparciem i podłokietnikami charakteryzuje się tym, że jest bryłą przestrzenną skomponowaną na bazie figur geometrycznych, ma wieloelementowy stelaż tworzący szkielet, w którym jest osadzona tapicerowana, załamana ku przodowi formatka siedziska, przy czym przednie i tylne nogi krzesła są rozsunięte na zewnątrz, przedłużone nad siedzisko, rozchylone na zewnątrz, wspierając podparcie pleców i podłokietniki, zaś podparcie pleców jest na środku załamane na zewnątrz, a podłokietniki są rozwarte i dodatkowo wsparte łączynami biegnącymi od tylnych łączni ramy siedziska z tylnymi nogami do przednich łączni przednich nóg z podłokietnikami, natomiast w ramie siedziska są skierowane ku frontowi łączyny, jak pokazano na załączonych ilustracjach od fig. 1 do fig. 11.

2. Krzesło według cechy 1 w pierwszej odmianie, charakteryzuje się, że wszystkie elementy szkieletu krzesła są frezowane z zachowaniem ostrych krawędzi przebiegających ukośnie przez elementy oparcia dla uzyskania pożądanego efektu optycznego, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 1.
3. Krzesło według cechy 1 w drugiej odmianie, charakteryzuje się tym, że wszystkie elementy szkieletu krzesła są frezowane kolistnie, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 2.
4. Krzesło według cechy 1 w trzeciej odmianie charakteryzuje się, tym, że wszystkie elementy szkieletu krzesła są frezowane z zachowaniem ostrych krawędzi przebiegających ukośnie przez elementy oparcia dla uzyskania pożądanego efektu optycznego, oparcie pleców jest tapicerowane, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 3.
5. Krzesło według cechy 1 w czwartej odmianie charakteryzuje się tym, że wszystkie elementy szkieletu krzesła są frezowane z zachowaniem ostrych krawędzi przebiegających ukośnie przez elementy oparcia dla uzyskania pożądanego efektu optycznego, łączyny biegnące od tylnych łączy ramy siedziska z tylnymi nogami do przednich łączy przednich nóg z podłokietnikami pleców są okrągłe, oparcie pleców jest tapicerowane, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 4.
6. Krzesło według cechy 1 w piątej odmianie charakteryzuje się tym, że wszystkie elementy szkieletu krzesła są frezowane kolistnie, oparcie pleców jest tapicerowane, jak to pokazano na załączonej ilustracji fig. 5.
7. Krzesło według cechy 1 w szóstej odmianie charakteryzuje się tym, że wszystkie elementy szkieletu krzesła są frezowane z zachowaniem ostrych krawędzi przebiegających ukośnie przez elementy oparcia dla uzyskania pożądanego efektu optycznego, oparcie pleców i siedzisko jest tapicerowane, jak to pokazano na załączonej ilustracji na fig. 6 do fig. 11.

Ilustracja wzoru



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig.7



Fig. 8



Fig. 9



Fig.10



Fig. 11

