



(12)发明专利申请

(10)申请公布号 CN 106899802 A

(43)申请公布日 2017.06.27

(21)申请号 201710023572.5

(22)申请日 2017.01.13

(71)申请人 深圳天珑无线科技有限公司

地址 518053 广东省深圳市南山区华侨城
东部工业区H3栋501B

(72)发明人 贾小丽

(74)专利代理机构 北京汇泽知识产权代理有限公司 11228

代理人 亓赢

(51)Int.Cl.

H04N 5/232(2006.01)

H04N 5/76(2006.01)

G11B 27/031(2006.01)

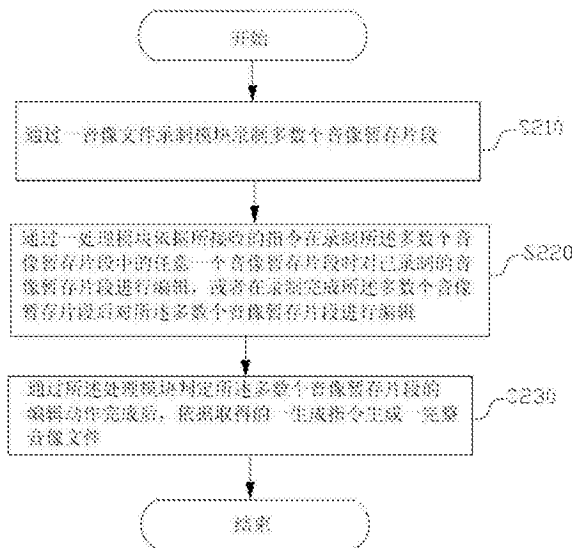
权利要求书2页 说明书5页 附图7页

(54)发明名称

一种移动终端音像文件的实录时编方法及其系统

(57)摘要

本发明是一种移动终端音像文件的实录时编方法及其系统。通过一音像文件录制模块录制多数个音像暂存片段;通过一处理模块依据所接收的指令在录制所述多数个音像暂存片段中的任意一个音像暂存片段时对已录制的音像暂存片段进行编辑,或者在录制完成所述多数个音像暂存片段后对所述多数个音像暂存片段进行编辑;以及通过所述处理模块判定所述多数个音像暂存片段的编辑动作完成后,依据取得的一生成指令生成一完整音像文件。本发明实现了在移动设备上能够简便高效地进行多媒体文件的编辑,且不损伤源文件包数据,可以更好的满足用户高品质创作及个性化展示的需求,使用上相当直接且方便,提高了用户体验度。



1. 一种移动终端音像文件的实录时编方法,其特征在于,包括以下步骤:

通过一音像文件录制模块录制多数个音像暂存片段;

通过一处理模块依据所接收的指令在录制所述多数个音像暂存片段中的任意一个音像暂存片段时对已录制的音像暂存片段进行编辑,或者在录制完成所述多数个音像暂存片段后对所述多数个音像暂存片段进行编辑;以及

通过所述处理模块判定所述多数个音像暂存片段的编辑动作完成后,依据取得的一生成指令生成一完整音像文件。

2. 如权利要求第1项所述移动终端音像文件的实录时编方法,其特征在于,更包括:通过一储存模块储存所述完整音像文件与所述多数个音像暂存片段,其中所述多数个音像暂存片段包含音像暂存片段的时长、尺寸、画面效果、录制时间点及分段逻辑关系信息。

3. 如权利要求第1项所述移动终端音像文件的实录时编方法,其特征在于,在通过一处理模块依据所接收的指令在录制所述多数个音像暂存片段中的任意一个音像暂存片段时对已录制的音像暂存片段进行编辑,或者在录制完成所述多数个音像暂存片段后对所述多数个音像暂存片段进行编辑的步骤中更包括:通过所述处理模块将所述已录制的音像暂存片段或所述多数个音像暂存片段进行插入、删除、预览、调换顺序的编辑动作。

4. 如权利要求第1项所述移动终端音像文件的实录时编方法,其特征在于,更包括:通过一媒体播放模块连续地播放所述完整音像文件,或者以所述音像暂存片段的方式间断地播放所述完整音像文件。

5. 如权利要求第1项所述移动终端音像文件的实录时编方法,其特征在于,更包括:通过所述处理模块对所述完整音像文件进行编辑,及判定所述完整音像文件的编辑动作完成后,依据取得的所述生成指令生成一目标音像文件,以及通过一媒体播放模块播放所述目标音像文件。

6. 一种移动终端音像文件的实录时编系统,其特征在于,包括:

一音像文件录制模块,录制多数个音像暂存片段;

一处理模块,依据所接收的指令在录制所述多数个音像暂存片段中的任意一个音像暂存片段时对已录制的音像暂存片段进行编辑,或者在录制完成所述多数个音像暂存片段后对所述多数个音像暂存片段进行编辑;以及判定所述多数个音像暂存片段的编辑动作完成后,依据取得的一生成指令生成一完整音像文件。

7. 如权利要求第6项所述移动终端音像文件的实录时编系统,其特征在于,更包括:一储存模块,储存所述完整音像文件与所述多数个音像暂存片段,其中所述多数个音像暂存片段包含音像暂存片段的时长、尺寸、画面效果、录制时间点及分段逻辑关系信息。

8. 如权利要求第6项所述移动终端音像文件的实录时编系统,其特征在于,更包括:所述处理模块将所述已录制的音像暂存片段或所述多数个音像暂存片段进行插入、删除、预览、调换顺序的编辑处理。

9. 如权利要求第6项所述移动终端音像文件的实录时编系统,其特征在于,更包括:一媒体播放模块,连续地播放所述完整音像文件,或者以所述音像暂存片段的方式间断地播放所述完整音像文件。

10. 如权利要求第6项所述移动终端音像文件的实录时编系统,其特征在于,更包括:所述处理模块对所述完整音像文件进行编辑,及判定所述完整音像文件的编辑动作完成后,

依据取得的所述生成指令生成一目标音像文件,以及通过一媒体播放模块播放所述目标音像文件。

一种移动终端音像文件的实录时编方法及其系统

技术领域

[0001] 本发明涉及本发明涉及移动终端音像文件技术领域,更具体来说,是涉及一种移动终端音像文件的实录时编方法及其系统。

背景技术

[0002] 随着科技与网络的迅猛发展,拍照、摄像功能在移动设备中的重要位置无法替代。尤其是越来越多消费者对多媒体进行DIY处理的需要及要求都在不断提高。然而,目前只能对已有的音像文件进行独立的后期处理,无法达到录制、编辑、预览这三者的同步,一旦打包成功后就无法撤销之前的操作。并且很多用户对手机音像文件的格式剪切和编辑都不够熟悉,需要使用者掌握一定的技术基础,不够方便和快捷,影响用户体验。

发明内容

[0003] 为了解决上述技术问题,本发明的目的在于,提供了一种在移动设备上对音像文件进行实时的、分段式的高级操作,将实时录入、同步编辑、即刻预览等功能结合为一体的技术手段。

[0004] 本发明的目的及解决其技术问题采用以下技术方案来实现的。依据本发明提出的一种移动终端音像文件的实录时编方法,包括以下步骤:

[0005] 首先,通过一音像文件录制模块录制多数个音像暂存片段;通过一处理模块依据所接收的指令在录制所述多数个音像暂存片段中的任意一个音像暂存片段时对已录制的音像暂存片段进行编辑,或者在录制完成所述多数个音像暂存片段后对所述多数个音像暂存片段进行编辑;以及通过所述处理模块判定所述多数个音像暂存片段的编辑动作完成后,依据取得的一生成指令生成一完整音像文件。

[0006] 其中,更包括:通过一储存模块储存所述完整音像文件与所述多数个音像暂存片段,其中所述多数个音像暂存片段包含音像暂存片段的时长、尺寸、画面效果、录制时间点及分段逻辑关系信息。

[0007] 其中,在通过一处理模块依据所接收的指令在录制所述多数个音像暂存片段中的任意一个音像暂存片段时对已录制的音像暂存片段进行编辑,或者在录制完成所述多数个音像暂存片段后对所述多数个音像暂存片段进行编辑的步骤中更包括:通过所述处理模块将所述已录制的音像暂存片段或所述多数个音像暂存片段进行插入、删除、预览、调换顺序的编辑动作。

[0008] 其中,更包括:通过一媒体播放模块连续地播放所述完整音像文件,或者以所述音像暂存片段的方式间断地播放所述完整音像文件。

[0009] 其中,更包括:更包括:通过所述处理模块对所述完整音像文件进行编辑,及判定所述完整音像文件的编辑动作完成后,依据取得的所述生成指令生成一目标音像文件,以及通过一媒体播放模块播放所述目标音像文件。

[0010] 藉由上述技术方案,本发明的一种移动终端音像文件的实录时编方法能够实现反

复编辑不伤源文件包数据,即便是对源文件直接修改和保存后,也依然能重新回到原始状态,最终更好的满足用户高品质创作及个性化展示的需求,使用上相当便利,提高了用户的体验。

[0011] 本发明的目的及解决其技术问题还可采用以下技术措施进一步实现。

[0012] 依据本发明提出的一种移动终端音像文件的实录时编系统,包括:一音像文件录制模块,录制多数个音像暂存片段;一处理模块,依据所接收的指令在录制所述多数个音像暂存片段中的任意一个音像暂存片段时对已录制的音像暂存片段进行编辑,或者在录制完成所述多数个音像暂存片段后对所述多数个音像暂存片段进行编辑;以及判定所述多数个音像暂存片段的编辑动作完成后,依据取得的一生成指令生成一完整音像文件。

[0013] 其中,更包括:一储存模块,储存所述完整音像文件与所述多数个音像暂存片段,其中所述多数个音像暂存片段包含音像暂存片段的时长、尺寸、画面效果、录制时间点及分段逻辑关系信息。

[0014] 其中,更包括:所述处理模块将所述已录制的音像暂存片段或所述多数个音像暂存片段进行插入、删除、预览、调换顺序的编辑处理。

[0015] 其中,更包括:一媒体播放模块,连续地播放所述完整音像文件,或者以所述音像暂存片段的方式间断地播放所述完整音像文件。

[0016] 其中,更包括:所述处理模块对所述完整音像文件进行编辑,及判定所述完整音像文件的编辑动作完成后,依据取得的所述生成指令生成一目标音像文件,以及通过一媒体播放模块播放所述目标音像文件。

[0017] 藉由上述技术措施,本发明的一种移动终端音像文件的实录时编系统至少具有下列优点及有益效果:提供一种在移动设备上能够简便高效地进行多媒体音像文件的编辑,达到了多媒体音像文件录制、编辑、预览这三者的同步,并且实现了反复编辑多媒体音像文件不伤源文件包数据,即便是对源文件直接修改和保存后,也依然能重新回到原始状态。最终更好的满足用户高品质创作及个性化展示的需求,于使用上更加直接且方便,提高用户体验度。

[0018] 综上所述,本发明一种移动终端音像文件的实录时编方法及其系统在技术上有显著的进步,并具有明显的积极技术效果,成为一新颖、进步、实用的新发明。

[0019] 上述说明仅用以本发明技术方案的概述,为了能够更清楚了解本发明的技术手段,而可依照说明书的内容予以实施,并且为了让本发明的上述和其他目的、特征以及优点能够更明显易懂,以下特举较佳实施例,并配合附图,详细说明如下。

附图说明

[0020] 图1是本发明一种移动终端音像文件的实录时编系统的组件示意图。

[0021] 图2是本发明一种移动终端音像文件的实录时编方法的步骤流程图。

[0022] 图3A至图3I是本发明一种移动终端音像文件的实录时编方法的实施例示意图。

具体实施方式

[0023] 为更进一步阐述本发明为达成预定发明目的所采取的技术手段及功效,以下结合附图及较佳实施例,依据本发明提出的移动终端音像文件的实录时编方法及其系统其具体

实施方式、结构、特征及其功效,详细说明如后。

[0024] 请参照图1,其为本发明一种移动终端音像文件的实录时编系统的组件示意图。在图1中,移动终端音像文件的实录时编系统,其中包括:一音像文件录制模块110,录制多数个音像暂存片段;一处理模块120,依据所接收的指令在录制所述多数个音像暂存片段中的任意一个音像暂存片段时对已录制的音像暂存片段进行编辑,或者在录制完成所述多数个音像暂存片段后对所述多数个音像暂存片段进行编辑;以及判定所述多数个音像暂存片段的编辑动作完成后,依据取得的一生成指令生成一完整音像文件;一储存模块130,储存所述完整音像文件与所述多数个音像暂存片段,其中所述多数个音像暂存片段包含音像暂存片段的时长、尺寸、画面效果、录制时间点及分段逻辑关系信息。

[0025] 在本实施例中,更包括:在所述处理模块将所述多数个音像暂存片段生成一完整音像文件的过程中,若存在录制的空白音像暂存片段,所述处理模块则直接删除所述空白音像暂存片段。

[0026] 在本实施例中,更包括:所述处理模块将所述已录制的音像暂存片段或所述多数个音像暂存片段进行插入、删除、预览、调换顺序的编辑处理。

[0027] 在本实施例中,更包括:一媒体播放模块,连续地播放所述完整音像文件,或者以所述音像暂存片段的方式间断地播放所述完整音像文件。

[0028] 在本实施例中,更包括:所述处理模块对所述完整音像文件进行编辑,及判定所述完整音像文件的编辑动作完成后,依据取得的所述生成指令生成一目标音像文件,以及通过一媒体播放模块播放所述目标音像文件。

[0029] 在本实施例中,更包括:所述处理模块依据取得的一生成指令生成所述完整音像文件时,同时保存历史操作记录,方便后续的查看和反复编辑,且不损伤音像源文件包数据,以及可以使所述完整音像文件回到原始状态。

[0030] 请参照图2,其为本发明一种移动终端音像文件的实录时编方法的步骤流程图,步骤流程如下:

[0031] 步骤S210:通过一音像文件录制模块录制多数个音像暂存片段。

[0032] 步骤S220:通过一处理模块依据所接收的指令在录制所述多数个音像暂存片段中的任意一个音像暂存片段时对已录制的音像暂存片段进行编辑,或者在录制完成所述多数个音像暂存片段后对所述多数个音像暂存片段进行编辑。

[0033] 步骤S230:通过所述处理模块判定所述多数个音像暂存片段的编辑动作完成后,依据取得的一生成指令生成一完整音像文件。

[0034] 在本实施例中,更包括:在所述处理模块将所述多数个音像暂存片段生成所述完整音像文件的过程中,若存在录制的空白音像暂存片段,所述处理模块则直接删除所述空白音像暂存片段。

[0035] 在本实施例中,更包括:当通过所述处理模块依据取得的一生成指令生成所述完整音像文件时,同时保存历史操作记录,方便后续的查看和反复编辑,且不损伤音像源文件包数据,以及可以使所述完整音像文件回到原始状态。

[0036] 在本实施例中,更包括:通过一储存模块储存所述完整音像文件与所述多数个音像暂存片段,其中所述多数个音像暂存片段包含音像暂存片段的时长、尺寸、画面效果、录制时间点及分段逻辑关系信息。

[0037] 在本实施例中,更包括:在通过一处理模块依据所接收的指令在录制所述多数个音像暂存片段中的任意一个音像暂存片段时对已录制的音像暂存片段进行编辑,或者在录制完成所述多数个音像暂存片段后对所述多数个音像暂存片段进行编辑的步骤中更包括:通过所述处理模块将所述已录制的音像暂存片段或所述多数个音像暂存片段进行插入、删除、预览、调换顺序的编辑动作。

[0038] 在本实施例中,更包括:通过一媒体播放模块连续地播放所述完整音像文件,或者以所述音像暂存片段的方式间断地播放所述完整音像文件。

[0039] 在本实施例中,更包括:通过所述处理模块对所述完整音像文件进行编辑,及判定所述完整音像文件的编辑动作完成后,依据取得的所述生成指令生成一目标音像文件,以及通过一媒体播放模块播放所述目标音像文件。

[0040] 请参照图3A至图3H,其为本发明一种移动终端音像文件的实录时编方法的实施例示意图。说明如下:

[0041] 图3A:用户通过手指点击【录制】键后,开始录制第一个音像暂存片段。

[0042] 图3B:用户通过手指点击【暂停】键后,暂停录制,并自动生成第一个音像暂存片段301。

[0043] 在本实施例中,更包括:在手机界面可预览音像暂存片段301。

[0044] 图3C:在生成第一个音像暂存片段301后,用户通过手指点击【开始】键,开始录制第二个音像暂存片段,此时点击【暂停】键,则再次暂停录像,并随之生成第二个音像暂存片段302。

[0045] 图3D:用户通过手指按住并拖动音像暂存片段301至音像暂存片段302的显示位置,此时音像暂存片段302会自动配置在之前音像暂存片段301的显示位置,以调换音像暂存片段301和音像暂存片段302的排序,此排序为最终的播放顺序。

[0046] 图3E:在图3D的基础上,用户通过手指选中音像暂存片段302后向上滑动可删除此音像暂存片段302,删除音像暂存片段302后,手机屏幕会显示一提示讯号303。

[0047] 图3F:在图3D的基础上,用户点击音像暂存片段302预览区,即可播放当前的片段。供用户判别此片段是否需要保留或调整顺序。

[0048] 图3G:保存图3F中的音像暂存片段302和音像暂存片段301并生成完整音像文件304。

[0049] 在本实施例中,更包括:保存音像暂存片段并生成完整音像文件的过程中,若中间有空白音像暂存片段,则会直接过滤掉。

[0050] 图3H:生成后完整音像文件304在通过媒体播放器播放时,会显示音像暂存片段302和音像暂存片段301,用户点击音像暂存片段302的【播放】键会先播放音像暂存片段302,当音像暂存片段302播放完成后,用户点击音像暂存片段301的【播放】键才会开始播放音像暂存片段301。

[0051] 在本实施例中,更包括:生成后的完整音像文件304在通过媒体播放器播放时,能够以完整的音像文件由始至末的自动连续播放。

[0052] 在本实施例中,更包括:生成的完整音像文件304包括音像暂存片段302和音像暂存片段301,可以点击【历史记录】键查看音像暂存片段的所有操作步骤,以及可以点击【再次编辑】键,对音像暂存片段302和音像暂存片段301进行再次编辑。

[0053] 图3I:在图3H的基础上,当用户点击【再次编辑】键后,进入编辑状态,用户可继续删除、排序旧片段或添加新片段。

[0054] 以上所述,仅是本发明的较佳实施例而已,并非对本发明作任何形式上的限制,虽然本发明已以较佳实施例揭露如上,然而并非用以限定本发明,任何熟悉本专业的技术人员,在不脱离本发明技术方案范围内,当可利用上述揭示的技术内容作出些许更动或修饰为等同变化的等效实施例,但凡是未脱离本发明技术方案的内容,依据本发明的技术实质对以上实施例所作的任何简单修改、等同变化和修饰,均仍属于本发明技术方案的范围。

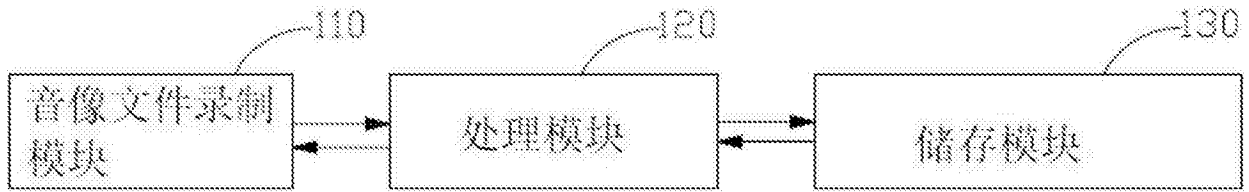


图1

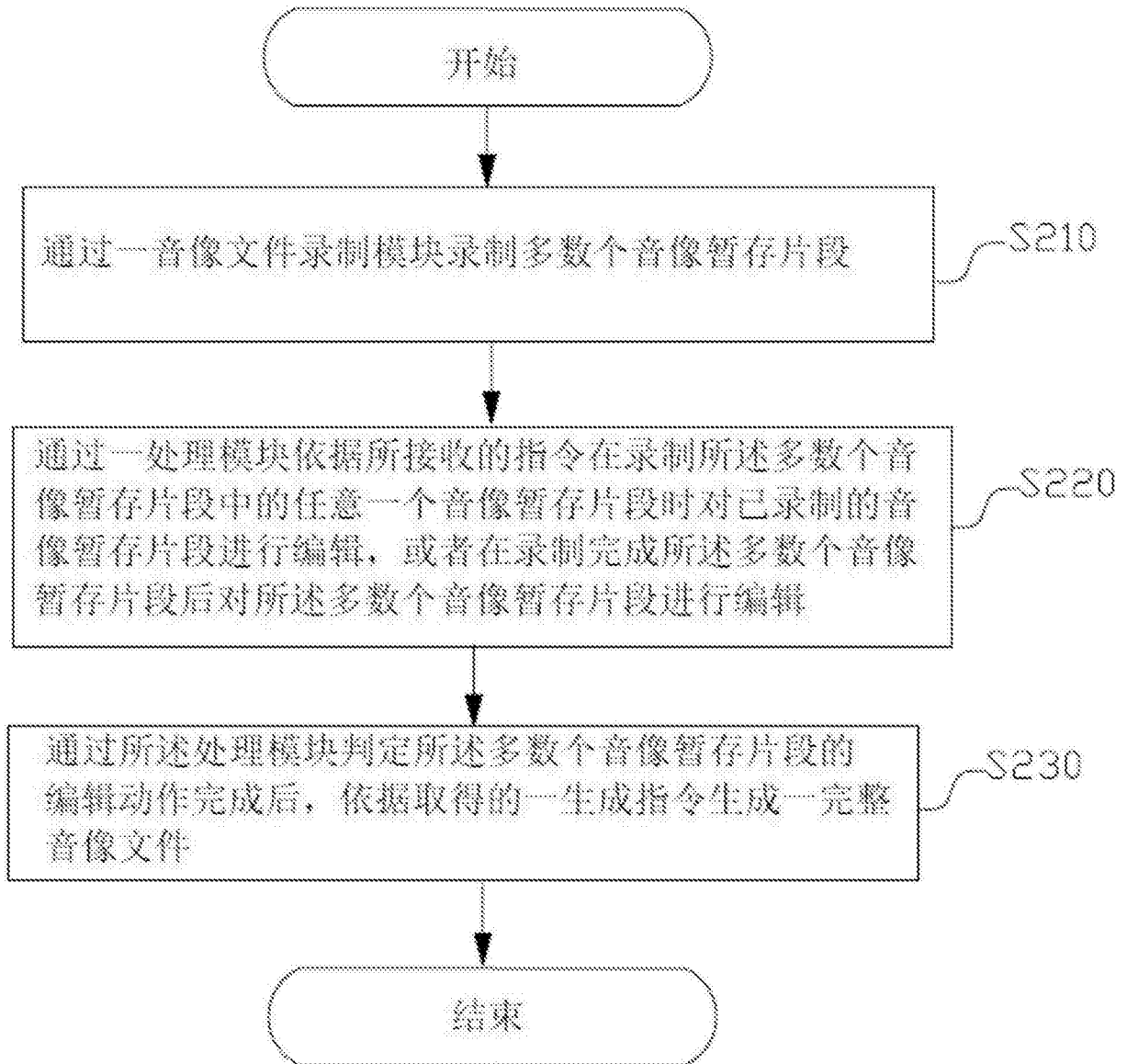


图2

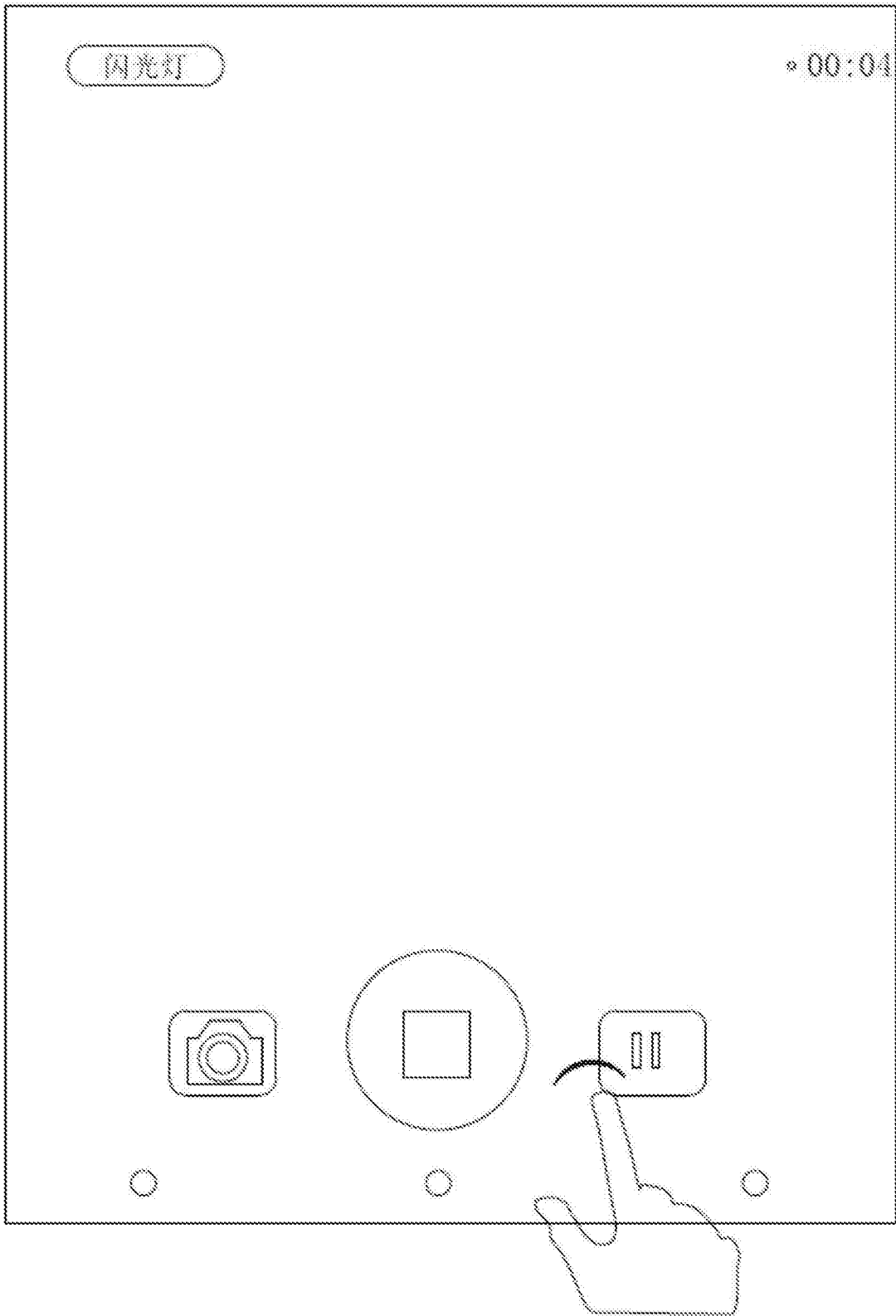


图3A

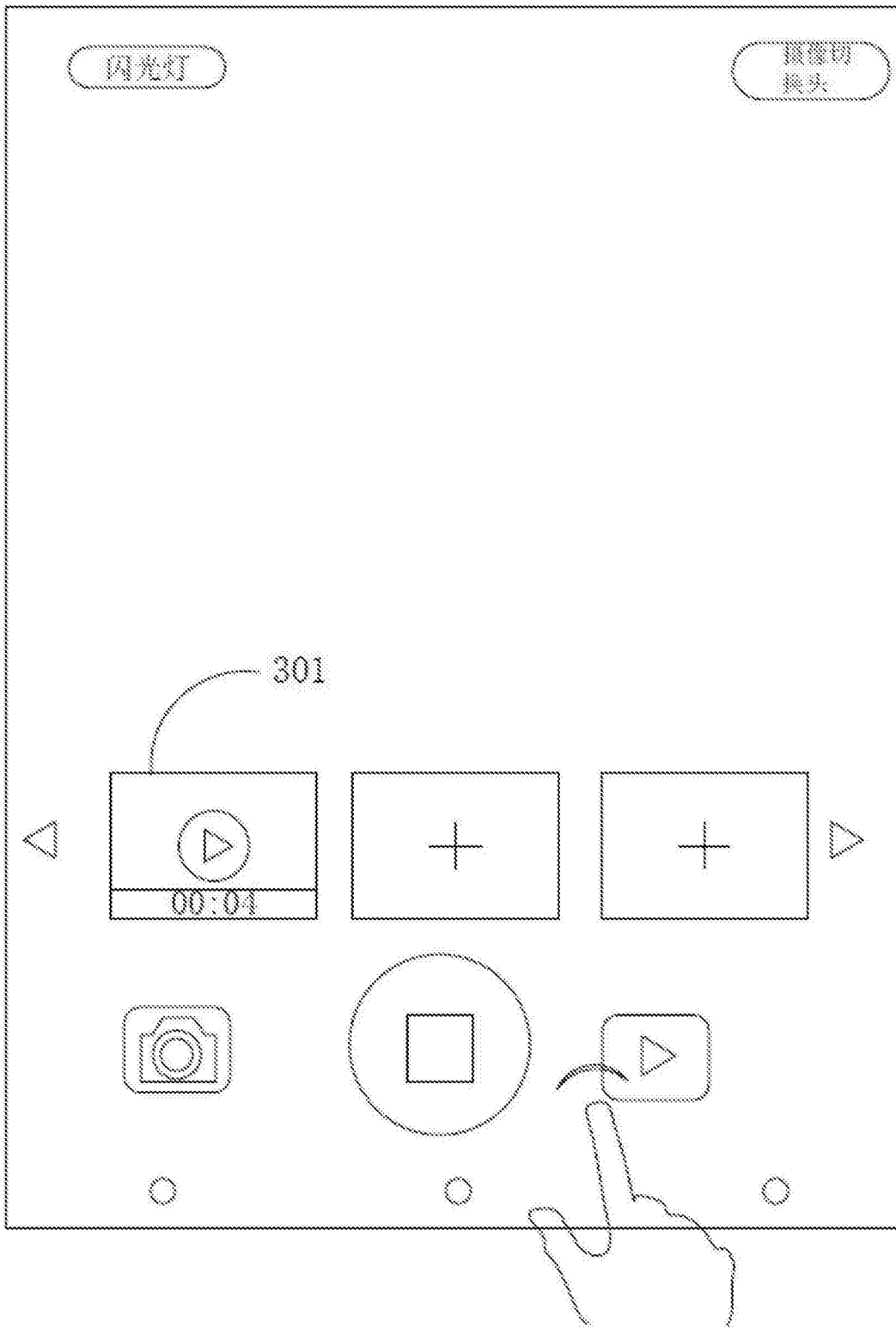


图3B

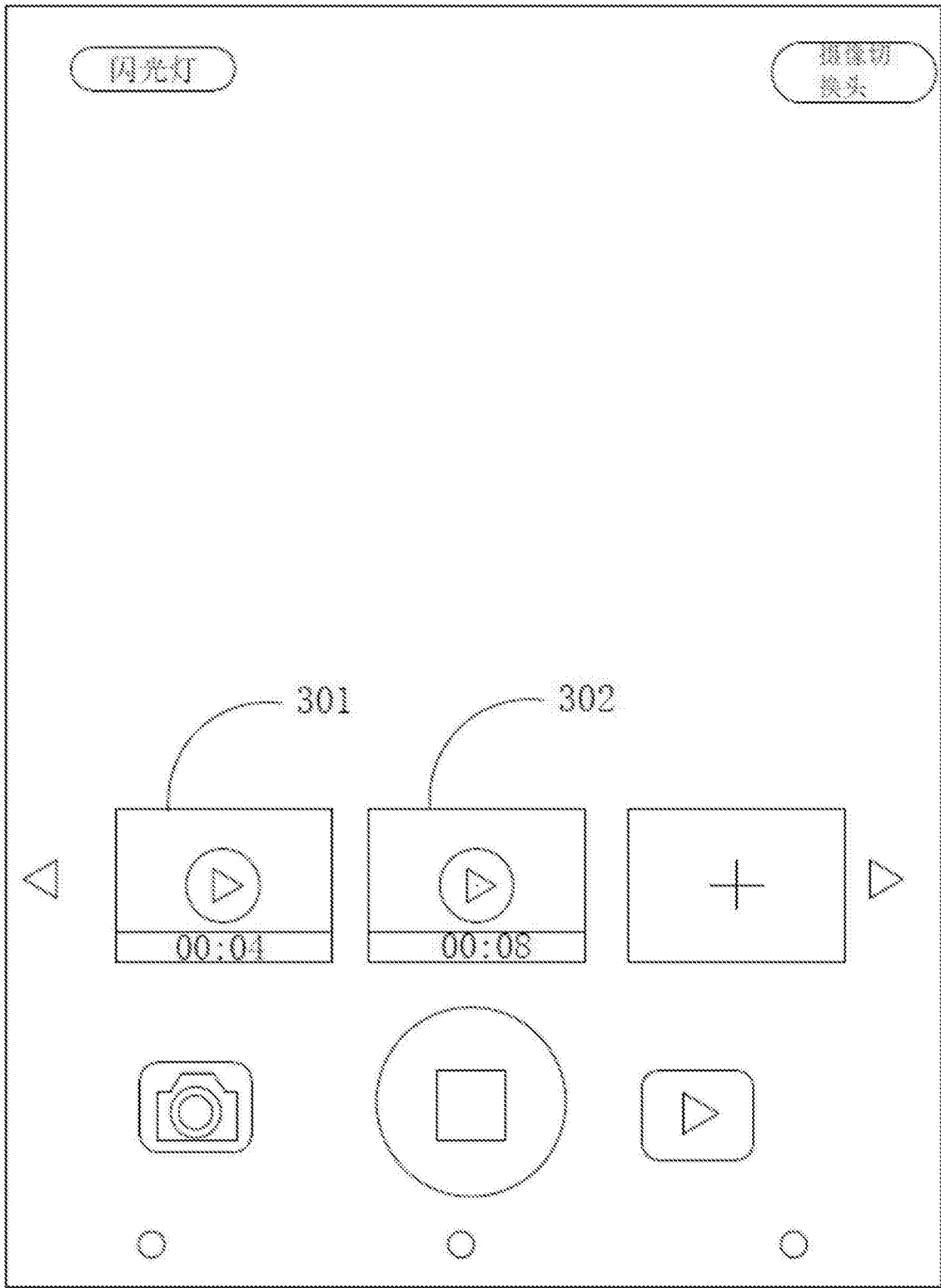


图3C

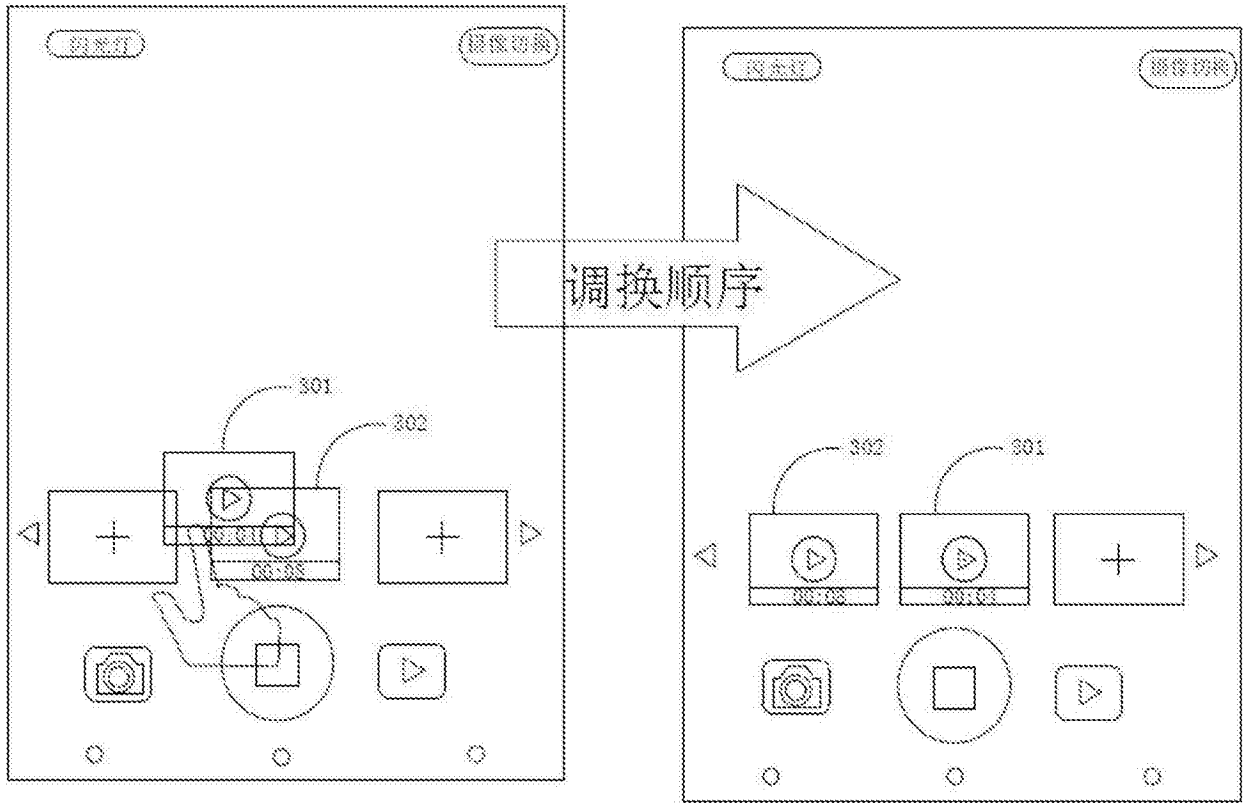


图3D

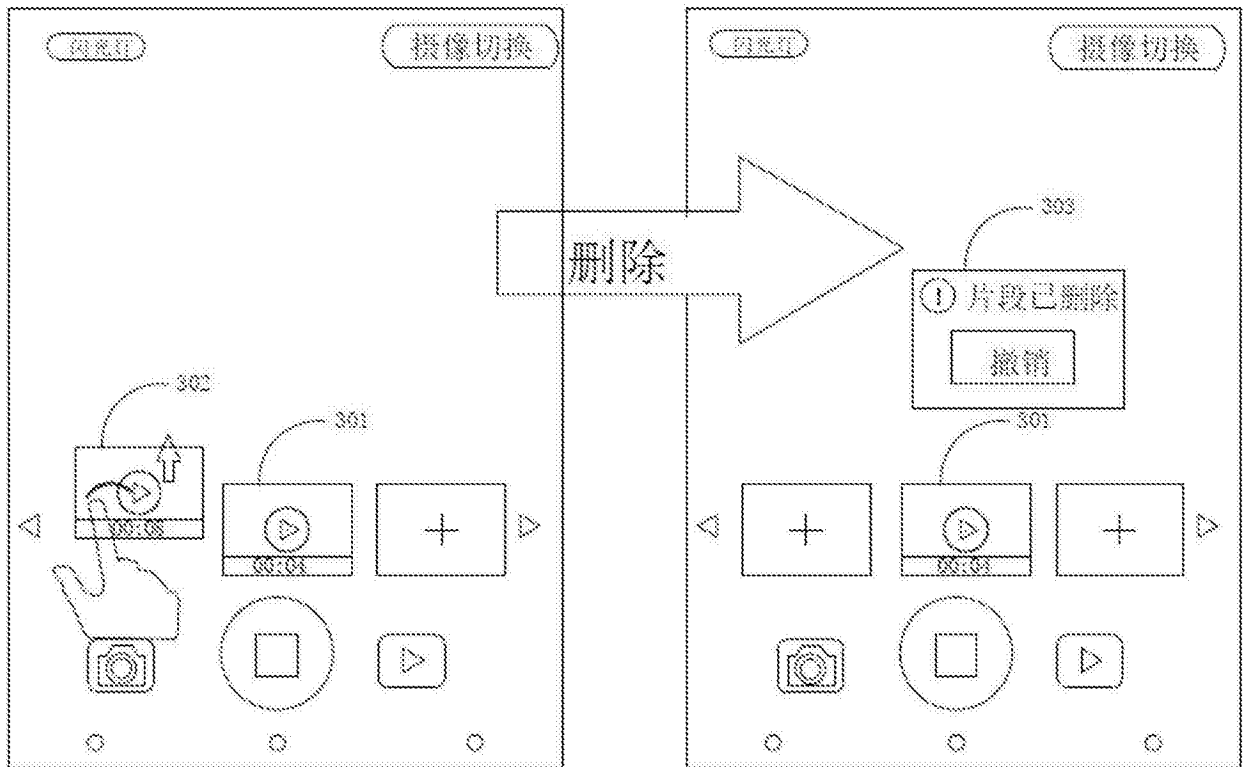


图3E

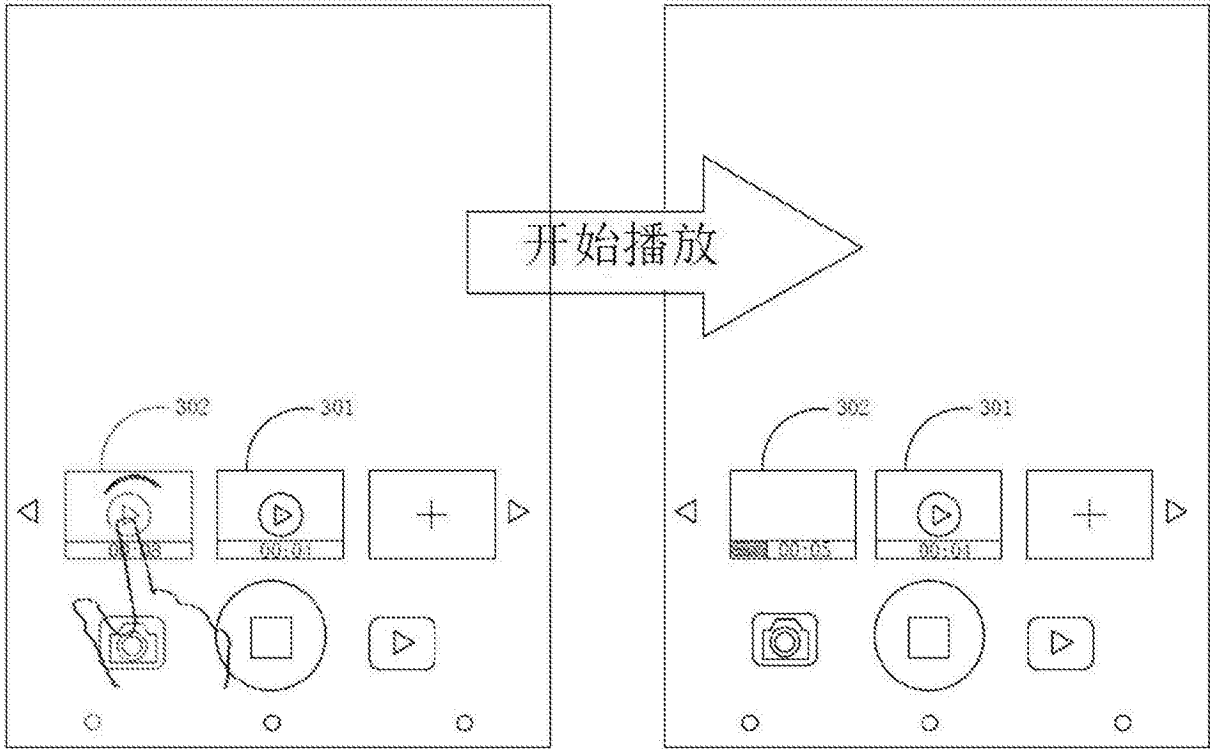


图3F

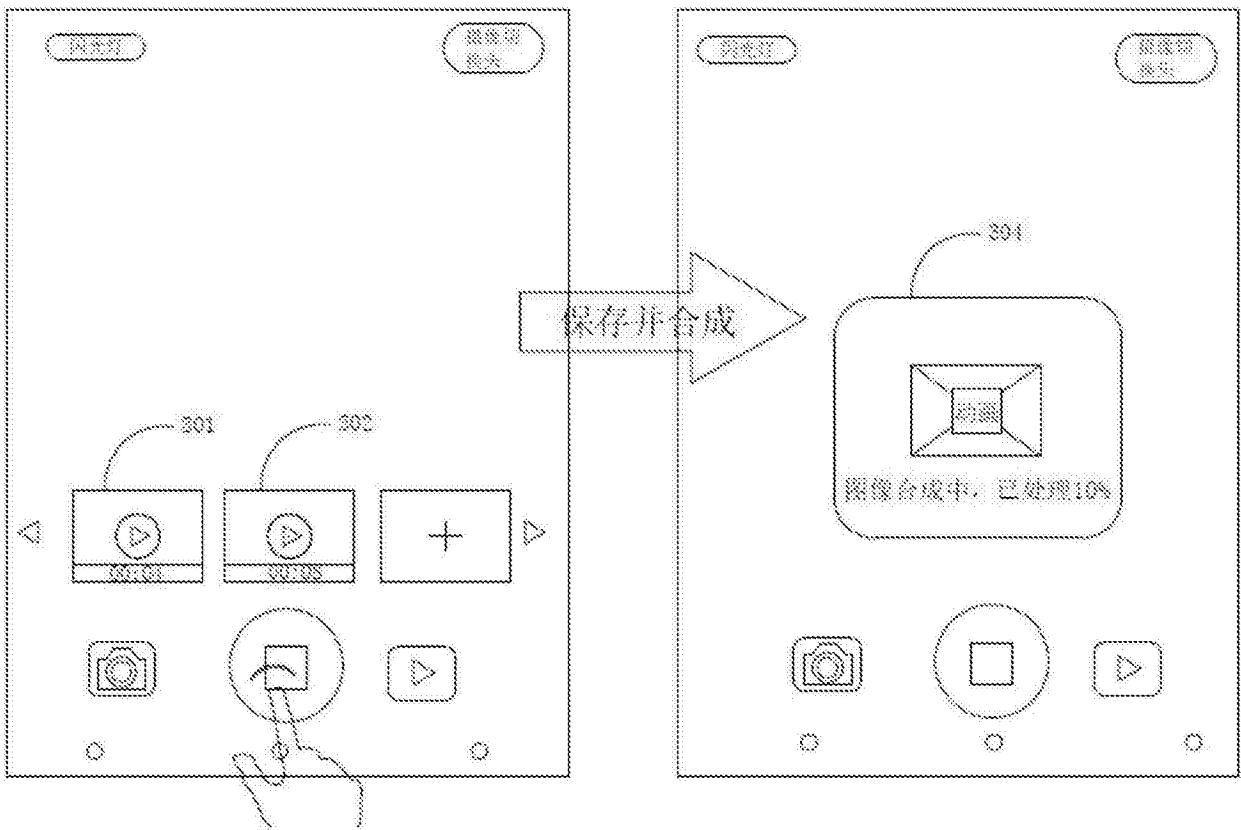


图3G

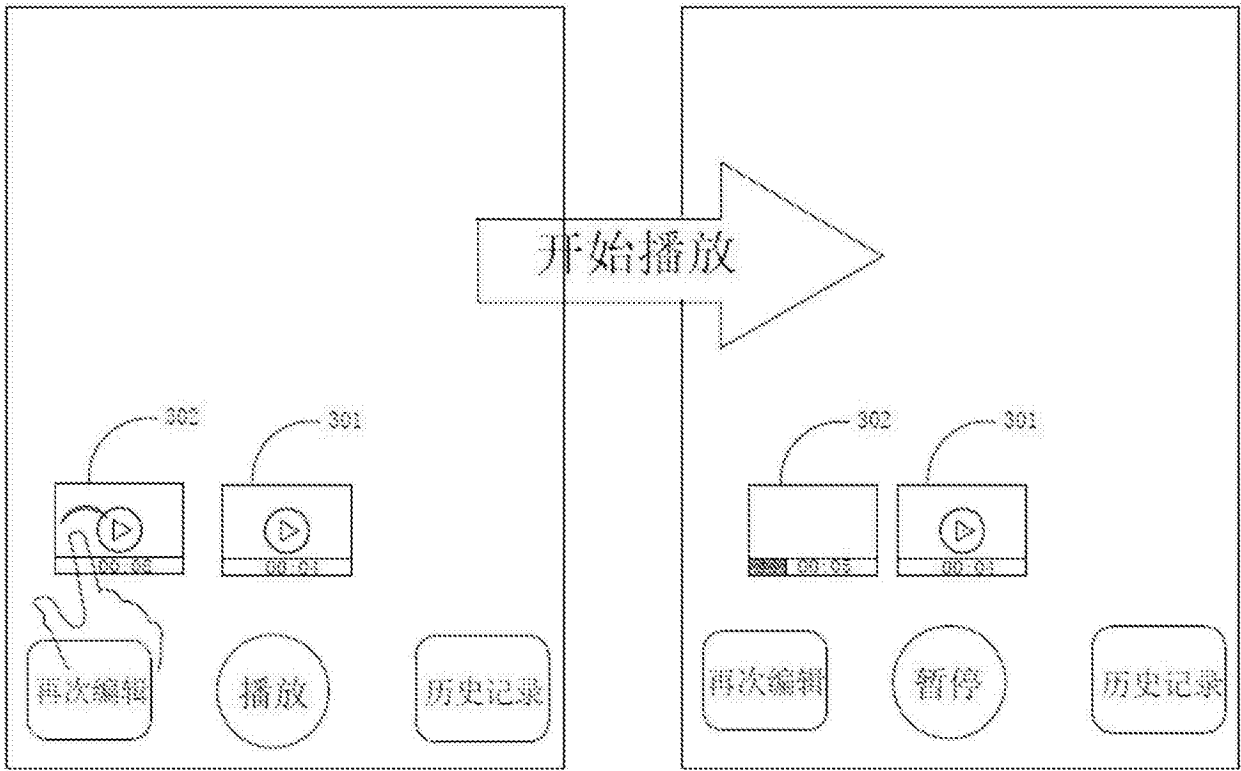


图3H

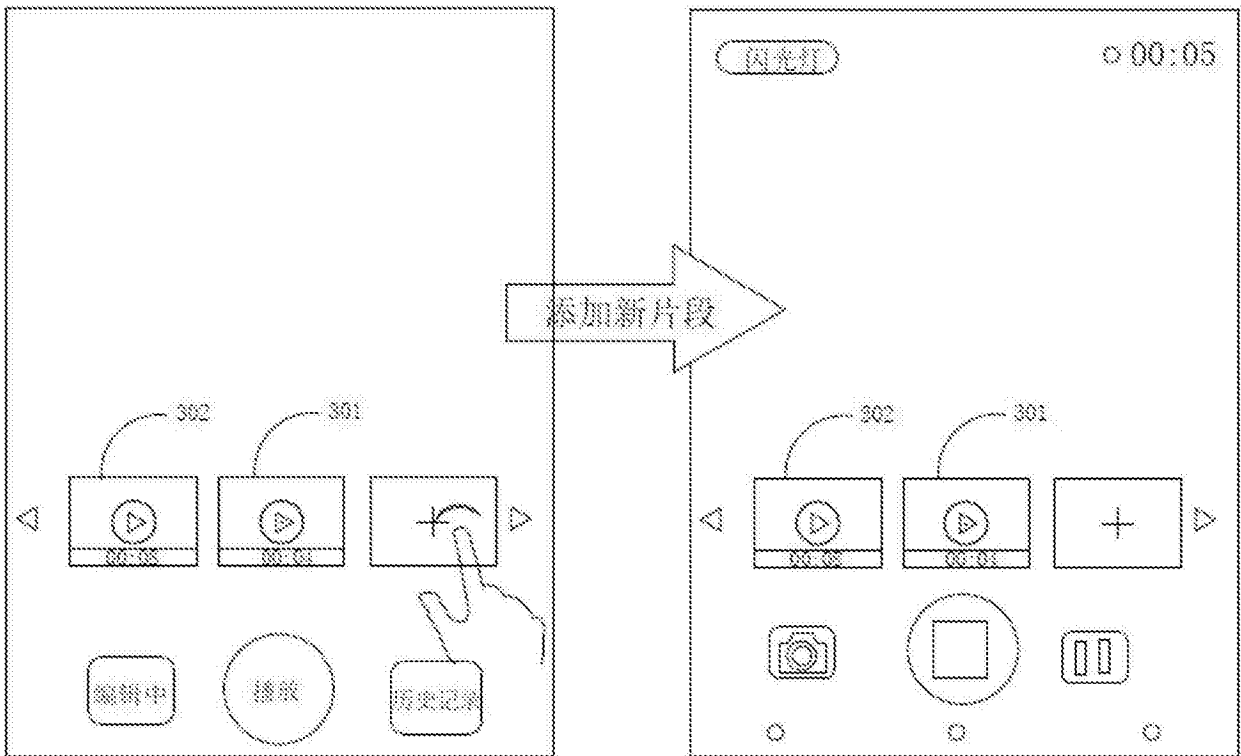


图3I