



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

OPIS PATENTOWY

G 997 9/00

Nr 20362.

Kl. 54 h, 3/05.

Andrzej Wiśłocki
(Lisów k. Lublińca, Polska).

Projekcyjne urządzenie reklamowe, dające obraz tarczy zegarowej pomiędzy poszczególnymi obrazami reklamowymi.

Zgłoszono 15 czerwca 1931 r.

Udzielono 24 lipca 1934 r.

Wynalazek niniejszy dotyczy urządzenia reklamowego, zaopatrzonego w zegar i rzucającego naprzemian obrazy reklamowe lub odbicie tarczy zegarowej na jeden lub kilka ekranów. Urządzenie to posiada dwa aparaty projekcyjne, z których jeden służy do rzutowania tarczy zegara, a drugi — do rzutowania reklam, umieszczonych na taśmie, przesuwającej się z przerwami. Rzuty obu aparatów zmieniają się naprzemian tak, że na jednym ekranie po każdym obrazie zegara następuje obraz reklamowy. Osiąga się to w ten sposób, iż lampy aparatów zostają naprzemian włączane i wyłączane lub też lustro aparatów obraca się odpowiednio.

Na rysunku uwidocznione są przykłady wykonania wynalazku. Fig. 1 — 3 przedstawiają urządzenie reklamowe w trzech rzutach bocznych, fig. 4 uwidoczni drogę promieni aparatów projekcyjnych, rzuconych na nieruchome lustro, fig. 5 i 6 przedstawiają specjalne tarcze zegarowe, fig. 7 i 8 — odmianę wykonania urządzenia reklamowego, a fig. 9 i 10 — taśmę do przerywania reklamowych.

Na podstawie 1 (fig. 1 — 3) umocowane są dwa aparaty projekcyjne A i B. Aparat A posiada osłonę 2 dla lampy 3 i służy do rzutowania obrazów reklamowych, umieszczonych na taśmie 4, która przesuwa się ruchem przerywanym przed odpowied-

nim otworem aparatu *A*. Obraz jest przytem rzutowany zapomocą obiektywu 5 na lustro 6, a z niego np. na szklaną płytę matową, umieszczoną w odpowiedniej osłonie. Do napędu taśmy 4 służy koło, które jest zaopatrzone w trzpienie, wchodzące w otwory taśmy 4, i które jest uruchomiane z przerwami w sposób znany wałem 8 zapomocą odpowiedniego (nieprzedstawionego na rysunku) napędu. Na wale 8 osadzone jest koło ślimakowe 14, uruchomiane silnikiem 9 za pośrednictwem przekładni 10, 11, 12, 13.

Tarcze nieokrągłe 15, 16, osadzone na wale 8, służą do włączania i wyłączania obwodów prądu lampy 3 aparatu *A* i lampy 17 aparatu *B*. Jeżeli tarcza 15 posiada położenie, uwidocznione na fig. 3, to przyciska ona sprężynę kontaktową 18 do kontaktu 19 i zamyka obwód prądu lampy 17. Skoro jednak tarcza 15 zajmie położenie, w którym nie dociska sprężyny 18, to lampa 17 gaśnie. Natychmiast po zgaśnięciu tej lampy tarcza 16 zamyka kontakty obwodu prądu lampy 3, wykonane w podobny sposób, jak kontakty 18, 19. Kształt tarczy 16 jest taki, iż obwód prądu lampy 3 zostaje otwarty tarczą 15 krótko przed zamknięciem obwodu prądu lampy 17. W ten sposób lampy 17, 3 świecą naprzemian. Taśma 4 przesuwa się w tym okresie czasu, gdy lampa 3 nie świeci.

Obiektyw 20 aparatu projekcyjnego *B* rzuca promienie świetlne również na lustro 6. Obrazy, rzutowane tym aparatem, ukazują się na tej samej płycie matowej, na której ukazują się obrazy aparatu *A*. Osie optyczne aparatów *A* i *B* powinny tworzyć ze sobą taki kąt, aby obraz zegara i obrazy reklamowe ukazywały się na płycie matowej w przybliżeniu w tem samym miejscu. W celu regulowania tego kąta jeden z aparatów, np. aparat *B*, może być umieszczony nastawnie, mianowicie podstawa 21 aparatu *B* jest osadzona na śrubach 22 i zostaje umocowana zapomocą nakrętek. Przy odpo-

wiedniem przesunięciu nakrętek podstawa 21 zmienia pochylenie względem poziomu, powodując jednocześnie odpowiednią zmianę kierunku osi optycznej aparatu *B*.

Aparat *B* służy do rzutowania obrazu zegara, którego tarcza składa się z trzech płyt szklanych 23, 24, 25, przyczem płyty zewnętrzne 23, 25 są osadzone obrotowo, a płyta 24 jest nieruchoma. Na płytach 23 i 25 wykonane są wskazówki 26, 27 ewentualnie w kolorze barwnym, podczas gdy nieruchoma płyta 24 jest wykonana jako właściwa tarcza zegarowa z cyframi, oznaczającymi godziny. Obiektyw 20 zostaje tak ustawiony, iż tarcza 24 jest w ognisku i dzięki temu jest wyraźna, podczas gdy rysunek wskazówek może być mniej ostry. Do obracania płytek 23, 25 mogą służyć np. koła zębate, uruchomiane mechanizmem zegarowym 28, specjalnie dostosowanym do tego celu.

Silnik 9 przesuwa z przerwami taśmę 4 oraz narządy, powodujące włączanie i wyłączanie lamp 3, 17, dzięki czemu rzutowane są na ekran naprzemian obrazy reklamowe oraz obraz tarczy zegarowej.

Postać wykonania urządzenia, uwidoczniona na fig. 7, posiada również dwa aparaty projekcyjne dla taśmy reklamowej i zegara, wykonanych w sposób wyżej opisany. Przy tej postaci wykonania jednak obydwie lampy mogą stale świecić, a kolejne rzutowanie obrazów reklamowych i obrazu tarczy zegara osiąga się zapomocą obracającego się dwustronnego lustra 29. Zależnie od położenia lustra 29 rzutowany jest obraz aparatu *A* na płytę matową 30, a obraz aparatu *B* — na płytę matową 31, lub odwrotnie. Jeżeli więc lustro 29 ustawiać naprzemian w położenia, oznaczone na fig. 7 linią pełną i kreskowaną, to na płytach 30 i 31 będą widoczne naprzemian obrazy aparatów *A* i *B*. Zmiany położenia lustra 29 są uzależnione od przesuwania taśmy 4 w ten sposób, że na wale koła 7 osadzona jest tarcza kciukowa 32, przy obrocie której obracany jest

wał 36 lustra 29 za pośrednictwem przekładni dążkowej 33, 34, 35.

Aparaty A i B są umieszczone w osłonie 37 pionowo jeden ponad drugim.

Taśma 4 (fig. 9 i 10) jest wykonana ze stali i posiada otwory 38 do przezroczy oraz otwory 39 na trzpienie kółka 7. Krawędzie otworów 38 są zaopatrzone w ramę 40, otwartą z jednej strony i posiadającą w przekroju poprzecznym kształt litery S (fig. 10). W jednym wgłębieniu ramy 40 umieszcza się brzeg przezrocza.

Zastrzeżenia patentowe.

1. Projekcyjne urządzenie reklamowe, dające obraz tarczy zegarowej pomiędzy poszczególnymi obrazami reklamowymi, znamienne tem, że posiada dwa aparaty projekcyjne (A, B), z których jeden służy do rzutowania obrazu zegara, a drugi — do rzutowania reklam i które rzutują te obrazy naprzemian na ten sam ekran.

2. Urządzenie według zastrz. 1, znamienne tem, że posiada w obwodzie prądu narządy kontaktowe (18, 19), które służą do włączania i wyłączania naprzemian lamp (3, 17) aparatów (A, B) i które są uruchomiane zapomocą tarcz nieokrągłych (15, 16), napędzanych równocześnie z przesuwem taśmy reklamowej aparatu (A).

3. Urządzenie według zastrz. 1, znamienne tem, że tarcza zegarowa i wskazówki zegara, rzutowanego aparatem (B), umieszczone są na płytach szklanych (23, 24, 25).

4. Urządzenie według zastrz. 3, znamienne tem, że płyta (24), tworząca tarczę zegarową, jest nieruchoma, podczas gdy płyty (23, 25), zaopatrzone we wskazówki, obracają się.

5. Urządzenie według zastrz. 3, znamienne tem, że płyta (24) jest umieszczona w ognisku obiektywu, wobec czego obraz jej jest wyraźniejszy niż obraz płyt (23, 25) wskazówkowych.

6. Urządzenie według zastrz. 1 — 5, znamienne tem, że jeden z aparatów (A, B) jest umieszczony nastawnie, wobec czego położenie jego osi optycznej względem osi optycznej drugiego aparatu może być regulowane.

7. Urządzenie według zastrz. 1 — 6, znamienne tem, że podstawa (21) aparatu (B) jest osadzona na śrubach (22) tak, że położenie jej może być regulowane.

8. Odmiana urządzenia według zastrz. 1, znamienne tem, że lustro (29), umieszczone pomiędzy aparatami (A, B) i odbijające obrazy z tych aparatów na ekrany (30, 31), jest połączone za pośrednictwem odpowiedniej przekładni z napędem taśmy (4) tak, że jest obracane podczas przesuwania się taśmy (4).

9. Urządzenie według zastrz. 8, znamienne tem, że do obracania lustra (29) służy tarcza kciukowa (32), osadzona na wale koła, przesuwającego taśmę, i działająca na wał (36) lustra za pośrednictwem przekładni dążkowej (33, 34, 35).

10. Urządzenie według zastrz. 1, znamienne tem, że taśma stalowa (4) jest zaopatrzona w otwory (38), których krawędzie są zaopatrzone w ramkę (40), posiadającą w przekroju poprzecznym kształt litery S, przyczem jedno wgłębienie tej ramki służy do umieszczania przezrocza.

Andrzej Wiśłocki.

Zastępca: Inż. H. Sokal,
rzecznik patentowy.



