

RZECZPOSPOLITA
POLSKA



Urząd Patentowy
Rzeczypospolitej Polskiej

(12)

OPIS OCHRONNY WZORU PRZEMYSŁOWEGO

(19) **PL** (11) **12382**

(51) Klasyfikacja:
07-01

(21) Numer zgłoszenia: **10672**

(22) Data zgłoszenia: **10.03.2006**

(54)

Kolorowy kubek ze zwierzątkiem

(45) O udzieleniu prawa z rejestracji ogłoszono:

31.03.2008 WUP 03/2008

(73) Uprawniony z rejestracji wzoru przemysłowego:

SABA Sp. z o.o., Katowice, (PL)

(72) Twórca(y) wzoru przemysłowego:

Fang Wang, Xiamen, (CN);

Hai Piao Zhong, Xiamen, (CN)

PL 12382

Nr D. 12382

Klasy 07-01

Kolorowy kubek ze zwierzątkiem

Przedmiotem wzoru przemysłowego jest kolorowy kubek ze zwierzątkiem do picia napojów, zwłaszcza z przeznaczeniem dla dzieci.

Istotę wzoru przemysłowego stanowi nowa oryginalna postać kolorowego kubka ze zwierzątkiem nadająca się do wielokrotnego odtwarzania, przejawiająca się w kształtach, kolorystyce, w szczególności w występowaniu wielokolorowego motywu zwierzęcego plastycznego w postaci całego zwierzęcia w pozycji stojącej na równi z podstawą kubka przylegającego do powierzchni bocznej korpusu kubka w kształcie prostego cylindra lub w pozycji leżącej na równi z podstawką kubka w kształcie prostego cylindra, oraz kolorowego motywu graficznego przyrodniczego na powierzchni korpusu kubka o grafice związanej z danym zwierzęciem, z dodatkowym napisem lub bez niego.

Motywy zwierzęce przedstawiają różne zwierzęta, dzikie i domowe, lądowe i wodne jak: kota, różnych ras psa, krowę, żabę, tygrysa, zającą, wiewiórkę, słonia, i to w postaci zbliżonej do naturalnej jak i w postaci stylizowanej, w różnych pozach, w pozycjach stojącej lub leżącej.

Przedmiot wzoru przemysłowego uwidoczniono na załączonej ilustracji zbiorczej, na której przedstawiono odmiany kolorowego kubka ze zwierzątkiem, gdzie fig. 1 przedstawia kolorowy kubek ze zwierzątkiem w pozycji stojącej na równi z podstawą kubka w postaci kota, po przeciwnej stronie ucha kubka, w widoku z boku i na powierzchni kubka występuje graficzny motyw przyrodniczy oraz napis w górnej części

korpusu kubka, **fig. 2** przedstawia pierwszą odmianę kolorowego kubka ze zwierzątkiem w pozycji stojącej na równi z podstawą kubka w postaci stylizowanego psa dalmatyńczyka po przeciwnej stronie ucha kubka, w widoku z boku i na powierzchni kubka występuje graficzny motyw przyrodniczy oraz napis w górnej części korpusu kubka, **fig. 3** przedstawia drugą odmianę kolorowego kubka ze zwierzątkiem w pozycji stojącej na równi z podstawą kubka w postaci innego kota po przeciwnej stronie ucha kubka, w widoku z boku, i na powierzchni kubka występuje graficzny motyw przyrodniczy, **fig. 4** przedstawia trzecią odmianę kolorowego kubka ze zwierzątkiem w pozycji leżącej w postaci krowy, sprawiającej z jednej strony korpusu kubka wrażenie, jakby korpus kubka spoczywał na leżącej krowie, której ogon tworzy ucho kubka, i na powierzchni kubka występuje graficzny motyw przyrodniczy, **fig. 5** przedstawia czwartą odmianę kolorowego kubka ze zwierzątkiem w pozycji leżącej w postaci żaby, sprawiającej z jednej strony korpusu kubka wrażenie, jakby korpus kubka spoczywał na leżącej żabie, której ogon tworzy ucho kubka, i na powierzchni kubka występuje graficzny motyw przyrodniczy, **fig. 6** przedstawia piątą odmianę kolorowego kubka ze zwierzątkiem w pozycji leżącej w postaci tygrysa, sprawiającej z jednej strony korpusu kubka wrażenie, jakby korpus kubka spoczywał na leżącym tygrysie, którego ogon tworzy ucho kubka, i na powierzchni kubka występuje graficzny motyw przyrodniczy, **fig. 7** przedstawia szóstą odmianę kolorowego kubka ze zwierzątkiem w postaci zająca w pozycji stojącej na równi z podstawą kubka, tuż przed umocowaniem uchwytu kubka, gdzie ogon zająca tworzy ucho kubka i na powierzchni kolorowego korpusu kubka występują graficzne elementy przyrodnicze oraz stylizowane ślady łapek zająca, **fig. 8** przedstawia siódmą odmianę kolorowego kubka ze zwierzątkiem w postaci krowy w pozycji stojącej na równi z podstawą kubka tuż przed umocowaniem uchwytu kubka, gdzie ogon krowy tworzy ucho kubka, i na powierzchni kolorowego korpusu kubka występują graficzne elementy przyrodnicze oraz stylizowane ślady kopyt krowy, **fig. 9** przedstawia ósmą odmianę kolorowego kubka ze zwierzątkiem w postaci

wiewiórki w pozycji stojącej na równi z podstawą kubka tuż przed umocowaniem uchwytu kubka, gdzie ogon wiewiórki tworzy ucho kubka, i na powierzchni kolorowego korpusu kubka występują graficzne elementy przyrodnicze oraz stylizowane ślady łapek wiewiórki, **fig. 10** przedstawia dziewiątą odmianę kolorowego kubka ze zwierzątkiem w postaci kota w pozycji stojącej na równi z podstawką kubka tuż przed umocowaniem uchwytu kubka, gdzie ogon kota tworzy ucho kubka, i na podstawie kolorowego korpusu kubka występują graficzne elementy przyrodnicze oraz stylizowane ślady łapek kota.

Kolorowy kubek ze zwierzątkiem o przekroju kołowym, o korpusie w kształcie prostego cylindra, z jednokolorowym uchem o kształcie zbliżonym do niepełnej litery „O”, posiada wielokolorowy motyw zwierzęcy plastyczny w postaci kota w pozycji stojącej na równi z podstawą kubka, do wysokości około $\frac{3}{4}$ wysokości kubka, wyglądającego zza kubka po przeciwnej stronie ucha kubka, oraz kolorowy motyw graficzny przyrodniczy na powierzchni korpusu kubka o grafice związanej z kotem i w górnej części korpusu napis mający związek z kotem, a powyżej niego szerszy kolorowy pas od górnej krawędzi kubka w kolorze ucha kubka o dolnych regularnych brzegach, **jak uwidoczniło na fotografii fig. 1.**

W pierwszej odmianie kolorowego kubka ze zwierzątkiem kolorowy motyw zwierzęcy plastyczny jest w postaci stojącego na równi z podstawą kubka do wysokości około $\frac{3}{4}$ wysokości kubka, wyglądającego zza kubka, po przeciwnej stronie ucha kubka, stylizowanego psa dalmatyńczyka oraz kolorowy motyw graficzny przyrodniczy na powierzchni korpusu kubka o grafice związanej z psem i w górnej części korpusu napis mający związek z psem, a powyżej niego kolorowy pas od górnej krawędzi kubka w kolorze ucha kubka o dolnych regularnych brzegach, **jak uwidoczniło na fotografii fig. 2.**

W drugiej odmianie kolorowego kubka ze zwierzątkiem kolorowy motyw zwierzęcy plastyczny jest w postaci stojącego na równi z podstawą kubka tygrysa do wysokości około $\frac{3}{4}$ wysokości kubka, wyglądającego zza kubka po przeciwnej stronie ucha kubka, oraz

kolorowy motyw graficzny przyrodniczy na powierzchni korpusu kubka o grafice związanej z tygrysem, a powyżej od krawędzi korpusu kubka kolorowy pas o nieregularnych dolnych brzegach w kolorze ucha kubka, **jak uwidoczniono na fotografii fig. 3.**

W trzeciej odmianie kolorowego kubka ze zwierzątkiem, kolorowy motyw zwierzęcy plastyczny jest w postaci krowy w pozycji leżącej na równi z podstawą kubka do wysokości około 1/3 kubka, sprawiającej z jednej strony korpusu kubka wrażenie, jakby korpus kubka spoczywał na leżącej krowie, której ogon tworzy ucho kubka w kształcie połowy serca, oraz kolorowy motyw graficzny przyrodniczy na powierzchni korpusu kubka o grafice związanej z krową i kolorystyce odróżniającej się od koloru motywu plastycznego, jak uwidoczniono na fotografii fig. 4.

W czwartej odmianie kolorowego kubka ze zwierzątkiem, kolorowy motyw zwierzęcy plastyczny jest w postaci żaby w pozycji leżącej na równi z podstawą kubka, do wysokości około 1/3 kubka, sprawiającej z jednej strony korpusu kubka wrażenie, jakby korpus kubka spoczywał na leżącej żabie, której ogon tworzy ucho kubka o kształcie półkolistym, oraz kolorowy motyw graficzny przyrodniczy na powierzchni korpusu kubka o grafice związanej z żabą i kolorystyce odróżniającej się od koloru motywu plastycznego, jak uwidoczniono na fotografii fig. 5.

W piątej odmianie kolorowego kubka ze zwierzątkiem, kolorowy motyw zwierzęcy plastyczny jest w postaci tygrysa w pozycji leżącej na równi z podstawą kubka do wysokości około 1/3 wysokości kubka, sprawiającej z jednej strony korpusu kubka wrażenie, jakby korpus kubka spoczywał na leżącym tygrysie, którego ogon tworzy ucho kubka o kształcie półkolistym, oraz kolorowy motyw graficzny przyrodniczy na powierzchni korpusu kubka o grafice związanej z tygrysem i kolorystyce odróżniającej się od kolorów motywu plastycznego, jak uwidoczniono na fotografii fig. 6.

W szóstej odmianie kolorowego kubka ze zwierzątkiem, kolorowy motyw zwierzęcy plastyczny jest w postaci stojącego zająca na równi z podstawą kubka tuż przed

umocowaniem uchwyty kubka, obejmującego powierzchnię zewnętrzną korpusu kubka, z ogonem tworzącym ucho kubka w kształcie zbliżonym do połowy serca, oraz kolorowy motyw graficzny przyrodniczy na powierzchni korpusu kubka o grafice związanej z zającem i stylizowane ślady łapek zająca na tle korpusu kubka o kolorystyce odróżniającej się od kolorystyki motywu plastycznego, **jak uwidoczniono na fotografii fig. 7.**

W siódmej odmianie kolorowego kubka ze zwierzątkiem, kolorowy motyw zwierzęcy plastyczny jest w postaci stojącej na tylnych nogach krowy na równi z podstawą kubka tuż przed umocowaniem uchwyty kubka, obejmującej powierzchnię zewnętrzną korpusu kubka, z ogonem tworzącym ucho kubka w kształcie półkolistym, oraz kolorowy motyw graficzny przyrodniczy na powierzchni korpusu kubka o grafice związanej z krową i stylizowane ślady kopyt krowy na tle korpusu kubka o kolorystyce odróżniającej się od kolorystyki motywu plastycznego, **jak uwidoczniono na fotografii fig. 8.**

W ósmej odmianie kolorowego kubka ze zwierzątkiem, kolorowy motyw zwierzęcy plastyczny jest w postaci stojącej wiewiórki na tylnych łapkach na równi z podstawą kubka, tuż przed umocowaniem uchwyty kubka, obejmującej powierzchnię zewnętrzną korpusu kubka, z ogonem tworzącym ucho kubka w kształcie półkolistym, oraz kolorowy motyw graficzny przyrodniczy na powierzchni korpusu kubka o grafice związanej z wiewiórką i stylizowane ślady łapek wiewiórki na tle korpusu kubka o kolorystyce odróżniającej się od kolorystyki motywu plastycznego, **jak uwidoczniono na fotografii fig. 9.**

W dziewiątej odmianie kolorowego kubka ze zwierzątkiem, kolorowy motyw zwierzęcy plastyczny jest w postaci stojącego kota na tylnych łapkach na równi z podstawą kubka, tuż przed umocowaniem uchwyty kubka, obejmującego powierzchnię zewnętrzną korpusu kubka, z ogonem tworzącym ucho kubka w kształcie półkolistym, oraz kolorowy motyw graficzny przyrodniczy na powierzchni korpusu kubka o grafice związanej z kotem i stylizowane ślady łapek kota na tle korpusu kubka o kolorystyce odróżniającej się od kolorystyki motywu plastycznego, **jak uwidoczniono na fotografii fig. 10.**

Cechy istotne wzoru przemysłowego:

1. Na kolorowym kubku ze zwierzątkiem, o przekroju kołowym, o korpusie w kształcie prostego cylindra, występuje kolorowy motyw zwierzęcy plastyczny w postaci zwierzęcia w pozycji stojącej na równi z podstawą kubka do wysokości około 3/4 wysokości kubka, wyglądającego zza kubka po przeciwnej stronie ucha kubka w kształcie niepełnej litery "O", oraz kolorowy motyw graficzny przyrodniczy na powierzchni korpusu kubka, o grafice związanej z danym zwierzęciem, **jak to uwidoczniono na fig. 1, fig. 2, fig. 3.**
2. Na kolorowym kubku ze zwierzątkiem, o przekroju kołowym, o korpusie w kształcie prostego cylindra, występuje kolorowy motyw zwierzęcy plastyczny w postaci zwierzęcia w pozycji leżącej na równi z podstawą kubka, do wysokości około 1/3 wysokości kubka, sprawiającej z jednej strony korpusu kubka wrażenie, jakby korpus kubka spoczywał na leżącym zwierzęciu którego ogon tworzy ucho kubka w kształcie połowy serca lub półkolistym, oraz kolorowy motyw graficzny przyrodniczy na powierzchni korpusu kubka o grafice związanej z danym zwierzęciem, **jak to uwidoczniono na fig. 4, fig. 5, fig. 6.**
3. Na kolorowym kubku ze zwierzątkiem, o przekroju kołowym, o korpusie w kształcie prostego cylindra, występuje kolorowy motyw zwierzęcy plastyczny w postaci zwierzęcia stojącego w pozycji pionowej na tylnych nogach lub łapach na równi z podstawą kubka tuż przed umocowaniem uchwytu kubka, obejmującego powierzchnię korpusu kubka, z ogonem tworzącym ucho kubka o kształcie półkolistym lub zbliżonym do połowy serca, oraz kolorowy motyw graficzny przyrodniczy na powierzchni korpusu kubka o grafice związanej z danym zwierzęciem i stylizowane ślady łapek lub kopyt zwierzęcia na tle korpusu kubka o kolorystyce odróżniającej się od kolorystyki motywu plastycznego, **jak to uwidoczniono na fig. 7, fig. 8, fig. 9, fig. 10.**

4. Kolorowy motyw zwierzęcy plastyczny przedstawia różne zwierzęta, dzikie i domowe, lądowe i wodne, jak kota, psa, krowę, zającą, wiewiórkę, tygrysa, żabę, jak to uwidoczniiono na fig. 1, fig. 2, fig. 3, fig. 4, fig. 5, fig. 6, fig. 7, fig. 8, fig. 9, fig. 10.
5. Powyżej kolorowego motywu graficznego przyrodniczego o grafice związanej z danym zwierzęciem, kolorowy kubek ze zwierzątkiem posiada umieszczony napis mający związek z umieszczonym motywem zwierzęcym plastycznym w postaci konkretnego zwierzęcia, jak to uwidoczniiono na fig. 1, fig. 2.
6. Od górnej krawędzi w dół kolorowego kubka ze zwierzątkiem na powierzchni korpusu kubka jest kolorowy, w kolorze ucha jednokolorowego, szerszy pasek o dolnych regularnych brzegach, jak to uwidoczniiono na fig. 1, fig. 2.
7. Od górnej krawędzi w dół kolorowego kubka ze zwierzątkiem na powierzchni korpusu kubka jest kolorowy, w kolorze ucha jednokolorowego, szerszy pasek o dolnych nieregularnych brzegach, jak to uwidoczniiono na fig. 3.

RZECZNIK PATENTOWY
mgr inż. KRYSZYNA SZCZEPAŃSKA
41-907 Bytom, ul. Orzegowska 20/16, 15



Fig.1



Fig.2



Fig.3



Fig.4



Fig.5



Fig.6



Fig.7



Fig.8



Fig.9



Fig.10